

PROBLÉMATIQUE : Comment rendre l'élève plus autonome dans la construction de son projet en considérant trois postulats : Il a compris, il a partiellement compris, il n'a pas compris ?

LE DISPOSITIF : Contenu interactif créé via l'application **Genially** proposant aux élèves des parcours autonomes à partir des trois postulats, mettant en évidence les étapes potentielles du projet de l'élève et les aides mises à sa disposition en fonction de son niveau de compréhension des consignes : (Lien à copier/coller dans un navigateur pour accéder au dispositif)

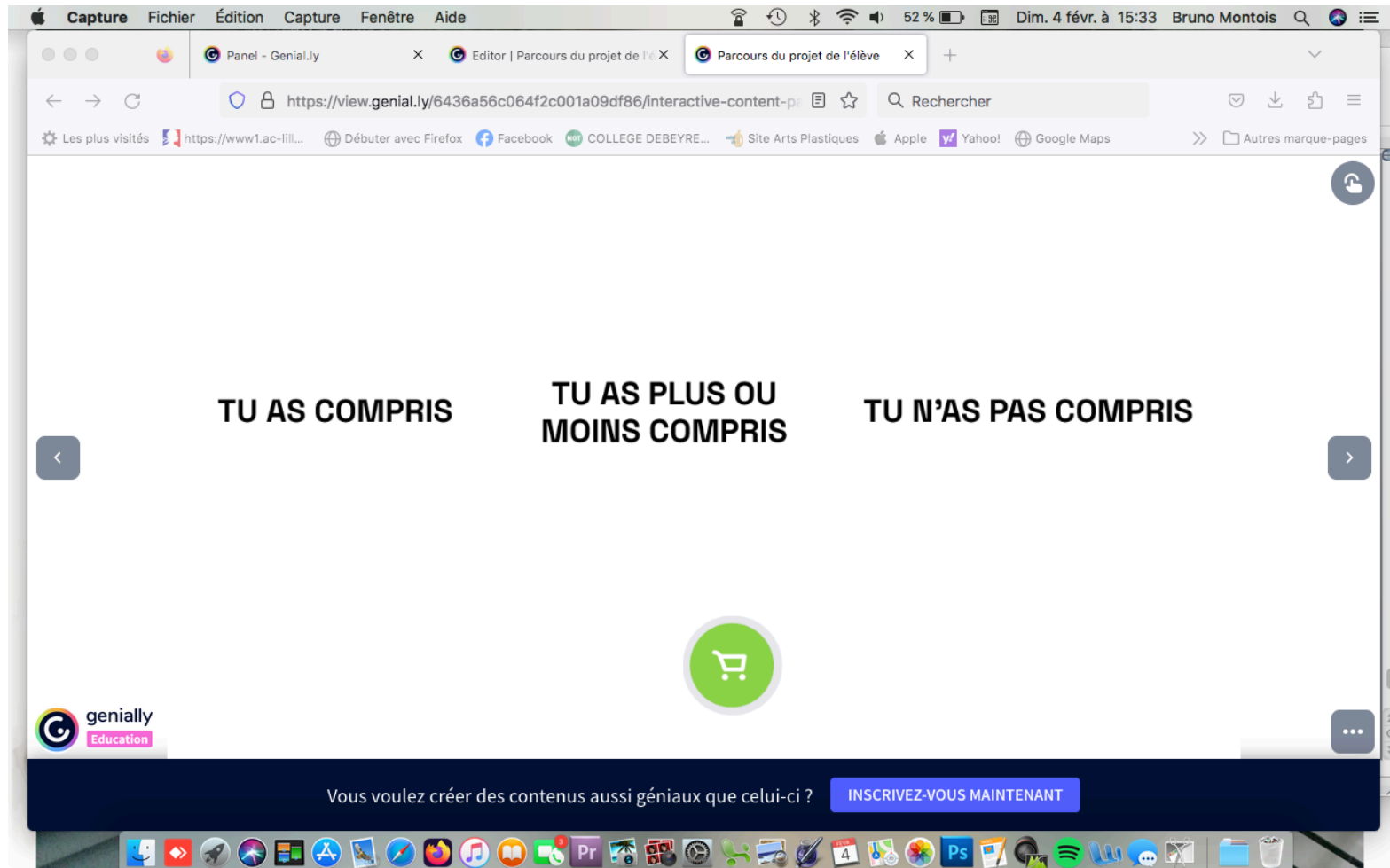
<https://view.genial.ly/6436a56c064f2c001a09df86/interactive-content-parcours-du-projet-de-leleve>

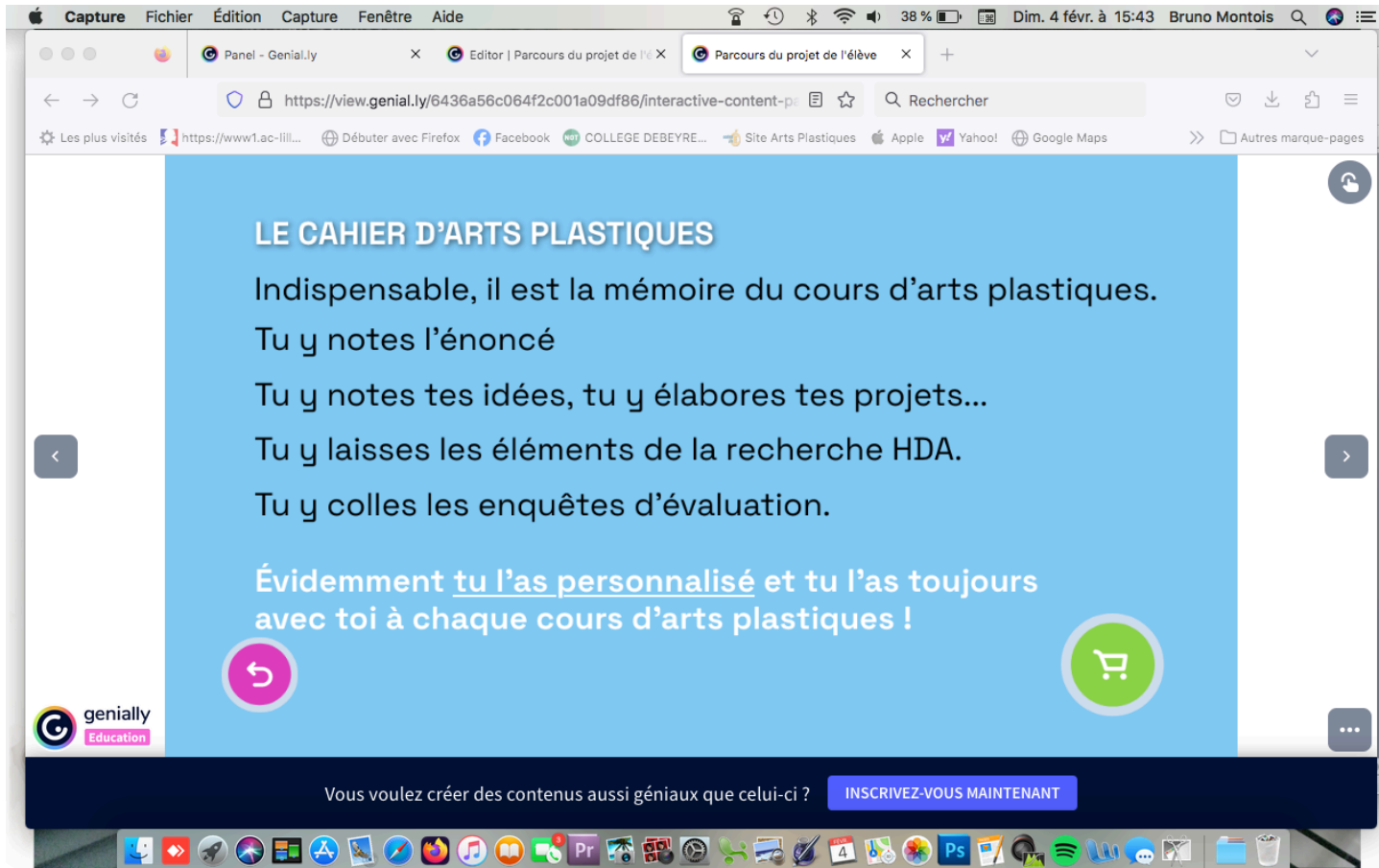
The screenshot shows a web browser displaying an interactive Genially page. At the top, a red text prompt says "Active certains éléments interactifs en cliquant ici". The main heading is "LE PARCOURS DE TON PROJET EN ARTS PLASTIQUES" in green. Below it, the text "Comment ça fonctionne ?" is followed by instructions: "Un peu comme un site Internet", "Tu suis les indications en fonction du parcours que tu choisis", and "Comme sur Internet certains mots soulignés ouvrent des pages ou des fenêtres". A callout box points to the underlined text with the text "C'EST PARTI" and a checkered flag icon. Below this, another red text prompt says "icônes en bas d'écran sont à utiliser comme des aides". A row of seven colorful icons is shown: a blue arrow, a green key, a pink speech bubble, a blue house, a green shopping cart, a purple link, a blue eye, and a green star. The Genially Education logo is in the bottom left. At the bottom of the page, a dark blue banner contains the text "Vous voulez créer des contenus aussi géniaux que celui-ci ?" and a blue button that says "INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT". The browser's address bar shows the URL: "https://view.genial.ly/6436a56c064f2c001a09df86/interactive-content-parcours-du-projet-de-leleve".

OBJECTIFS : L'élève est en mesure de se repérer de manière autonome dans l'élaboration de son projet. Il est capable de choisir les outils mis à sa disposition et d'en comprendre l'utilité pour élaborer son projet.

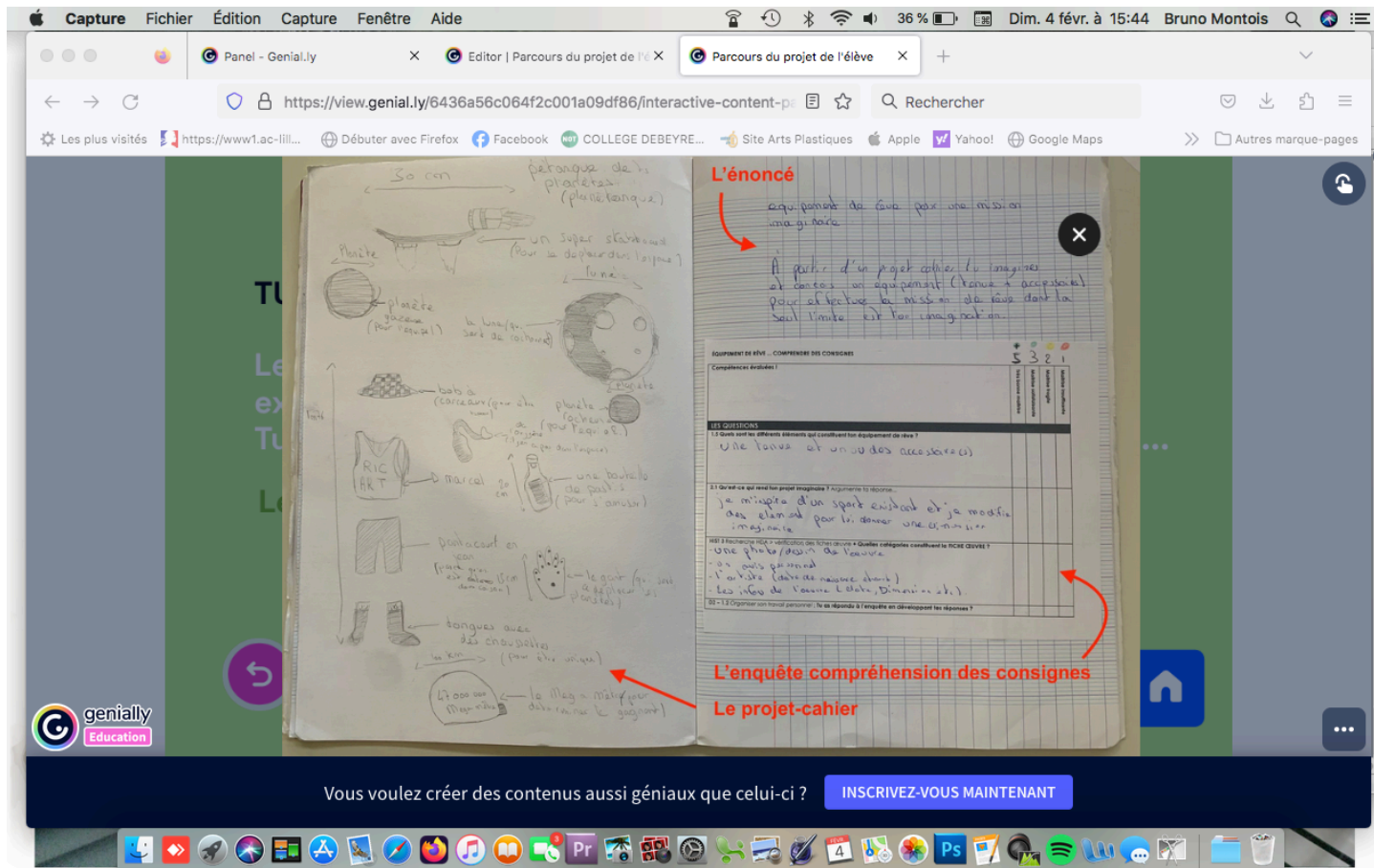
MISE EN ŒUVRE : Une première séance en salle pupitre ou avec les tablettes numériques est proposée à la classe pour expliquer le fonctionnement de ce contenu interactif et pour laisser les élèves découvrir cet outil d'aide. Par la suite les élèves de manière autonome peuvent utiliser l'outil, en classe grâce aux tablettes numériques en libre accès ou à la maison via l'application Pronote.

L'outil s'appuie sur le postulat suivant : Trois parcours sont proposés aux élèves via ce Genially depuis l'énoncé jusqu'à la réalisation finale compte tenu de leur niveau de compréhension





Chacune des pages permet à l'élève de se situer dans le parcours de son projet, lui proposant les différents outils ou aides dont il dispose.



Quelques images illustrent ces outils reprécisant ici les éléments du cahier d'arts plastiques

Capture Fichier Édition Capture Fenêtre Aide 28 % Dim. 4 févr. à 15:50 Bruno Montois

Panel - Genial.ly Editor | Parcours du projet de l'élève

https://view.genial.ly/6436a56c064f2c001a09df86/interactive-content-p

Rechercher




Les plus visités https://www1.ac-lill... Débuter avec Firefox Facebook COLLEGE DEBEYRE... Site Arts Plastiques Apple Yahoo! Google Maps

RECHERCHE HISTOIRE DES ARTS


Cette recherche peut intervenir quand tu le souhaites
Tu utilises tes ressources personnelles, le CDI, une
tablette...

Une **FICHE ŒUVRE** dans ton cahier d'arts plastiques en
garde la trace

Cette recherche te permettra notamment d'établir des
liens entre les œuvres et ta réalisation.



Vous voulez créer des contenus aussi géniaux que celui-ci ? [INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT](#)



Capture Fichier Édition Capture Fenêtre Aide 23% Dim. 4 févr. à 15:55 Bruno Montois

Panel - Genial.ly Editor | Parcours du projet de l'élève Parcours du projet de l'élève

https://view.genial.ly/6436a56c064f2c001a09df86/interactive-content-p

Rechercher

Les plus visités https://www1.ac-lill... Débuter avec Firefox Facebook COLLEGE DEBEYRE... Site Arts Plastiques Apple Yahoo! Google Maps Autres marque-pages

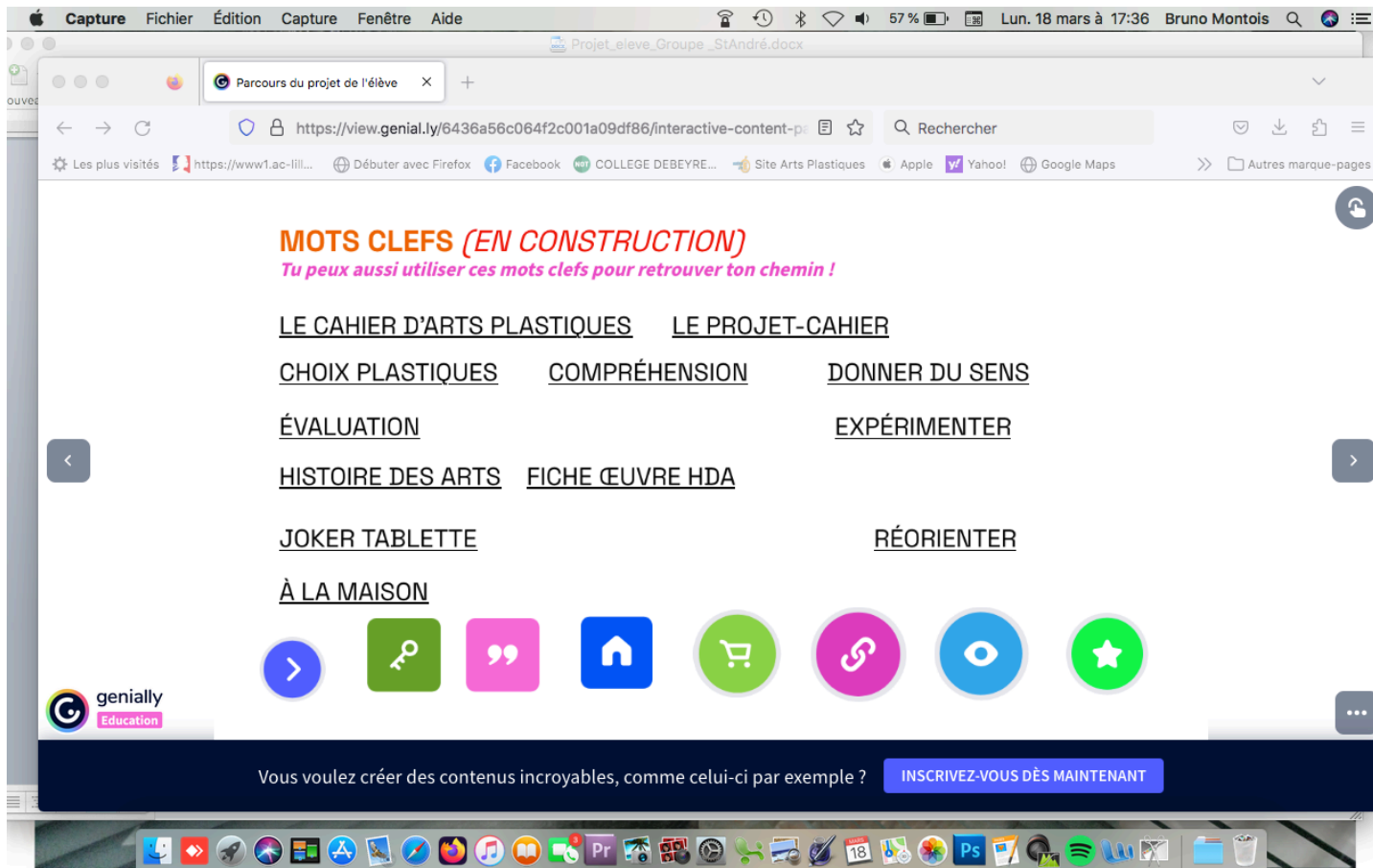
Exemples de fiches œuvre

genially Education

Vous voulez créer des contenus aussi géniaux que celui-ci ? INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT

Taskbar icons: Windows, Edge, Firefox, Chrome, VS Code, Spotify, etc.

Quelques images illustrent ces outils montrant ici des exemples de recherche Histoire des Arts



Une page de mots clés permet à l'élève de retrouver son chemin le cas échéant !

The image shows a screenshot of a Genially presentation slide. The slide is titled "LEXIQUE EN COURS DE RÉDACTION" and contains a list of definitions for various terms related to writing and art. The slide is displayed in a browser window with the URL <https://view.genial.ly/6436a56c064f2c001a09df86/interactive-content-p>. The browser's address bar and tabs are visible at the top. The slide content is as follows:

- **Autonomie** : chaque élève choisit la technique de sa pratique, organise son espace de travail, gère le temps et propose une pratique personnelle. Anticiper, prévoir, faire des recherches, expérimenter, se préparer à expliquer sa pratique en font partie.
- **Cahier**
- **Choix plastiques** : Ils concernent notamment les formes, les matières et matériaux, les couleurs, les techniques, les outils...
- **Création – être créatif** : action d'imaginer et de produire une pratique artistique
- **Culture** : elle permet de convoquer des références au sein du cinéma, de la littérature, de la musique, la poésie, de l'art, etc. de toutes les nations.
- **Fiche Œuvre** :
- **Problématique** :
- **Projet cahier** : C'est des croquis, des explications qui expriment ton idée et bien sûr c'est dans le cahier. Tu y précises notamment le matériel dont tu auras besoin.

The slide also features a Genially Education logo in the bottom left corner and a call to action button "INSCRIVEZ-VOUS MAINTENANT" in the bottom right corner. The browser's taskbar at the bottom shows various application icons.

Une page lexique complète cet outil..

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES :

METTRE EN ŒUVRE UN PROJET

Arts 2.3 Se repérer dans les étapes de la réalisation d'une production plastique et en anticiper les difficultés éventuelles

MOBILISER DES OUTILS NUMÉRIQUES POUR APPRENDRE

D2 4.2 Utiliser des outils numériques pour analyser des données ou une production (orale, artistique, motrice, technologique, etc.).

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

CN1 1.1 Lire et repérer des informations sur un support numérique