

L'intelligence artificielle : Un assistant en éducation musicale ?

ATELIER

ÉCOUTER, COLLABORER

Forêts paisibles,
extrait de l'opéra-ballet
Les Indes Galantes
de Jean-Philippe RAMEAU

*Ou toute autre œuvre
de votre choix !*

Makeba, Jain
Interprétation aux Victoires de la musique 2017

Brainstorming - Remue-méninges - Cogitons !

Sur un document, notez vos idées, vos remarques, vos impressions, vos observations...

Rédigez un commentaire de quelques lignes.

L'AIDE DE LA MACHINE



À l'aide des identifiants, **connectez-vous** à l'assistant conversationnel : voir le tutoriel "Sollicitez votre assistant". Dans un nouveau Chat, **saisissez votre consigne**. Formulez plusieurs phrases en lui indiquant :

- son rôle : "tu es un élève en classe de 4e"
- définir l'objectif : rédiger... analyser... Intégrez ici les éléments de votre brainstorming
- format : paragraphe, liste de puces, interview, niveau de langue...
- Soumettre puis affiner : en poursuivant la conversation, précisez vos requêtes jusqu'à l'obtention d'une production satisfaisante !

*Consultez le document
à destination
des professeurs*

COMMENT ÇA MARCHE ?

La machine ne comprend pas ! Il s'agit d'une approche statistique : la machine génère un texte probable ! D'ailleurs, l'avertissement initial prévient qu'il peut y avoir des erreurs !

RÉFLÉCHIR

Selon vous, quels sont les atouts et les limites de cet outil ?



Ask away

ChatGPT can answer questions, help you learn, write code, brainstorm together, and much more.

Don't share sensitive info

Chat history may be reviewed or used to improve our services. Learn more about your choices in our [Help Center](#).

Check your facts

While we have safeguards, ChatGPT may give you inaccurate information. It's not intended to give advice.

Okay, let's go



ATELIER IA UN ASSISTANT EN ÉDUCATION MUSICALE ?

QUELLE PLUS-VALUE ?

*Est-ce que l'intelligence artificielle améliore votre trace écrite ?
Cet outil vous a-t-il aidé à réinvestir le vocabulaire spécifique ?
L'assistant vous permet-il de mieux vous faire comprendre ?*



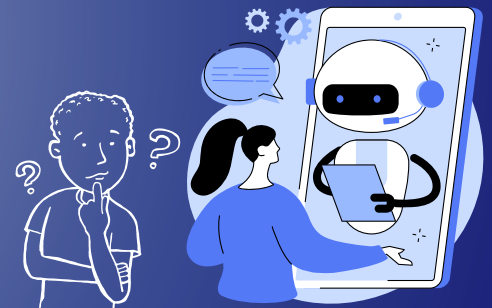
ÉCOUTER, COMPARER, CONSTRUIRE UNE CULTURE MUSICALE COMMUNE

Je sais identifier quelques éléments caractéristiques d'une œuvre pour l'analyser en utilisant un vocabulaire précis.



ÉCHANGER, PARTAGER, ARGUMENTER ET DÉBATTRE

Je participe activement à l'élaboration d'un commentaire en adoptant un regard critique, ce qui nous aide à parvenir à une production pertinente.



DOMAINE 2, SOCLE COMMUN

Je suis capable d'utiliser un outil numérique pour renforcer mes capacités à rédiger ce qui me permet de m'exprimer de manière plus claire et efficace.

Je comprends les atouts et les limites de cet outil.



CRCN

Cadre de Référence des Compétences Numériques

Traiter des données
Création de contenus

