



Hauts-de-France



LES JM FRANCE

NOTRE CONVICTION

La musique est indispensable au développement de chaque individu, essentielle au bien-être de tous, primordiale pour la construction d'une société harmonieuse.

NOTRE MISSION

Offrir au plus grand nombre d'enfants et de jeunes une expérience musicale forte et de qualité.

NOTRE OBJECTIF

Les initier et les sensibiliser à toutes les musiques (actuelles, classiques, du monde) pour les aider à grandir en citoyens.

NOS ACTIONS

2 000 spectacles, ateliers et parcours musicaux par an sur tout le territoire, avec plus de 150 artistes professionnels engagés et un accompagnement pédagogique adapté.

NOTRE RÉSEAU

Un millier de bénévoles, 400 salles et plus de 85 partenaires associés (ministères, collectivités, scènes labellisées, opérateurs culturels...), en lien étroit avec les établissements scolaires et les écoles de musique.

NOS VALEURS

L'égalité des chances, l'engagement citoyen, l'ouverture au monde.

NOTRE HISTOIRE

Les Jeunesses Musicales de France naissent de l'intuition d'un homme, René Nicolé. Il y a quatre-vingts ans, il invente le concert pour tous et développe, aux quatre coins de la France, l'accueil au spectacle des lycéens, des étudiants, puis des enfants. Une grande tradition de découverte musicale poursuivie jusqu'à ce jour.

LES JM HAUTS-DE-FRANCE

Association agréée jeunesse et éducation populaire.
Association éducative complémentaire de l'enseignement public.

CHAQUE ANNÉE

70 à 80 représentations - **15 000** spectateurs
150 heures d'ateliers de sensibilisation ou de pratique musicale - **20 à 25** communes qui accueillent les actions (spectacles et/ou ateliers) - **25** bénévoles répartis sur la région

ET AUSSI

DES AUDITIONS RÉGIONALES JEUNE PUBLIC TOUS LES 2 ANS

La programmation nationale des JM France s'appuie majoritairement sur des auditions régionales professionnelles organisées en région, en partenariat avec les acteurs culturels locaux. Un travail de repérage au cœur des territoires ! La dernière édition a eu lieu le 10 mai 2023 au Grand Sud (Lille) mettant en avant 6 compagnies régionales. La prochaine édition aura lieu en 2025. Ouverture des candidatures à l'automne 2024.

IMAGINE

L'échelon régional d'un tremplin international pour les jeunes musiciens de 13 à 21 ans. Imagine contribue à valoriser les pratiques musicales des jeunes du monde entier, prônant la diversité des styles musicaux, la créativité et l'originalité. Un moment de rencontres et de partage qui offre l'opportunité aux jeunes musiciens de participer à une expérience en configuration professionnelle et de croiser leurs approches musicales.

Le lauréat 2023 bénéficiera d'un accompagnement personnalisé et représentera la région lors de la finale nationale en novembre 2023 à Paris.

DES PARCOURS MUSICAUX POUR LES ÉLÈVES DES ZONES RURALES, DE QUARTIERS PRIORITAIRES OU EN SITUATION DE HANDICAP

Depuis plusieurs années, des parcours musicaux sont mis en place auprès de publics plus éloignés de l'offre culturelle. Les enfants qui participent aux parcours assistent à un spectacle dans l'année, ont l'opportunité de rencontrer les artistes du spectacle au sein de leurs écoles et bénéficient de 20 heures d'atelier de pratique artistique avec un musicien intervenant. Chaque parcours se termine par une restitution devant les familles.

ACTION CULTURELLE

LA PRATIQUE MUSICALE À LA PORTÉE DE TOUS LES ENFANTS ET LES JEUNES

En lien avec leur programmation, les JM France proposent un large choix d'ateliers de découverte et de pratique menés par des artistes ou des musiciens intervenants. Ils sont conçus autour de trois axes : expérimental (découverte d'une pratique artistique), sensible (rencontre avec une œuvre et des artistes) et pédagogique (acquisition de savoirs). Leur forme est modulable, leur permettant de s'adapter à une actualité, un projet ou un public défini.

PRINCIPES

- > Co-construction avec les acteurs locaux
- > Inscription dans des parcours musicaux incluant un spectacle JM France
- > Encadrement pédagogique et artistique professionnel

FORMES

- > Ateliers d'éveil et de sensibilisation, découverte de musiques et de chants traditionnels, pratique collective, fabrication d'instruments, écriture de chansons...
- > Le format varie selon les volontés et les contraintes de l'établissement partenaire et des intervenants
- > Le volume peut être variable, de la simple rencontre au parcours annuel

ÉLÈVES AU CONCERT

Un programme national signé entre les JM France et les Ministères de l'Éducation Nationale et de la Culture pour développer l'action musicale auprès des élèves, du primaire au lycée.



L'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

- > Une démarche axée sur la découverte et la pratique
- > Des livrets pédagogiques en libre accès
- > Des outils d'accompagnement diversifiés

Chaque spectacle fait l'objet d'un livret pédagogique complet à destination des enseignants ou des encadrants : contexte artistique et culturel, programme musical, interview des artistes, pistes de préparation et d'exploitation du concert, guide d'écoute, chants, etc.

POURQUOI ?

- > Pour mieux appréhender le spectacle et l'inscrire dans un parcours éducatif cohérent
- > Pour en exploiter à volonté le contenu, de façon éclairée, sans nécessaires connaissances musicologiques
- > Parce que la première pédagogie, c'est d'apprendre à « aimer écouter » !

COMMENT ?

Rédigés par un comité pédagogique, les livrets pédagogiques sont en téléchargement libre sur le site Internet des JM France (www.jmfrance.org), accompagnés de visuels d'affiches pour la classe, d'extraits audio et d'une charte du jeune spectateur.

PROGRAMMATION EN HAUTS-DE-FRANCE

Page	Spectacle	Lieu	Date	Horaire	Tarif
AUCHEL: Michel WISNIEWSKI - Délégation JM France Lillers / Auchel - Tél: 03 21 64 84 54					
6	GIGAMBITUS	Ciné-Théâtre rue Jean Jaurès - Auchel	jeudi 18 janvier 2024	10h - 14h	B
BÉTHUNE: Marie-Claire BLOQUEAU - Délégation JM France Béthune - Tél: 03 21 02 86 05					
7	LA MIGRATION DES TORTUES	Théâtre Municipal Bd Victor Hugo - Béthune	mardi 28 novembre 2023	10h -14h	C
6	GIGAMBITUS		mardi 16 janvier 2024	10h -14h	C
9	MÉMOIRES D'ÉCUME		mardi 13 février 2024	10h -14h	C
11	POTSIKEI		mardi 12 mars 2024	10h -14h	C
BOULOGNE-SUR-MER: Christine CROISILE - Délégation JM France Boulogne - Tél: 06 48 80 08 42					
12	TOURNE SOL	La Faïencerie avenue John Kennedy Boulogne-sur-Mer	jeudi 25 janvier 2024	10h - 14h	A
11	POTSIKEI		jeudi 14 mars 2024	10h - 14h	A
DESVRES - SAMER: Dominique COULIOU - Délégation JM France Desvres-Samer - Tél : 06 84 85 51 62					
9	MÉMOIRES D'ÉCUME	Salle Raymond Dufour rue de la gare - Desvres	mardi 12 décembre 2023	10h -14h	B
11	POTSIKEI	Salle polyvalente rue Jean Moulin - Samer	mardi 26 mars 2024	10h -14h	B
7	LE BERGER DES SONS	Salle Raymond Dufour rue de la gare - Desvres	mardi 4 juin 2024	10h -14h	B
FOURMIES: Jean-Michel SEILLÉ - Délégation JM France Fourmies - Tél: 06 70 99 46 33					
12	TOURNE SOL	Théâtre Municipal Jean Ferrat rue Emile Zola - Fourmies	jeudi 1 février 2024	10h -14h	D
7	LE BERGER DES SONS	Cinéode 58-60 rue St Louis - Fourmies	lundi 3 juin 2024	10h -14h	D
FRUGES: Edmond ZABOROWSKI - Office culturel intercommunal du Haut Pays - Tél: 06 07 19 53 31					
6	CAVALCADE EN COCAZIE	Espace Culturel Francis Sagot rue de Saint-Omer - Fruges	vendredi 1 décembre 2023	10h -14h30	D
GHYVELDE: Association Régionale - Tél : 03 20 57 20 00					
9	MÉMOIRES D'ÉCUME	Salle des fêtes Roland Haesebaert rue Julien Platel - 59254 Ghyvelde	lundi 11 décembre 2023	14h	E
LILLE MÉTROPOLÉ: Délégation JM France Lille Métropole - Tél: 03 20 57 20 00 14 ^e édition de METROPOLY'SONS, programmation musicale jeune public en métropole lilloise					
9	MÉMOIRES D'ÉCUME	C. Culturel P.A. Lequimme rue du M. Foch - Haubourdin	jeudi 23 novembre 2023	10h - 14h30	C
12	TAMBOURS CALICES	Salle à définir	mardi 5 décembre 2023	10h - 14h30	C
8	LES GÉANTES	C. Culturel P.A. Lequimme rue du M. Foch - Haubourdin	jeudi 28 mars 2024	10h - 14h30	C
11	PETITS CONTES ORIENTAUX	Auditorium du Palais des Beaux Arts rue de Valmy - Lille	mardi 21 mai 2024	10h - 14h30	C
7	LE BERGER DES SONS	Salle à définir	vendredi 7 juin 2024	10h - 14h30	C

Page	Spectacle	Lieu	Date	Horaire	Tarif
LILLERS: Michel WISNIEWSKI - Délégation JM France Lillers / Auchel - Tél: 03 21 64 84 54					
9	MÉMOIRES D'ÉCUME	Le Palace rue d'Aire - Lillers	lundi 12 février 2024	10h -14h	B
MERVILLE: Caroline DUCATEZ - Délégation JM France Merville - Tél: 06 14 54 60 12					
12	TAMBOURS CALICES	Espace culturel Robert Hossein rue du pont de pierre - Merville	vendredi 8 décembre 2023	10h - 14h	C
9	MÉMOIRES D'ÉCUME		vendredi 16 février 2024	10h - 14h	C
MONTREUILLOIS: Pôle Intercommunal d'Apprentissage des Musiques Communauté d'agglomération des 2 Baies en Montreuillois - Tél: 03 91 17 00 08					
11	POTSIKEI	Corderie Bd Bigot Desceliers Etaples-sur-Mer	lundi 13 novembre 2023	14h30	D
11	POTSIKEI		mardi 14 novembre 2023	9h30 - 14h30	D
9	NICODÈME A UN PROBLÈME	La Maison du temps libre - Cucq	vendredi 15 décembre 2023	9h30 - 14h30	D
10	ON S'VOYAIT DÉJÀ	Théâtre municipal Place du théâtre - Montreuil-sur-Mer	vendredi 19 janvier 2024	9h30 - 14h30	D
8	LES GÉANTES	Corderie Bd Bigot Desceliers Etaples-sur-Mer	lundi 25 mars 2024	14h30	D
8	LES GÉANTES		mardi 26 mars 2024	9h30 - 14h30	D
8	MA MAISON FAIT CLIC CLAC	Kursaal Avenue du Général de Gaulle Berck	lundi 27 mai 2024	14h30	D
8	MA MAISON FAIT CLIC CLAC		mardi 28 mai 2024	9h30 - 14h30	D
SAINT-POL-SUR-TERNOISE: Annie BELVAS - Délégation JM France Saint-Pol-sur-Ternoise - Tél: 03 21 03 72 90					
12	TAMBOURS CALICES	Salle des fêtes rue Fonds Viviers Saint-Pol-sur-Ternoise	jeudi 7 décembre 2023	9h30 - 14h30	A
10	PÁJAROS		mardi 19 mars 2024	9h30 - 14h30	A
11	PETITS CONTES ORIENTAUX		mardi 7 mai 2024	9h30 - 14h30	A
VAL DE SAMBRE: Dany PETIT - Délégation JM France Val de Sambre - Tél: 06 31 59 31 61					
11	POTSIKEI	Espace Gérard Philippe Place Charles de Gaulle Feignies	lundi 11 mars 2024	10h - 14h	C
11	PETITS CONTES ORIENTAUX		lundi 6 mai 2024	10h - 14h	C
VALENCIENNES: Madeleine LEDIEU - Délégation JM France Valenciennes - Tél: 03 27 30 07 72					
11	PETITS CONTES ORIENTAUX	Auditorium Saint Nicolas rue Emile Durieux Valenciennes	jeudi 23 mai 2024	10h - 14h	C
11	PETITS CONTES ORIENTAUX		vendredi 24 mai 2024	10h - 14h	C
7	LE BERGER DES SONS		jeudi 6 juin 2024	10h - 14h	C
TARIFS					
A : 4 € / B : 4,5 € / C : 5€ / D : contacter directement la salle partenaire / E : Spectacle réservé aux écoles de la commune					
DURÉE MOYENNE DES SÉANCES SCOLAIRES : Élémentaires : entre 45 et 55 mn. Uniquement maternelles : environ 35 minutes					

CAVALCADE EN COCAZIE



Photo : Sigrinde Daune

Photo : DR

Lors d'un voyage en Russie, Frédéric Jouhannet découvre chez un disquaire une collection de musiques traditionnelles des années 1960 à 1990 enregistrées dans le Caucase. Jaillira de cette source inépuisable l'envie de créer un personnage imaginaire, homme de plusieurs folklores, répondant au nom mystérieux de Rédèr Nouhaj. Seul en scène, l'artiste s'affranchit de tous les codes pour exprimer une créativité impétueuse. Pour cela, il s'entoure d'une lutherie moderne et sauvage : on rencontre tour à tour deux chevaux mécaniques, des masques grelots et de multiples objets sonores improbables... Frottés, grattés ou frappés, ses violons restent ses plus fidèles compagnons de route. À ses pieds, on retrouve une grosse caisse de fanfare, une malle de voyage, ou encore un pédalier d'accordéon basse. Il n'y a pas de doute, vous avez bien affaire à un *one-violin band* !

Un spectacle du collectif Les Vibrants Défricheurs

LES VIBRANTS DÉFRICHEURS
FRÉDÉRIC JOUHANNET > VIOLONS, GROSSE CAISSE,
PÉDALIER D'ACCORDÉON BASSE, OBJETS SONORES

MUSIQUE : Répertoire traditionnel du Caucase

1^{ER} DÉCEMBRE 2023 > FRUGES

www.lesvibrantsdefricheurs.com

GIGAMBITUS



Photo : Sigrinde Daune

Photo : DR

À l'ombre des « stars » de la famille, la guitare et le violon, voici deux instruments à cordes qui méritent le détour, bien qu'une différence... de taille les sépare ! Entre la géante de l'orchestre symphonique et son tout petit cousin des îles, l'ambitus* est en effet énorme ; mais faut-il être semblable pour s'entendre ? Certainement pas ! Ensemble, les deux artistes ne sont pas seulement drôles : toute la palette des émotions est au bout de leurs doigts. Leur implacable virtuosité donne ses lettres de noblesse à ce duo improbable, au répertoire teinté de multiples influences, du classique au jazz manouche, et même de quelques chansons par lesquelles un troisième instrument se faufile : la voix. Un hommage irrévérencieux et tendre aux professeurs, aux professionnels et à tous les apprentis musiciens, du plus petit au plus grand !

* *étendue de la note la plus grave à la plus aiguë*

Un spectacle de Mathias Chanon-Varreau et Julien Moneret

MATHIAS CHANON-VARREAU > UKULÉLÉ, CHANT
JULIEN MONERET CONTREBASS > CONTREBASSE,
CHANT

MUSIQUE : Standards de jazz et pièces classiques revisitées,
chanson française, compositions originales

16 JANVIER 2024 > BÉTHUNE

18 JANVIER 2024 > AUCHEL

gigambitus.wixsite.com/gigambitus

LA MIGRATION DES TORTUES



Photo : Samuel Lebon

Photo : F. Ferranti

Après plusieurs années à chanter seul sur scène, Tonycello nous dévoile son véritable rêve : faire partie d'un orchestre ! Mais n'est-ce pas là une ambition démesurée ? Et comment se distinguer des dizaines d'autres candidats pour obtenir un tel poste ? Notre farfelu violoncelliste trouvera-t-il sa place au sein de cette puissante machine que constitue un orchestre symphonique ? Le défi est de taille, le parcours semé d'embûches, mais gageons qu'il parviendra à ses fins : la bonne volonté, y'a que ça de vrai. Antoine Payen signe ici le deuxième opus des aventures de Tonycello : un nouveau solo ébouriffant, pour lequel il a replongé, avec une bonne dose d'autodérision, dans son propre parcours de musicien classique. Le monde de l'orchestre face à celui du clown, il va y avoir de l'ambiance ! Un hommage décalé et virtuose.

Un spectacle du Terrier Productions, en coproduction avec les JM France. En partenariat avec l'Opéra de Limoges et la Ville de Feignies. Avec le soutien de La Bouche d'Air (Nantes) et le Quai des Arts (Pornichet)

ANTOINE PAYEN > VIOLONCELLE, JEU, CHANT
MISE EN SCÈNE > MARIE LIAGRE
SON ET LUMIÈRE > VINCENT MASSCHELEIN

MUSIQUE : Beethoven, Bizet, Bach, Tonycello...

28 NOVEMBRE 2023 > BÉTHUNE

www.leterrierproductions.com

LE BERGER DES SONS



Photo : Samuel Lebon

Photo : F. Ferranti

Alain Larribet est un artiste à la personnalité singulière, généreuse et attachante. Musicien autodidacte, il a créé un « langage d'émotions » qui ne reconnaît que la poésie des sons pour figurer une prairie, une montagne, une cascade, l'air, la pluie, son chien... Sa voix, imprégnée de diverses couleurs des chants du monde, nous transporte au-delà des frontières, par-delà la cime des arbres qui ont jalonné son chemin. Au fil de ses pérégrinations, de la Vallée d'Aspe aux steppes mongoles, on entendra tantôt un *duduk*, tantôt un *hulusi*, tantôt encore un *hang*, un tambourin à cordes, un harmonium indien... Plus qu'un récit personnel, le Berger des sons est l'histoire d'une vie... émouvante, espiègle et passionnée.

Avec le soutien du Théâtre de Gascogne, des Villes d'Orthez et d'Oloron-Sainte-Marie, du conseil départemental des Pyrénées-Atlantiques, la Région Nouvelle-Aquitaine et du collectif Ça-i

COMPAGNIE LE BERGER DES SONS
ALAIN LARRIBET > CHANT, INSTRUMENTS DU MONDE
MISE EN SCÈNE > CLOTILDE GILLES
SON ET LUMIÈRE > OLIVIER POUQUET

MUSIQUE : Compositions originales

3 JUIN 2024 > FOURMIES

4 JUIN 2024 > DESVRES

6 JUIN 2024 > VALENCIENNES

7 JUIN 2024 > LILLE

www.alainlarribet.com/le-berger-des-sons/

CHANSONS POUR OBJETS TROUVÉS ET PERSONNAGES
NON-ORDINAIRES
ÉLÉMENTAIRE • COLLÈGE • LYCÉE

LES GÉANTES



Photo : Sarah Pajouze

AVENTURE MUSICALE, GESTUELLE ET CONTÉE
MATERNELLE

MA MAISON FAIT CLIC CLAC



Photo : Christiane Olli

CONCERT D'HISTOIRES MARINES
ÉLÉMENTAIRE • 6^{ÈME} • 5^{ÈME}

MÉMOIRES D'ÉCUME



Photo : Meng Phu

À LA POURSUITE D'UN BALLON
EN HARPE ET CHANSONS
MATERNELLE • CP • CE1

NICODÈME A UN PROBLÈME



Photo : DR

Dans la composition de leurs chansons, Hélène Jacquolot et Elsa Corre sont toujours très attachées à l'exploration musicale autour de leurs deux voix et des objets du quotidien qu'elles aiment détourner au profit du rythme et de la poésie. Pour ce spectacle, elles sont parties à la quête de géantes, des femmes qui ont en commun leur vieillesse et un brin de folie, et en ont fait les héroïnes de leurs chansons. Tout un univers sonore et scénographique est né de ces rencontres, permettant de donner à voir et à entendre une galerie de portraits pleins de fantaisie : une collectionneuse de poupées dans les Monts d'Arrée, une peintre à la voix d'or au fin fond d'un désert aragonais, une grande tante vivant dans un petit village basque entourée de ses vingt-cinq chats... chacune détenant sa lubie, sa particularité, sa beauté et sa réponse à la vie.

DUO DU BAS
ELSA CORRE > CHANT, PETITES PERCUSSIONS
HÉLÈNE JACQUELOT > CHANT, PETITES PERCUSSIONS
CRÉATION SONORE >
JULIEN LE VU ET GUILLAUME TAHON
DÉCOR > CHLOÉ GAZAVE
REGARD EXTÉRIEUR ET ARRANGEMENTS >
MAIKA ETXEKOPAR ET LAURENT CAVALIÉ

MUSIQUE : Compositions originales

25-26 MARS 2024 > ÉTAPLES-SUR-MER
28 MARS 2024 > HAUBOURDIN

Dans la maison, espace d'exploration infini et terrain d'aventures, toutes sortes de bruits se font entendre, de la cuisine à la chambre, du salon au grenier. Grâce aux voix et aux instruments, ils se transforment par magie en comptines qui enchantent le quotidien et racontent des histoires. La nuit, la gourmandise, les transports, les bisous, deviennent prétextes à unir musique, gestuelle et récit, pour inviter au voyage. Fruit d'un riche langage musical et scénique, le spectacle rend la parole rythmique, le geste chorégraphié, les voix polyphoniques. Ces langages multiples sont autant de chemins pour déployer des imaginaires à partir du réel et éveiller l'enfant à son environnement proche. En route pour un voyage musical au plus près de chez vous !

Un spectacle Productions Anecdotes et SPOKE
Avec le soutien du Service départemental de la Lecture de Charente, le festival Rumeurs Urbaines, la Ville de Gennevilliers et la Drac Île-de-France

LOUIS GALLIOT > CONTREBASSE, CHANT
BARBARA GLET > ÉCRITURE, CHANT

MUSIQUE : Compositions originales

27-28 MAI 2024 > BERCK-SUR-MER

www.agence-spoke.com

Mémoires d'écume est une plongée en trois temps et mille sons dans l'univers des contes populaires où se rencontrent des créatures marines étranges et des pêcheurs aventureux. On découvre tour à tour une tortue jaune géante des Philippines qui a le pouvoir de voyager dans le temps, une sirène du Danemark qui exauce les vœux les plus fous et un serpent monstrueux originaire du Gabon qui ne s'adoucit qu'au son de la musique... Ces récits tissés de musique chantent et dansent sur les cordes d'une harpe celtique et explorent les fonds marins pour nous éclairer sur la surface terrestre. Le tambour océan, la calebasse d'eau et les kass-kass insufflent dans les contes les couleurs musicales des pays dont ils sont issus.

Un spectacle de l'Atelier des Songes
Avec le soutien de la Sacem et la Spedidam

L'ATELIER DES SONGES
NATHALIE LOIZEAU > RÉCIT, CHANT, TAMBOUR OcéAN
TEXTE, MÉLODIES, MISE EN JEU ET SCÉNOGRAPHIE
CAMILLE LÉVY > HARPE CELTIQUE, CHANT, CALEBASSES,
KASS-KASS, CLOCHES MUSICALES, UKULÉLÉ
MUSIQUE ET ARRANGEMENTS

MUSIQUE : Compositions originales

23 NOVEMBRE 2023 > HAUBOURDIN
11 DÉCEMBRE 2023 > GHYVELDE
12 DÉCEMBRE 2023 > DESVRES
12 FÉVRIER 2024 > LILLERS
13 FÉVRIER 2024 > BÉTHUNE
16 FÉVRIER 2024 > MERVILLE

Nicodème a un problème, il ne voit pas plus loin que le bout de son nez ! Pour dépasser ses difficultés, Nicodème va s'élancer dans une odyssée à la mesure de son âge, de la barrière du jardin à la rivière. Une expérience riche en émotions qui le métamorphosera dès son retour à la maison... Pour l'accompagner dans cette aventure, des chansons joyeuses et participatives avec une harpe de haute volée, des percussions corporelles et des claquettes, une voix pour chanter et pour dire... tous les ingrédients du nouveau seule-en-scène de Cristine Merienne. Tout en douceur, suivez ce périple musical d'où petits et grands repartiront en chantant !

COLLECTIF ARP
CRISTINE MERIENNE > HARPE, CHANT, CAJÓN,
CLAQUETTES, PERCUSSIONS CORPORELLE
CRÉATION ET RÉGIE LUMIÈRE > FABRICE CHAINO

MUSIQUE : Compositions originales

15 DÉCEMBRE 2023 > CUCQ

ON S'VOYAIT DÉJÀ

PAJAROS

PETITS CONTES ORIENTAUX

POTSIKEI



Photo : Alexis Lardilleux



Photo : Jaum Ignacio Guerra



Photo : Carrément nouvelle



Photo : DR

Les quatre talentueux musiciens retracent à travers ce spectacle leur parcours de vie, de l'apprentissage du saxophone à l'école de musique du coin jusqu'aux plus grandes scènes du Japon. Tous ont à cœur de partager la musique qui a bercé leur enfance, leur adolescence et leur vie d'adulte. Le répertoire classique revisité et orchestré pour quatre saxophones, du Capriccio de Mendelssohn au Divertimento de Mozart, côtoie alors les plus grandes chansons françaises comme Douce France de Charles Trenet ou encore le prémonitoire Je m'voyais déjà de Charles Aznavour. Ils passent de l'un à l'autre avec virtuosité, simplicité, générosité et surtout avec beaucoup d'humour pour nous raconter les histoires décoiffantes et attachantes de quatre garçons dans le vent !

Un spectacle Chapeau l'Artiste
Avec le soutien de Henri SELMER Paris

QUATUOR MORPHING
MATTHIEU DELAGE > SAXOPHONE BARYTON
CHRISTOPHE GRÈZES > SAXOPHONE SOPRANO
EDDY LOPEZ > SAXOPHONE ALTO
ANTHONY MALKOUN-HENRION > SAXOPHONE TÉNOR
MISE EN SCÈNE > PASCAL NEYRON
RÉALISATION VIDÉO > ALEXIS LARDILLEUX
CRÉATION LUMIÈRE > FOUAD SOUAKER

MUSIQUE : Aznavour, Barbara, Brel, Grieg, Jonasz, Mendelssohn, Mozart, Ravel, Piaf

19 JANVIER 2024 > MONTREUIL-SUR-MER

Pájaros suit la migration d'oiseaux à travers forêts, montagnes et océans de deux continents. On y rencontre un papa-perruche, une giroflée des Andes, un crapaud amoureux de la lune, un passereau roi des claquettes ! On embarque sur le radeau d'un cueilleur de coton du mythique fleuve Paraná, chevauchant des rythmes sud-américains pleins de vitalité. On y parle la « langue des oiseaux », entre français, espagnol, quechua et apeaux, et on y chante des compositions, des chansons traditionnelles ou encore des poèmes de Robert Desnos. Polyphonies, rythmes chaloupés et curieux gazouillis nous transportent dans un ailleurs vibrant, au fil des illustrations colorées des peintres Adelina et Wozniak. De quoi chatouiller délicieusement les oreilles et les yeux !

CHRISTINE AUDAT > GUITARE, CHANT, PETITES PERCUSSIONS
JOHANNE MATHALY > VIOLONCELLE, PÉDALE DE BOUCLE, CHANT, PETITES PERCUSSIONS
REGARD EXTÉRIEUR > ARNAUD GUILLOU
ILLUSTRATIONS > ADELINA KULMAKHANOVA
ET JACEK WOZNIAK
LUMIÈRE > JEAN-CHRISTOPHE DUMOITIER

MUSIQUE : Airs traditionnels d'Amérique du Sud et compositions originales

19 MARS 2024 > SAINT-POL-SUR-TERNOISE

Composé de trois courts-métrages iraniens aux techniques d'animation diverses (dessin, papier découpé, textile), ce ciné-concert, qui mêle instruments traditionnels orientaux et musique électronique, nous entraîne à travers des histoires universelles peuplées d'animaux pas si sauvages et de personnages pas toujours tendres, où l'on rencontre un corbeau affamé cherchant le confort d'une cage dorée, un loup sournois, un chasseur cupide, un bûcheron généreux... Portés par la musique de deux artistes éclectiques et innovants, ces bijoux d'animation, merveilles intemporelles finement ciselées, offrent aux petits comme aux grands l'occasion de s'envoler sur un tapis persan et s'ouvrir au monde.

Un spectacle Les Amis de FantomUs; Avec le soutien de la Ville de Rouen, Le Tétris - Scène de musiques actuelles du Havre et l'Espace Culturel Beaumarchais de Maromme

COMPAGNIE LES AMIS DE FANTOMUS
OLIVIER HUE > LUTHS, OUD, TANBÛR, CLARINETTE, FLÛTE JAPONAISE
NICOLAS LELIÈVRE > IARB ET DAF D'IRAN, PERCUSSIONS, HARMONIUM INDIEN, PAD ÉLECTRONIQUE

MUSIQUE : Compositions originales

6 MAI 2024 > FEIGNIES
7 MAI 2024 > SAINT-POL-SUR-TERNOISE
21 MAI 2024 > LILLE
23-24 MAI 2024 > VALENCIENNES

www.fantomus.com

Si ce titre vous paraît énigmatique, essayez de le prononcer en insistant sur les consonnes : « Po - Tsi - Kei » et répétez la formule en boucle. Prononcé correctement, ce mantra a le pouvoir de vous changer en véritable boîte à rythmes humaine ! Mais POTSIKEI, c'est aussi un duo aux sonorités modernes et percutantes. Tous deux mercenaires du rythme, ces adeptes de l'improvisation nous embarquent dans un duel complice entre la voix et la machine. Sur scène, ils s'entourent d'une structure lumineuse atypique, créant l'atmosphère lunaire des plus célèbres films de science-fiction dont ils s'inspirent. Sur ce terrain de jeu, l'Humain contraste avec l'imposant cockpit de claviers et de machines inclinées. Cette capsule futuriste nous embarque vers une galaxie lointaine, très lointaine...

Un spectacle JM France. Avec le soutien de la Sacem

LE MUR DU SON
STEPHEN BESSE DIT MAËSS > CLAVIERS, MACHINES
EMMANUEL HEREDIA DIT ORFEY > BEATBOX
MISE EN SCÈNE > KARL BONDUELLE
CRÉATION SON > CHRISTOPHER M'PASSI

MUSIQUE : Compositions originales

13-14 NOVEMBRE 2023 > ÉTAPLES
11 MARS 2024 > FEIGNIES
12 MARS 2024 > BÉTHUNE
14 MARS 2024 > BOULOGNE-SUR-MER
26 MARS 2024 > DESVRES

www.stephenbesse.fr/potsikei

TAMBOURS CALICES



TOURNE SOL



Tambours calices raconte le parcours initiatique d'Etienne Gruel, au gré des anecdotes surprenantes ou drôles qui ont jalonné son périple, de la médina de Fès à un quartier d'Istanbul, dans les wagons d'un train de minerai en plein désert mauritanien ou au cœur d'une banlieue de Santiago de Cuba. Grâce au vieux transistor qui l'accompagne, l'artiste diffuse les sons provenant de ses voyages, rumeurs de la ville et voix de ceux qu'il a rencontrés sur son chemin. Il peut aussi en tirer tout un orchestre traditionnel et jouer avec les polyrythmies, donnant la sensation sur scène d'une multitude de musiciens. Dépaysement garanti sans quitter son fauteuil !

Un spectacle de l'Assoce Pikante et le Théâtre du Marché aux Grains de Bouxwiller. Avec le soutien de La Collectivité européenne d'Alsace, la Région Grand Est, la Drac Grand Est, la Maison Carrée (Wolxheim) et le Point d'Eau (Ostwald)

ÉTIENNE GRUEL > ZARB, DERBOUKA, RIIQ, DAF
CONCEPTION ET INTERPRÉTATION
CRÉATION ET RÉGIE SON > MATHIEU PELLETIER
TEXTES > ÉTIENNE GRUEL AVEC CÉLINE D'ABOUKIR

MUSIQUE : Edvard Grieg, Compay Segundo, Serge Gainsbourg et compositions originales

5 DÉCEMBRE 2023 > **LILLE**
7 DÉCEMBRE 2023 > **SAINT-POL-SUR-TERNOISE**
8 DÉCEMBRE 2023 > **MERVILLE**

Quand deux musiciennes issues du très classique conservatoire décident de créer à la manière d'un groupe de pop, elles balaisent sur leur passage les idées reçues et les clichés sur leurs instruments. C'est l'œil complice et la moue espiègle que ces deux amies dévoilent leurs morceaux aux mélodies colorées et entraînantes, passant d'atmosphères sonores oniriques à un environnement maritime mouvementé pour retrouver la terre ferme et ses ambiances doucement contemporaines... *Tourne Sol* est un duo étonnant qui réunit l'accordéon, la contrebasse et la voix pour des compositions délicieusement modernes et pop. Dos ou face au soleil, peu importe, le tournesol est le symbole d'un monde qui se tourne vers l'autre.

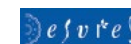
Un spectacle de Tourne Sol en coproduction avec les JM France

TOURNE SOL
SOPHIE AUPIED-VALLIN > ACCORDÉON ET VOIX
CLAIRE MÉLISANDE-LEBRUN > CONTREBASSE ET VOIX
MISE EN SCÈNE > OLIVIER PROU
LUMIÈRE > ANTHONY DESVERGÈNES

MUSIQUE : Compositions originales et pièces choisies du répertoire

25 JANVIER 2024 > **BOULOGNE-SUR-MER**
1ER FEVRIER 2024 > **FOURMIES**

NOS PARTENAIRES



LE RÉSEAU DES DÉLÉGATIONS ET STRUCTURES DE DIFFUSION PARTENAIRES

BÉTHUNE

Délégation JM France
Marie-Claire BLOQUEAU
363 rue Froide - 62232 Hinges
Tél: 03 21 02 86 05 - jmfmarie.lemzye@orange.fr

BOULOGNE-SUR-MER

Délégation JM France
Christine CROISILE
44 Royon des Places - 62600 Groffliers
Tél: 06 48 80 08 42
christine.croisile@orange.fr
ou Marie-France HEURTEVIN
Tél: 06 84 04 12 65 - mf.heurtevin@orange.fr

DESVRES-SAMER

Délégation JM France
Dominique COULIOU
28 rue des Fauchelles - 62650 Zoteux
Tél: 06 84 85 51 62 - dcouliou@orange.fr

FOURMIES

Délégation JM France
Jean-Michel SEILLÉ
29 bis rue Gambetta - 59212 Wignehies
Tél: 06 70 99 46 33 - jmseille@jmfrance.org

FRUGES

Office culturel intercommunal du Haut Pays
Edmond ZABOROWSKI
13 rue de la Gare - 62310 Fruges
Tél: 06 07 19 53 31 - e.zaborowski@orange.fr

LILLE MÉTROPOLE

Délégation JM France
31 rue des Fossés - 59000 Lille
Tél: 03 20 57 20 00 - contact.hdf@jmfrance.org

LILLERS / AUCHEL

Délégation JM France
Michel WISNIEWSKI
14 rue de Rieux - 62151 Burbure
Tél: 03 21 64 84 54
michel.wisniewski@laposte.net

MERVILLE

Délégation JM France
Caroline DUCATEZ
5 rue de Pont à Marcq - appt 6 - 59710 Avelin
Tél: 06 14 54 60 12 - caroline.ducatez@orange.fr

MONTREUILLOIS

Communauté d'agglomération
des 2 Baies en Montreuillois
PIAM - Hôtel de Ville
16 place Gambetta
62170 Montreuil-sur-Mer
Tél: 03 91 17 00 08 - piam@ca2bm.fr

SAINT-POL-SUR-TERNOISE

Délégation JM France
Annie BELVAS
5 Hameau de l'alouette - 62270 Ligny-sur-Canche
Tél: 03 21 03 72 90 - annie.belvas@wanadoo.fr

VAL DE SAMBRE

Délégation JM France
Dany PETIT
133 rue de Keyworth - 59750 Feignies
Tél: 06 31 59 31 61 - petit59750@orange.fr

VALENCIENNES

Délégation JM France
Madeleine LEDIEU
Rés. Rhonelle - 26c Bd Watteau
59300 Valenciennes
Tél: 03 27 30 07 72 - madeleine.ledieu@orange.fr

L'ÉQUIPE RÉGIONALE

JM HAUTS-DE-FRANCE

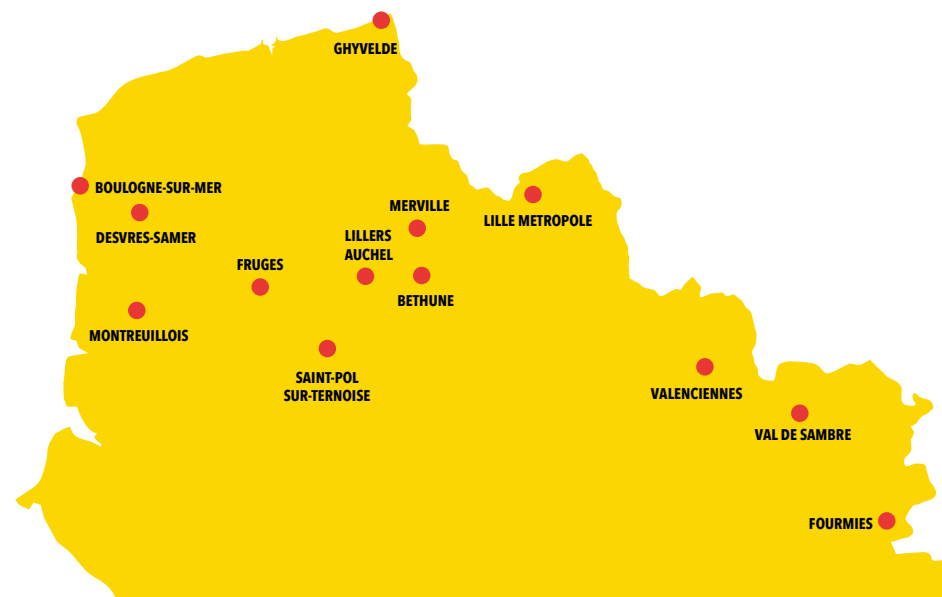
31 rue des Fossés
59000 Lille
entrée: 10 rue Pierre Dupont

Michel WISNIEWSKI
Président
michel.wisniewski@laposte.net

Fanny LEGROS
Directrice-coordinatrice régionale
flegros@jmfrance.org

Marion TANGUY
Chargée de mission
mtanguy@jmfrance.org

Nacira NISSAS
Secrétaire
contact.hdf@jmfrance.org



20 ans de musique

PLUS QUE JAMAIS, LE CRÉDIT MUTUEL EST **LA** POUR SOUTENIR CELLES ET CEUX QUI FONT VIVRE LA MUSIQUE SUR SES TERRITOIRES.

Crédit Mutuel
Nord Europe

Celine Fédèle du Crédit Mutuel Nord Europe, SA coopérative de crédit français variable - 4 Place de la République 59000 Lille - RCS Lille Métropole 330 340 344

Crédit photos: Getty Images



31 rue des Fossés – 59000 LILLE

tél : 03.20.57.20.00

contact.hdf@jmfrance.org

www.jmfrance.org

Cette plaquette est téléchargeable sur l'espace "ressources" de notre site : www.jmfrance.org