



Anne et Jacinthe, les Frangines, ont rencontré les collégiens de Makéba à Lille-Moulins. Au programme, chants et interview !

Les Frangines ont chanté « Liberté » avec les jeunes du collège Makéba

Le duo Les Frangines rencontre des collégiens pour partager leur amour des poèmes. Elles sont passées au collège Makéba de Lille et ont chanté avec les élèves.

LILLE

Après Lyon et Paris, le duo de chanteuses françaises les Frangines est passé par Lille, pour partager leur amour des poèmes. C'est le thème de leur 3^e album, avec la mise en musiques des plus grands textes littéraires français. À Lille, 50 élèves du collège Makéba et de l'école Duruy ont chanté avec elles, et leur ont posé des questions. Un moment intense, surtout pour Lucas, qui a chanté sur scène !

Elles ne sont pas sœurs de sang, mais le nom qu'elles ont choisi pour la scène, les Frangines, témoigne de leur forte amitié. Anne Coste et Jacinthe Madelin ne sont pas seulement chanteuses, mais passeuses. Elles sont venues au collège Makéba de Lille pour parler poésie !

Des poèmes mis en musiques

C'est un sujet qui leur tient à cœur, c'est d'ailleurs le thème et le titre de leur 3^e album, baptisé « Poèmes ». On y retrouve des poésies françaises mises en musiques comme « Demain dès l'aube » de Victor Hugo,

« Le Dormeur du Val » d'Arthur Rimbaud et « Liberté » de Paul Eluard.

Elles ne se contentent pas de faire des concerts : elles vont à la rencontre des collégiens pour partager un moment artistique privilégié avec les élèves.

Une chorégraphie et des questions

Au collège Makéba, dans le quartier Moulins à Lille, ce sont une cinquantaine d'élèves de 6^e, 5^e et 4^e, ainsi que des CM2 de l'école Victor Duruy, qui ont pu les rencontrer.

Ils ont commencé par chanter le poème Liberté, avec une petite chorégraphie. « Vous avez une voix très douce, bravo, ça fait du bien ! » s'est exclamé Jacinthe. « Vous ne trouvez pas qu'on apprend plus vite en musiques ? » questionne Anne.

Ils avaient aussi préparé des questions : « Quelle est la plus grande star que vous avez rencontrée ? », « Quel est votre style de musiques ? », « Comment avez-vous su que vous deviendrez chanteuses ? », « Quel instrument n'aimez-vous pas ? »,

« Quelles sont vos idoles ? », « Avez-vous le trac ? »...

Le duo s'est prêté au jeu : elles ont partagé leur début avec Claudio Capéo, leur enfance à chanter, leur amitié, leur amour de la littérature. « Et dans 10 ans, vous vous voyez faire encore de la musique ? » lance un jeune. « On ne se projette pas, on verra, mais même si on devient moins connu, la musique fera toujours partie de notre vie ! »

Les élèves ont aussi partagé un peu de poésie : ils ont écrit leur propre strophe à partir du poème Liberté, et les ont récitées !

Les chanteuses ont passé quelques messages : « La poésie n'est pas seulement un bon exercice de mémoire, la littérature peut nous aider dans notre vie à traverser des moments difficiles » dit Anne. « Lire, écrire, permettent d'avoir des temps d'intériorité et c'est devenu rare, cultivez votre jardin intérieur, lisez, écrivez ! » ajoute Jacinthe.

Il était temps de chanter encore une fois Liberté, mais cette fois tous ensemble.

À la fin de la rencontre, Alexandre a quant à lui pu présenter ses poèmes personnels aux artistes, heureuses de voir que les vocations littéraires se poursuivent !

Lucas, en 6^e, a eu la chance

de chanter avec Jacinthe dans un duo improvisé. Alors que la chanteuse demandait un titre de son répertoire à partager avec le groupe lillois, Lucas a proposé « Les contes de fées ». « Alors, viens me rejoindre pour chanter avec moi ! » a lancé la jeune chanteuse.

Lucas connaissait bien ce titre, car il aime le groupe et l'écoute régulièrement. « J'ai participé à un concours de talents aux Prés du Hem à Armentières en 2022, et j'ai gagné avec la chanson 'Donnez-moi', des Frangines. Leur titre 'Contes de fées' me plaît particulièrement, car j'aime les histoires irréelles, et le rythme est dynamique ». Ce moment était d'autant plus important pour le jeune garçon qu'il veut devenir chanteur !

Il était temps de chanter encore une fois Liberté, mais cette fois tous ensemble.

À la fin de la rencontre, Alexandre a quant à lui pu présenter ses poèmes personnels aux artistes, heureuses de voir que les vocations littéraires se poursuivent !

Lucas, en 6^e, a eu la chance

TROIS QUESTIONS À...

« La musique est un lieu fédérateur et apaisant »



Anne Coste et Jacinthe Madelin forment les Frangines.

Anne et Jacinthe sont les Frangines depuis 2017. Elles sortent leur 3^e album, « Poèmes ».

→ Pourquoi avoir choisi de mettre des poèmes en musiques ?

A. : Avec les réseaux sociaux, les études montrent que la lecture recule. Les poètes, même des siècles passés, nous rejoignent, ils restent actuels et nous aident à vivre le temps présent.

J. : On a la nostalgie des chansons à textes qui fédèrent, on a peur que le travail du texte se perde. Les poètes ont ce pouvoir de mettre des mots sur les maux et d'en faire quelque chose de beau. On est leurs messagères en quelque sorte.

→ Comment avez-vous choisi les poèmes ?

J. : Le choix s'est fait assez naturellement, on est vite tombé d'accord. On a cherché des thèmes variés : le temps qui

passé, la maternité, l'amour...

A. : Certains poèmes portent déjà en eux une musicalité, un rythme. On se laisse alors guider par eux. D'autres retenus au départ ont dû être abandonnés, car au niveau rythme, cela n'allait pas.

→ Quel message voulez-vous faire passer avec vos chansons ?

A. : La musique sert le partage, c'est un lieu fédérateur qui apaise, et on en manque aujourd'hui !

J. : Il faut se rencontrer, pour accepter les différences qui au départ font peur. L'amour nous inspire, mais attention, on pourrait croire que c'est fleur bleue et pas du tout. L'amour est exigeant, ça prend une vie de recevoir et de donner...

● A.S.H.

■ Concert au Splendid de Lille le 11 octobre 2024. Prix : 34€.



→ Les collégiens de Makéba à Lille ont chanté et dansé devant les Frangines.

Pourquoi le collège Makéba ?

Il faut savoir que le collège de Lille-Moulins, qui fêtera ses 10 ans en 2025, a une section CHAM, c'est-à-dire « classes à horaires aménagés musique ».

C'est Camille Tristram, professeur d'éducation musicale, qui en est responsable. « Nos élèves ont 3 h de musiques en plus chaque semaine. Nous sommes accompagnés par 3 enseignants du Conservatoire de Lille, sur la chant mais aussi l'expression corporelle. Cela apporte beaucoup aux élèves en termes de concentration, d'écoute, pour toutes les matières ».

Cette section se rend régulièrement dans des lieux culturels, assiste à des spectacles et rencontre des artistes, notamment ceux du Concert d'Astrée, ensemble baroque qui a sa résidence d'artiste au sein même du collège.

« Nous avons découvert le travail des Frangines sur les poèmes mis en musiques, cela permet de faire connaître la littérature d'une autre façon ! » se réjouit Camille Tristram. Les élèves de CHAM préparent leur spectacle qui aura lieu le 18 juin, avec la chanson Liberté notamment.



Lucas, en 6^e, a chanté avec Jacinthe !



Les deux chanteuses ont interprété leur titre Liberté, à partir du poème de Paul Eluard, avec les 50 élèves.