



**ACADÉMIE  
DE LILLE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# WEBINAIRE Ev@lang 2025 – STRATEGIES ET REUSSITE

Enjeux de montée en compétence des élèves,  
stratégies d'entraînement

*3è et 3è prépa-métier des collèges et lycées professionnels*

Lundi 20 et mardi 21 janvier 2025

Anne Mayer, IA-IPR d'anglais, référente académique Ev@lang



# Sommaire

- Enjeux pour les équipes pédagogiques
- Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang
- Exploitation des résultats

# Les enjeux du test Ev@lang 3è

- Concerne l'ensemble de l'équipe pédagogique d'anglais et de LV
- Permet d'entamer une **réflexion commune sur l'entraînement des élèves aux activités langagières** au quotidien
- Est l'occasion de mettre en commun les **pratiques évaluatives** de chacun et de les harmoniser
- **L'exploitation des résultats** permet de dégager des priorités et d'envisager des actions sur l'ensemble du cycle 4

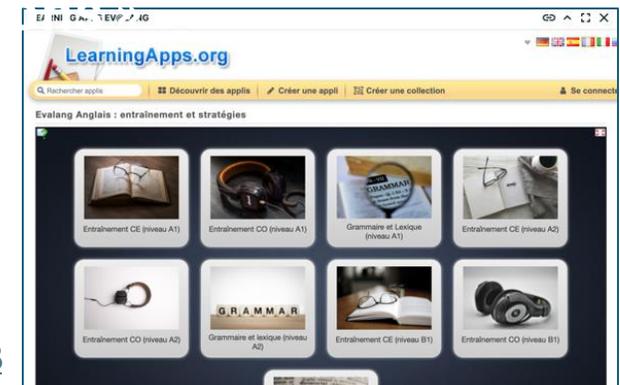
# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

## Familiarisation avec l'interface Ev@lang :

- Utilisation de la **présentation interactive** (visionnable avec le logiciel Powerpoint)
- Points de vigilance : intégrer le facteur chronomètre, comprendre le fonctionnement du bouton « **submit** »
- Préparation technique : s'assurer du bon fonctionnement du son et des casques, avoir un ordinateur de secours en cas de difficulté.



<https://learningapps.org/29255633>



# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

## COMPREHENSION ECRITE

- **Varié** les supports (types; longueur) et les enjeux de compréhension
- Faire reconnaître tout type de supports écrits : courriels, lettres, annonces, brochures, affiches, articles, blogs, poésie, extraits de livres, etc. Etudier les sources, le contexte culturel.
- **Stratégies de compréhension :**
  - Identifier rapidement le contexte d'énonciation et le sens global
  - Repérer des informations de plus en plus précises
  - **Mettre en réseau les informations, prélever** celle(s) dont on a besoin
- **Reformulations, répétitions, synthèses : s'assurer de la compréhension** et pas seulement du prélèvement d'informations.
- Toujours articuler **compréhension et production** : encourager les commentaires et les réactions pour développer une **compréhension active**.

# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

## COMPREHENSION ORALE

- Varier les supports (longueur et type) et les enjeux de compréhension
- Connaître les processus cognitifs :
  - ✓ **Opérations de bas niveau** : traitement des sons du langage ; segmentation de la chaîne phonique, traitements lexicaux et syntaxiques, décodage
  - ✓ **Opérations de haut niveau** : traitements syntaxiques, construction d'une représentation globale de la signification du texte, anticipation, attention dirigée, évaluation de ce qu'on a compris
- **Varier les modes d'entraînement** : écoutes autant que de besoin, écoutes ciblées, écoutes limitées, etc. selon l'objectif recherché.
- Toujours **lier l'entraînement à la compréhension au travail phonologique** : exemple des formes grammaticales faibles, des accents de mots, des relations graphie/phonie

# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

## COMPREHENSION ORALE (suite)

- **Stratégies de compréhension / enjeux du test de positionnement :**
  - Identifier **rapidement** le contexte d'énonciation, étudier la source et le contexte culturel.
  - Comprendre la consigne : *connaître les questions wh, repérer les formes verbales*
  - Mettre en réseau les informations
  - **Prélever une information** précise parmi d'autres informations (traiter)
  - Faire des reformulations, des synthèses : **s'assurer de la compréhension** et pas seulement du prélèvement d'informations.
  
- **En classe, toujours articuler compréhension et production :** encourager les commentaires et les réactions pour développer une **compréhension active**.

Click on the button and listen. Then choose the correct answer.  T

What are these two persons talking about?

New games for kids.

A popular football team.

A guided city tour.

Activities in Manchester.

Man: Hey Louisa, why are you sad?  
Woman: I don't know what to do...  
Man: There are many things to do in Manchester: visit the National Football Museum, or go to the Legoland Discovery Centre.  
Woman: I have lived here since I was a kid. I have already done everything in this city!



# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

## Evaluation de la compréhension écrite et orale

- RITUALISER : mettre en place des micro-activités de compréhension lors de rituels (ex : à partir des items libérés)
- EVALUER en variant les formats de l'appareil évaluatif : tableau de prélèvement d'information, classement, association vignette/texte, QCM, textes lacunaires, reformulation, explicitation, etc.
  - **consignes en langue cible** dès lors qu'elles sont explicitées et mémorisées en amont

# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

Ressources pour concevoir les séquences: attendus et repères de progression 6<sup>è</sup>, 5<sup>è</sup>, 4<sup>è</sup>, 3<sup>è</sup>

## Exemple pour la CO (3<sup>è</sup>)

### Compétences linguistiques et stratégies que mobilise l'élève

A2	B1
<ul style="list-style-type: none"><li>• S'appuyer sur les indices extralinguistiques visuels et sonores (image, musique, bruitages, etc.) pour comprendre un message oral.</li><li>• S'appuyer sur la phonologie : mots accentués porteurs de sens, place de l'accent tonique, etc.</li><li>• Repérer certains indices spatio-temporels simples, par exemple les prépositions (<i>behind, into ou here, there, etc.</i>).</li><li>• Repérer les champs lexicaux en lien avec la thématique abordée et les mots transparents.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconstruire le sens à partir d'éléments significatifs (accents de phrase, accents de mot, ordre des mots, mots connus sur la thématique).</li><li>• S'appuyer sur les accents (américain, britannique, indien, etc.) pour déterminer l'origine du locuteur.</li><li>• Repérer les articulations logiques du discours (<i>first of all, so, thanks to, etc.</i>).</li><li>• Déduire le sens des mots inconnus à partir du contexte.</li></ul>

# Entraînement au quotidien vs entraînement à Ev@lang

## Procédés d'enrichissement du vocabulaire et de la grammaire

- Champs lexicaux, dérivation, composition
- Collocations et locutions verbales usuelles, idiomatismes
- Éléments de liaison, prépositions et connecteurs
- Lexique lié au repérage spatial et temporel
- Catégories grammaticales
- Distinction temps/aspect, etc.

**IMITER, REPETER, MANIPULER POUR MEMORISER et dire ce que l'on a à dire sur le document et le thème culturel étudié.**

# Exploiter les résultats

**Au niveau des classes** : rassurer sur les enjeux (collectifs, pas individuels)

**Au niveau de l'équipe pédagogique :**

- mise en perspective des résultats, objectifs progressifs, levier pour l'orientation des élèves
- Proportion d'élèves au niveau A2 et dépassé
- Proportion d'élèves au niveau A1+ (près de 20% chaque année)
- Proportion d'élèves au niveau A1 non atteint
- Proportion d'élèves au niveau  $\geq$  B1+



# Exploiter les résultats

## **Etablir des liens entre les résultats Ev@lang et :**

- Les résultats des tests de 6<sup>e</sup>, en français notamment
- Les dispositifs de renforcement linguistique au collège et lycée professionnel (LCE, Bilangue, DNL, etc.)
- Les dispositifs SEGPA et ULIS

## **Penser les liaisons :**

Liaison école-collège : thématiques/faits culturels abordés, enseignement spiralaire (développer et avancer, sans « refaire »), point sur les acquis

Liaison collège-lycée : programmes du lycée et des enseignements de spécialité. Informer pour rassurer, donner l'envie et non faire peur.

## **Harmoniser les pratiques évaluatives en équipe pédagogique**

# CONCLUSION

## *Ce qu'Ev@lang ne fait **pas** :*

- *Remplacer l'évaluation continue des acquis par le professeur*
- *Servir à classer ou discriminer les élèves*

## **Ce qu'Ev@lang permet :**

- Occasion d'échanger sur la progression des élèves dans leur parcours linguistique en anglais et dans les autres langues
- Outil supplémentaire pour repérer les besoins de remédiation
- Outil pour familiariser les élèves avec des procédés évaluatifs qu'ils rencontreront dans leur cursus (ex : CEC en terminale et certifications post-bac)



ACADÉMIE  
DE LILLE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

# RESSOURCES

## Items libérés :

- Compréhension orale : <https://eduscol.education.fr/document/47288/download>
- Compréhension écrite : <https://eduscol.education.fr/document/47285/download>
- Grammaire et lexique : <https://eduscol.education.fr/document/47291/download>

+ **Learning app** pour s'entraîner en hors la classe (téléphone, tablette) : <https://learningapps.org/29255633>

**Attendus de fin de 3ème anglais** : <https://eduscol.education.fr/document/45358/download>

**Langues vivantes - Repères annuels de progression – cycle 4 :**

<https://eduscol.education.fr/document/45367/download>

**Evaluation et positionnement en langues vivantes :**

<https://eduscol.education.fr/166/positionnement-et-evaluation>

[-en-langues-vivantes-etrangeres](#)

+ **Page anglais sur portail académique interlangues** : <https://pedagogie.ac-lille.fr/anglais/>





ACADÉMIE  
DE LILLE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# CALENDRIER

Session 2025 du test Ev@lang :

**Du 3 au 28 mars 2025**

**Ouverture de la plateforme de gestion à partir du 7 février :**

permet le téléchargement des documents à destination des professeurs et chefs d'établissement (diaporamas, guides et courriers aux parents)