

Lumière
Artificielle

Lumière
naturelle

Ombre propre

Ombre portée

Clair-obscur

Lumière
matériau

Lumière
directe

Lumière
indirecte

Lumière
dominante chaude

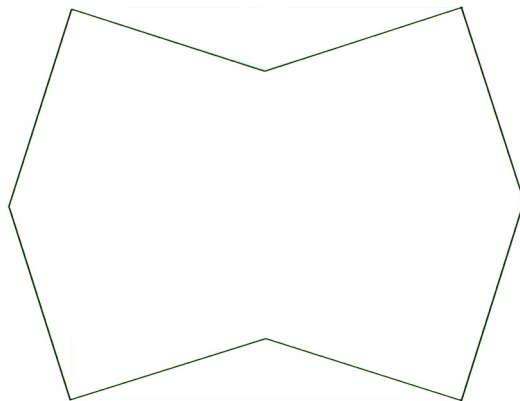
Lumière
dominante froide

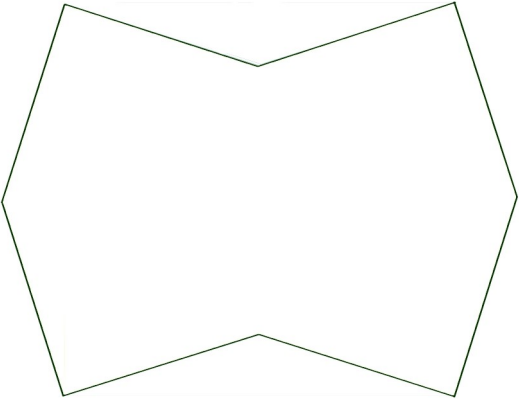
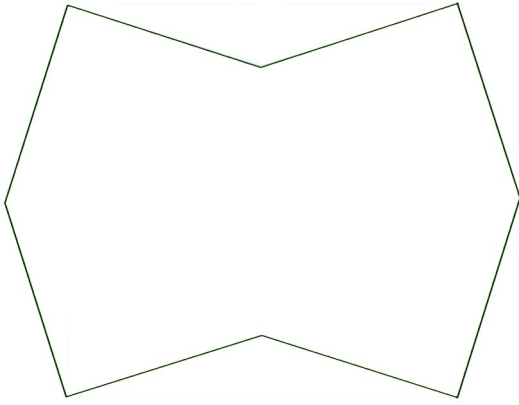
*Lumière Médium
Photographie argentique

*Rayogramme

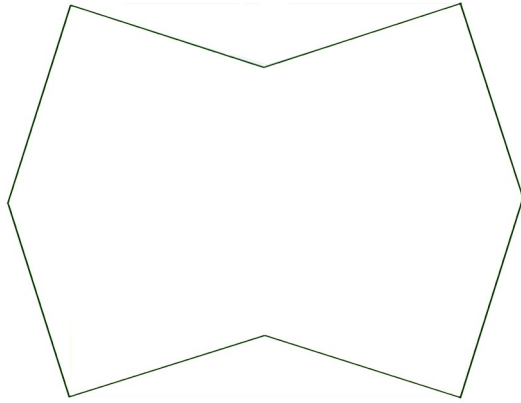
Écriture lumineuse
Light drawing
Light painting

Sous-exposée





Lumière
zénithale



Sur-exposée

Contre-jour