

# PLAN ACADÉMIQUE DE FORMATION 2020-2021

DFP MUTUALISER CRÉER  
APPROFONDIR AMÉLIORER  
FORMER ACQUÉRIR  
ENCOURAGER FACILITER  
PROFESSIONNALISATION  
PARCOURS INNOVER  
ACCOMPAGNER ÉVOLUTION  
RESSOURCES ÉCHANGER  
DAFOP CONNAISSANCES  
IMPULSER CONSTRUIRE  
DEVELOPPER RENFORCER

**Catalogue des formations  
(hors préparations concours)  
Personnels enseignants,  
d'éducation et d'orientation**

Les inscriptions à ces formations s'effectuent  
du jeudi 11 juin au mercredi 8 juillet 2020  
et du jeudi 20 août au mardi 8 septembre 2020

# Les inscriptions au PAF 2020-2021

L'inscription aux formations à public volontaire s'effectue uniquement en ligne depuis le portail Eduline disponible à l'adresse :

<https://eduline.ac-lille.fr>

Applications > Gestion des personnels > Gaia individuel > Inscription individuelle

Les inscriptions sont ouvertes  
du 11 juin au 8 juillet 2020 et du 20 août au 8 septembre 2020

Relevez au préalable les numéros des dispositifs (20A009xxxx) et modules dans lesquels vous voulez vous inscrire.  
Vous avez droit à 5 vœux classés par ordre de préférence.

## La consultation du plan

Vous pouvez consulter l'offre de formation sur le site académique :

<http://www1.ac-lille.fr/paf>

Vous êtes personnels Administratifs, techniques, sociaux et de santé (ATSS) ou personnel d'encadrement, rendez-vous sur l'Application iPAF (hors préparation concours) !

<http://ipaf.ac-lille.fr/ipaf/web/>

L'application i-PAF permet de consulter de façon dynamique le Plan académique de Formation (PAF) pour les personnels ATSS à l'aide d'une recherche multicritères.

La recherche peut s'effectuer par thème de formation, par type d'inscription, par emploi-type (répertorié sur la première page du CREP), domaine de compétences, compétences et mots clés (expression exacte ou non).

Certains de ces critères peuvent être combinés afin d'affiner la recherche.

Il est également possible d'effectuer une sélection des modules de formation pour en faire un relevé sous format pdf.

# L'offre de formation

Pour vous guider lors de votre consultation, voici la présentation des différents champs qui constituent une offre :

THEME	
Libellé long du dispositif	Identifiant 20A009XXXX
Public (...)	Durée (...)
Objectifs (...)	Modalité (...)
Contenu (...)	Type (...)
Orientation (...)	Inscription (...)
	Priorité nationale (...)
	Priorité académique (...)

<b>Public</b>	Ce champ précise le type de public qui peut s'inscrire à la formation. Il est important de le prendre en compte avant de s'inscrire : vous devez correspondre au public cible pour pouvoir être retenu lors de la sélection des candidatures. Dans le cas contraire, votre candidature sera refusée avec la mention "hors public".													
<b>Objectifs</b>	Ce champ décrit les objectifs principaux de la formation.													
<b>Contenu</b>	Ce champ décrit le contenu de la formation et précise quelques compétences développées par cette formation le cas échéant.													
<b>Orientation</b>	L'orientation est un élément structurant du cahier des charges qui traduit la politique de formation des personnels, et ses différents axes. Vous pouvez les consulter dans le cahier des charges triennal de la formation tout au long de la vie.													
<b>Durée</b>	Une journée de formation correspond à 6 heures.													
<b>Modalité</b>	<p>La formation peut se dérouler en présentiel, à distance ou de manière hybride, c'est-à-dire avec à la fois du présentiel et du distanciel.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>En présentiel</td> <td colspan="2">Les stagiaires et le formateur sont en face à face pédagogique dans un même espace.</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Distanciel</td> <td colspan="2">Le formateur et les stagiaires sont dans des espaces distants. Les communications peuvent être synchrones ou asynchrones. Ce type de formation est identifiée, dans le catalogue, par un @</td> </tr> <tr> <td>Synchrone</td> <td>Les acteurs communiquent en temps réel.</td> </tr> <tr> <td>Asynchrone</td> <td>Les acteurs communiquent en temps différé.</td> </tr> <tr> <td>Hybride</td> <td colspan="2">La formation combine des séquences en présentiel et en distanciel. Ce type de formation est identifiée, dans le catalogue, par un @</td> </tr> </tbody> </table>	En présentiel	Les stagiaires et le formateur sont en face à face pédagogique dans un même espace.		Distanciel	Le formateur et les stagiaires sont dans des espaces distants. Les communications peuvent être synchrones ou asynchrones. Ce type de formation est identifiée, dans le catalogue, par un @		Synchrone	Les acteurs communiquent en temps réel.	Asynchrone	Les acteurs communiquent en temps différé.	Hybride	La formation combine des séquences en présentiel et en distanciel. Ce type de formation est identifiée, dans le catalogue, par un @	
En présentiel	Les stagiaires et le formateur sont en face à face pédagogique dans un même espace.													
Distanciel	Le formateur et les stagiaires sont dans des espaces distants. Les communications peuvent être synchrones ou asynchrones. Ce type de formation est identifiée, dans le catalogue, par un @													
	Synchrone	Les acteurs communiquent en temps réel.												
	Asynchrone	Les acteurs communiquent en temps différé.												
Hybride	La formation combine des séquences en présentiel et en distanciel. Ce type de formation est identifiée, dans le catalogue, par un @													
<b>Type</b>	<p>Un dispositif de formation peut contenir des modules de formation obligatoires ou facultatifs. Si vous souhaitez vous inscrire à un module de formation compris dans un dispositif qui contient un ou des modules obligatoires, vous devrez obligatoirement vous inscrire à ceux-ci pour suivre le module facultatif. Si vous ajoutez à votre sélection un module facultatif lié à un module obligatoire, l'application GAIA ajoutera automatiquement le module obligatoire à votre sélection.</p>													
<b>Inscription</b>	<p>L'inscription à public volontaire implique de procéder à une inscription individuelle lors de l'ouverture de la campagne d'inscription dans Gaia-Individuel. Ces actions sont signalées <b>par un bandeau bleu</b>. En revanche, vous ne pouvez pas vous inscrire aux formations à public désigné, c'est l'institution qui désigne les personnes devant suivre la formation (exemple : formations d'adaptation à l'emploi). Ces actions sont signalées <b>par un bandeau gris</b>.</p>													
<b>Priorité nationale</b>	Chaque année, une circulaire de la DGAFP relative aux priorités interministérielles fixées à la formation professionnelle tout au long de la vie des agents de l'État détermine les grands axes de formation. L'académie de Lille en retient plus particulièrement quelques-unes.													
<b>Priorité académique</b>	L'académie de Lille définit également ses propres priorités de formation.													

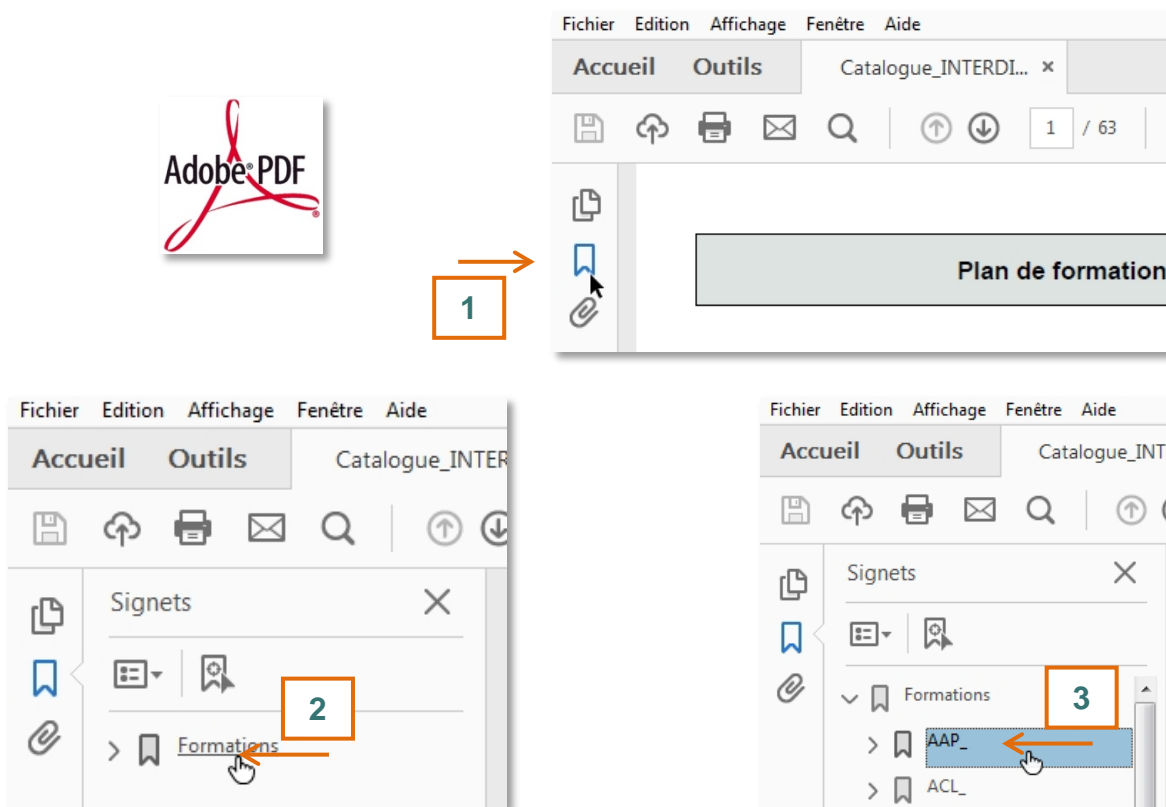
# Conseils lors de la consultation de l'offre de formation

L'offre de formation est répartie dans les différents catalogues disponibles, au format PDF, sur le site académique à l'adresse :

<http://www1.ac-lille.fr/paf>

## 1. Activer les signets du catalogue

La lecture du catalogue s'effectue à partir d'un lecteur de format PDF, par exemple :



## 2. La recherche par mot-clé

Vous avez la possibilité d'effectuer une recherche par mot-clé à partir du document PDF.



# Les modalités d'inscription

## ► Qui peut candidater ?


La campagne d'inscription aux stages Public Volontaire concerne tous les personnels de l'Académie.

Les enseignants du 1er degré pourront candidater au PAF dans le cadre des actions inter degré et/ou des actions liées aux élèves à besoins éducatifs particuliers.

**Exception :** *Les stagiaires ESPE, y compris ceux inscrits en DU, n'ont pas accès au PAF à public volontaire et **ne doivent donc pas candidater.***

## ► Le nombre de vœux possibles

Le nombre de candidatures est limité à cinq modules pour les stages à public volontaire qui devront être classés de 1 à 5 par ordre de préférence.

 L'inscription à un seul stage est déconseillée, le candidat risquant de ne pas obtenir satisfaction si les candidatures sont pléthoriques ou si le stage est fermé faute de candidatures suffisantes.

## ► Le nombre d'heures de formation accordées

Les personnels auront accès à 30 heures de formation maximum.

Les enseignants titulaires première et deuxième année auront accès à 48 heures de formation dans le cadre du PAF. Les professeurs stagiaires inscrits en DU « Poursuivre », « Conforter » et « Enrichir son entrée dans le métier » à l'ESPE bénéficieront de stages dédiés à public désigné à hauteur de 18 heures.

## ► Les éléments nécessaires à l'inscription

Pour s'inscrire aux modules de formation de préparation aux concours internes et examens professionnels, le candidat doit se munir de :

ses identifiants et mot de passe de messagerie académique  
*Pour les personnels enseignants, il s'agit de ceux utilisés pour accéder à iProf.  
En cas de perte, rendez-vous sur le portail webmail : <https://webmail.ac-lille.fr/portail/messagerie.php>*

+

des numéros des dispositifs repérés lors de la consultation  
*Exemple de dispositif : Identifiant n° 20A009xxxx  
Le numéro d'identifiant commence par « 20 » pour 2020 et « A009 » pour l'académie de Lille*

Le dispositif se caractérise par un objectif de formation, un type de candidature (public volontaire ou désigné). Il se compose de modules. Un module comporte un contenu, un public cible, une forme et une modalité. Il peut être à caractère obligatoire ou facultatif. La durée de la formation est exprimée en heures par module. Une journée équivaut à 6 heures de formation. Le candidat doit ensuite s'inscrire à un module (ou des modules le cas échéant). Il est possible de consulter l'ensemble de l'offre de formation dans la rubrique « [Consulter](#) ».

 L'inscription à un stage à public désigné n'est pas possible : le stagiaire est désigné par son autorité hiérarchique.

## ► Besoin d'aide ?

Pour aider les candidats dans leur démarche d'inscription, deux fiches techniques sont disponibles aux pages suivantes :

Accéder à l'application « GAIA-INDIVIDUEL » depuis EDULINE (en page 5)  
S'inscrire sur « GAIA-INDIVIDUEL » (en page 6)

Les candidats peuvent également contacter les services de la Délégation académique à la formation des personnels (DAFOP) et de la Division de la formation des personnels (DFP). Rendez-vous sur l'annuaire disponible en ligne :

DAFOP ⇒ <http://www1.ac-lille.fr/cid83752/dafop.html>  
DFP ⇒ <http://www1.ac-lille.fr/cid83520/dfp.html>

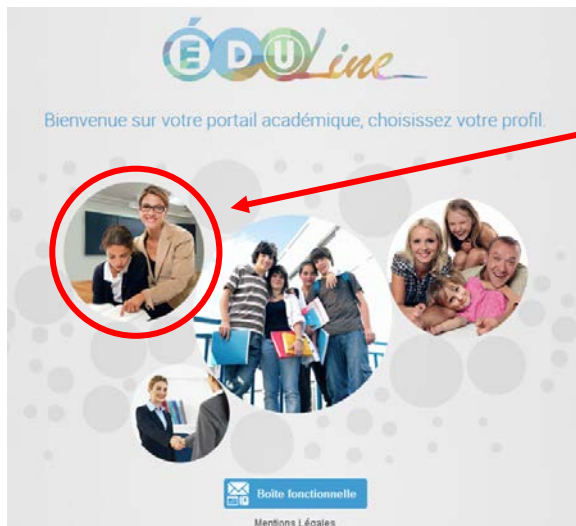
# Accéder à l'application « GAIA - INDIVIDUEL »

1

Accéder au portail Eduline : <https://eduline.ac-lille.fr>

2

Cliquer sur « Personnel de l'éducation »



3

Renseigner votre identifiant et votre mot de passe académique

4

Cliquer sur « Applications »

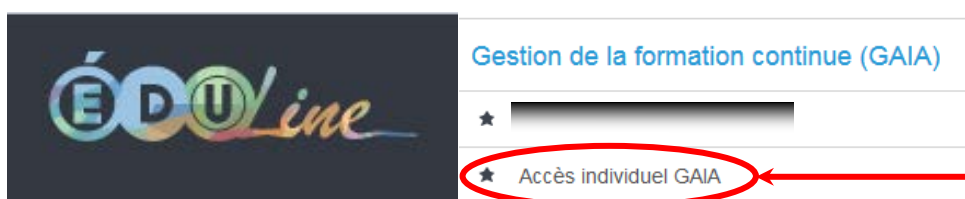


5

Sélectionner dans le menu « Gestion des personnels »

6

Cliquer sur « Accès individuel GAIA »



# La procédure d'inscription sur « GAIA - INDIVIDUEL »

Pensez à vous munir des numéros des dispositifs et modules dans lesquels vous voulez vous inscrire.



Laissez-vous guider par les instructions figurant sur chacune des étapes d'inscription.

**Liste des candidatures de Mme/M. \_\_\_\_\_**

Voici la liste des calendriers d'inscription en cours à votre disposition.

Pour vous inscrire à un dispositif, recherchez-le sur un calendrier particulier d'inscription en cliquant sur l'icône ou sur l'ensemble des calendriers d'inscription ouverts en cliquant sur le bouton **Rechercher**.

**CAMPAGNE INSCRIPTION**  
(période d'inscription : du ... au ...)

Nombre de candidatures

**Rechercher**

---

**Recherche d'un dispositif**

**CAMPAGNE INSCRIPTION INDIVIDUEL** (période d'inscription du / /20.. au / /20..)

Veillez renseigner l'identifiant du dispositif ou un mot du libellé et / ou un thème.  
Cliquez sur **Suivant** pour afficher la liste des dispositifs.

Identifiant du dispositif

ou

Un mot du libellé

Thème

**Précédent** **Suivant**

**ATTENTION ! Ne pas vous déconnectez avant l'enregistrement de votre inscription.**

**Votre inscription est enregistrée.**

Si vous souhaitez effectuer d'autres opérations, veuillez revenir à la [page d'accueil](#).

# Les candidatures

## ► *L'avis du chef d'établissement ou de service*

Les chefs d'établissement ou de service émettront un avis pour chaque stage auquel le candidat souhaite participer. L'avis est obligatoire. Les avis « défavorable » devront être motivés.

L'avis sera donné dans le cadre d'une « campagne d'avis » lorsque la période d'inscription sera terminée.

Pour le PAF 2020-2021, la « campagne d'avis » est fixée du 15 septembre au 25 septembre 2020.

## ► *Le traitement des candidatures*

Les candidatures sont examinées en respectant l'ordre des vœux des candidats, et retenues dans la limite des places disponibles et du volume de formation accordé.

Sont considérés comme prioritaires, les candidats :

- dont les candidatures antérieures ont été refusées
- qui n'ont exprimé aucune candidature l'année précédente
- qui ont été assidus lors des stages précédents
- qui ont été présents lors des stages précédents

## ► *Les résultats de la sélection*

Les résultats de la sélection des candidatures seront consultables depuis le portail Eduline.

<https://eduline.ac-lille.fr>

Applications > Gestion des personnels > Gaia individuel > Suivi de formation

Pour le PAF 2020-2021, les résultats seront consultables à partir du 04 novembre 2020

## ► *Le calendrier des actions de formation*

Dès qu'il est fixé, le calendrier des actions de formation peut être consulté depuis le portail Eduline.

<https://eduline.ac-lille.fr>

Applications > Gestion des personnels > Gaia individuel > Consultation du plan

Pour cela, le stagiaire se munit de l'identifiant du dispositif (20A009xxxx) auquel il a été retenu.

## ► *L'indemnisation*

Les stagiaires ne peuvent se déplacer sans, au préalable, avoir reçu un ordre de mission.

**Pour rappel :** Les préparations aux concours internes et examens professionnels ne donnent lieu, quant à elles, à aucune indemnisation des frais de déplacement des stagiaires de la formation.

**En cas d'absence à une formation**, le stagiaire avertira la DAFOP-DFP en retournant sa convocation après y avoir porté le motif de son absence visée par le supérieur hiérarchique.

Sans cette information, le stagiaire sera considéré « absent non excusé ».



## AAP\_ - ARTS APPLIQUES

---

20A0090328	CRÉATIVITÉ
20A0090330	Évaluer autrement
20A0090331	Design et espace de travail
20A0090332	Cultures numériques
20A0090333	Design culinaire et arts du goût
20A0090334	métiers d'art et partenariats culturels

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

---

20A0090543	Formations de formateurs
20A0090544	Objectif 100% EAC (PV, second degré)
20A0090548	Objectif 100% EAC (PV, interdegré)
20A0090550	Participer aux dispositifs d'EAC (second degré)
20A0090551	Participer aux dispositifs d'EAC (interdegré)
20A0090553	Collège au cinéma
20A0090556	Lycéens et apprentis au cinéma
20A0090563	PREAC Mémoires du travail (public désigné)
20A0090565	PRÉAC MÉMOIRES DU TRAVAIL (PV)

## AGL\_ - ANGLAIS

---

20A0090705	Enseigner l'anglais en BTS - Formation Hybride
20A0090708	Mettre en œuvre la différenciation au lycée
20A0090711	Pédagogie de projets
20A0090712	Le numérique en classe d'anglais
20A0090714	Enseignement de la spécialité LLCER
20A0090716	Actualiser ses connaissances de l'anglais oral
20A0090719	De la réception à la production
20A0090720	Adapter sa pratique au public
20A0090721	La mémorisation dans le cours d'anglais
20A0090722	Médiation et interaction en anglais
20A0090725	Formation des référents des assistants
20A0090726	Habilitation à faire passer la certification en anglais
20A0090727	Poursuivre sa formation didactique - T2
20A0090728	Formation de formateurs

## ALD\_ - ALLEMAND

---

20A0090737	Préparer la certification en allemand
20A0090738	Maitriser les savoirs disciplinaires en allemand
20A0090741	Enseigner l'allemand en section Abibac
20A0090743	Poursuivre la mise en œuvre de la réforme du lycée en cours d'allemand
20A0090745	Former les formateurs en allemand
20A0090747	Développer les compétences des formateurs
20A0090749	Produire des ressources pour le cours d'allemand - Formation Hybride
20A0090751	Connaitre les élèves et leurs processus d'apprentissage (allemand)
20A0090754	Approfondir ses connaissances culturelles (allemand)
20A0090755	Proposer des contenus plus attractifs en cours d'allemand

## ALLP - ALLEMAND EN LP

---

20A0090630	Formation de formateurs d'allemand dans la voie professionnelle
20A0090631	Enseigner la bivalence allemand-lettres en LP
20A0090636	Mise en œuvre de l'enseignement de l'allemand dans le cadre de la transformation de la voie professionnelle

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

---

20A0090234	Connaitre l'entreprise, la reprise et la création d'entreprise.
20A0090235	Pilotage de la mini entreprise
20A0090236	Reflexivité, créativité, innovation
20A0090237	Formation à la connaissance de l'entreprise - stage en entreprise
20A0090238	Outils d'accompagnement des stages découvertes
20A0090239	Découverte du monde de l'entreprise.
20A0090240	Dispositif Mon projet ESS
20A0090241	La pédagogie de projet par la robotique
20A0090242	Entrepreneuriat social et solidaire
20A0090243	Formation des directeurs opérationnels

## APL\_ - ARTS PLASTIQUES

---

20A0090338	Construire son projet d'enseignement à partir des compétences travaillées liées à la création numérique du cycle 3 au lycée et accompagner le projet d'orientation de l'élève.
20A0090339	Accompagner les néo-titulaires
20A0090340	Élaborer et développer des formations en arts plastiques
20A0090362	Réforme du lycée en arts plastiques. Programmes de la classe de terminale. Préparer les épreuves du baccalauréat
20A0090388	Continuité des apprentissages en arts plastiques

## APL\_ - ARTS PLASTIQUES

---

- 20A0090391** Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques
- 20A0090392** Evaluer les apprentissages en arts plastiques à partir des productions des élèves

## ARAB - ARABE

---

- 20A0090532** Enseigner l'arabe en collège et en lycée

## BBLT - BIOCHIMIE-BIOLOGIE EN LT

---

- 20A0090247** Compétences spécifiques des enseignants de bgb
- 20A0090248** Mise en oeuvre de la réforme du lycée

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

---

- 20A0090363** Continuum de formation - Réussir en BTS
- 20A0090364** Continuum de formation en centres de formation en Travail social
- 20A0090365** Nouveau référentiel de pse
- 20A0090405** Famille des métiers beauté et bien être
- 20A0090410** Nouveau référentiel cap métiers de la coiffure
- 20A0090451** Enseigner en cap AEPE
- 20A0090452** Cap pâtissier renové
- 20A0090466** Enseigner en PSE
- 20A0090476** Segpa en champs has-ere et liaison lp
- 20A0090477** Nouveau référentiel bcp prothèse dentaire
- 20A0090478** Intelligences multiples en cap ATMFC
- 20A0090485** Enseigner en 3 Prépa métiers
- 20A0090487** Mise à jour des compétences en filière hygiène propreté
- 20A0090488** Le monde professionnel de l'hygiène
- 20A0090491** Enseigner en cap PSR
- 20A0090492** Outils didactiques innovants en bac pro ASSP

## BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT

---

- 20A0090286** Les enjeux du continuum lycée enseignement supérieur.
- 20A0090287** Développer les compétences professionnelles en lien avec l'évolution des métiers
- 20A0090288** Développer les compétences en lien avec l'évolution des métiers de la filière sanitaire et sociale
- 20A0090289** Exercer la citoyenneté dans une société de l'information et de la communication.
- 20A0090290** Relation éducative et climat scolaire

## BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT

---

- 20A0090291** Les tuteurs dans leur guidance
- 20A0090292** L'improvisation théâtrale au service du développement des compétences orales.
- 20A0090293** Développer et mutualiser les ressources.
- 20A0090294** Les nouveaux programmes des lycées généraux, technologiques et formations post baccalauréat.

## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

---

- 20A0090599** Formation des enseignants missionnés en structure
- 20A0090601** Messages de l'Univers et sciences participatives
- 20A0090610** Découvrir un musée autrement : escape game, réalité augmentée, ect
- 20A0090614** A l'origine, le Soleil et l'océan
- 20A0090617** Un espace nature pour les élèves
- 20A0090618** Médecine, sciences et histoire
- 20A0090619** Démarche partenariale en sciences : ressources et outils

## CERT - FORMATION CERTIFICATIVE INDUSTRIELLE

---

- 20A0090244** Risques professionnels lies au travail en hauteur selon la recommandation R408
- 20A0090273** Mettre en oeuvre la démarche de prévention des risques d'origine électrique sur des installations photovoltaïques
- 20A0090274** Mettre en œuvre la démarche de prévention des risques d'origine électrique

## CHIN - CHINOIS

---

- 20A0090587** Evaluer en classe de chinois
- 20A0090588** Formation de formateurs
- 20A0090589** Se former à la pédagogie égalitaire

## CIN\_ - CINEMA

---

- 20A0090366** Nouvelle oeuvre au programme du baccalauréat en spécialité cinéma
- 20A0090368** Le cinéma pour interroger le réel : théorie et pratique.
- 20A0090369** Cinéma et pédagogie de projet au collège et au lycée : étudier des films et des séries dans le cadre des programmes
- 20A0090373** Cinéma : de la théorie à la pratique

## DANS - DANSE

---

- 20A0090471** Nouveaux programmes art danse option facultative
- 20A0090472** Danse et processus de création

## DANS - DANSE

---

20A0090471 Nouveaux programmes art danse option facultative

20A0090472 Danse et processus de création

## DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)

---

20A0090515 DNL et AICL en allemand

20A0090517 Renforcement linguistique en DNL anglais

20A0090519 Préparation à la certification complémentaire en FLS

20A0090520 DNL en HEG : préparer la certification

20A0090521 Renouveler l'enseignement de l'HG en DNL

20A0090522 Enseigner l'HG en langue étrangère

20A0090627 Master CLILLE - Analyse et échanges de pratiques en AICL et DNL

20A0090639 Master CLILLE - Conforter l'aisance à l'oral

20A0090640 Master CLILLE - Projet, échanges et mobilité AICL/DNL

20A0090670 Préparation à l'habilitation DNL en espagnol - Formation Hybride

20A0090671 Immersion en espagnol pour professeurs de DNL.

20A0090673 Immersion linguistique en espagnol

## DOC\_ - DOCUMENTATION

---

20A0090422 Pilotage et management du CDI : politique documentaire et veille informationnelle

20A0090424 L'innovation pédagogique pour répondre aux besoins particuliers des élèves

20A0090426 Outils numériques pour la pédagogie documentaire

20A0090428 Politique de lecture et incitation à la lecture : travailler avec la littérature de jeunesse

20A0090430 Gestion documentaire avec BCDI - Formation Hybride

20A0090431 Education aux médias et à l'information en info-documentation scolaire

20A0090436 EMI et citoyenneté numérique

20A0090449 Problématiques et actualités en sciences de l'information et de la communication

20A0090454 Outils numériques professionnels du professeur documentaliste

20A0090464 Formation et accompagnement des animateurs relais

20A0090852 Module B : Métier de professeur documentaliste : préparation renforcée aux épreuves du concours

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

---

20A0090443 Concevoir-mettre en place un partenariat avec un AESH

20A0090453 Scolariser des élèves avec TS du langage et des apprentissages

20A0090455 L'inclusion grande difficulté 6ème

20A0090456 Co-intervention en difficulté 1er degré

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

---

20A0090459	Accueillir dans sa classe un élève d'ULIS
20A0090462	AUTISME ET ÉCOLE INCLUSIVE
20A0090469	PERSONNALISATION DES PARCOURS ET ECOLE INCLUSIVE.
20A0090473	Enseignants nouvellement nommés sur poste spécialisé pour élèves avec autisme
20A0090475	@ACCUEILLIR LES PERSONNELS NOUVELLEMENT NOMMES SUR POSTE SPÉCIALISE.
20A0090483	LE RESEAU DES FORMATEURS DE L'ECOLE INCLUSIVE.
20A0090489	@PRÉPARATION AU DDEEAS
20A0090494	ÉLÈVES A BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS ET NUMÉRIQUE, JEUX SÉRIEUX, GAMIFICATION, PÉDAGOGIE INNOVANTE.
20A0090500	LES RÉSEAUX DE L'ÉCOLE INCLUSIVE.
20A0090506	PRÉPARATION AU DDEEAS
20A0090678	Préparation N-1 Formation CAPPEI (INSPE)
20A0090680	Formation CAPPEI Parcours EGPA EREA (2nd degré)
20A0090689	Formation CAPPEI - Parcours RASED
20A0090731	Formation CAPPEI - Parcours ULIS (1ER Degré)
20A0090733	Formation CAPPEI UE 1ER Degré
20A0090735	Formation CAPPEI - Parcours ULIS (2ND degré)
20A0090742	Formation CAPPEI parcours EGPA EREA (1ER Degré)
20A0090748	CAPPEI Préparation des épreuves 1 et 3 du CAPPEI

## ECST - ENSEIGNEMENT COMMUN DES SCIENCES ET TECHNO.

---

20A0090530	Travailler en équipe SVT, Physique Chimie, Technologie au cycle 3.
20A0090625	Formation de formateurs ECST.

## EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

---

20A0090622	Formation Tara exploration GRS8
20A0090635	Référents EDD en collège , LGT et LP
20A0090643	Sciences participatives et démarche E3D
20A0090644	L'eau au coeur de la démarche de projet EDD
20A0090646	La qualité de l'air, un objet d'étude pour le développement durable.
20A0090648	La labellisation E3D un levier pour mailler les territoires
20A0090653	Formation des enseignants relais territoriaux
20A0090655	Démarche partenariale : ressources et outils

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

---

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

---

20A0090531	Amélioration de la prise en charge - Actions MLDS
20A0090536	Utiliser FOLIOS : l'esprit d'entreprendre
20A0090538	Former le réseau des RIPREE
20A0090540	Le nouveau Bac et les CPGE
20A0090549	Le nouveau bac et l'université
20A0090555	Le Bac technologique et l'IUT
20A0090557	L'égalité filles garçons et la mixité dans le parcours d'orientation
20A0090621	Prévenir le décrochage scolaire
20A0090623	Des jeux pédagogiques pour travailler la découverte des métiers
20A0090626	Programme d'Investissement d'Avenir (PIA)
20A0090628	Accompagner les lycéens vers les études d'arts
20A0090629	Formations et métiers du numérique
20A0090679	Le portfolio et le parcours de l'élève

## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

---

20A0090600	Appréhender, construire et mettre en œuvre des situations éducatives prenant en compte la diversité des élèves et contribuant à la maîtrise de la langue
20A0090602	Assurer l'animation de l'équipe de vie scolaire et organiser son activité
20A0090603	Accompagner les élèves dans leur parcours de formation et leur projet personnel
20A0090604	Eco-citoyenneté
20A0090609	Cyber citoyenneté
20A0090611	Internat de réussite pour tous
20A0090612	Mettre en oeuvre et faire vivre les valeurs de la république.
20A0090615	Ingénierie de formation
20A0090616	Formation continuée des CPE contractuels
20A0090841	Les métiers de l'internat

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

---

20A0090474	Rénovation de la filière Commerce-Vente
20A0090481	Formation de formateurs en économie et gestion
20A0090484	Rénovation du Baccalauréat Professionnel ARCU en Métiers de l'accueil
20A0090486	Le numérique au service de la transformation de la voie professionnelle
20A0090490	Mise en œuvre du nouveau baccalauréat professionnel tertiaire
20A0090493	Accompagner la mise en œuvre du référentiel de Bac Pro Métiers de la Sécurité sur l'ensemble du cycle
20A0090495	DDFPT TERTIAIRES : Manager et accompagner la conduite du changement
20A0090499	Transformation de la voie professionnelle : mise en œuvre de la famille des métiers de l'alimentation

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

---

20A0090505	Rénovation du baccalauréat professionnel transport
20A0090507	TVP - Enseigner l'économie gestion et l'économie droit (Nouveaux programmes)
20A0090510	Enseigner en seconde famille de métiers hôtellerie-restauration

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

---

20A0090367	Chargés de mission d'inspection
20A0090370	Accompagnement des enseignants en BTS tertiaires
20A0090374	CEJM
20A0090376	Réunion DDFPT
20A0090384	Réforme du lycée STMG
20A0090393	Réformes des BTS tertiaires
20A0090691	Harmonisation des pratiques DNL en Economie-Gestion

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

---

20A0090442	Concevoir et mettre en œuvre un parcours d'éducation aux médias dans le bassin 3
20A0090444	Découvrir le FIGRA et les images d'une réalité
20A0090450	Education aux médias et citoyenneté
20A0090463	Créer et/ou animer un média jeune
20A0090465	Faire vivre une classe média
20A0090467	Médias et Sciences : lire, décrypter, produire
20A0090468	Développer et partager son expertise en EMI

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

---

20A0090375	Création sonore en relation à l'image
20A0090377	Le soundpainting au service de la création musicale
20A0090379	Voix et corps en mouvement au service d'un projet musical d'interprétation ou de création
20A0090380	Utilisation du clavier au service du projet musical
20A0090381	Le projet musical comme espace d'investigation pour l'élève
20A0090383	L'utilisation de la guitare dans les cours d'éducation musicale
20A0090385	Initiation à la sonorisation en classe et sur scène
20A0090386	Contribution de l'enseignement facultatif du chant choral au développement des compétences orales
20A0090387	Éducation musicale, création sonore et MAO
20A0090394	Corps sonores et Vocalchimie : la voix et les percussions au service du projet musical
20A0090395	Connaître et maîtriser sa voix
20A0090398	L'enseignement de spécialité musique en lycée



## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

---

20A0090399	L'enseignement optionnel musique en lycée
20A0090401	Formation de formateurs L'oral en cours d'éducation musicale et en enseignement facultatif de chant choral
20A0090404	Education musicale, création et MAO Niveau 2
20A0090411	Le numérique au service des champs de compétences en EMCC
20A0090414	Au c(h)oeur de l'Enseignement Facultatif de Chant Choral

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

---

20A0090861	Développer ses compétences de formateurs
20A0090862	Former les personnes ressources du réseau EPS
20A0090863	Développer le numérique en EPS
20A0090864	Assurer la sécurité de tous en escalade - Débutant
20A0090865	L'enseignement facultatif d'EPS au lycée
20A0090866	Enseignement de l'EPS aux lycées
20A0090867	Stages de secteur collègue
20A0090868	Journées correspondant programmes LGT/LP
20A0090869	EPS au lycée et processus de création artistique
20A0090870	Formations au PSE1

## ESP\_ - ESPAGNOL

---

20A0090759	Formation de formateurs en espagnol
20A0090760	Art et culture en cours d'espagnol
20A0090763	Espagnol et audiovisuel
20A0090764	Espagnol, les outils numériques au service du cours
20A0090766	Baladodiffusion et VPI en cours d'espagnol
20A0090769	Les ilots en cours d'espagnol
20A0090771	Classe inversée en espagnol
20A0090773	Espagnol: Voyages linguistiques et échanges
20A0090780	Elèves DYS et enseignement de l'espagnol
20A0090782	Théâtre en cours d'espagnol
20A0090783	Littérature en cours d'espagnol
20A0090785	Espagnol: Histoire et enjeux contemporains
20A0090802	Développer la production orale en cours d'espagnol
20A0090803	Espagnol et téléphone portable
20A0090805	Espagnol: Perfectionnement linguistique
20A0090808	Conférences pour hispanistes

## ESP\_ - ESPAGNOL

---

- 20A0090811 Immersion en espagnol pour contractuels
- 20A0090920 Approfondissement de formation à la Réforme du Lycée

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

---

- 20A0090309 Certification PRAP IBC
- 20A0090310 Certification PRAP 2S
- 20A0090311 Risques biologiques
- 20A0090312 Pre-requis en prevention des risq. prof.
- 20A0090314 Former au sauvetage secourisme du travail
- 20A0090315 Seminaires des formateurs de formateurs
- 20A0090316 Preparation a la formation de formateurs SST
- 20A0090901 sauveteur secouriste du travail

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

---

- 20A0090246 formation de formateurs du groupe EXER
- 20A0090583 Connaître et comprendre les mécanismes favorisant l'apprentissage
- 20A0090586 Développer des gestes professionnels ajustés au service de la réussite des élèves
- 20A0090597 Prendre en compte les élèves dans leur diversité et développer leurs capacités de réussir
- 20A0090605 Pratiquer le collectif
- 20A0090606 Comment animer des réunions plus efficaces ?
- 20A0090613 Développer son bien être au travail

## FORE - FORMATION DES FORMATEURS ESPE

---

- 20A0090794 Préparation aux épreuves du CAFIPEMF
- 20A0090795 Préparation aux épreuves du CAFFA
- 20A0090800 Approfondissement des compétences de formation : 2nd degré
- 20A0090806 Expertise de formation : fondamentaux en M1
- 20A0090807 Expertise de la formation : recul réflexif M1
- 20A0090809 Expertise de la formation : fondamentaux en M2
- 20A0090812 Expertise de formation : recul réflexif M2
- 20A0090815 Accompagner les référents devoirs faits
- 20A0090817 Poser des repères pour la formation à la DNL
- 20A0090818 Construire des formations inter degrés
- 20A0090820 Formation du dispositif d'accompagnement renforcé
- 20A0090821 Coordination 1er et 2nd degré pour formation établissement

## FORE - FORMATION DES FORMATEURS ESPE

---

20A0090823	Pratiques innovantes de formation
20A0090825	Préparation CAPEFE
20A0090826	Former les EMF nouvellement nommés

## GBLP - GENIE INDUSTRIE BOIS LP

---

20A0090180	Organisation et mise en œuvre du Chef d'œuvre
20A0090181	Tracer, balancement et calcul d'escalier. Recherche de vraie grandeur et angle de corroyage
20A0090182	Conduite de TP sur la CN notion de base
20A0090183	DAO, FAO, CN, outils numériques

## GCLP - GENIE CIVIL EN LYCEE PROFESSIONNEL

---

20A0090189	Régulation des installations énergétiques
20A0090190	Installations utilisant le Froid
20A0090191	Se former au BIM
20A0090192	Électricité dans les installations énergétiques
20A0090193	Famille des métiers TBEE/TBAA/TGT
20A0090194	Famille des métiers et maquette numérique
20A0090195	Maquette numérique et BIM
20A0090196	Maquette numérique et BIM
20A0090197	Enseigner la finition en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics
20A0090198	Enseigner la plâtrerie, le carrelage en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

## GELP - GENIE ELECTRIQUE, ELECTRONIQUE EN LP

---

20A0090199	Le protocole de communication KNX dans les systèmes numériques.
20A0090200	Élaborer une stratégie pédagogique pour le Bac Pro SN
20A0090201	Mettre en œuvre les évaluations certificatives du bac pro SN
20A0090202	Production de ressources académique MELEC/BIM
20A0090209	Réaliser leretrofit d'un système industriel
20A0090210	Mettre en œuvre l'évaluation formative, certificative, l'entretien individuel en Bac MELEC, Chef d'Œuvre, EPC
20A0090211	Mise en œuvre de technologie connectée
20A0090212	Mise en œuvre d'une application KNX Simple Niveau Débutant

## GILP - GENIE INDUSTRIEL EN LP

---

## GILP - GENIE INDUSTRIEL EN LP

---

20A0090214	TVP - Enseigner en STI - Chef d'œuvre et co-intervention
20A0090215	TVP - Enseigner en STI - Famille métiers
20A0090216	Stratégie pédagogique en maintenance des véhicules.
20A0090217	Evaluer par compétences en Bac Pro CTRM
20A0090218	Stratégie pédagogique en réparation des carrosseries
20A0090219	Stratégie pédagogique en Bac Pro MMV
20A0090220	Stratégie pédagogique en Bac Pro MMV

## GMLP - GENIE MECANIQUE EN LP

---

20A0090221	Nouveau Bac Pro MSPC
20A0090222	Compétences Techniques en réseaux informatique industriel
20A0090223	Enseigner en mode projet dans la filière chaudronnerie
20A0090228	La Maintenance sur site dans la filière chaudronnerie
20A0090229	Enseigner en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics
20A0090231	S'approprier les modalités pédagogiques de la TVP
20A0090232	Les outils de simulation virtuelle en construction mécanique
20A0090233	Projet Course en cours

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

---

20A0090091	Conforter la posture de l'enseignant
20A0090664	Aider à la construction du projet professionnel
20A0090936	Formation des référents handicap de proximité et des relais handicap de bassin

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

---

20A0090546	Approfondir les savoirs et renouveler les démarches en histoire-géographie
20A0090559	Piloter les projets académiques

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

---

20A0090445	Mémoire et commémoration
20A0090448	Mémoire et commémoration : Guerre d'Algérie et Mémoires
20A0090497	Proposer une évaluation efficiente et différente
20A0090501	formation intervenants OEPRE
20A0090508	Les enjeux de l'océan : depuis la Manche jusqu'à l'océan mondial
20A0090509	Architecture et enjeux climatiques

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

---

20A0090511	Promouvoir l'esprit de Défense et de Citoyenneté
20A0090512	Journée de l'enseignement de l'informatique et de l'algorithmique
20A0090513	Formation des formateurs en apprentissage
20A0090533	Construire un projet Math/Techno informatique et programmation
20A0090534	Développer les enseignements aéronautiques
20A0090535	Enseignement d'histoire des arts
20A0090537	Pédagogie interdisciplinaire en PSE
20A0090539	Mise en œuvre de la co-intervention MPC - EP
20A0090541	Mettre en oeuvre les enseignements 3 PM
20A0090542	Développer l'approche historique dans l'enseignement scientifique commun en physique chimie
20A0090554	Les nouveaux programmes et enseignements en voie techno et post bac
20A0090558	HLP - Programme de Terminale construire évaluer et harmoniser un enseignement à 2 disciplines
20A0090560	La logique pluridisciplinaire
20A0090561	développer l'enseignement scientifique
20A0090562	Appréhender l'enseignement de DGEMC dans la réforme du baccalauréat : nouveaux thèmes et nouveaux enjeux
20A0090564	Adaptation à l'évolution du référentiel du BTS Électrotechnique

## INNO - INNOVATION - SEPIA

---

20A0090396	Coopération et innovation pédagogique
20A0090397	mettre en oeuvre et évaluer un projet innovant.
20A0090400	Innovation pédagogique et inclusion
20A0090402	Innover pour développer des compétences orales

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

---

20A0090696	Débuter en UPE2A
20A0090697	Habilitation DELF
20A0090698	Scolariser les EANA en dispositifs spécifiques
20A0090699	Enseigner le FLS en soutien scolaire à l'école élémentaire
20A0090701	Enseigner le FLS en soutien scolaire dans le second degré
20A0090706	Séminaire CASNAV
20A0090707	Scolariser les EFIV
20A0090709	Scolariser les EANA au lycée professionnel
20A0090710	Élaborer des ressources pour les Élèves Allophones Nouvellement Arrivés (EANA) non scolarisés antérieurement (NSA).
20A0090713	Scolariser des EANA à l'école élémentaire
20A0090715	Scolariser des EANA au collège

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

---

- 20A0090717 Scolariser des EANA au lycée
- 20A0090718 Scolariser des EANA à l'école maternelle

## ITA\_ - ITALIEN

---

- 20A0090323 Formation de formateurs
- 20A0090329 Journée académique de l'italien
- 20A0090371 Utilisation des TICE en cours d'italien
- 20A0090372 De la compréhension à la reformulation

## LAIC - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

---

- 20A0090203 Comprendre pour agir
- 20A0090272 Développer et mutualiser des ressources
- 20A0090592 Préparer le concours national de la résistance et de la déportation

## LALP - LETTRES ANGLAIS EN LP

---

- 20A0090325 Formation de formateurs LALP
- 20A0090326 Nouveau programme de langue au LP
- 20A0090327 Nouveau programme de langue au LP

## LANC - LANGUES ANCIENNES

---

- 20A0090524 Formation de bassins en LCA : liaisons collège lycée
- 20A0090525 Approfondir, développer, mettre en oeuvre ses pratiques en Langues anciennes
- 20A0090526 Nouveaux programmes
- 20A0090528 Langues anciennes, interrogations actuelles
- 20A0090529 Formation de formateurs du groupe LANC

## LELP - LETTRES ESPAGNOL LP

---

- 20A0090545 Formation de formateurs LELP
- 20A0090547 Concevoir des projets en espagnol en LP : les indispensables !
- 20A0090797 Ludique et numérique en espagnol au LP

## LET\_ - LETTRES

---

- 20A0090590 Formation de formateurs

## LET\_ - LETTRES

---

20A0090591	Enseigner HLP quand on est professeur de Lettres en première
20A0090593	Enseigner HLP quand on est professeur de Lettres en Terminale
20A0090595	Mise en oeuvre du programme de lycée
20A0090620	Étudier les nouvelles oeuvres au programme de lycée
20A0090624	Mise en oeuvre du programme de collège
20A0090633	Enseigner le latin quand on est professeur de lettres modernes - Niveau 2
20A0090634	Enseigner en BTS : harmoniser les pratiques
20A0090638	Enseigner en BTS : enjeux et pratiques

## LHLP - LETTRES HISTOIRE GEOGRAPHIE EN LP

---

20A0090408	Formation de formateurs LHG LP
20A0090412	PLP Enseigner l'Histoire-Géographie et l'Enseignement moral et civique en Seconde professionnelle
20A0090416	Enseigner le français dans la transformation de la voie professionnelle
20A0090419	PLP Les nouveaux programmes de Lettres-Histoire-Géographie en CAP
20A0090420	Groupe de travail : école inclusive et enseignement de l'histoire-géographie en LP
20A0090421	Les nouveaux programmes et modalités de certification des Lettres et Histoire-Géographie en Première et Terminale

## MAT\_ - MATHEMATIQUES

---

20A0090480	Raisonnement en mathématiques et mieux enseigner - Formation de formateurs IREM.
20A0090516	Mathématiques et jeux.
20A0090518	Mathématiques et pédagogie au collège.
20A0090632	Journées Académiques de l'IREM de Lille
20A0090637	Utiliser le numérique en mathématiques
20A0090641	Enseigner les mathématiques autrement
20A0090647	Mathématiques et culture au collège
20A0090650	Mathématiques et culture au lycée
20A0090692	Évolution des programmes de lycée.
20A0090693	Mathématiques et différenciation - Lycée. Évaluation motivante et exigeante au lycée.
20A0090694	Parcours artistique et Mathématiques au Collège.
20A0090704	Mathématiques et différenciation, au collège et au lycée.
20A0090762	Mathématique et travail hors de la classe.
20A0090765	Le numérique pour enseigner et pour apprendre au collège.
20A0090767	Continuer à se former en début de carrière.
20A0090772	Évolution des programmes de lycée.
20A0090774	Mathématiques et Sections de Techniciens Supérieurs.

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

---

- 20A0090776 Algorithmique au collège niveau 1
- 20A0090779 Algorithmique au lycée.
- 20A0090781 Formation formateurs en Mathématiques.

## MDL\_ - MAÎTRISE DE LA LANGUE

---

- 20A0090566 Accompagnement des tuteurs PAPEE bénévoles
- 20A0090568 Accompagner les pratiques réflexives des enseignants dans la maîtrise de la langue
- 20A0090569 Accompagner les équipes à la prise en main de la valise n° 2 de l'Escape Game

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

---

- 20A0090700 Accompagner les enseignants T1 et T2 en MPC
- 20A0090739 Automatismes & vocabulaire ensembliste et logique
- 20A0090740 Usage des capteurs en Physique-Chimie
- 20A0090744 Evaluer sans dévaluer
- 20A0090746 Variabilité de la mesure
- 20A0090750 Algorithmique et programmation en Python
- 20A0090752 Prendre en compte les élèves à besoins éducatifs particuliers en CAP
- 20A0090753 Enseigner les sciences en 3ème Prépa Métiers
- 20A0090756 Les nouveaux programmes de MPC en première professionnelle
- 20A0090757 Tests de positionnement et accompagnement renforcé : quelle articulation ?
- 20A0090758 Formation de formateurs en MPC

## MPLS - MAISON POUR LA SCIENCE

---

- 20A0090804 Prenons les mesures !
- 20A0090813 La science dans un monde en pleine évolution
- 20A0090814 Approfondir mes connaissances disciplinaires
- 20A0090819 Nouvelles technologies et numérique
- 20A0090822 Les sciences s'ouvrent à d'autres disciplines
- 20A0090824 Un autre regard sur le quotidien
- 20A0090855 Parcours EDD : menons l'investigation sur l'eau !
- 20A0090856 Séminaire des collèges pilotes MPLS
- 20A0090858 Séminaire des acteurs de la Maison Pour La Science

## NEER - NÉERLANDAIS

---



## NEER - NÉERLANDAIS

---

20A0090523 Enseigner le néerlandais au collège / lycée

## NEO\_ - FORMATION NEO TITULAIRE

---

20A0090886 Gérer sa voix à l'entrée dans le métier

20A0090888 Sécurité dans les APPN et activités à risque pour néo titulaires 1ère et 2ème année.

20A0090889 Erreurs et réussites des élèves

20A0090890 L'attention et la concentration dans la mise en activité des élèves

20A0090892 Pourquoi enseigner ? Penser le projet d'enseignement, les choix à opérer en fonction des finalités

20A0090893 Penser la dimension éducative de l'enseignement à partir des spécificités des élèves et des territoires

20A0090894 Déontologie de l'enseignant

20A0090895 Accompagner l'élève dans l'acquisition de son autonomie

20A0090896 Expérimenter, dans quelles conditions ?

## NSI\_ - NUMERIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES

---

20A0090174 Formation universitaire au Numérique et Sciences Informatiques

20A0090175 Formation académique de l'Enseignement numérique et sciences informatiques

20A0090176 Numérique et Sciences Informatiques

20A0090177 Formation de formateurs NSI

20A0090178 Modules de formation à l'enseignement du Numérique et Sciences Informatiques

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

---

20A0090204 Formation de formateur au nouvel ENT

20A0090207 Administrer l'ENT savoirs numériques ODE

20A0090208 Robonumérique et notions de programmation

20A0090213 Formation personne ressource numérique - Formation Hybride

20A0090275 La protection des données à caractère personnel

20A0090276 Découvrir la réalité augmentée

20A0090277 Concevoir et administrer un site wordpress

20A0090278 Apprendre et mémoriser par le numérique?

20A0090279 Découvrir le vrai potentiel du VPI découvrir que le VPI est plus qu'un simple vidéoprojecteur et qu'il peut apporter un plus pédagogique dans sa classe

20A0090280 Créer des livres, des cahiers numériques (ebook..)

20A0090282 Découvrir la réalité augmentée

20A0090295 Utilisation du langage du web (html/css) avec les outils numériques (ENT, site web?)

20A0090296 Robonumérique et notions de programmation

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

---

20A0090297	Jeux sérieux et escape games en classe
20A0090298	Travailler avec ses élèves autrement : La classe inversée
20A0090299	Utilisation et programmation d'un drone en classe
20A0090300	Utiliser le numérique pour enseigner et évaluer par compétences
20A0090301	Utiliser les EIM (tablettes) en collège
20A0090302	Utiliser l'ENT ODE et wordpress
20A0090303	Intelligence artificielle et éducation : enjeux
20A0090304	Le son numérique pour apprendre et se former

## OEEI - OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

---

20A0090652	Euroscol 2020-2021
20A0090654	CertiLingua
20A0090662	Erasmus +
20A0090666	Ouverture européenne dès l'école
20A0090667	Ecole, Europe, citoyenneté

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

---

20A0090572	Formes de l'enseignement philosophique
20A0090573	Didactique de la philosophie
20A0090574	Penser le religieux, entre expérience et critique
20A0090575	Gilbert Simondon
20A0090576	Hans Jonas
20A0090577	Augustin Confessions Livre X
20A0090578	Tout art est-il politique ?
20A0090579	Le Sublime de Longin et de Burke
20A0090580	Walter Benjamin et le concept d'histoire
20A0090581	Elizabeth Anscombe - Connaissance, intention, morale

## PIO\_ - PERSONNELS D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

---

20A0090429	WISC V : troubles des apprentissages
20A0090432	Le psy EN EDO et le parcours de l'élève
20A0090439	Gestion des situations de crise et de suicide
20A0090457	Connaissance de soi - Approche pratique
20A0090458	Lutte contre le décrochage scolaire
20A0090460	Accompagnement des élèves avec Troubles du Spectre Autistique

## PIO\_ - PERSONNELS D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

---

20A0090461 Climat scolaire

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

---

20A0090828 Innovation pédagogique stagiaires temps plein

20A0090829 Formation professeurs stagiaires temps plein à l'INSPE

20A0090830 Formation en bassin stagiaires temps plein

20A0090921 Stage Disciplinaire HEG pour les DU à mi temps et temps pleins : Approfondissements didactiques en Histoire-géographie.

20A0090922 Accompagner les professeurs fonctionnaires stagiaires DU de Mathématiques

20A0090923 Stage Disciplinaire EPS pour les DU à mi temps et temps pleins.

20A0090924 Stage langues vivantes en Inter Langues pour DU

20A0090925 Aide à la construction des compétences professionnelles d'un professeur stagiaires de SVT pour les DU à Mi Temps et temps pleins : Enrichir, Poursuivre et Conforter.

20A0090926 Formation spécifique des DU Enrichir CPIF : temps pleins

20A0090927 Pôle inter-sciences : MSLP, S2I, SPH, STI pour DU

20A0090928 Accompagner les professeurs fonctionnaires stagiaires DU de Lettres modernes et classiques : Développer les compétences de l'élève : lecture, écriture et oral.

20A0090929 Favoriser la réussite des élèves dès l'entrée dans le métier pour DU en STMS et BSE

20A0090930 Mettre en œuvre le PEAC dans une dynamique d'équipe et de partenariat pour DU.

20A0090931 Module transversal en économie-gestion pour DU en LP et LT

20A0090932 Module transversal en LHLP pour DU en LP

20A0090933 Formation en DOC pour DU

20A0090934 Formation en SES pour DU

20A0090935 Module Bio technologies pour DU

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

---

20A0090598 Formation de formateurs prévention et secours civiques de niveau 1 PV

20A0090607 Formation de formateurs prévention et secours civiques de niveau 1 PD

20A0090608 Formation continue de formateurs en prévention et secours civiques de niveau 1

20A0090645 Prévention Secours Civiques niveau 1

20A0090649 Formateur gestes qui sauvent PV - Formation Hybride

20A0090656 Formateur gestes qui sauvent PD

20A0090660 Sensibilisation aux gestes qui sauvent

## PSY\_ - PSYCHOLOGUES SCOLAIRES

---

20A0090403 Prendre en charge les enfants en difficulté.

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

---

20A0090245	Formation des contractuels et accompagnement des personnels nouvellement recrutés en BSLP
20A0090335	Compléments de formations transversales pour les enseignants contractuels
20A0090336	Accompagnement des contractuels en AAP
20A0090337	Actualiser les compétences professionnelles en didactique des arts plastiques
20A0090406	Formation des nouveaux contractuels en EGLT
20A0090470	Accompagner les nouveaux PsyEN EDO contractuels
20A0090514	Formation des professeurs contractuels en EMCC
20A0090567	Formation des contractuels en S2I
20A0090570	Outils des enseignants contractuels de SVT
20A0090571	Réussir son entrée dans le métier d'enseignant de physique chimie
20A0090584	Formation des contractuels en histoire-géographie
20A0090585	Enseignants contractuels en philosophie
20A0090594	Formation initiale des CPE contractuels - Formation Hybride
20A0090596	Accompagner les professeurs non titulaires en MPC
20A0090642	Accompagnement des enseignants contractuels en lettres
20A0090677	Former les assistants anglophones
20A0090681	Former les assistants germanophones
20A0090682	Former les assistants hispanophones
20A0090683	Accompagner les personnels vacataires en mathématiques
20A0090685	Néo-contractuels en espagnol
20A0090686	Contractuels en espagnol recrutés tardivement
20A0090688	Professionnalisation des contractuels en allemand
20A0090702	Former les contractuels de LV
20A0090703	Former les contractuels en anglais - niveau 1
20A0090723	Formation des contractuels enseignant l'arabe
20A0090917	Coordination académique de l'accompagnement personnalisé (CAAP)

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

---

20A0090833	Égalités garçons/filles
20A0090834	Efficience cognitive au service des apprentissages
20A0090835	Différenciation par les Arts
20A0090837	Comprendre et mémoriser : saisir ces mécanismes
20A0090838	Pédagogie coopérative et climat scolaire
20A0090840	EMI et pratiques en contexte des élèves
20A0090842	Apprendre par le faire : approche Maker
20A0090843	Favoriser l'inclusion : comprendre les obstacles et les leviers

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

---

20A0090833	Égalités garçons/filles
20A0090834	Efficience cognitive au service des apprentissages
20A0090835	Différenciation par les Arts
20A0090837	Comprendre et mémoriser : saisir ces mécanismes
20A0090838	Pédagogie coopérative et climat scolaire
20A0090840	EMI et pratiques en contexte des élèves
20A0090842	Apprendre par le faire : approche Maker
20A0090843	Favoriser l'inclusion : comprendre les obstacles et les leviers

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

---

20A0090382	Percevoir/produire : créer une dynamique d'apprentissage en EMCC
20A0090409	Prendre appui sur le référentiel de l'éducation Prioritaire pour s'embarquer dans les apprentissages
20A0090413	Regards pluriels sur le bassin minier
20A0090423	Maîtriser la langue à travers les sciences
20A0090425	Concevoir un escape game pour faire apprendre
20A0090427	Lire et écrire en mathématiques
20A0090433	Favoriser le travail personnel des élèves
20A0090435	Évaluation positive des élèves
20A0090437	Sentiments de confiance et pratiques artistiques
20A0090438	Enseigner les mathématiques par les jeux en REP
20A0090552	Lire la ville, un dispositif de réseau REP+
20A0090937	Projet d'EAC et parcours de l'élève

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

---

20A0090346	formation de formateurs en technologie
20A0090347	formation de formateurs en sii
20A0090348	projet collaboratif en section de technicien supérieur
20A0090349	accompagner les équipes pédagogiques par les DDFPT
20A0090350	découvrir, utiliser et approfondir ses connaissances avec la technologie arduino/mbot
20A0090351	de la modélisation 3d à la réalisation: maitriser les outils.
20A0090352	informatique et programmation : le bases de la programmation par blocs et comprendre les réseaux
20A0090353	enseignement de la technologie en territoires
20A0090354	le travail en modélisation informatique du bâtiment (bim)
20A0090355	nouveau lycée général et technologique en si
20A0090356	nouveau lycée général et technologique en sti2d
20A0090357	rénovation des bts du champ de la mécanique

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

---

- 20A0090358** construire les apprentissages en technologie au cycle 3
- 20A0090359** préparation aux fonctions de ddfpt

## SES\_ - SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

---

- 20A0090857** Appréhender les nouvelles évaluations et le programme de la classe terminale
- 20A0090859** Comment expliquer les crises financières et réguler le système financier ?
- 20A0090860** Quelle est l'action de l'École sur les destins individuels et sur l'évolution de la société ?

## SMLP - SCIENCES MÉDICO-SOCIALES EN LP

---

- 20A0090317** Prise en main du PAF par les formateurs
- 20A0090318** Vieillesse et vie sociale
- 20A0090319** Pédagogie différente avec les élèves
- 20A0090320** Enseigner en formation baccalauréat animation enfance et personnes âgées
- 20A0090321** Outils réflexifs au service des parcours élèves
- 20A0090322** Nouveau référentiel DEAS

## SNT\_ - SCIENCES NUMERIQUES ET TECHNOLOGIES

---

- 20A0090170** Formation aux Sciences Numériques et Technologie
- 20A0090171** Formation aux Sciences Numériques et Technologie - Notions algorithmiques et de programmation
- 20A0090173** Formation de formateurs Sciences Numériques et Technologie

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

---

- 20A0090770** Construire des nouvelles compétences numériques - Nouveaux programmes
- 20A0090777** Nouveaux programmes du lycée présentés au collège
- 20A0090784** Approfondir ses connaissances - Construire son projet professionnel
- 20A0090792** L'Univers et sa mesure : des connaissances en astronomie
- 20A0090793** Aider au développement des compétences professionnelles

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

---

- 20A0090663** Différencier et diversifier en SVT
- 20A0090665** Contexte local et enjeux planétaires contemporains
- 20A0090668** Démarches et évaluation constructive en SVT
- 20A0090669** Interactions et autonomie de l'élève : comment les accompagner en SVT ?
- 20A0090672** Actualiser ses connaissances scientifiques : de la recherche à notre enseignement

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

---

20A0090674	Les SVT et le développement personnel de l'élève
20A0090675	Construire et diversifier les démarches en SVT
20A0090676	L'innovation en SVT : Technologies éducatives
20A0090684	L'innovation en SVT : Sciences cognitives
20A0090687	Jouer pour acquérir des compétences
20A0090690	Développer des pratiques expérimentales nouvelles sur quelques thèmes d'actualité
20A0090695	Formation de formateurs SVT

## THE\_ - THEATRE

---

20A0090651	Le théâtre en option
------------	----------------------

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

---

20A0090844	Accueil disciplinaire des professeurs stagiaires mi-temps et temps plein
20A0090845	Dispositif d'accueil institutionnel des professeurs stagiaires mi-temps et temps pleins
20A0090846	Coordination tuteurs et INSPE
20A0090847	Coordination tuteurs terrain et INSPE 1er degré
20A0090848	Formation profs d'accueil 2nd degré
20A0090849	Formation des maîtres d'accueil temporaire
20A0090853	Formation tuteurs stagiaires 2nd degré
20A0090854	Formation des tuteurs stagiaires psy EDA

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

---

20A0090496	Plan Mathématique : Formation des référents maths RMC du PAS DE CALAIS : Journées académiques déclinées au niveau départemental.
20A0090876	Plan de formation Mathématiques - NORD

## AAP\_ - ARTS APPLIQUES

## CRÉATIVITÉ

Identifiant 20A0090328

## Développer la créativité. Définitions et enjeux - outils et mises en œuvre pédagogiques

Module 74473

## Public

professeurs d'arts appliqués en LP travaillant sur tous types de filières (tertiaire, industriel, métiers d'art) et de niveau (3e prépa pro, CAP, BMA, Bac pro).

Professeurs de lycée professionnel intervenant dans les démarches de conception et de projet.

## Objectifs

Comprendre les notions et enjeux liés au développement de la créativité et en faire une compétence transversale. Intégrer les outils spécifiques dans les pratiques pédagogiques (séquences pédagogiques ou projets).

## Contenu

Comprendre les enjeux liés au développement de la démarche créative, compétence inhérente dans les pratiques artistiques et indispensable dans le champ professionnel au regard des enjeux actuels. Identifier et déconstruire les approximations et fausses représentations. Appréhender les notions et les outils en se fondant sur de nombreux exemples de concepts innovants dans tous les domaines créatifs et les derniers résultats des neurosciences. Former des individus créatifs en pensée et en comportement. Explorer les différentes méthodes et exercices pour développer la capacité à établir des associations d'idées et poser de nouvelles questions, proposer et développer de nouvelles idées ou solutions à une situation particulière. Construire des séquences pédagogiques et des projets développant notamment les compétences de travail collaboratif.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

.

## Durée

6 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Évaluer autrement

Identifiant 20A0090330

## Évaluation lisible et constructive

Module 74479

## Public

professeurs d'arts appliqués en LP

## Objectifs

Appréhender les enjeux et les attendus de l'évaluation positive. Rendre lisible et constructive l'évaluation. Élaborer différents types d'évaluation afin de mettre l'élève au centre des apprentissages. Exploiter les 5c : créativité, curiosité, courage, collaboration, convaincre dans son approche pédagogique. Intégrer de nouvelles modalités d'évaluation.

## Contenu

Réinterroger sa pratique : analyser des méthodes d'évaluation, permettre à l'enseignant de choisir l'outil adapté à chaque situation au regard des objectifs poursuivis, de la nature du public ainsi que de la démarche générale qui est mise en place.

S'informer à propos de l'évaluation dans le cadre institutionnel. Développer des outils d'autoévaluation responsabilisants, d'évaluation par compétences, d'évaluation bienveillante, etc. Expérimenter des formes nouvelles, les combiner à nos pratiques ou les transposer à notre goût et selon nos besoins.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

.

## Durée

6 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## AAP\_ - ARTS APPLIQUES

## Design et espace de travail

Identifiant 20A0090331

## Design et espaces de travail

Module 74480

## Public

PV : professeurs d'arts appliqués en LP travaillant sur tous types de filières (tertiaire, industriel, métiers d'art) et de niveau (3e prépa pro, CAP, BMA, bacpro).

## Objectifs

Comprendre les incidences des modes de travail sur l'aménagement des espaces et l'impact du design sur la qualité du travail. Construire des séquences intégrant ces éléments en lien avec les filières, le territoire de proximité ou l'élève usager.

## Contenu

Identifier les relations entre l'environnement bâti ou non bâti et ses usagers par le biais des fonctions, usages, pratiques des lieux, circulations, l'ergonomie des espaces et des mobiliers, les innovations technologiques Présentation de quelques modèles novateurs et visite d'un site industriel et d'un plateau de travail tertiaire de nouvelle génération. Visite de plateau technique d'EPL pour regard croisé. Construire des séquences pédagogiques en design d'espace et de produit intégrant ces questions en lien avec les champs professionnels.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

.

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Cultures numériques

Identifiant 20A0090332

## Place du numérique dans apprentissages

Module 74481

## Public

Professeurs d'arts appliqués en LP et LGT travaillant sur tous types de filières (tertiaire, industriel, métiers d'art) et de niveau (3e prépa pro, CAP, BMA, bac techno, bac pro) d'un niveau de maîtrise pédagogique intégrant divers outils numériques de conception et de communication dans leurs pratiques.

## Objectifs

Comprendre les terminologies et enjeux des cultures numériques par rapport au champ professionnel de l'élève. Appréhender les nouvelles technologies : imprimante 3D. Mettre en œuvre ces pratiques dans le cadre disciplinaire ou des projets pluridisciplinaires.

## Contenu

Comment enseigner le numérique, comment éduquer au numérique. Il ne s'agira pas seulement d'apprentissage de techniques, de savoir-faire, mais de réfléchir à son appropriation au regard de la construction de l'individu et futur citoyen. Rôle dans la construction des apprentissages, comme outil ou support de pratiques innovantes (classe inversée, tutoriel, ) favorisant le travail collaboratif des élèves notamment par le biais des Fablabs ou espaces d'innovation partagée.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

.

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## AAP\_ - ARTS APPLIQUES

## Design culinaire et arts du goût

Identifiant 20A0090333

## Design culinaire et arts du goût

Module 74482

## Public

PV : professeurs d'arts appliqués en LP travaillant sur tous types de filières (tertiaire, industriel, métiers d'art) et de niveau (3e prépa pro, CAP, BMA, bacpro)

## Objectifs

Aborder les incidences du design sur les modes de vie (modes de fonctionnement, de pensée, normes esthétiques, comportementales). Permettre à l'élève d'élargir sa culture design, de construire son identité culturelle et d'acquérir un esprit critique.

## Contenu

L'innovation en design introduit de nouveaux modes de fonctionnement, de pensée, de nouvelles normes esthétiques, comportementales individuelles ou sociétales. Intervention d'un professeur de philosophie intervenant en sciences et technologies du design sur des notions comme la modernité, la post-modernité, le beau, l'utile ou l'objet comme prolongement de soi dans le domaine du design culinaire et des arts du goût . Rencontre avec un designer culinaire et pratique dans le cadre d'un workshop. Élaboration de pistes pédagogiques et de documents supports à partir des contenus abordés et pistes proposés par le formateur en arts appliqués dans les différents domaines du design.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

.

## Durée

18 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## métiers d'art et partenariats culturels

Identifiant 20A0090334

## Métiers d'art, HDA et partenariats cult

Module 74483

## Public

professeurs d'arts appliqués et d'enseignements professionnels en LP enseignant en filières de métiers d'art, en photographie et en fleuristerie

## Objectifs

Mettre en œuvre une stratégie globale de formation. Élargir et croiser les champs culturels : rencontre avec l'objet ou l'œuvre d'art, pratique des lieux culturels, partenariats culturels et professionnels.

## Contenu

Élaboration de stratégies pédagogiques de partenariats culturels et professionnels liées au volet culturel du projet d'établissement, mise en œuvre du chef-d'œuvre, parcours d'éducation culturelle de l'élève, et réseau académique des métiers d'art. Opérationnalisation des objectifs autour d'une mise en situation au sein d'une structure locale : prise en compte pédagogique du fond muséal, des ressources pédagogiques, du lieu, de son environnement, etc. Pistes pluridisciplinaires de mise en œuvre de la démarche de projet à un échelon académique.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

.

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Objectif 100% EAC (PV, second degré)

Identifiant 20A0090544

Architecture et couleur	Module 74883
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et professeurs documentalistes, de collège, lycée et lycée professionnel, personnels des CIO, CPE. Interdisciplinaire</p> <p><b>Objectifs</b> Réfléchir aux liens entre architecture et couleur. Connaître les enjeux actuels de cette relation. Comprendre en quoi la couleur est un des composants de l'aménagement de l'espace.</p> <p><b>Contenu</b> La couleur est un atout, au même titre que l'attention portée aujourd'hui à la haute qualité environnementale, aux énergies renouvelables, au recyclage... Comment la couleur devient un outil qui permet d'influencer la perception de l'espace ? De quelles façons la lumière et la couleur sont-elles capables de fabriquer des ambiances ? A partir de témoignages de professionnels, les stagiaires s'interrogeront sur une démarche qui permet de concevoir un projet adapté à ce dialogue entre architecture et couleurs. Le stage servira de ressource pour compléter le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves. Il permettra également de travailler en interdisciplinarité sur des projets pédagogiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées de visites, de conférences et d'ateliers. Une journée dans le département du Nord, architecture contemporaine dans l'agglomération lilloise et une journée dans le département du Pas-de-Calais, architecture traditionnelle et rénovation. Co-construction des journées par le CAUE 59 et le CAUE 62. Ce stage constitue la saison 3 d'une trilogie : Architecture et... Ce module est proposé Mme Marszal, IA-IPR arts plastiques.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Patrimonialiser les traces de guerre	Module 74884
<p><b>Public</b> Équipes pédagogiques du second degré.</p> <p><b>Objectifs</b> Appréhender les problématiques liées à la conservation et à la valorisation des patrimoines de guerre. S'interroger sur les enjeux culturels et mémoriels de ce patrimoine récent. Aborder la patrimonialisation et les débats qu'elle suscite.</p> <p><b>Contenu</b> Durant ce stage, les équipes appréhenderont une question récente qui fait débat : la patrimonialisation des traces des deux conflits mondiaux. En effet, cette problématique surgit dans les années 1980 à une époque où les témoins commencent à disparaître et où les paysages de guerre demeurent les seuls témoins silencieux. Quels sont les enjeux et les débats que suscite cette patrimonialisation ? Comment conserver, valoriser, médiatiser ce patrimoine récent ? Ces questions seront abordées en lien avec le projet de classement au patrimoine mondial de l'UNESCO au travers de rencontres et d'échanges avec les différents acteurs qui proposeront des ressources et des pistes pédagogiques pluridisciplinaires pour co-construire des projets d'éducation artistique et culturelle pluridisciplinaires.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée début 2021 à Fromelles. Ateliers co-animés : Inventaire du patrimoine régional, Université de Lille, Musée de Fromelles, Centre d'Interprétation Notre-Dame de Lorette, CWGC, Coupole, Musée de la Résistance de Bondues, Conseil départemental du Nord, Carrière Wellington. Ce module est proposé par Virginie Hallosserie, IA-IPR d'histoire-géographie, et Stéphane Henry, référent académique Mémoire et Citoyenneté.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Shoah, Littérature et Cinéma	Module 74885
<p><b>Public</b> Équipes pédagogiques du second degré.</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre, dans une optique pluridisciplinaire, les mémoires de la Shoah par le cinéma et la littérature. Construire des pistes pédagogiques pour travailler une question sensible avec les élèves. Sensibiliser aux enjeux mémoriels.</p> <p><b>Contenu</b> Durant le stage, les équipes pédagogiques découvrent comment la littérature et le cinéma ont été, dès le lendemain de la Seconde Guerre mondiale, marqués par l'extermination des Juifs d'Europe et comment ces vecteurs de transmission en ont durablement marqué la mémoire. Des pistes pédagogiques sont co-construites pour permettre aux élèves de s'emparer de ces problématiques et aux équipes d'élaborer des projets pluridisciplinaires et d'éducation artistique et culturelle, notamment en histoire des arts et dans le cadre de la spécialité HGGSP.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée organisée sur le site de La Coupole à proximité de Saint-Omer. Interventions et échanges avec des spécialistes de la question et des professeurs missionnés. Ce module est proposé par Virginie Hallosserie, IA.IPR d'histoire-géographie, et Stéphane Henry, référent académique Mémoire et Citoyenneté.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Patrimoines du Bassin minier	Module 74886
<p><b>Public</b> Équipes pédagogiques du second degré.</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir les patrimoines matériels et immatériels du Bassin minier et leur patrimonialisation. Connaître la diversité des ressources disponibles et des acteurs qui interviennent. Exploiter ces ressources dans le cadre de partenariats.</p> <p><b>Contenu</b> Ce stage propose de faire connaître la richesse des Bassins miniers et d'aborder les questions liées à leur patrimonialisation à travers les problématiques de conservation, de valorisation, de médiation, d'appropriation, voire de réinterprétation par des artistes contemporains, notamment en lien avec le classement au patrimoine mondial de l'UNESCO. Durant le stage, qui mêlera découvertes de sites, présentation de ressources pédagogiques et de partenaires, les équipes pédagogiques pourront trouver des pistes pour construire et enrichir leurs projets pluridisciplinaires et transversaux d'éducation artistique et culturelle, notamment en histoire des arts ou dans le cadre de la spécialité HGGSP, mais aussi pour alimenter le parcours avenir.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux jours au printemps 2021. Les journées s'organisent en plusieurs temps : matinées consacrées à la découverte de sites, dont le Centre Historique Minier de Lewarde ; après-midi avec apports théoriques en lien avec les enjeux de la reconnaissance par l'UNESCO, propositions de pistes pédagogiques, rencontres et échanges avec les services de médiation. Ce module est proposé par Virginie Hallosserie, IA-IPR d'histoire-géographie.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

La Fabrique d'un spectacle	Module 74887
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Maîtriser les bases nécessaires à la réalisation d'un spectacle : initiation aux techniques de sonorisation, initiation aux techniques de mise en lumière, initiation à la mise en place organisationnelle et logistique d'un projet.</p> <p><b>Contenu</b> Durant le stage, l'enseignant se familiarisera avec les notions élémentaires permettant de réaliser un spectacle. Tout en découvrant les missions et les spécificités de l'Aéronef, ce stage permettra aux stagiaires de mettre en valeur une prestation artistique en décryptant les artifices du spectacle vivant à travers ses divers aspects techniques, logistiques et organisationnels. Il s'agit ainsi de pouvoir transposer ces outils dans d'autres lieux de prestation tels que les établissements scolaires, salles des fêtes, auditoriums, etc Rencontres avec les professionnels de production d'un spectacle de musiques actuelles. Ateliers de mise en pratique. Le stage servira de ressource pour compléter le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves et le parcours Avenir.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en décembre 2020, en partenariat avec l'Aéronef. Ce module est proposé par Monsieur Laurent RAYMOND, IA-IPR d'Éducation musicale et Chant Choral.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Corps, théâtre, espace public	Module 74888
<p><b>Public</b> PV. Stage ouvert aux enseignants de toutes disciplines, de collège et de lycée, aux référents culture, documentalistes, CPE, souhaitant mener un projet artistique et culturel en partenariat et s'impliquer dans la mise en œuvre d'un projet EAC. Aucun prérequis, à condition de s'engager corporellement dans les propositions.</p> <p><b>Objectifs</b> Observer comment les artistes investissent le corps, la voix, le jeu théâtral dans l'espace public et l'expérimenter par la pratique. Comprendre les enjeux d'une création in situ et les interactions avec le public. Découvrir le Boulon.</p> <p><b>Contenu</b> Les stagiaires vivront des ateliers de pratique menés par des artistes de disciplines différentes, issus du théâtre de rue, du théâtre d'objet, de la danse et/ou du cirque. Ils seront invités à explorer, questionner l'espace public et les manières de l'investir corporellement, vocalement, théâtralement. Ils expérimenteront un processus de création. Ils s'interrogeront sur la spécificité de la démarche consistant pour une compagnie à inscrire son geste artistique dans l'espace public. À travers la pratique, ils observeront ces choix et réfléchiront à ce que cela induit sur la réception des spectateurs. En découvrant un lieu de création et de diffusion dédié aux arts de la rue et de l'espace public (CNAR), ils pourront envisager de nouveaux partenariats afin de construire des parcours d'éducation artistique et culturelle.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée au Boulon, Centre National des Arts de la Rue et de l'espace public, à Vieux-Condé. Le stage prévoit principalement des temps de pratique physique, vocale et théâtrale, encadrés et animés par des artistes de disciplines différentes et une enseignante en option théâtre. Ce module est proposé par Mme Durnerin, IA-IPR d'EPS, responsable de la commission danse, arts du cirque et arts de la rue.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

La place de la femme dans la culture hip-hop	Module 74889
<p><b>Public</b> Aucun pré-requis du point de vue de la pratique de la danse. Enseignants de toutes disciplines, souhaitant se lancer dans un projet EAC.</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir la culture hip-hop par la pratique et par la rencontre avec des artistes. Questionner l'évolution des pratiques artistiques en lien avec la société (égalité homme-femme). Construire un projet EAC interdisciplinaire avec une structure.</p> <p><b>Contenu</b> Au Flow de Lille, le stagiaire découvre les spécificités des cultures urbaines. Il rencontre des artistes en résidence. Il y découvre leur univers et leur questionnement et vit un atelier de pratique artistique. Aidé de formateurs d'artistes, le stagiaire engage une réflexion sur les stéréotypes véhiculés par la danse hip-hop et notamment dans le break dance et le popping. La question du genre et des clichés sera abordée pour ce stage. Des pistes pédagogiques seront proposés aux enseignants pour les aider à construire un projet EAC avec leurs élèves, à aborder plus généralement les notions de mixité, d'égalité homme-femme.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage programmé en février ou mars sur deux jours au Flow de Lille, autour du festival Hip Open Dance. L'équipe de médiation de la structure propose un parcours de visite et des offres de partenariat possibles. Les formateurs établissent des liens entre la danse et le principe fondamental de l'égalité. Le stage est proposé par Mme Durnerin Florence, IA-IPR d'EPS en charge de la CASEAD.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Enseigner l'éloquence	Module 74890
<p><b>Public</b> Tout enseignant de collège, LP et LGT souhaitant s'appuyer sur la lecture et l'oralisation des textes, l'éloquence pour développer des projets pluri-disciplinaires.</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir et pratiquer la diversité des approches sonores de la littérature contemporaine (lectures à voix haute, poésies sonores, performances, créations radiophoniques). Pratique de l'oral et de l'éloquence.</p> <p><b>Contenu</b> Durant le stage qui se déroule dans un lieu culturel, La Condition Publique de Roubaix, l'enseignant rencontre des professionnels de la mise en voix de la littérature contemporaine (auteur, comédien, producteur radiophonique). Il découvre les richesses d'une approche par le son : lecture à voix haute, enregistrement d'un texte, interprétations incarnées, créations sonores. Les formateurs présentent des pratiques pédagogiques croisant sons et oeuvres littéraires contemporaines.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée entre janvier et avril dans une structure culturelle, La Condition Publique de Roubaix. Ce module est proposé par la Commission Écritures Contemporaines.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Du mythe à l'opéra baroque	Module 74891
<p><b>Public</b> Enseignants de toute discipline du second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Travailler sur l'héritage antique et sa réécriture scénique, autour des mythes liés à la nature et aux éléments.</p> <p><b>Contenu</b> Durant ce stage, l'enseignant analysera, notamment à travers des ateliers pratiques, les différentes modalités de la représentation et de l'incarnation des éléments (voix, scène, orchestre) aux XVIIe et XVIIIe siècles mais aussi dans les mises en scène contemporaines de l'opéra baroque : les effets sonores et la mise en espace, le sens du propos et sa traduction musicale et l'aide à la lecture théâtralisée par la création d'ambiances sonores. Les enseignants pourront trouver des pistes pour construire et enrichir leurs projets pluridisciplinaires et transversaux d'éducation artistique et culturelle, notamment en musique, théâtre et lettres.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées consécutives programmées en février au collège Makeba. Ce module est proposé par Monsieur Laurent RAYMOND, IA-IPR d'Éducation musicale et Chant Choral.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Découvrir la scène contemporaine	Module 74892
<p><b>Public</b> Professeurs de toutes les matières collège/lycée général, technologique et professionnel, professeurs documentalistes, référents-culture, CPE.</p> <p><b>Objectifs</b> Être sensibilisé à la création contemporaine par un double apport théorique et pratique. Intégrer la création contemporaine aux projets pédagogiques à partir de la découverte des structures et de leur programmation. Découvrir l'univers d'un artiste.</p> <p><b>Contenu</b> En structure théâtrale, deux journées de formation, alternant un apport théorique et une pratique scénique. Des réponses seront apportées aux enseignants qui s'interrogent sur les manières d'intégrer la création contemporaine à leur enseignement. Ils vivront une expérience physique et sensible accompagnés par un artiste en création. Des activités d'écriture, de plateau, de scénographie peuvent être proposées.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées dans une scène nationale ou un centre dramatique national. Ce module est proposé par M. Fesneau, IA-IPR en charge du dossier théâtre, et la DAAC.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Découvrir et pratiquer le théâtre en LP	Module 74893
<p><b>Public</b> Tout professeur de lycée professionnel.</p> <p><b>Objectifs</b> Dans la perspective de nouveaux objets d'étude et de nouvelles modalités d'examen, en lien avec l'EAC, le stage propose des activités et des pistes pédagogiques à mettre en oeuvre autour du théâtre et de l'oral avec les élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Au sein d'une structure, un artiste donne aux enseignants des clés pour faciliter la mise en place d'activités d'oral, de mise en voix des textes et de théâtre. Ce stage propose ainsi aux professeurs de Lycée Professionnel de toutes disciplines de travailler avec un comédien l'échauffement du corps et de la voix dans la perspective d'une formation à la prise de parole jusqu'à l'éloquence. De même, les textes d'étude sont abordés dans leur dimension scénique en alternant des temps de lecture à voix haute et de pratique du plateau. Les enseignants réfléchissent à la manière dont la mise en situation et en espace de la parole fait naître le sens et l'émotion.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Un jour avec une alternance d'apports théoriques et surtout pratiques. En structure théâtrale. Ce module est proposé par M. Fesneau, IA-IPR de lettres.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Théâtre et scénographie	Module 74894
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes matières collège et lycée, documentalistes.</p> <p><b>Objectifs</b> Autour d'une création de spectacle vivant, réfléchir et offrir des pistes pédagogique sur la scénographie et permettre de mieux aborder le spectacle vivant sous ses formes les plus actuelles et les plus contemporaines.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage doit permettre de découvrir l'univers de création d'artistes, en approfondissant l'angle de la construction scénographique de leur spectacle. Les enseignants s'interrogent sur ce qui constitue la scénographie, sur les disciplines qu'elle convoque, sur les rôles qu'elle occupe dans la création et la réception d'un spectacle et sur ses enjeux dans l'art d'aujourd'hui. Le stage proposera également de réfléchir à des pistes pédagogiques pour mettre en activité les élèves autour de cette notion de scénographie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées dans une scène nationale. Ce module est proposé par M. Fesneau, IA-IPR en charge du dossier théâtre.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

<b>Écriture cinématographique et storyboard</b>	<b>Module 74895</b>
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et professeurs documentalistes menant des projets liés à l'analyse d'oeuvres cinématographiques et de mise en pratique des élèves.</p> <p><b>Objectifs</b> Développer la pratique et la connaissance des codes de l'écriture cinématographique.</p> <p><b>Contenu</b> Dans le cadre d'un atelier conduit par un professionnel du cinéma, l'enseignant s'initie à l'écriture cinématographique et s'approprie les codes du storyboard.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présentiel. Cette formation est proposée par Éric Bacik, IA-IPR en charge du cinéma-audiovisuel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Tournage et montage vidéo</b>	<b>Module 74896</b>
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et professeurs documentalistes des collèges inscrits au dispositif Collège au cinéma, et enseignants de collège non inscrits au dispositif menant des projets liés à l'analyse d'oeuvres cinématographiques et de mise en pratique des élèves.</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les compétences techniques pour la mise en place de projets artistiques et culturels.</p> <p><b>Contenu</b> L'enseignant s'initie à l'écriture d'un scénario, au tournage en vidéo et au montage numérique d'un court métrage, à l'aide de logiciels prévus pour une utilisation pédagogique en salle pupitre.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présentiel. Cette formation est proposée par Éric Bacik, IA-IPR en charge du cinéma-audiovisuel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Conjuguer danse et théâtre sur scène</b>	<b>Module 74897</b>
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines, personnels de vie scolaire, souhaitant mener un travail d'écriture, un dialogue entre la voix et le corps, un projet autour d'une pratique artistique en correspondance avec ses temps d'enseignement et en partenariat avec une structure culturelle.</p> <p><b>Objectifs</b> Expérimenter l'écriture de soi par les mots et par le corps. Faire dialoguer ces deux modes d'expression. Se nourrir de l'intime pour accéder à une prise de parole publique. Découvrir deux structures culturelles pour mener un projet en partenariat avec une structure.</p> <p><b>Contenu</b> Il s'agit de faire vivre aux stagiaires les étapes proposées par la compagnie à ses artistes interprètes pour faire dialoguer la danse et le théâtre. Le travail d'une écriture préalable guidera les ateliers. Les stagiaires pourront aussi bénéficier de l'apport des connaissances de deux professeures missionnées en structure.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Les stagiaires seront accueillis chaque jour dans une structure différente : le Vivat d'Armentières et Culture Commune (Scène Nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais). La continuité dans ces deux journées sera assurée par la présence de la compagnie Hej Hej Tak. Leur travail pluri-disciplinaire et leur dernière création Puisque nous sommes sauvages sera le point d'appui pour proposer des ateliers et pour guider les réflexions des formateurs.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Objectif 100% EAC (PV, interdegré)

Identifiant 20A0090548

## L'élève acteur de sa visite au musée

Module 74911

**Public**

Enseignants de toutes disciplines du premier et du second degré

**Objectifs**

Ce stage a pour but de réfléchir à la mise en place d'outils destinés à développer les compétences attendues en histoire des arts en lien avec les autres disciplines afin que les élèves puissent comprendre, analyser et présenter des oeuvres.

**Contenu**

Comment rendre une visite enrichissante pour les élèves dans un musée, quel qu'il soit ? Telle est la question auquel ce stage s'efforce de répondre. Aider les élèves à aborder les oeuvres nécessite de faire appel à diverses compétences pédagogiques sur lesquels la réflexion portera d'abord. Comme le stage se déroule au musée du Louvre-Lens, il inclura une visite guidée de l'exposition temporaire Tables du pouvoir qui ouvrira au public le 31 mars 2021. Cette exposition servira de support à l'élaboration par les stagiaires d'activités transdisciplinaires qui seront ensuite mises en commun. La réflexion et les outils mis en place seront profitables à des enseignants de toutes disciplines, du cycle 3 à la terminale, sans compétence particulière en histoire des arts.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée, de 9 h 30 à 16 h 30, au musée du Louvre-Lens. Le stage inclut une visite guidée de l'exposition temporaire, des réflexions théoriques et pratiques. Ce module est proposé par Mme Marszal, IA-IPR arts plastiques.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Regard critique sur le flux des images aujourd'hui

Module 74912

**Public**

Enseignants de toutes disciplines de collège et de lycée, référents culture, documentalistes, enseignants de SEGPA et d'ULIS, enseignants du premier degré et plus particulièrement du cycle 3, soucieux de développer, dans le cadre de l'EAC, un projet pédagogique en partenariat avec une structure culturelle dédiée à la photographie et à l'image contemporaine. Pas de compétence indispensable au niveau technique de la photographie.

**Objectifs**

Développer, en partenariat avec une structure culturelle, un projet pédagogique autour de la place de la photographie et de l'image aujourd'hui. Participer à la construction du PEAC par la rencontre avec l'oeuvre authentique, l'artiste et la pratique.

**Contenu**

Deux journées pour découvrir le Centre régional de la photographie, sa nouvelle antenne pédagogique, et l'Institut pour la photographie. Rencontrer et échanger avec des personnes ressources, artistes... Les enseignants travaillent, dans le cadre du PEAC, sur les potentialités interdisciplinaires et intercycles d'un questionnement lié à la photographie et au flux exponentiel des images aujourd'hui. Ils découvrent des outils pédagogiques, des pistes de travail et des références artistiques. Ils expérimentent des ateliers pour la classe, dédiés à l'image. Ils échangent sur des pistes pédagogiques en partenariat avec une structure culturelle, dans et hors les murs, favorisant la pratique photographique, la découverte des oeuvres authentiques et la rencontre avec des artistes photographes.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées programmées, pour la première, en décembre 2020 à l'Institut pour la photographie à Lille, et, pour la seconde, en avril 2021 au Centre régional de la photographie des Hauts-de-France à Douchy-les-Mines. Co-animation avec des personnes ressources et un artiste. Ce module est proposé par Mme Herbet et Mme Marszal, IA IPR arts plastiques.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Soundpainting : un langage universel !	Module 74913
<p><b>Public</b> Formation ouverte sans prérequis à tous les enseignants du premier et du second degré, de SEGPA, d'ULIS, référents culture souhaitant mener un projet EAC ou impulser une dynamique dans leurs établissements.</p> <p><b>Objectifs</b> Expérimenter un langage gestuel de création artistique multidisciplinaire en temps réel. S'initier aux rôles du maître de cérémonie en soundpainting et de « performer ». Découvrir les outils de gestion de classe et de création artistique scolaire.</p> <p><b>Contenu</b> Durant le stage, au CRAC de Lomme, l'enseignant rencontre deux experts soundpainting, un enseignant et une artiste, et pratique dans le cadre d'ateliers d'improvisations dirigées, en utilisant divers langages artistiques comme la danse, le cirque, la musique, le théâtre. Il apprend les bases de ce langage afin d'en tirer parti dans le quotidien de son enseignement dans des projets EAC, dans la gestion de sa classe et dans la prise en charge de publics spécifiques, dans des situations d'enseignements diverses. Il construit et s'approprie un répertoire de signes. Il découvre l'histoire, la genèse et l'évolution du soundpainting, et le situe dans le panorama des pratiques artistiques contemporaines.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées au Centre régional des Arts du cirque de Lomme. Chaque journée est organisée en deux parties : une demi-journée avec une artiste-compositrice-pédagogue (Angélique Cormier pressentie) et une demi-journée avec un formateur enseignant (Fabien Merten, éducation musicale). Il s'agira d'expérimenter plusieurs entrées artistiques liées au Soundpainting.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
L'Imaginarium : lieu de créativité	Module 74914
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines, premier et second degré (collège, lycées, lycées professionnels..), sans pré-requis nécessaires.</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir le fonctionnement d'un espace de travail collaboratif (l'Imaginarium), participer à la mise en oeuvre d'un projet s'appuyant sur l'intelligence collective, tester les outils de la méthodologie de projet en design permettant de développer la créativité.</p> <p><b>Contenu</b> Situé au cœur de la Plaine Images, dans une ancienne usine textile, l'Imaginarium rassemble artistes, chercheurs et entreprises autour des industries créatives et de l'image, et est aussi un lieu d'expositions temporaires. Autour de la découverte de ce lieu, expérimenter un contexte de créativité impulsé par le design thinking basé sur les démarches collaboratives afin de construire des pistes pédagogiques d'accompagnement des élèves des premier et second degrés développant les compétences transversales ; s'approprier des outils de travail stimulant la créativité de l'individu et du groupe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée à l'Imaginarium, à Tourcoing. Stage proposé par Laurence Criseau, IEN en Arts appliqués.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

Art ou Design ? Des clés pour se repérer	Module 74915
<p><b>Public</b> Stage ouvert aux enseignants des 1er et 2nd degrés.</p> <p><b>Objectifs</b> Art et design, comment différencier les oeuvres d'art et les production de design ? (et peut-on toujours le faire ?) Quels sont les rôles et les sujets des objets en art et en design ? Quelles sont les porosités entre Art et Design ?</p> <p><b>Contenu</b> Dans le cadre de Lille Métropole 2020, Capitale mondiale du design : comment mettre en place un questionnement autour de l'objet ? Quels sont les rôles des objets dans notre société ? Donner les clés pour analyser des productions design en les replaçant dans leur contexte historique et culturel. Comprendre en quoi les objets créés par les designers parlent de notre manière d'être au monde. Comment les artistes et les designers remettent en question notre rapport à l'objet ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée au FRAC de Dunkerque. Rencontre avec des pièces de design et des oeuvres intégrant l'objet. Mise en situation : classement et organisation d'un corpus à partir de critères définis. Stage proposé par Valérie Thomas, IA IPR en Arts appliqués et Métiers d'art.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Développons la créativité de nos élèves	Module 74916
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines, premiers et seconds degrés (collège, lycées, lycées professionnels..), sans pré-requis nécessaires</p> <p><b>Objectifs</b> A partir de la conception d'un objet : appréhender les différentes étapes de création mises en oeuvre par le designer pour enrichir la démarche de projet et d'innovation en pédagogie. Découvrir l'univers professionnel et culturel d'un designer. S'approprier le vocabulaire technique. Appréhender des outils de développement de la créativité.</p> <p><b>Contenu</b> Cette formation s'articule autour d'un temps d'échange avec un professionnel du design et d'expérimentation par lesquels seront abordés les enjeux techniques, économiques et sociologiques de la conception d'un objet et les différentes étapes de la méthodologie. Durant cette journée, les stagiaires se familiariseront au processus créatif, allant de la conception à la réalisation, par le biais d'un atelier de pratique afin de construire des pistes pédagogiques s'appuyant sur de nouveaux outils pour la pédagogie de projet.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée au lycée Le Corbusier de Tourcoing. Stage proposé par Laurence Criseau, IEN en Arts appliqués.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Participer aux dispositifs d'EAC (second degré)

Identifiant 20A0090550

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

<b>EROA : des partenaires prêteurs</b>	<b>Module</b> 74921
<p><b>Public</b> Un membre de chaque équipe EROA (toutes disciplines impliquées).</p> <p><b>Objectifs</b> Ce module permet aux équipes EROA de rencontrer des partenaires culturels pour ouvrir des perspectives d'accueil d'oeuvres authentiques dans leurs établissements scolaires. Les démarches de conventionnement et de logistique obligatoires sont étudiées.</p> <p><b>Contenu</b> Cette journée se déroulera au MusVerre de Sars-Poteries. Découverte de la structure, des possibilités d'accueil pour le public scolaire et des programmations. Point sur les modalités de prêts d'œuvre avec les responsables du musée. Atelier autour du verre et visite des collections. Repérage de l'offre culturelle du bassin, des personnes ressources à contacter dans le cadre du montage de projets d'éducation artistique et culturelle. Focus sur le domaine de la danse et de la chorégraphie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée au MusVerre de Sars-Poteries fin novembre ou début décembre 2020. Ce module est proposé par Mme Marszal, IA-IPR arts plastiques.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Rédaction du projet EROA</b>	<b>Module</b> 74922
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines impliqués dans l'EROA.</p> <p><b>Objectifs</b> Saisir son projet annuel EROA sur formulaire. Se former au site collaboratif des EROA pour pouvoir l'alimenter en autonomie. Apprendre à écrire pour l'écran en fonction des usagers internautes.</p> <p><b>Contenu</b> Les stagiaires sont les animateurs du dispositif des EROA (Espace rencontre avec l'oeuvre d'art). Cette formation annuelle permet de fédérer l'équipe des enseignants participants et d'acquérir de nouvelles compétences liées à l'évolution du dispositif. Le site des EROA étant un site collaboratif, les apprentissages techniques ont lieu dans la journée de stage. Les échanges entre les participants accompagnés par des missionnés permettent une réflexion collective sur le dispositif lui-même.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée dans les salles pupitre du collège Anne Franck de Lambersart. La journée commencera par un point d'actualité. Un échange sur la vie du site, ses contenus et son alimentation précédera une mise en pratique par atelier. Les stagiaires se confronteront à l'écriture, à partir de textes et images, concernant l'actualité de l'EROA de leur établissement. Rédaction du projet. Ce module est proposé par Mme Marszal, IA-IPR arts plastiques.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

<b>De la classe à la librairie</b>	<b>Module</b> 74923
<p><b>Public</b> Tout enseignant (toute discipline et professeurs documentalistes) de collège, lycées généraux, technologiques ou professionnels, souhaitant mettre les élèves en situation de rencontres actives avec le livre et/ou souhaitant se former dans le but de mettre en place le projet Jeunes en librairie.</p> <p><b>Objectifs</b> Appréhender le monde de la librairie indépendante, et plus largement le circuit de la chaîne du livre. Établir des partenariats avec des professionnels (libraires, auteurs, éditeurs). Mettre en place des projets pédagogiques autour du livre.</p> <p><b>Contenu</b> Durant le stage qui se déroule dans une ou deux librairie(s) lilloise(s), l'enseignant rencontre un libraire, un auteur et un éditeur de la région pour mieux appréhender le parcours du livre, de sa création à sa distribution. Il fait la rencontre d'acteurs locaux du livre (Association Libr'Aire, Association des éditeurs indépendants, Centre régional du Livre et de la Lecture, Médiathèques départementales). Une réflexion pédagogique est menée autour de projets mis en place dans l'académie (témoignages d'enseignants). Le dispositif Jeunes en librairie est présenté. L'enseignant repart avec un carnet d'adresses pour enrichir ses projets d'interventions de professionnels de proximité.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée, le matin à Canopé de Lille, l'après-midi dans une librairie indépendante de Lille. Ce module est proposé par la Commission Ecritures Contemporaines.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Écrire et traduire aujourd'hui</b>	<b>Module</b> 74924
<p><b>Public</b> Tout enseignant de langues vivantes en collège, LP et LGT souhaitant s'appuyer sur le livre pour développer des projets pluri-disciplinaires.</p> <p><b>Objectifs</b> Renouveler l'approche des écritures contemporaines à travers la question de la traduction. Réfléchir à la manière dont la traduction peut enrichir la compréhension d'une oeuvre littéraire et questionner les rapports culturels d'une langue à l'autre.</p> <p><b>Contenu</b> Durant le stage qui se déroule à l'occasion d'un colloque D'un pays l'Autre sur la question de la traduction, organisé par les Éditions La Contre-Allée, les stagiaires écoutent les communications et tables rondes autour des questions de la traduction dans différentes langues. Les stagiaires découvriront le catalogue d'oeuvres de littérature contemporaine traduites. Les formateurs présentent des exemples de projets pédagogiques fondés sur la rencontre d'une classe et d'un traducteur. Un temps d'échange dédié aux questions de la traduction dans la classe permet de mutualiser les expériences et les réflexions entre stagiaires, professionnels et formateurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée à la Maison européennes des sciences de l'homme et de la société (Lille). Ce module est proposé par la Commission Ecritures Contemporaines.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

## Participer aux dispositifs d'EAC (interdégré)

Identifiant 20A0090551

<b>Mettre en place un EAO dans son établissement</b>	<b>Module</b> 74925
<p><b>Public</b> PD (public désigné).</p> <p><b>Objectifs</b> Exposer des pièces du FRAC dans son établissement scolaire en réalisant un projet interdisciplinaire. Parvenir à mettre en place des questionnements ouverts. Mener un travail avec les écoles du secteur.</p> <p><b>Contenu</b> Découverte du dispositif EAO. Présentation de la nouvelle sélection des EAO. Visite des réserves où certaines œuvres et objets empruntables sont visibles. Mise en valeur des projets exemplaires de l'année précédente. Partage des outils déjà créés par les différents collègues. Travail d'écriture d'un projet ouvert vers différentes disciplines et aussi vers les écoles. Mise en place d'outils permettant à l'élève de s'exprimer de manière ouverte devant les pièces de la collection du Frac. Création d'outils de communication pour fédérer les écoles du secteur autour de ce projet artistique. Travail d'écriture visant à rédiger sur l'action menée et ainsi de faire connaître des propositions emblématiques qui seront disponibles pour tous sur le site du FRAC dans la mémoire des EAO.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> La première journée se déroule au FRAC en octobre. La seconde journée se déroule en salle pupitre dans un établissement de la région lilloise au mois de mai. Stage proposé par Patricia Marszal, IA-IPR arts plastiques.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Haut&amp;Fort, l'art de la parole</b>	<b>Module</b> 74926
<p><b>Public</b> Public désigné. Professeurs d'écoles élémentaires, de collèges et de lycées de toutes disciplines, professeurs documentalistes, professeurs référents du dispositif.</p> <p><b>Objectifs</b> Enrichir sa participation au dispositif de joutes oratoires Haut&amp;Fort. Rencontrer les différents acteurs et prévoir son calendrier. Mieux connaître les enjeux et problématiques.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation du cadre annuel du dispositif. Réflexions autour des enjeux pédagogiques, éducatifs et culturels. Échanges avec les partenaires. Ateliers de pratique (travail sur la voix, le geste, le corps).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en octobre ou novembre, sur la métropole lilloise. Ce module est proposé par Bérengère Clément, DAAC.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

## Collège au cinéma

Identifiant 20A0090553

Pistes pédagogiques 6e/5e	Module 74929
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et professeurs documentalistes des collèges inscrits au dispositif Collège au cinéma, désignés par leur chef d'établissement, accompagnant au moins une classe dans le cadre de ce dispositif. Il est souhaitable que les enseignants aient au préalable vu les films de la programmation à l'occasion des journées de visionnage.</p> <p><b>Objectifs</b> Travailler la réception et l'analyse des films du dispositif pour l'exploitation en classe.</p> <p><b>Contenu</b> 3 groupes : l'enseignant travaille à la préparation des projections des films du dispositif Collège au cinéma, à leur réception et à leur analyse.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Les enseignants inscrits sont regroupés dans des établissements scolaires d'accueil sur base géographique. Toutes les informations sur la programmation et sur les modalités d'organisation des stages sont précisées sur le parcours Magistère Collège au cinéma 2020/2021. Cette formation est proposée par Éric Bacik, IA-IPR en charge du cinéma-audiovisuel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Pistes pédagogiques 4e/3e	Module 74930
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et professeurs documentalistes des collèges inscrits au dispositif Collège au cinéma, désignés par leur chef d'établissement, accompagnant au moins une classe dans le cadre de ce dispositif. Il est souhaitable que les enseignants aient au préalable vu les films de la programmation à l'occasion des journées de visionnage.</p> <p><b>Objectifs</b> Travailler la réception et l'analyse des films du dispositif pour l'exploitation en classe.</p> <p><b>Contenu</b> 2 groupes : l'enseignant travaille à la préparation des projections des films du dispositif Collège au cinéma, à leur réception et à leur analyse.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Les enseignants inscrits sont regroupés dans des établissements scolaires d'accueil sur base géographique. Toutes les informations sur la programmation et sur les modalités d'organisation des stages sont précisées sur le parcours Magistère Collège au cinéma 2020/2021. Cette formation est proposée par Éric Bacik, IA-IPR en charge du cinéma-audiovisuel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

## Lycéens et apprentis au cinéma

Identifiant 20A0090556

Questionner le cinéma	Module 74937
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et documentalistes des lycées inscrits au dispositif Lycéens et apprentis au cinéma.</p> <p><b>Objectifs</b> Aborder les films de la programmation régionale Lycéens et apprentis au cinéma selon des thématiques transversales.</p> <p><b>Contenu</b> L'enseignant travaille la réception et l'analyse des films du dispositif pour l'exploitation pédagogique en classe afin de susciter la curiosité et de former le regard de l'élève par la découverte d'œuvres cinématographiques en salle dans leur format d'origine et en version originale.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Le stage Questionner le cinéma (50 stagiaires) aura lieu le jeudi 12 novembre 2020 (lieu : lycée Henri Senez, Hénin-Beaumont). Les stagiaires sont répartis dans deux groupes : l'un pour les professeurs de LEGT, l'autre pour les professeurs de LP. La formation est proposée par Eric BACIK, IA-IPR de lettres en charge du dossier cinéma-audiovisuel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Pratiquer le cinéma	Module 74938
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes disciplines et documentalistes des lycées inscrits au dispositif Lycéens et apprentis au cinéma.</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre du dispositif Lycéens et apprentis au cinéma, comprendre les étapes de la réalisation d'un film (du scénario au montage) par un atelier de pratique.</p> <p><b>Contenu</b> L'enseignant réalise un film dans le cadre d'un atelier de pratique (de l'écriture du scénario au montage).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Le stage Pratiquer le cinéma aura lieu en mars 2021 (lieu à déterminer). La même formation est mise en place deux fois pour deux groupes différents. Cette formation est proposée par Eric BACIK, IA-IPR de lettres en charge du dossier cinéma-audiovisuel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

## PREAC Mémoires du travail (public désigné)

Identifiant 20A0090563

## Travail et culture dans le marais audomarois

Module 74956

**Public**

Toute personne des écoles, collèges et lycées souhaitant contribuer à faire vivre ce Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle, au moins au niveau de son établissement. Public désigné

**Objectifs**

Découvrir les métiers liés au travail de la terre et du paysage. Faire redécouvrir des gestes et des activités professionnels inscrits dans une culture locale. Connaître la variété des propositions culturelles en milieu rural.

**Contenu**

Le stage permet d'identifier et de rencontrer les acteurs oeuvrant pour la préservation de l'héritage culturel et agricole que représente le marais audomarois. Les stagiaires découvrent une zone identifiée et protégée par l'UNESCO (Man & Biosphere), dessinée par l'homme pour l'activité maraîchère. Les enjeux auxquels le monde agricole fait face de nos jours sont abordés durant la journée, par le biais de rencontres et de pratiques artistiques avec les acteurs culturels présents sur place.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée en avril-mai 2021 en territoire audomarois. Quatre axes développés : la valorisation et la préservation des paysages ; la découverte des métiers de la terre ; des artistes en milieu rural (workshop) ; l'action culturelle en milieu rural. Ce module est proposé par Cyrille Larat, inspecteur lettres-histoire en charge du PRÉAC Mémoires du travail.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

## PRÉAC MÉMOIRES DU TRAVAIL (PV)

Identifiant 20A0090565

## Musiques, créations sonores et patrimoine

Module 74959

## Public

Toute personne des écoles, collèges et lycées souhaitant faire vivre le Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle, au moins au niveau de son établissement.

## Objectifs

Pôle, Établissement Public de Coopération Culturelle, festivals autant de structures actives dans le domaine des musiques actuelles (diffusion, formation et transmission, production artistique/création), autant de variétés de coopérations entre les acteurs d'un territoire. Éclairages et échanges sur les enjeux sociétaux propres à ce patrimoine immatériel et vivant, réflexion sur la création musicale, la valorisation patrimoniale et l'environnement sonore sont au programme de cette formation.

## Contenu

Ce stage permettra d'aller à la rencontre de deux leviers de coopération et de pédagogies innovantes, basés sur le son et les musiques, dans le Pas-de-Calais et dans le Nord. À Oignies, au 9-9bis, s'est installé un pôle de développement musical qui lie création et patrimoine, avec le Métaphone, «instrument de musique urbain», lieu de création et salle de spectacles. Dans l'Avesnois, la Gare numérique de Jeumont dispose de studios pour la pratique, la création autour du son et de l'image ; à Aulnoye-Aymeries, un projet d'équipement en lien avec le festival « Les nuits secrètes », est en cours, projet qui tissera des liens avec le Métaphone.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Deux journées non consécutives, en février/mars 2021. Visites de sites, rencontres, échanges et ateliers avec des artistes en lien avec les lieux et/ou le sujet. Ce module est proposé par Cyrille Larat, IEN lettres-histoire.

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Cités rêvées, cités vécues

Module 75910

## Public

Toute personne des écoles, collèges et lycées souhaitant contribuer à faire vivre ce Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle, au moins au niveau de son établissement.

## Objectifs

Découvrir une architecture répondant à un courant de pensée du 19<sup>ème</sup> siècle. Connaître les éléments de la vie sociale des ouvriers pour comprendre les villes de Fourmies et de Guise. Découvrir la création artistique et l'action culturelle qui animent aujourd'hui des villes qui ont perdu ou maintenu leurs activités industrielles anciennes.

## Contenu

Quelles cités pour quelles industries et quels patrons ? Quelle culture ouvrière ? Que reste-il des hauts-lieux industriels qui firent la renommée d'une cité ? Quels usages aujourd'hui de ces lieux ? Le stage apportera des clés de compréhension comparées, à travers deux lieux, mettant l'homme au cœur de leurs projets : le Familistère de Guise, dans l'Aisne, édifice à usage communautaire né de la pensée de l'industriel Godin, attaché au bien-être de chacun, à proximité de l'usine ; le Musée du Textile et de la Vie Sociale à Fourmies, dont le projet scientifique et culturel veut tisser des liens entre le passé industriel textile et les générations à venir.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

PV. Deux journées en mars-avril 2021. Immersion par le jeu dans la vie ouvrière de ces deux sites patrimoniaux liés au travail et à la vie sociale, mais également rencontres avec les acteurs de l'action culturelle et de la création artistique sur place qui renouvellent le regard sur leur territoire. Visite (sous réserve) de l'usine Godin. Ce module est proposé par Cyrille Larat, inspecteur lettres-histoire en charge du PRÉAC Mémoires du travail.

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

## Formations de formateurs

Identifiant 20A0090543

Professeur(e) missionné(e) en structure culturelle	Module 74881
<p><b>Public</b> Les professeurs missionnés de la DAAC</p> <p><b>Objectifs</b> Apprendre à partager des objectifs et des modalités de travail pour favoriser la mise en œuvre du 100% EAC, répondant aux spécificités des établissements scolaires et aux enjeux territoriaux.</p> <p><b>Contenu</b> Les stagiaires s'interrogent sur leur mission au sein de la DAAC et sur le développement de modes de communication efficaces. Ils apprennent à décliner les objectifs contenus dans le référentiel du PEAC en modalités pratiques de mise en œuvre, afin de mieux répondre aux besoins des acteurs de terrain. Ils s'efforcent de mutualiser, dans le cadre du bassin d'éducation, en lien avec le déploiement d'ADAGE, les réflexions, les outils et les démarches.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée dans une structure culturelle.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## AGL\_ - ANGLAIS

## Enseigner l'anglais en BTS - Formation Hybride

Identifiant 20A0090705

**Assurer la liaison entre bac et BTS. Motiver, entraîner, faire produire dans des scénarios pédagogiques engageants**

Module 75266

**Public**

Professeurs de lycée professionnel ou de lycée général et technologique enseignant déjà ou souhaitant enseigner en BTS.

**Objectifs**

Accompagner les professeurs dans l'évolution de leur mission face à la variété des publics de BTS. Construire des séquences, entraîner, faire produire et évaluer de façon adaptée pour gérer l'hétérogénéité.

**Contenu**

Inscrire son cours dans la continuité bac professionnel / technologique / général, BTS, et poursuite d'études éventuelle. Prendre en compte l'évolution du public de BTS et les compétences liées à chaque profil d'élève. En connaître davantage sur le parcours des étudiants venant de lycée professionnel. Travailler toutes les activités langagières en lien avec le monde professionnel (médiation). Identifier et analyser des supports motivants et les adapter pour bâtir des séquences. Entraîner et évaluer différemment pour favoriser la réussite de chacun dans toutes les spécialités des BTS tertiaires commerciaux, tertiaires RH et industriels. Mettre en œuvre la liaison bac professionnel / BTS.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

6h de travail à effectuer à distance sur une période de 8 semaines

**Durée**

6 h

**Modalité**

À distance

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

SECURISER LES PARCOURS DES ELEVES EN BTS

## Mettre en œuvre la différenciation au lycée

Identifiant 20A0090708

**Diversifier les approches et les démarches au lycée en prenant en compte la réforme des programmes.**

Module 75271

**Public**

Professeurs enseignant au lycée

**Objectifs**

Adapter ses projets de séquence pour répondre à l'hétérogénéité des classes autour d'une problématique en lien avec les nouveaux axes du programme. Diversifier les supports et les modalités de mise en œuvre en classe.

**Contenu**

Construire des scénarios pédagogiques. Différencier les approches, les aides et les modalités de travail pour prendre en compte l'hétérogénéité des élèves. Articuler objectifs culturels et axes du programme en accord avec la réforme. Prévoir les objectifs (linguistiques et pragmatiques) en fonction des supports et de la tâche. Entraîner les stratégies de lecture et d'écoute. Exemples de différenciation pédagogique (classe, groupe et autonomie).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : deux journées ont lieu en présence des formateurs et des activités sont proposées à distance (6h)

**Durée**

18 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## AGL\_ - ANGLAIS

## Pédagogie de projets

Identifiant 20A0090711

## Problématiser à partir de l'entrée culturelle

Module 75275

**Public**

Professeurs de collège

**Objectifs**

S'interroger sur la construction et le rôle d'une problématique culturelle. Etre capable d'élaborer une séquence problématisée et articulée en lien avec les contenus culturels des programmes et de mettre en place des stratégies pour réaliser un projet défini en fonction des besoins de chaque élève. Concevoir étapes et tâches intermédiaires, une progression de cycle. Intégrer différenciation et interdisciplinarité.

**Contenu**

Elaborer une progression, intégrer dans sa progression une réflexion sur le choix des contenus culturels en fonction des programmes, élaborer une problématique, penser la séquence à partir du projet, travailler les 5 activités langagières, enchaîner supports ancrés dans la culture de pays anglophones et activités dans une programmation clairement définie, intégrer différenciation et interdisciplinarité à son enseignement

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage hybride de 2 jours en présentiel et 6h à distance.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Le numérique en classe d'anglais

Identifiant 20A0090712

## Collaborer et différencier grâce aux outils numériques

Module 75277

**Public**

Enseignants de collège et de lycée.

**Objectifs**

Mettre à profit les outils numériques dans les différentes activités langagières pour collaborer, différencier et faire progresser les élèves.

**Contenu**

Utiliser différents outils numériques de manière réfléchie et raisonnée : Pour collaborer entre enseignants, entre enseignants et élèves, lors d'un projet interdisciplinaire avec l' ENT et des logiciels collaboratifs. Pour différencier les apprentissages et favoriser l'acquisition des compétences dans les activités langagières avec des exemples concrets d'utilisation de la baladodiffusion, de la vidéo et des tablettes.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours non consécutifs

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## AGL\_ - ANGLAIS

## Enseignement de la spécialité LLCER

Identifiant 20A0090714

**Enseigner la spécialité Langues, Littératures et Cultures Étrangères et Régionales Anglais, option classique**

Module 75280

**Public**

professeurs d'anglais au lycée

**Objectifs**

-

**Contenu**

Se former aux outils méthodologiques permettant d'opérer des choix pédagogiques ; partir de l'analyse fine de textes littéraires, civilisationnels, d'œuvres picturales et filmiques. Concevoir une progression qui permette d'atteindre le niveau B2 et tendre vers C1, et y intégrer les œuvres au programme. Accompagner les élèves dans un parcours intégré : culture, civilisation, traduction, médiation et réflexion approfondie sur la langue. Mettre en œuvre une approche actionnelle, développer l'expression sous toutes ses formes, entraîner à la prise de notes. Varier les modalités de mise en activité ; des élèves et favoriser le travail collaboratif, notamment par l'outil numérique. Aider les élèves à construire leur dossier personnel. Développer le goût de lire et l'attrait pour la langue et la culture du monde anglophone.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 journées de formation en présentiel. Stage incompatible avec le stage AGL\_05B

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES**Enseigner la spécialité Langues, Littératures et Cultures Étrangères et Régionales Anglais, option anglais ou anglais du monde contemporain.**

Module 75878

**Public**

professeurs d'anglais au lycée

**Objectifs**

Construire un parcours progressif en LLCER Anglais Monde Contemporain. S'approprier les programmes de spécialité, leurs thématiques, et analyser les supports en amont du cours pour aboutir à des choix d'objectifs et de tâches.

**Contenu**

Se former aux outils méthodologiques permettant d'opérer des choix pédagogiques ; partir de l'analyse fine de textes contemporains, civilisationnels, politiques, artistiques. Concevoir une progression qui permette d'atteindre B2 et de tendre vers C1. Accompagner les élèves dans un parcours intégré : culture, civilisation, médiation et réflexion approfondie sur la langue. Mettre en œuvre une approche actionnelle, développer particulièrement l'interaction et les compétences oratoires (résolution de problème, débats, interviews, animation de table ronde). Varier les modalités de mise en activité ; des élèves et favoriser le travail collaboratif, notamment par l'outil numérique. Aider les élèves à construire leur dossier personnel. Développer le goût de lire et l'attrait pour la langue et la culture du monde anglophone.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 journées de formation en présentiel. Stage incompatible avec le stage AGL\_05A.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## AGL\_ - ANGLAIS

## Actualiser ses connaissances de l'anglais oral

Identifiant 20A0090716

## Relancer sa pratique de l'anglais oral

Module 75283

**Public**

Professeurs d'anglais du secondaire ou enseignants en anglais au lycée (niveau C1/C2) qui ressentent le besoin de remettre à niveau leur anglais oral.

**Objectifs**

Etre capable de se sentir de nouveau à l'aise en discussion avec des anglophones. Retrouver la fluidité en anglais en prise de parole.

**Contenu**

Revoir certaines structures et les grandes règles de la phonologie. Développer la fluidité en anglais dans la prise de parole avec des activités, des mises en situation, des débats, des exposés, des entretiens conçus pour permettre aux enseignants de retrouver le plaisir de pousser leur niveau plus haut! Enrichir le classroom English. Prendre des risques dans la production orale, accepter le non-compris et compenser. Etre plus à l'aise pour mener le cours en anglais dans les échanges oraux en classe - pour donner à l'oral une place prioritaire dans les objectifs de la leçon et dans les activités proposées aux élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

4 journées de formation en présentiel (jeudis)

**Durée**

24 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER LES  
COMPETENCES EN  
LANGUES  
ETRANGERES



## AGL\_ - ANGLAIS

## De la réception à la production

Identifiant 20A0090719

## Comment entraîner les élèves aux activités de production ?

Module 75287

**Public**

Professeurs d'anglais enseignant au collège et/ou au lycée

**Objectifs**

Entraîner les élèves aux compétences de production en anglais à partir d'activités de réception à chaque étape de l'apprentissage, au collège et au lycée. Mieux intégrer l'objectif phonologique et entraîner les élèves à produire un anglais au système phonologique correct.

**Contenu**

Assurer la continuité des parcours (parcours éducatifs, parcours de l'élève dans son apprentissage, progressivité et adossement culturel). Echanger sur les problématiques communes aux différents cycles en termes de mise en activité des élèves. Concevoir des outils à partir des activités de compréhension pour faciliter la production. Apprendre à transférer les compétences : articuler compréhension et production, développer la compétence phonologique pour comprendre et se faire comprendre, entraîner à la médiation. Motiver la production en interaction, entre autres dans les activités de collaboration. Prendre en compte les profils d'élèves et les amener à complexifier et enrichir l'expression lors des différentes phases de production. Réfléchir au rôle de la trace écrite.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 3 jours en présentiel

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Utiliser et exploiter des oeuvres complètes

Module 75288

**Public**

Professeurs des collèges et lycées

**Objectifs**

Concevoir et mettre en œuvre des séquences s'appuyant sur la lecture d'œuvres complètes. Développer le goût de lire en langue étrangère.

**Contenu**

Choisir des œuvres complètes authentiques adaptées au public visé. Aider les élèves à mettre en place des stratégies de lecture efficaces. Penser la progressivité des apprentissages pour favoriser les liens entre les différents cycles et préparer efficacement les élèves qui choisiront la spécialité LLCER. Intégrer l'approche actionnelle aux activités de lecture cursive pour construire des scénarios pédagogiques et tâches de lecture motivantes.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## AGL\_ - ANGLAIS

## Adapter sa pratique au public

Identifiant 20A0090720

## Favoriser l'inclusion des élèves à besoins éducatifs particuliers.

Module 75289

**Public**

Enseignants LV anglais de l'enseignement secondaire (collège, lycée).

**Objectifs**

Connaître le projet académique en matière d'inclusion, priorité nationale. Identifier les profils d'élèves à besoins éducatifs particuliers (BEP). Cibler leurs besoins et y répondre en adaptant son enseignement. Concevoir un itinéraire pédagogique ambitieux pour l'élève BEP. Créer des outils exploitables en classe et transférables.

**Contenu**

De quels besoins éducatifs particuliers (BEP) parle-t-on? Troubles dys (dyslexie, dysorthographe, dyspraxie, dysphasie), spectre de l'autisme, handicap moteur, haut potentiel intellectuel, décrochage scolaire, élèves issus de dispositifs Ulis ou Segpa. Comment inclure en classe? Comment permettre à l'élève BEP de progresser en lui proposant un enseignement adapté à ses besoins? Comment mener l'élève BEP vers l'autonomie?

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

## La mémorisation dans le cours d'anglais

Identifiant 20A0090721

## Mémorisation dans l'apprentissage de l'anglais

Module 75290

**Public**

Professeurs d'anglais enseignant au collège ou au lycée

**Objectifs**

Faire travailler les différentes formes de mémoire en fonction des profils cognitifs des élèves. La dimension culturelle et la problématisation des séquences comme éléments majeurs permettant de faciliter la mémorisation. Opérer des choix sur ce qu'il est important de mémoriser. Mettre en place des activités de rebrassage et de réactivation pour permettre à l'élève de mobiliser ses acquis. Proposer des activités visant à la mémorisation en dehors de la classe pour individualiser l'apprentissage

**Contenu**

Réflexion sur la mémorisation. Que mémoriser? Quand? Pourquoi? Pour quoi faire? A quel moment? Comment? Quelles sont les stratégies de la mémorisation? Organiser ses séances en incluant des phases de mémorisation dans et hors la classe en déterminant le moment le plus pertinent. Déterminer le type d'apprentissage à mettre en place en fonction des activités langagières travaillées. Différencier les contenus et les moyens d'aider l'élève à mémoriser. Place et poids de la mémorisation dans l'évaluation. Donner un sens à ce que le professeur fait mémoriser. Prolongement en accompagnement personnalisé et dans le dispositif « Devoirs Faits » au collège. Neurosciences et TICE

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## AGL\_ - ANGLAIS

## Médiation et interaction en anglais

Identifiant 20A0090722

**Coopérer, collaborer, médier. Comment concevoir et animer les travaux de groupe en cours d'anglais.**

Module 75291

**Public**

Professeurs enseignant au collège au cycle 4 et au lycée

**Objectifs**

Maîtriser les instructions officielles et faciliter leur mise en œuvre lors des activités de groupe. Planifier, animer et évaluer des travaux de groupe en mesurant les plus-values et en anticipant les obstacles et écueils potentiels. Comprendre la notion de médiation introduite dans le volume complémentaire du CECRL.

**Contenu**

Explicitation des instructions officielles du cycle 4 et des nouveaux programmes du lycée autour de notions de travail de groupe, d'interaction et de médiation. Définitions du travail collaboratif et coopératif : quels bénéfices, obstacles et mises en œuvre possibles ? Réflexion sur les postures de l'enseignant et des élèves : comment favoriser l'autonomie ? Réflexion sur la prise en compte de l'hétérogénéité et les possibilités de différenciation et d'individualisation. Définition des prérequis et objectifs en termes d'interaction et de médiation. Apports et modalités du travail de groupe en fonction des différentes phases du cours. Réflexion sur l'évaluation des activités et la progressivité des apprentissages.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Formation des référents des assistants

Identifiant 20A0090725

**Formation des référents des assistants**

Module 75294

**Public**

Les professeurs référents pour les assistants anglophones.

**Objectifs**

Être capable de coordonner l'accueil de l'assistant dans l'établissement, gérer les relations avec l'établissement partenaire, veiller à l'intégration du travail de l'assistant dans les projets pédagogiques des professeurs.

**Contenu**

Sujets traités dans la formation: le rôle du professeur référent, le calendrier des tâches à réaliser, rappel des acteurs dans l'établissement qui peuvent participer à l'encadrement de l'assistant, répertoire des acteurs dans l'académie qui aident à l'installation, la formation et l'encadrement des assistants, exploration des ressources disponibles pour accompagner les professeurs référents dans leur mission.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Un mercredi après-midi très tôt dans l'année scolaire.

**Durée**

3 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## AGL\_ - ANGLAIS

## Habilitation à faire passer la certification en anglais

Identifiant 20A0090726

Habilitation à faire passer et à corriger le CEC	Module 75296
<p><b>Public</b> Professeurs de lycée ayant des élèves susceptibles de se présenter aux CEC.</p> <p><b>Objectifs</b> Se familiariser avec les épreuves du nouveau CEC et ses modalités de passation. Permettre aux professeurs d'obtenir l'habilitation à faire passer et à corriger les épreuves du CEC.</p> <p><b>Contenu</b> Se familiariser avec les épreuves proposées par l'organisme formateur (Cambridge ESOL). Evaluer chaque activité langagière en accord avec les critères retenus (aux niveaux B1, B2 et C1). Endosser les rôles d'assessor et interlocutor pour évaluer la production orale.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée (un jeudi en novembre ou décembre).</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Poursuivre sa formation didactique - T2

Identifiant 20A0090727

Consolider ses acquis didactiques en anglais	Module 75297
<p><b>Public</b> professeurs de collège et de lycée T2</p> <p><b>Objectifs</b> Actualiser ses acquis, consolider ses compétences, mutualiser ses expériences et construire son projet professionnel, notamment en vue de son futur rendez-vous de carrière. Etre capable de concevoir, mettre en œuvre et évaluer une séquence problématisée et articulée en lien avec les contenus culturels des programmes et de mettre en place des stratégies pour réaliser un projet défini en fonction des besoins de chaque élève dans les 5 activités langagières</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir son enseignement en intégrant une réflexion sur le choix des contenus culturels en fonction des programmes, problématiser, entraîner aux 5 activités langagières, enchaîner supports ancrés dans le culturel et activités dans une programmation clairement définie, intégrer différenciation et évaluation. Proposer des parcours adaptés aux besoins de chaque élève et mettre en place des démarches diversifiées en lien avec les compétences attendues dans le cadre du PPCR. Concevoir étapes et tâches intermédiaires, une progression à l'année, une progression de cycle</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## AGL\_ - ANGLAIS

## Formation de formateurs

Identifiant 20A0090728

## Mutualiser les pratiques des formateurs

Module 75298

**Public**

formateurs anglais désignés par les IA-IPR

**Objectifs**

Recenser les besoins de formation exprimés sur le terrain et proposer des réponses adaptées. Faire évoluer le contenu du stage en fonction des attentes et des besoins spécifiques. Partager son expérience et enrichir ses pratiques.

**Contenu**

Être capable de prendre du recul par rapport à notre pratique de formateur, avoir une attitude réflexive sur ses choix en matière de contenus de stages et de modes d'action, homogénéiser nos présentations. Former de nouveaux formateurs. Mettre en œuvre et préparer le PAF.

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jeudis

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## ALD\_ - ALLEMAND

## Préparer la certification en allemand

Identifiant 20A0090737

Préparer la certification en allemand	Module	75343
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Connaître les modalités de passation des épreuves de la certification. Apprendre à évaluer les élèves et à harmoniser ses pratiques évaluatives en équipe. En tirer des conséquences pour ses pratiques d'entraînement au quotidien.</p> <p><b>Contenu</b> Connaître les modalités d'évaluation de la certification en langue allemande, préparer à la passation de la certification en allemand session 2021. Ce module regroupera les professeur.e.s désirant être habilité.e.s (DSD Prima) et les collègues souhaitant réactualiser leurs connaissances des épreuves, pour mieux préparer leurs élèves et pour davantage ancrer la certification dans le parcours du germaniste.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h en présentiel et 6h en distanciel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Maîtriser les savoirs disciplinaires en allemand

Identifiant 20A0090738

France-Allemagne : regards croisés	Module	75345
<p><b>Public</b> Professeur.e.s et assistant.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Regards croisés en langue allemande. Enrichir sa connaissance de l'Allemagne et pratiquer son allemand en échangeant avec des assistants germanophones sur des sujets de société. Croiser ses regards en apportant soi-même un éclairage sur un sujet choisi.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage sera mixte et s'adressera à des enseignants et des assistants germanophones désireux d'approfondir leurs connaissances du pays partenaire. Il proposera à chacun de choisir et d'expliciter en langue allemande des faits de société allemands et français, permettant ainsi une médiation interculturelle. Chacun sera amené à préparer au moins un sujet à partir de ses centres d'intérêts. Un échange en tandems ou en petits groupes permettra de mettre en lien des sujets voisins. Le transfert vers la création de séquences en classe n'est pas immédiatement visé mais pourra, selon les sujets, être un plus.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>	

## ALD\_ - ALLEMAND

<b>La littérature en cours d'allemand</b>		<b>Module</b>	<b>75346</b>
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Insérer l'étude de la littérature dans une perspective actionnelle. Comprendre l'intérêt que revêt l'étude d'un support littéraire (nouvelles, extraits significatifs, romans complets) dans la construction de compétences langagières. Viser des objectifs culturels ambitieux. Mettre en place une synergie avec d'autres supports (films, etc.)</p> <p><b>Contenu</b> La littérature est un objet d'étude qui a toute sa place dans le cours d'allemand, du cycle 4 jusqu'au cycle terminal. Qu'elle soit classique ou de jeunesse, fiction ou poésie, roman-graphique ou autobiographie, la littérature fournit des supports riches culturellement et linguistiquement, permettant de travailler toutes les activités langagières, notamment dans le cadre d'une lecture suivie. La formation permettra d'aborder la lecture de textes sous forme de tâches progressives, conduisant à la réussite de tou.te.s. La formation sera enfin l'occasion de partager un corpus constitué par l'ensemble des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
<b>Traiter des enjeux culturels ambitieux en cours d'allemand</b>		<b>Module</b>	<b>75347</b>
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Ce module est adossé à la conférence « approfondir des enjeux culturels de l'aire germanophone » et en prolonge la visée universitaire, pour retravailler le contenu des interventions en vue d'un transfert dans les classes de collège et de lycée, afin d'enrichir les séquences proposées aux élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Quels supports choisir ? quels contenus sélectionner ? comment organiser les découvertes culturelles des élèves ? La conférence a dû faire émerger des problématiques professionnelles, qui seront l'objet de ce module.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 heures en présentiel un après-midi</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Enseigner l'allemand en section Abibac

Identifiant 20A0090741

<b>Enseigner l'allemand en section Abibac</b>		<b>Module</b>	<b>75352</b>
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en section Abibac</p> <p><b>Objectifs</b> Connaissance des programmes et des modalités d'enseignement en section Abibac, construction collaborative de parcours, poursuite des études dans le supérieur (réseau Abibac)</p> <p><b>Contenu</b> L'enseignement en section Abibac, depuis le recrutement des élèves jusqu'à l'examen terminal. Comment faire le lien entre l'enseignement d'allemand-tronc commun et les cours d'Abibac ? Quelle place pour la démarche actionnelle ? Comment mettre en œuvre la médiation ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**ALD\_ - ALLEMAND****Poursuivre la mise en œuvre de la réforme du lycée en cours d'allemand****Identifiant** 20A0090743

<b>Poursuivre la mise en œuvre de la réforme du lycée en classe d'allemand</b>		<b>Module</b>	<b>75359</b>
<b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en lycée		<b>Durée</b> 6 h	
<b>Objectifs</b> Poursuivre la mise en œuvre de la réforme du lycée en classe d'allemand. Articulation entraînement et évaluation.		<b>Modalité</b> Présentiel	
<b>Contenu</b> Poursuite de la réflexion sur la mise en œuvre de la réforme du lycée dans la classe d'allemand, afin notamment de répondre aux questions concrètes qui se posent dans les pratiques d'entraînement au quotidien : comment traiter suffisamment d'axes au programme ? comment bien préparer ses élèves aux E3C, sans bachoter ? Quelle forme va prendre l'évaluation en classe de terminale ?		<b>Type</b> Obligatoire	
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné	
<b>Modalités</b> 1 jour en présentiel		<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	



## ALD\_ - ALLEMAND

Produire des ressources pour le cours d'allemand -  
Formation Hybride

Identifiant 20A0090749

## Développer la communication et la médiation en proposant une étude de cas

Module 75369

**Public**

Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée

**Objectifs**

Une étude de cas propose une situation problème locale proche de la réalité en vue de faire travailler les élèves sur une solution. Les différents acteurs du problème abordent la situation avec leur particularité et leur point de vue. Il s'agira de travailler sur des situations abordables en classe dans le cadre des programmes

**Contenu**

L'activité de compréhension des différents documents permettant d'appréhender cette situation-problème (par ex comment restructurer un quartier, que faire d'une usine désaffectée, comment booster l'activité touristique d'une petite ville) ne se résume pas à la compréhension globale d'un document sonore ou d'un texte. La notion de corpus documentaire permet de croiser des informations tirées de différents supports, plus ou moins longs. Les élèves pourront travailler sur des supports plus riches, en analyser la portée et mettre en place une tâche de médiation en explicitant leur point de vue et en recherchant un consensus. En partant d'un exemple, les stagiaires seront invité.e.s à produire seul.e.s ou en groupe de telles situations d'apprentissage, à les tester en classe et à partager un retour d'expérience pour les améliorer.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel et 3h à distance.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Développer la communication et la médiation grâce à une étude de cas

Module 75370

**Public**

Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée

**Objectifs**

Distanciel

**Contenu**

Distanciel

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3h à distance

**Durée**

3 h

**Modalité**

À distance

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUESConnaitre les élèves et leurs processus d'apprentissage  
(allemand)

Identifiant 20A0090751

## ALD\_ - ALLEMAND

<p><b>Petites décisions, grands effets : l'impact des gestes professionnels sur les apprentissages</b></p>	<p><b>Module 75374</b></p>
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Petits gestes, grands effets : l'heure de cours contient de nombreux gestes professionnels pour aider les élèves à faire face à une difficulté. Ces gestes sont souvent improvisés par le professeur pour s'adapter en temps réel aux élèves : la formation propose de s'arrêter sur ces micro-gestes ou micro-choix du professeur, pour mieux comprendre ce qu'ils génèrent en retour.</p> <p><b>Contenu</b> Par exemple, face à une erreur d'un élève : on peut s'arrêter ou au contraire la passer sous silence, au moins momentanément. Que faire quand un élève s'arrête de parler après une courte phrase ? Comment organiser la trace écrite ? La réflexion portera sur l'identification le plus possible en amont des micro-choix du professeur qui vont baliser le parcours de réussite de l'élève. Cette formation invitera à se décentrer et à identifier, analyser et éventuellement faire évoluer ses propres micro-gestes par le détour de vidéos permettant de voir d'autres enseignants au travail.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>Engager et maintenir l'attention des élèves en cours d'allemand</b></p>	<p><b>Module 75375</b></p>
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Les neurosciences soulignent l'impact de l'attention des élèves sur la mémorisation. Il y a donc un enjeu à ce que l'enseignant garantisse le maintien de l'attention dans la classe et un engagement dans le travail permettant aux élèves de mieux réussir. Les pistes possibles renvoient aux choix didactiques en amont du cours, mais également aux postures adoptées par l'enseignant. Nous chercherons également à analyser les éventuels freins à l'engagement des élèves en langues vivantes.</p> <p><b>Contenu</b> Nous aborderons notamment la manière de donner du sens pour motiver, mais aussi la question de l'entrée dans la tâche, du rythme des activités, des feedbacks du professeur, de la mise en confiance, etc.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>Enseigner l'allemand à des élèves à besoins éducatifs particuliers</b></p>	<p><b>Module 75376</b></p>
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Informar, aider les collègues qui accueillent dans leur classe des élèves à besoins éducatifs particuliers (dont, notamment, les élèves DYS), adapter les supports ou les démarches de cours pour faciliter les apprentissages. Contribuer à l'école inclusive.</p> <p><b>Contenu</b> Qu'est-ce qu'un élève DYS ? Quels sont les autres besoins éducatifs particuliers ? Ce module partira des constats pour expliquer les implications pour l'élève et pour l'enseignant, permettra aux professeurs de s'informer et de réfléchir aux adaptations possibles en cours de LV (entraînement et évaluation).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

## ALD\_ - ALLEMAND

## Proposer des contenus plus attractifs en cours d'allemand

Identifiant 20A0090755

## Adosser réception et production en cours d'allemand

Module 75381

**Public**

Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée

**Objectifs**

Les tâches de production proposées ont tout intérêt à s'appuyer sur un travail de réception pour être mieux traitées pour faire sens aux élèves. Comment dès lors adosser réception et production ?

**Contenu**

L'articulation entre réception et production est naturellement thématique, mais elle doit être également linguistique : l'élève est invité à s'inspirer du support lu ou entendu pour écrire ou parler, en copiant-collant des énoncés dans un premier temps, puis en les reformulant, à mesure qu'augmentent ses compétences de production. Le croisement des supports peut également venir enrichir la production. La formation reposera sur un corpus de supports constitué grâce à la contribution de chacun, pour lequel on définira des projets de lecture et d'écoute en vue d'une production.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Comment articuler scénario pédagogique et travail sur la langue

Module 75382

**Public**

Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée

**Objectifs**

Le travail sur la langue passe parfois au second plan lors de la construction de séquence (problématique, enchaînement des supports, tâche finale). Or la dimension linguistique est bien constitutive du scénario pédagogique de l'enseignant.

**Contenu**

La formation aidera à dégager des objectifs linguistiques lors de la préparation de la séquence via une analyse des supports précise et à intégrer le travail sur la langue dans le cadre de la séance. On mettra l'accent sur la mémorisation pour voir comment aider les élèves à mieux apprendre et on verra comment concilier les exercices, indispensables, et la communication.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours en présentiel

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ALD\_ - ALLEMAND

Musique en cours d'allemand	Module 75383
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> S'appuyer sur des chansons pour diversifier son enseignement. Comprendre la contribution de la musique à la maîtrise phonologique des élèves. Mettre en voix, intégrer une dimension corporelle aux apprentissages, écouter pour le plaisir.</p> <p><b>Contenu</b> Comment aborder la chanson en cours d'allemand, du cycle 3 au cycle Terminal ? Ce support ne se prête pas toujours bien à un travail en compréhension de l'oral. Quelle(s) tâche(s) de réception et de production proposer à partir d'une chanson ? Le recours à ce support peut s'ancrer dans un travail plus global sur le visionnage du clip, l'interprétation personnelle de la chanson, la découverte de l'artiste en interviews ou sur la dimension phonologique. La formation abordera plusieurs pistes pour d'une part exploiter la motivation et l'implication affective suscitées par les chansons et d'autre part travailler toutes les activités langagières. Elle sera également l'occasion de partager un corpus constitué par l'ensemble des stagiaires et de découvrir les dernières tendances du paysage musical de l'aire germanophone.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Approfondir ses connaissances culturelles (allemand)

Identifiant 20A0090754

Approfondir des faits culturels de l'aire germanophone pour les traiter en classe	Module 75380
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Conférence articulée autour d'une ou plusieurs interventions - vraisemblablement en allemand - sur des enjeux culturels de l'aire germanophone, au niveau culturel, historique, géographique, politique, scientifique ou économique.</p> <p><b>Contenu</b> A visée universitaire, ce contenu sera ensuite retravaillé dans un autre module pour un transfert dans les classes de collège et de lycée, afin d'enrichir les séquences proposées aux élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Conférence de 3 heures</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ALD\_ - ALLEMAND

## Former les formateurs en allemand

Identifiant 20A0090745

Formation de formateurs en allemand		Module	75361
<p><b>Public</b> Formateurs en allemand</p> <p><b>Objectifs</b> Former les formateurs</p> <p><b>Contenu</b> Formation de formateurs via la présentation de l'état de la recherche, réflexion didactique et expérimentations.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Réfléchir aux modalités de formation en allemand		Module	75362
<p><b>Public</b> Formateurs en allemand</p> <p><b>Objectifs</b> Choisir la modalité de formation la plus adaptée au contenu à transmettre. Encourager les stagiaires à la formation entre pairs.</p> <p><b>Contenu</b> L'hybridation de la formation invite à réfléchir aux modalités de formation, en clarifiant les objectifs poursuivis par chaque phase du module. Elle interroge également la posture du formateur qui doit se mettre en retrait pour favoriser la formation entre pairs. Cette problématique sera l'objet de cette formation de formateurs.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Former les formateurs à l'interlangue (allemand)		Module	75363
<p><b>Public</b> Formateurs en allemand</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en place une culture commune partagée par les formateurs en interlangue.</p> <p><b>Contenu</b> Former de nouvelles personnes-ressources aux enjeux actuels de la formation interlangue et les intégrer à l'équipe de formateurs, en s'appuyant sur les compétences spécifiques de chacun.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## ALD\_ - ALLEMAND

## Développer les compétences des formateurs

Identifiant 20A0090747

Mutualiser les techniques d'animation et de formation

Module 75365

**Public**

Formateurs en allemand

**Objectifs**

Créer une culture commune pour la mise en oeuvre et l'animation des formations ALD.

**Contenu**

Pour une formation de qualité, il faut autant réfléchir à son contenu qu'à sa forme. Cette formation de formateurs donnera l'occasion de mutualiser les compétences et d'expérimenter de nouvelles techniques

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

6h de présentiel et 3h de distanciel

**Durée**

9 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ALLP - ALLEMAND EN LP

## Enseigner la bivalence allemand-lettres en LP

Identifiant 20A0090631

Allemand-lettres: enseigner la bivalence en LP		Module	75111
<p><b>Public</b> PLP allemand-lettres enseignant la bivalence.</p> <p><b>Objectifs</b> Enseigner la bivalence allemand-lettres en lycée professionnel : Développer des passerelles entre l'enseignement de l'allemand et l'enseignement des lettres / Mettre à profit la bivalence allemand-lettres / Définir et développer des stratégies d'apprentissage à mettre en oeuvre / Mettre en oeuvre des séquences d'apprentissages en interdisciplinarité /Echanger et mutualiser les pratiques.</p> <p><b>Contenu</b> Mettre au point des programmations et des séquences d'apprentissage en interdisciplinarité allemand et lettres, établir des passerelles et des points de convergence entre les deux disciplines afin de donner une cohérence à la bivalence.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## Mise en œuvre de l'enseignement de l'allemand dans le cadre de la transformation de la voie professionnelle

Identifiant 20A0090636

Mise en œuvre de l'enseignement de l'allemand dans le cadre de la transformation de la voie professionnelle		Module	75116
<p><b>Public</b> Professeurs d'allemand dans la voie professionnelle</p> <p><b>Objectifs</b> Allemand voie professionnelle: mise en œuvre de l'enseignement de l'allemand dans le cadre de la transformation de la voie professionnelle. Accompagnement de la réforme.</p> <p><b>Contenu</b> Mettre en œuvre l'enseignement de la discipline allemand dans le cadre de la transformation de la voie professionnelle. Construire des progressions et des séquences pédagogiques adaptées tenant compte des nouvelles évolutions. Nouvelles modalités d'évaluation au CAP et au bac pro. Investir les nouveaux dispositifs : chef-d'œuvre, accompagnement personnalisé, accompagnement à l'orientation. Intégrer la compétence de médiation et l'éducation à la mobilité dans les projets pédagogiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## ALLP - ALLEMAND EN LP

## Formation de formateurs d'allemand dans la voie professionnelle

Identifiant 20A0090630

Formation de formateurs d'allemand dans la voie	Module 75110
<p><b>Public</b> Formateurs d'allemand-lettres en enseignement professionnel désignés par l'inspecteur.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les formateurs d'allemand-lettres en enseignement professionnel. Faire des recherches en didactique, coopérer avec des partenaires culturels et artistiques locaux et nationaux de l'aire germanophone (CIDAL, Goethe-Institut,), en rendre compte, partager les apports théoriques, mutualiser les expériences de formation. Concevoir les actions de formation, les organiser et les coordonner.</p> <p><b>Contenu</b> Elaborer des actions de formations tenant compte des recherches en didactique, travailler avec les partenaires culturels et artistiques locaux et nationaux des pays de langue allemande, échanger sur les apports théoriques et les expériences, mutualiser les bonnes pratiques. Concevoir les actions de formation, les organiser et les coordonner.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 4 journées en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>



## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## Connaitre l'entreprise, la reprise et la création d'entreprise.

Identifiant 20A0090234

connaitre l'entreprise, la reprise et la création d'entreprise.		Module	74164
<b>Public</b> enseignants en eco gestion ou qui doivent dispenser cette notion auprès de leurs apprenants.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel	<b>Type</b> Obligatoire
<b>Objectifs</b> connaitre les mécanismes de la création/ reprise d'entreprise et les structures associées.	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné		
<b>Contenu</b> présentation d'une structure d'accompagnement de porteur de projet:les enjeux de la prise d'initiative réflexion autour de la création reprise d'entreprise et ses spécificités. la création d'entreprise en France: zoom sur la région hauts de France.			
<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro			
<b>Modalités</b> Présentiel			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## Pilotage de la mini entreprise

Identifiant 20A0090235

pilotage de la mini entr. debutant		Module	74165
<b>Public</b> Enseignant,CPE	<b>Durée</b> 18 h	<b>Modalité</b> Présentiel	<b>Type</b> Obligatoire
<b>Objectifs</b> construire une pédagogie par projet et fixer les objectifs pédagogiques de la mini entreprise.permettre à l'enseignant d'établir le diagnostic de son projet et d'aborder un projet de mini entreprise à travers les nouveaux outils de conduite de projet	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné		
<b>Contenu</b> clarifier les caractéristiques d'un projet entrepreneurial. construite une pédagogie par projet et un accompagnement adapté à son contexte. ecrire les objectifs attendu s de chacun pour ce projet. mise en perspectives des nouveaux outils d'accompagnement:			
<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro			
<b>Modalités</b> Présentiel			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## Reflexivité, créativité, innovation

Identifiant 20A0090236

réflexivité, créativité, innovation	Module 74168
<p><b>Public</b> Enseignants,CPE</p> <p><b>Objectifs</b> La capacité à créer, à innover concerne autant l'enseignant qui réfléchit à ses démarches que l'élève qui devient acteur de son cursus scolaire.ces compétences mêmes qui permettent aux jeunes adultes d'entreprendre, seul ou à plusieurs, et de proposer des modèles économiques innovants porteurs de valeurs durables et positives. Aujourd'hui, un recruteur donnera la préférence à un candidat formé aux compétences douces car le numérique n'est actuellement pas en capacité de les remplacer.</p> <p><b>Contenu</b> Ateliers d'outils d'aide au développement du processus créatif Atelier de réflexivité</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> La formation se fera en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## Formation à la connaissance de l'entreprise - stage en entreprise

Identifiant 20A0090237

formation à la connaissance de l'entreprise	Module 74171
<p><b>Public</b> Enseignants du second degré CPE DDFPT Chefs d'établissement PsyEn</p> <p><b>Objectifs</b> Cette formation se fixe comme objectif le renforcement de la connaissance réciproque du monde éducatif et du monde économique en ouvrant largement les portes de l'entreprise aux personnels de l'Education Nationale</p> <p><b>Contenu</b> Après les deux journées de stage où le stagiaire a découvert ou redécouvert le monde de l'entreprise, son fonctionnement, ses contraintes, son environnement, ses opportunités et les métiers qu'elles proposent, le stagiaire est invité à présenter un rapport d'étonnement dans le cadre d'une journée de restitution collective.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ce module dure une journée.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
formation à la connaissance de l'entreprise	Module 74170
<p><b>Public</b> Enseignants du second degré CPE DDFPT Chefs d'établissement PsyEn</p> <p><b>Objectifs</b> Cette formation se fixe comme objectif le renforcement de la connaissance réciproque du monde éducatif et du monde économique en ouvrant largement les portes de l'entreprise aux personnels de l'Education Nationale</p> <p><b>Contenu</b> Pendant les deux journées de stage, le stagiaire découvre ou redécouvre le monde de l'entreprise : son fonctionnement, ses contraintes, son environnement, ses opportunités et les métiers qu'elles proposent. Le lieu de stage est fourni.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ce module se compose de deux jours en entreprise avec un tuteur.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
formation à la connaissance de l'entreprise	Module 75528
<p><b>Public</b> Enseignants du second degré CPE DDFPT Chefs d'établissement PsyEn</p> <p><b>Objectifs</b> Cette formation se fixe comme objectif le renforcement de la connaissance réciproque du monde éducatif et du monde économique en ouvrant largement les portes de l'entreprise aux personnels de l'Education Nationale</p> <p><b>Contenu</b> seminaire</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ce module se compose de deux jours en entreprise avec un tuteur.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p>

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## Outils d'accompagnement des stages découvertes

Identifiant 20A0090238

outils d'accompagnement des stages de découverte		Module	74172
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 3ème, chefs d'établissement, RIPREE</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre une réflexion sur ce qu'est le stage et comment mobiliser les élèves sur leur recherche. Permettre aux enseignants de se constituer une boîte à outils, leur apporter une connaissance du monde économique, des partenaires en leur proposant des outils pédagogiques.</p> <p><b>Contenu</b> Un temps de travail et de réflexion sur la thématique du stage. Rappel: qu'est-ce qu'un stage? objectifs, intérêts Comment mobiliser les élèves sur la recherche de leur stage? Lister les besoins et attentes des enseignants. Présentation des outils liés à la recherche de stage.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1er module de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
partenaires et outils		Module	74173
<p><b>Public</b> professeurs principaux de 3ème, chefs d'établissements, RIPREE</p> <p><b>Objectifs</b> Apporter aux enseignants une connaissance du monde économique, des partenaires et des outils.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation des partenaires du monde économique (UIMM, FACE,...) Présentation d'outils ( tuto des stages, plate-forme Monstagedetroisieme ...) Intervention et échange avec un chef d'entreprise Mise en oeuvre des outils proposés temps d'échanges sur les retours d'expérience</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2ème module de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## Découverte du monde de l'entreprise.

Identifiant 20A0090239

Découverte du monde de l'entreprise		Module	74174
<p><b>Public</b> Enseignants du second degré CPE DDFPT Chefs d'établissement Psy EN</p> <p><b>Objectifs</b> Renforcer la connaissance du monde économique, notamment pour les métiers scientifiques et techniques.</p> <p><b>Contenu</b> Visite d'une entreprise durant une demi-journée, par groupe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Visite d'une demi-journée.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## Dispositif Mon projet ESS

Identifiant 20A0090240

mon projet ess mod1	Module 74175
<p><b>Public</b> Les enseignants de lycée professionnels, technologique ou secondaire de toutes les disciplines. Prérequis : s'impliquer dans le Programme Mon Projet ESS en tant que co-animateur et constituer une équipe pédagogique de minimum 3 enseignants.</p> <p><b>Objectifs</b> Le but principal de la première journée de formation est d'outiller les enseignants participant au Programme Lycéens Mon Projet ESS . Pour cela, la formation vise à : découvrir le Programme Mon Projet ESS , ses objectifs pédagogiques, ses modules et sa mise en oeuvre dans le programme scolaire de l'élève, s'approprier de nouvelles méthodes d'animation des ateliers et des outils, basés sur la pédagogie expérientielle, permettre aux enseignants de comprendre leur rôle en tant que co-animateur et facilitateur des ateliers du Programme.</p> <p><b>Contenu</b> La formation est construite autour de trois méthodes d'animation : expérimentation du parcours de l'élève, Analyse des outils et des pratiques, entraînement à l'animation et retours d'expériences. Programme de la matinée : activité de brise-glace pour créer du lien entre les participants, découverte et appropriation de la progression du Programme (contexte, objectifs, progression, etc.), présentation empirique et théorique de l'économie sociale et solidaire et découverte des enjeux du développement durable, session de créativité autour d'un thème.*</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ce module est une formation en présentiel animée par un animateur d'Enactus.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
mon projet ess mod2	Module 74176
<p><b>Public</b> Les enseignants de lycée professionnels, technologique ou secondaire de toutes les disciplines. prérequis : s'impliquer dans le Programme Mon Projet ESS en tant que co-animateur et constituer une équipe pédagogique de minimum 3 enseignants.</p> <p><b>Objectifs</b> Le but principal de cette deuxième journée de formation est de permettre aux enseignants et aux formateurs participant au Programme Mon Projet ESS d'avoir un temps de travail avec Enactus pour : établir le bilan de la pédagogie et des ateliers animés en classe, échanger sur les méthodes et les outils pour accompagner les élèves dans la conception de leur projet d'entrepreneuriat social, comprendre et s'approprier les ateliers et les outils de la deuxième partie du Programme Mon Projet ESS.</p> <p><b>Contenu</b> Cette journée est construite autour de deux méthodes d'animation : analyse et partage de bonnes pratiques, expérimentation du parcours de l'élève. Activité de brise-glace pour créer du lien entre les participants, bilan des premiers ateliers du parcours et des outils pédagogiques proposés, bilan de la co-animation des ateliers et partage de pratiques entre formateurs et enseignants.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ce module est une formation en présentiel animée par un animateur d'Enactus.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## La pédagogie de projet par la robotique

Identifiant 20A0090241

la pédagogie de projet par la robotique	Module 74177
<p><b>Public</b> Enseignants de cycle 4 participants au projet Skillbot</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre aux enseignants d'appréhender le projet par l'utilisation de la robotique.</p> <p><b>Contenu</b> Durant cette journée, les enseignants découvriront les différentes étapes qui vont jalonner le projet Skillbot. Cette journée permet également de découvrir la programmation des robots qui sont mis à leur disposition pour la réalisation de ce projet.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Organisation de la journée en groupe de travail</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Entrepreneuriat social et solidaire

Identifiant 20A0090242

entreprendre dans l'économie sociale et solidaire	Module 74178
<p><b>Public</b> FONCTION D'ENSEIGNEMENT</p> <p><b>Objectifs</b> découvrir les principes de l'économie sociale et solidaire.</p> <p><b>Contenu</b> découverte de l'entrepreneuriat sociale et solidaire au travers de mise en situation des enseignants, rencontre avec un entrepreneur de l'ess.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence d'un formateur expert et d'un entrepreneur de l'ess</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ALT\_ - DISPOSITIFS D'ALTERNANCE ECOLE-ENTREPRISE

## Formation des directeurs opérationnels

Identifiant 20A0090243

formation des directeurs operationnels	Module 74179
<p><b>Public</b> 7 Directeurs opérationnels des Campus des métiers et des qualifications de l'académie, dans le cadre de leur plan de formation annuel.</p> <p><b>Objectifs</b> Maitriser la nouvelle politique, les acteurs et les outils associés, en matière d'orientation. Connaître les nouvelles stratégies et les projets des acteurs de l'enseignement supérieur, des laboratoires, des entités institutionnelles en termes d'innovation et de recherche. Proposer aux directeurs opérationnels des CMQ des pistes d'actions intégrant ces dimensions, en lien notamment avec le label d'excellence.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation par la DRRT et la Région des structures régionales liées à l'innovation et la recherche : -centres de ressources et plateformes technologiques, pôle de compétitivité, SATT (Transfert de technologie),... -entrepreneuriat, et lien avec les entreprises et branches professionnelles Présentation, par les services d'orientations académiques (DRAIO) et la Région, de la politique, des acteurs et des outils dédiés à l'orientation (dont Parcours sup, Proch'orientation) Mutualisation de bonnes pratiques, pistes de réflexion entre CMQ, apport d'expertise sur l'élaboration de projets</p> <p><b>Orientation</b> P3 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel au sein de l'université, suivi d'une visite de laboratoire de recherche</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## APL\_ - ARTS PLASTIQUES

**Construire son projet d'enseignement à partir des compétences travaillées liées à la création numérique du cycle 3 au lycée et accompagner le projet d'orientation de l'élève.**

Identifiant 20A0090338

**Construire son projet d'enseignement à partir des compétences travaillées liées à la création numérique du cycle 3 au lycée et accompagner le projet d'orientation de l'élève.**

Module 74490

**Public**

6 professeurs : 4 collège et 2 lycée

**Objectifs**

Création de fiches-synthèses de séquences fondées sur des compétences plasticiennes et théoriques liées au numérique. Production de ressources pour les professeurs de collège, plus spécifiquement au lycée sur les questionnements transversaux et/ou interdisciplinaires : hybridation des pratiques, la notion de projet, la restitution d'un dossier sous format numérique d'une pratique plastique Qu'est-ce qu'un carnet de travail à l'ère du numérique ?

**Contenu**

Réunion de travail sur l'écriture de séquences liées au numérique prenant en compte les programmes du collège et du lycée. Constitution d'une bibliographie et d'une sitographie recensant les lieux culturels et écoles d'art promouvant le numérique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Accompagner les néo-titulaires**

Identifiant 20A0090339

**Accompagner les néo-titulaires**

Module 74491

**Public**

Néo titulaires en arts plastiques repérés ou désignés

**Objectifs**

En prenant appui sur les savoirs professionnels déjà construits, savoir les mettre en questions, les mettre à distance, pour renforcer leur cohérence et le sens qu'ils ont au regard des apprentissages que l'enseignant d'arts plastiques doit faire construire aux élèves.

**Contenu**

Approfondissement et problématisation des contenus disciplinaires à faire apprendre, pour donner du sens aux apprentissages et créer des situations de cours motivantes véritablement questionnantes pour les élèves. Réfléchir aux moyens de la construction d'une culture commune.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## APL\_ - ARTS PLASTIQUES

## Réforme du lycée en arts plastiques. Programmes de la classe de terminale. Préparer les épreuves du baccalauréat

Identifiant 20A0090362

Réforme du lycée en arts plastiques. Programmes de la classe de terminale. Préparer les épreuves du baccalauréat.

Module 74531

**Public**

Professeurs de lycée de classe terminale en arts plastiques

**Durée**

6 h

**Objectifs**

Former les enseignants d'arts plastiques en lycée à appréhender les nouveaux programmes de terminale dans la perspective du baccalauréat 2021.

Analyser les questions de programme, constituer des corpus d'œuvres à investiguer, mettre en relation les questions plasticiennes avec des problématiques interdisciplinaires et transversales. Construire des méthodologies efficaces pour aborder les attendus des épreuves de terminale.

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Contenu**

Travail de groupe en présentiel à partir des différentes entrées du programme de terminale à analyser.

Production de ressources pour accompagner les élèves en vue d'appréhender les attendus des nouvelles épreuves de terminale du baccalauréat 2021.

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Modalités**

.

## Continuité des apprentissages en arts plastiques

Identifiant 20A0090388

Continuité des apprentissages en arts plastiques.

Module 74570

**Public**

Professeurs d'arts plastiques en collège, dont néo titulaires.

**Durée**

6 h

**Objectifs**

Savoir analyser la nature des liens entre savoirs disciplinaires et compétences du socle commun dans les programmes d'arts plastiques. Articuler connaissances, capacités et attitudes dans les apprentissages.

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Contenu**

Repérer et analyser dans les programmes du collège en APL les liens entre savoirs disciplinaires et les compétences du socle commun. Aborder l'apprentissage des élèves par la construction de compétences, de capacités et d'attitudes. Développer une approche de cycles pour les programmes. Travailler l'évaluation.

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Modalités**

.

## APL\_ - ARTS PLASTIQUES

## Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques

Identifiant 20A0090391

## Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques Module 74588

**Public**

Enseignants en arts plastiques en collège qui débutent avec les outils numériques ou qui en ont une maîtrise insuffisante.

**Objectifs**

Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques. Justifier l'utilisation d'une salle pupitre en arts plastiques. Mettre en œuvre le numérique en lien avec les nouveaux programmes d'arts plastiques. Découvrir des logiciels de traitement de l'image.

**Contenu**

Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques. Maîtriser les technologies d'information et de communication. Justifier l'utilisation d'une salle pupitre en arts plastiques et les démarches pédagogiques qui impliquent l'utilisation de ce type d'équipement. Mettre en œuvre le numérique en lien avec les programmes. Utiliser le numérique dans une démarche exploratoire en lien avec l'histoire des arts. Découvrir et utiliser des logiciels de traitement de l'image. Organiser une recherche sur le web. Utiliser Net Support School...

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Evaluer les apprentissages en arts plastiques à partir des productions des élèves

Identifiant 20A0090392

## Evaluer les apprentissages en arts plastiques à partir des productions des élèves Module 74589

**Public**

Le stage est ouvert aux enseignants d'Arts Plastiques, public volontaire.

**Objectifs**

Donner du sens à l'évaluation en lien avec les objectifs d'apprentissage. Construire une réflexion et des outils permettant aux élèves de s'approprier les compétences, les savoirs (les connaissances), les savoir-faire et les savoir-être. L'évaluation permet à l'élève de comprendre que les apprentissages posent question et d'acquérir de l'autonomie.

**Contenu**

J1 : Mettre en place une évaluation en adéquation avec les objectifs d'apprentissage qui prenne en compte la spécificité de chacun. Être attentif à la pluralité des pratiques et à la sensibilité de chaque élève lors de l'évaluation. Mise en pratique à partir de productions d'élèves.

J2 : S'approprier la grille d'évaluation du socle commun de compétences. Quelle part l'élève peut-il prendre à l'évaluation de ses compétences ?

J3 : Concevoir et mutualiser différents outils d'évaluation. Réflexion sur les conseils et les appréciations constructives à mettre en place dans l'évaluation des productions des élèves. Établir une aide personnalisée pour développer toute forme de progrès chez l'élève suite à l'évaluation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## APL\_ - ARTS PLASTIQUES

## Élaborer et développer des formations en arts plastiques

Identifiant 20A0090340

Élaborer et développer des formations en APL	Module 74495
<p><b>Public</b> Professeur d'arts plastiques conduisant des stages en formation continue.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les formateurs dans l'élaboration et l'animation de formations. Favoriser la mutualisation des outils et des pratiques dans le cadre des programmes d'arts plastiques, du socle commun, de la mise en œuvre du PEAC, de l'évaluation</p> <p><b>Contenu</b> Apport d'outils méthodologiques. Analyse croisée des bilans de formation et des besoins repérés à partir des situations de formation des animateurs. Développer une approche de cycles des programmes disciplinaires. Travailler l'évaluation par compétences.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ARAB - ARABE

## Enseigner l'arabe en collège et en lycée

Identifiant 20A0090532

## ARAB01.A - Enseigner l'arabe en collège et en lycée

Module 74863

**Public**

Tous les enseignants d'arabe de l'académie

**Objectifs**

Permettre aux enseignants d'arabe d'échanger sur leur pratique. Le regroupement annuel académique est l'occasion de faire le point sur les actualités liées à la discipline. Cette année, la priorité sera donnée à la conception de séquences en lien avec les nouveaux axes au lycée, l'enseignement de l'arabe au collège et l'élaboration et la conception des E3c.

**Contenu**

Intervention de l'inspectrice de la discipline: actualité de la discipline + thèmes définis en fonction des besoins ultérieurement. Cette année: E3C, lien collège lycée, nouveaux enseignements de lycée.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Journée académique regroupant tous les enseignants d'arabe de l'académie

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

RENFORCER LES  
COMPETENCES EN  
LANGUES  
ETRANGERES

**BBLT - BIOCHIMIE-BIOLOGIE EN LT****Compétences spécifiques des enseignants de bgb****Identifiant** 20A0090247**Technologies des cultures végétales****Module** 74197**Public**

enseignants de biotechnologies options biochimie génie biologique

**Objectifs**

Mettre en œuvre des technologies cellulaires végétales par la réalisation d'expériences simples et par des observations au microscope de cellules spécialisées et différenciées.

**Contenu**

rôle des conditions de culture et les composants du milieu lors des cultures in vitro des végétaux, manipulations de bouturage et micro-propagation, expérience de callogénèse

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## BBLT - BIOCHIMIE-BIOLOGIE EN LT

## Mise en oeuvre de la reforme du lycee

Identifiant 20A0090248

l'enseignement de spécialité de bio3 en terminale stl	Module 74198
<p><b>Public</b> enseignants de biotechnologies options biochimie génie biologique</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants dans la mise en place de l'enseignement de spécialité de Biochimie- Biologie - Biotechnologies</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des programmes, organisation de l'enseignement, création et expérimentation de scénari pédagogiques. Organisation des épreuves terminales (épreuve écrite de Bio3, ECE, grand oral)</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
la réforme du lycée	Module 74199
<p><b>Public</b> enseignants de biotechnologies options biochimie génie biologique</p> <p><b>Objectifs</b> Présenter les enjeux de la réforme auprès des enseignants en STS</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des programmes, organisation de l'enseignement, création et expérimentation de scénari pédagogiques. Organisation des épreuves terminales (épreuve écrite de Bio3, ECE, grand oral, parcousup)</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
l'enseignement de spécialité de chimie, biologie et physiopathologie humaines en terminale st2s	Module 74200
<p><b>Public</b> enseignants de biotechnologies options biochimie génie biologique</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants dans la mise en place de l'enseignement de spécialité de Chimie, biologie et physiopathologie humaines</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des programmes, organisation de l'enseignement, création et expérimentation de scénari pédagogiques. Organisation des épreuves terminales (épreuve écrite de CBPH, grand oral)</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

**BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP****Continuum de formation - Réussir en BTS****Identifiant** 20A0090363

continuum de formation-reussir en bts-collaboration avec enseignants voie gt		Module	74533
<p><b>Public</b> PLP et enseignants en voie GT</p> <p><b>Objectifs</b> Construire les liens avec les enseignements de BTS pour sécuriser les parcours des apprenants en enseignement supérieur</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de référentiels et démarches pédagogiques autour du sujet de l'autonomie et de la confiance</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**Continuum de formation en centres de formation en Travail social****Identifiant** 20A0090364

continuum de formation en travail social-partenariat avec voie gt		Module	74534
<p><b>Public</b> PLP et enseignants en voie GT</p> <p><b>Objectifs</b> Construire les liens avec les centres de formation en Travail Social pour favoriser la réussite en études supérieures</p> <p><b>Contenu</b> En partenariat avec organismes de formation - Présentation de référentiels et démarches pédagogiques dans la poursuite d'études</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP****Nouveau referentiel de pse****Identifiant 20A0090365**

<b>evaluation en pse</b>	<b>Module 74535</b>
<b>Public</b> PLP BSE intervenant en PSE	<b>Durée</b> 6 h
<b>Objectifs</b> S'approprier les modalités d'évaluation en PSE	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Accompagnement à l'évaluation des compétences figurant dans les nouveaux programmes	<b>Type</b> Obligatoire
<b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs DAFOP	<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES



## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Famille des métiers beauté et bien être

Identifiant 20A0090405

Nouveau baccalauréat professionnel Métiers de la Coiffure	Module 74627
<p><b>Public</b> Professeurs PLP Coiffure enseignant en Baccalauréat Professionnel</p> <p><b>Objectifs</b> Identifier les enjeux du référentiel du baccalauréat professionnel Métiers de la Coiffure S'approprier ce référentiel</p> <p><b>Contenu</b> Présentation du référentiel de ce nouveau diplôme créé pour une mise en oeuvre à la RS 2020 Élaboration d'outils pour sa mise en oeuvre</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
famille de métiers beauté et bien être	Module 74628
<p><b>Public</b> Professeurs PLP enseignant en Baccalauréat Professionnel métiers de la coiffure</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les référentiels des BCP Esthétique CP et Métiers de la Coiffure Bâtir un plan de formation pour la classe de seconde professionnelle Famille des métiers de la beauté et du bien-être</p> <p><b>Contenu</b> Appropriation des référentiels et de leurs enjeux. Appropriation des documents nationaux. Identification des compétences communes. Elaboration d'un plan de formation. Elaboration de séquences.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
évaluation du bac ecp rénové, bilan et perspectives	Module 74629
<p><b>Public</b> PLP en ECP</p> <p><b>Objectifs</b> Evaluer les compétences en CCF. Evaluer les compétences lors épreuves ponctuelles.</p> <p><b>Contenu</b> Retour sur la 1ère session d'examen du BCP ECP Elaboration de situations d'évaluation en CCF Perfectionnement de la posture d'évaluateur</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Nouveau referentiel cap metiers de la coiffure

Identifiant 20A0090410

nouveau referentiel cap metiers de la coiffure	Module 74634
<p><b>Public</b> PLP en ECP</p> <p><b>Objectifs</b> Identifier les enjeux du référentiel du diplôme en lien avec la TVP S'approprier ce référentiel</p> <p><b>Contenu</b> Elaboration du plan de formation Intégration des nouveaux dispositifs de la TVP</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

evaluation en cap metiers de la coiffure	Module 74635
<p><b>Public</b> PLP STMS ET PLP BSE intervenant en CAP Métiers de la coiffure</p> <p><b>Objectifs</b> Elaborer des documents d'évaluation en CCF pour les épreuves EP1 et EP2. Elaborer des situations d'évaluation pertinentes pour ces épreuves. Actualiser les connaissances.</p> <p><b>Contenu</b> Travail en équipe pédagogique pluridisciplinaire. Appropriation des modalités d'évaluation des épreuves du diplôme. Elaboration d'outils d'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs DAFOP</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

evaluation du cap ecp renove bilan et perspectives	Module 74636
<p><b>Public</b> PLP en ECP</p> <p><b>Objectifs</b> Evaluer les compétences en CCF. Evaluer les compétences lors des épreuves ponctuelles.</p> <p><b>Contenu</b> Retour sur la 1ère session d'examen du CAP ECP. Elaboration de situations d'évaluation en CCF. Perfectionnement de la posture d'évaluateur.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs DAFOP</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Enseigner en cap AEPE

Identifiant 20A0090451

optimiser la mise en oeuvre du cap aepe		Module	74711
<p><b>Public</b> PLP STMS ET PLP BSE intervenant en CAP PE ET AEPE</p> <p><b>Objectifs</b> Echanger sur l'organisation des unités certificatives. Mutualiser les pratiques des centres d'examen. Optimiser le déroulement des épreuves ponctuelles.</p> <p><b>Contenu</b> Retour sur la 2ème session d'examen. Appropriation des épreuves certificatives. Perfectionnement de la posture d'évaluateur.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs DAFOP</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Cap patissier renove

Identifiant 20A0090452

cap patissier renove evaluation sciences appliquees		Module	74712
<p><b>Public</b> PLP enseignant en CAP PATISSIER</p> <p><b>Objectifs</b> Elaborer des documents d'évaluation en CCF pour les épreuves EP1 et EP2. Elaborer des situations d'évaluation pertinentes pour ces épreuves. Actualiser les connaissances.</p> <p><b>Contenu</b> Travail en équipe pédagogique pluridisciplinaire. Appropriation des modalités d'évaluation des épreuves du diplôme. Elaboration d'outils d'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Enseigner en PSE

Identifiant 20A0090466

## pse - les addictions

Module 74731

**Public**

PLP BSE intervenant en PSE

**Objectifs**

Identification des facteurs de risques, des effets sur la santé, les conséquences engendrées et les actions de prévention

**Contenu**

Montrer que l'addiction ne se limite pas à la consommation de produits mais peut aussi concerner des comportements

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP et de partenaires extérieurs

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## PSE : Organismes et acteurs de Prévention en milieu professionnel

Module 74732

**Public**

PLP BSE intervenant en PSE

**Objectifs**

Identification des acteurs et organismes concernés par la prévention des risques professionnels

**Contenu**

Appréhender les rôles et missions des acteurs et organismes de prévention interne et externe à l'entreprise

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Segpa en champs has-ere et liaison lp

Identifiant 20A0090476

segpa en champ ere et liaison lp	Module 74749
<p><b>Public</b> Enseignants en HAS, SEGPA, LP</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser la sécurisation des parcours des élèves par la mise en oeuvre de projets avec les enseignants de LP</p> <p><b>Contenu</b> A partir d'expériences menées avec LP : conception de projets</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

projets en segpa-champs has liaison lp	Module 74842
<p><b>Public</b> Enseignants en HAS, SEGPA</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en uvre une liaison vers le LP par la démarches de projets.</p> <p><b>Contenu</b> Modalités pédagogiques avec les élèves à BEP</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Nouveau référentiel bcp prothèse dentaire

Identifiant 20A0090477

prise en main nouveau référentiel bcp prothèse dentaire	Module 74750
<p><b>Public</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs</p> <p><b>Objectifs</b> Elaborer une stratégie globale de formation intégrant les modalités de formation et l'Evaluation</p> <p><b>Contenu</b> Approche globale du nouveau référentiel baccalauréat professionnel Prothèse dentaire afin de construire une stratégie de formation</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Intelligences multiples en cap ATMFC

Identifiant 20A0090478

## INNOVER et IMPLIQUER EN CAP ATFMC

Module 74751

**Public**

Enseignants BSE

**Objectifs**

Présentation et Conception de démarches innovantes en CAP ATMFC favorisant l'implication des apprenants

**Contenu**

Concevoir une démarche innovante pour favoriser l'implication et la réussite des élèves

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Enseigner en 3 Prépa métiers

Identifiant 20A0090485

## pédagogies innovantes et projets en 3 prépa métiers

Module 74762

**Public**

PLP BSE intervenant en 3 Prépa Métiers

**Objectifs**

Découverte professionnelle en 3 Prépa Métiers

**Contenu**

Développement et validation des compétences du socle à partir d'activités professionnelles.

Contribution

de la découverte professionnelle à la validation des parcours.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## prepa metiers svt

Module 74763

**Public**

PLP BSE intervenant en 3 Prépa Métiers

**Objectifs**

Préparer séquences et séances au regard des compétences du socle commun. Préparer les élèves à la sous-épreuve du DNB, ponctuelle du DNB pro.

**Contenu**

Elaboration de séquences pédagogiques intégrant la mise en activité des apprenants. Construction d'évaluations.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Mise à jour des compétences en filière hygiène propreté

Identifiant 20A0090487

## enseigner en filière hygiène niveau 1

Module 74765

**Public**

PLP BSE en APH, HPS et SEGPA

**Objectifs**

Maîtriser les techniques de base

**Contenu**

Mise en oeuvre des techniques d'entretien courant manuel et mécanisé

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## enseigner en filière hygiène niveau 2

Module 74766

**Public**

Enseignants BSE

**Objectifs**Appréhender les techniques de rénovation  
(Approfondissement)**Contenu**Mise en oeuvre des techniques de remise en état  
et  
de bionettoyage mécanisé**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**En présence de formateurs DAFOP et du corps  
d'inspection**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Le monde professionnel de l'hygiène

Identifiant 20A0090488

formation sur terrain professionnel	Module 74767
<p><b>Public</b> Tous PLP BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Actualiser les connaissances du milieu professionnel et des techniques spécifiques mises en oeuvre</p> <p><b>Contenu</b> Visite d'une structure professionnelle et rencontre d'un professionnel dans les domaines de l'hygiène et/ou de l'ultrapropreté</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
techniques de stérilisation	Module 74768
<p><b>Public</b> Enseignants BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre à jour les connaissances sur les techniques en lien avec les démarches qualité</p> <p><b>Contenu</b> Techniques de base avec mise en pratique (pré désinfection, nettoyage des DM (manuel, ultrasons, laveur désinfecteur), techniques de conditionnement (mise sous sachets, sous gaines, conteneur, sous feuilles), suivi qualité</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Enseignants BSE</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## BSLP - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LP

## Enseigner en cap PSR

Identifiant 20A0090491

Nouveau référentiel CAP PSR	Module 74773
<p><b>Public</b> Professeurs BSE intervenant en formation et en évaluation du CAP PSR</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier le nouveau référentiel du CAP PSR, le guide d'accompagnement pédagogique national et mettre en œuvre les nouvelles modalités pédagogiques</p> <p><b>Contenu</b> Elaboration du plan de formation en intégrant les nouveaux dispositifs de la TVP</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Outils didactiques innovants en bac pro ASSP

Identifiant 20A0090492

creation d'outils didactiques innovants en bac pro assp	Module 74774
<p><b>Public</b> PLP STMS et BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Construire et mutualiser des outils didactiques innovants en Bac Pro ASSP pour: Favoriser le plaisir d'enseigner et celui d'apprendre Développer l'autonomie des apprenants</p> <p><b>Contenu</b> Développement psychologique de l'adolescent ; quizz, plickers, learningapps, escape game, Jeux divers (jeu de plateau, Times up, 7 familles, ballons, jeux scéniques, cartes jeu de rôles, jeu des pastilles), padlet (stratégie globale de formation en ASSP)</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT

## Les enjeux du continuum lycée enseignement supérieur.

Identifiant 20A0090286

la liaison baccalauréat professionnel / bts	Module	74331
<p><b>Public</b> enseignants en BTS diététique, MSE, SP3S, ESF et enseignants des baccalauréats ASSP</p> <p><b>Objectifs</b> Poursuivre la collaboration sur la filière bac pro-BTS</p> <p><b>Contenu</b> Poursuivre les travaux et réflexions sur l'accompagnement des bacheliers professionnels vers les STS. Travailler sur les certificatives pour trouver des points de convergence en terme de stratégie d'apprentissage.</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et d'un formateur</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Développer les compétences professionnelles en lien avec l'évolution des métiers

Identifiant 20A0090287

vieillesse et vie sociale	Module	74332
<p><b>Public</b> enseignants en BSE et STMS</p> <p><b>Objectifs</b> Analyser la place des personnes âgées dans la vie sociale Créer un environnement propice à l'inclusion des séniors dans la société</p> <p><b>Contenu</b> Intervention de professionnels du secteur sanitaire et social (EHPAD CCAS, ...)</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

nutrition et sommeil	Module	74333
<p><b>Public</b> Enseignants BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Consolider les acquis en alimentation et sommeil au regard de la promotion de la santé Mieux connaître les interactions entre travail et alimentation/sommeil Découvrir des outils d'animation spécialisés</p> <p><b>Contenu</b> travaux de groupe</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence de formateurs ISTNF</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT****Développer les compétences en lien avec l'évolution des métiers de la filière sanitaire et sociale****Identifiant** 20A0090288**l'interculturalité au coeur du quotidien****Module** 74334**Public**

enseignants STMS, BSE et professeurs en LP BSE STMS

**Objectifs**

Interroger l'interculturalité dans les différents domaines de la vie quotidienne au travers de la gestion du budget, de l'hébergement, de la collectivité

**Contenu**

échanges avec des professionnels du secteur sanitaire et social

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

en présence de formateurs

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES**Exercer la citoyenneté dans une société de l'information et de la communication.****Identifiant** 20A0090289**education aux médias et à l'information****Module** 74335**Public**

enseignants STMS BSE

**Objectifs**

Comprendre les effets sur la santé des médias et des réseaux sociaux utilisés par l'élève. Informer sur les risques liés à l'utilisation des réseaux sociaux Apprendre à décrypter les images

**Contenu**

Conférences et ateliers

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

en présence du corps d'inspection et la ligue de l'enseignement

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT

## Relation éducative et climat scolaire

Identifiant 20A0090290

prévenir les violences éducatives ordinaires		Module	74336
<p><b>Public</b> enseignants STMS BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Aider à mieux connaître et repérer les signes de mal être des élèves établir un climat scolaire serein Aborder la notion de violences éducatives ordinaires et les bases d'une communication non violente</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des pratiques Apport d'élémentaires,ts théoriques</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et de formateur</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Les tuteurs dans leur guidance

Identifiant 20A0090291

les tuteurs dans leur guidance		Module	74337
<p><b>Public</b> enseignants STMS BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les nouveaux tuteurs de professeurs stagiaires</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de la formation des professeurs stagiaires. Présentation de méthodes et d'outils d'évaluations. préconisation de démarches pédagogiques à mettre en oeuvre</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT****L'improvisation théâtrale au service du développement des compétences orales.****Identifiant** 20A0090292

l'improvisation théâtrale : une pédagogie de l'expérimentation		Module	74339
<b>Public</b> enseignants BSE et STMS	<b>Objectifs</b> Apprendre à écouter en étant attentif Respecter les temps de parole Aller vers un objectif commun en s'entraînant pour créer et innover Construire ensemble ; ne pas s'imposer à l'autre	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Présentation de l'improvisation par des formatrices experts et mise en application	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> en présence de formatrices			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

**Développer et mutualiser les ressources.****Identifiant** 20A0090293

production coopérative de ressources		Module	74340
<b>Public</b> enseignants STMS BSE	<b>Objectifs</b> produire et partager des ressources en lien avec l'orientation ou les évaluations	<b>Durée</b> 12 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> production de ressources pédagogiques pour le baccalauréat et les filière post baccalauréat	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

**Les nouveaux programmes des lycées généraux, technologiques et formations post baccalauréat.****Identifiant** 20A0090294

## BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT

les nouvelles épreuves écrites et orales du baccalauréat stss		Module	74341
<p><b>Public</b> enseignants STMS</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les modalités des nouvelles épreuves du baccalauréat</p> <p><b>Contenu</b> travaux de groupe Production de ressources</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
l'etlv en baccalauréat stss		Module	74342
<p><b>Public</b> enseignants STSS et enseignants d'anglais</p> <p><b>Objectifs</b> Réaliser un bilan de l'ETLV produire et mutualiser les ressources</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des pratiques mises et des difficultés et ETLV échanges entre enseignants STSS et langues sur les pratiques</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
la ré-ingénierie du de cesf - les épreuves certificatives		Module	74343
<p><b>Public</b> enseignants de DE CESF</p> <p><b>Objectifs</b> Travailler sur les nouvelles épreuves certificatives Concevoir des grilles d'évaluation</p> <p><b>Contenu</b> Analyse et réflexions sur les nouvelles modalités des épreuves certificatives Conception de grilles d'évaluation</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT

<b>Les nouveaux programmes du BTS diététique - La</b> soutenance de mémoire	<b>Module</b> 74344
<p><b>Public</b> Enseignants en BTS diététique</p> <p><b>Objectifs</b> Travailler la grille d'évaluation de la soutenance de mémoire</p> <p><b>Contenu</b> Présentation des évolutions de l'évaluation de la soutenance de mémoire Harmonisation des pratiques</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et d'un formateur</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>le ccf en bts sp3s</b>	<b>Module</b> 74345
<p><b>Public</b> Enseignants en BTS SP3S</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les modalités du CCF en BTS SP3S</p> <p><b>Contenu</b> Présentation des modalités du CCF Travaux de groupe</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et d'un formateur</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>l'évaluation en baccalauréat sthr et en bts mhr</b>	<b>Module</b> 74346
<p><b>Public</b> Professeurs BSE enseignant en baccalauréat STHR et BTS MHR</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les modalités d'évaluation en baccalauréat STHR et en BTS MHR</p> <p><b>Contenu</b> Travaux de groupe</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et d'un formateur</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

**BSLT - BIOTECHNOLOGIE SANTE ENVIRONNEMENT LEGT**

les nouveaux programmes du bts diététique - le ccf		Module	74347
<b>Public</b> Enseignants BSE en BTS diététique		<b>Durée</b> 6 h	
<b>Objectifs</b> S'approprier le principe du CCF en activités technologiques d'alimentation		<b>Modalité</b> Présentiel	
<b>Contenu</b> Appréhender le CCF : modalités Production de ressources et de grilles d'évaluation		<b>Type</b> Obligatoire	
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné	
<b>Modalités</b> en présence du corps d'inspection et d'un formateur			
			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES



## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

## Messages de l'Univers et sciences participatives

Identifiant 20A0090601

## Messages de l'Univers et sciences participatives.

Module 75052

**Public**

Enseignants de sciences (SVT, physique chimie, technologie, mathématiques) en collège et lycée.

**Objectifs**

Mettre en œuvre des expériences simples de reconnaissance de météorites en partenariat avec le projet Vigie-Ciel. Echanger avec des chercheurs de l'ULCO, envisager des pistes pour les classes à partir des ressources locales. Participation au programme Vigie-Ciel.

**Contenu**

Une immersion au Palais de l'Univers et des Sciences sera l'occasion de découvrir le projet Vigie-Ciel par le biais de malettes pédagogiques, mises à disposition au PLUS et empruntables pour un projet en classe. Ce programme de sciences participatives porté par le Muséum national d'Histoire naturelle, qui accompagne le réseau FRIPON de détection a pour but de faire découvrir les météorites et d'éduquer à leur reconnaissance afin de pouvoir aller les chercher quand elles sont tombées. La deuxième journée aura lieu au sein de la Maison de la Recherche en Environnement Industriel (MREI). Au contact des scientifiques, les participants appréhenderont ainsi certains principes physiques utilisés en astronomie avant de visiter le laboratoire de Physico-Chimie de l'atmosphère (LCPA).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées avec découverte de deux structures : Le Palais de L'Univers et des Sciences (PLUS)  
- La Maison de la Recherche en Environnement Industriel (MREI)

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Découvrir un musée autrement : escape game, réalité augmentée, ect

Identifiant 20A0090610

## Découvrir un musée autrement : escape game, réalité augmentée...

Module 75067

**Public**

Enseignants de sciences (SVT, physique chimie, technologie, mathématiques) et autres disciplines en collège et lycée.

**Objectifs**

Découverte d'outils attractifs pour faire vivre des démarches d'investigation et développer la coopération. Présentation d'activités permettant aux élèves de s'immerger à l'époque gallo-romaine (au Forum antique de Bavay), préhistorique et médiévale (Arkéos, Douai).

**Contenu**

Le stage permettra de visiter les structures muséales au travers de différentes activités : escape game (découverte des collections), ateliers pédagogiques permettant de développer l'investigation et la coopération entre élèves, jeux de rôles permettant de s'initier à l'archéologie expérimentale et réalité augmentée.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée à Arkéos (Douai) et une journée au Forum antique de Bavay.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

## A l'origine, le Soleil et l'océan

Identifiant 20A0090614

## A l'origine, le Soleil et l'océan.

Module 75076

**Public**

Enseignants de sciences (notamment SVT et physique-chimie) en collège et lycée.

**Objectifs**

Comprendre et exploiter les ressources pédagogiques de deux structures scientifiques sur la thématique du soleil et son impact sur l'océan. Construire des scénarii pédagogiques incluant plusieurs disciplines. Intégrer le projet dans son enseignement.

**Contenu**

A la Coupole, il s'agira de découvrir notre étoile à partir d'observations à la lunette astronomique ainsi qu'une séance de planétarium sur le système solaire. A Nausicaa, une pêche au plancton, suivi d'ateliers et manipulations, permettront de mettre en évidence que l'énergie solaire est à la base des chaînes alimentaires. Il s'agira également de comprendre le rôle du soleil dans la dynamique de l'océan. Les ateliers seront complétés par une visite de l'exposition. (Prévoir des vêtements adaptés à une sortie sur la plage et des bottes.)

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Première journée à la Coupole. Seconde journée à Nausicaa. Prévoir des vêtements adaptés à une sortie sur la plage et des bottes.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Un espace nature pour les élèves

Identifiant 20A0090617

## Un espace nature pour les élèves.

Module 75080

**Public**

Enseignants de sciences (SVT, physique-chimie, technologie, mathématiques) et autres disciplines en collège et lycée.

**Objectifs**

Installer un espace nature dans son établissement et l'intégrer dans ses enseignements. Comprendre les contraintes, les règles à respecter. Solliciter certains partenaires pour obtenir des aides (de conception, matérielles ou financières).

**Contenu**

Comment installer un espace nature dans un établissement de A à Z ? Réflexion en amont, trouver les financements, mise en place concrète. Comment intégrer un espace nature dans son enseignement ? Selon le niveau des élèves, quelles pistes pour travailler avec les élèves sur cet espace, quels enjeux, quelles implications, quels horaires ?

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 journée en présentiel (au conservatoire botanique de Bailleul - lycée Pasteur) - Matin : montage de projet, présentation de diverses sources de financement (Région, DREAL, Agence de l'eau, etc) - Après-midi : phase de terrain. Présentation de diverses activités possibles selon les niveaux.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

## Médecine, sciences et histoire

Identifiant 20A0090618

## Médecine, sciences et histoire.

Module 75084

**Public**

Enseignants de sciences en collège.

**Objectifs**

Investir l'histoire des sciences par le biais de la médecine. Comprendre l'évolution des techniques et technologies médicales. Intégrer l'histoire des sciences dans son enseignement. Produire des ressources pédagogiques.

**Contenu**

De par son histoire, ses évolutions techniques, technologiques et éthiques, la médecine représente un formidable objet d'étude afin d'aborder ses facettes multiples dans nos enseignements.

Lors de cette formation, les stagiaires travailleront sur des ressources riches : objets, documents historiques, papiers, numériques et vidéos. La bibliothèque numérique en histoire des sciences IRIS constitue un fond documentaire unique qui permettra de créer des activités pédagogiques interdisciplinaires investissant l'histoire des sciences dans nos pratiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Les stagiaires participent à plusieurs ateliers basés sur des recherches, de la création de documents, de l'utilisation de ressources existantes et des activités expérimentales.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Démarche partenariale en sciences : ressources et outils

Identifiant 20A0090619

## Démarche partenariale en sciences : ressources et outils.

Module 75085

**Public**

Enseignants de sciences impliqués dans des démarches de projet impliquant des structures scientifiques.

**Objectifs**

Collaborer avec des structures partenaires (CCSTI, structures muséales, etc). Elaborer des ressources et outils en partenariat avec les structures. Produire des ressources diffusables, dont d'autres équipes pourront s'inspirer.

Accompagner les équipes enseignantes dans la mise en œuvre de démarche de projet.

**Contenu**

Un travail avec des structures scientifiques et l'expertise de leurs ressources seront mis en synergie avec les besoins disciplinaires des enseignants, les participants travailleront à la création d'outils et ressources pédagogiques qui pourront être investis dans leurs démarches pédagogiques.

L'expertise des partenaires et la richesse de leurs données scientifiques viendront incrémenter ces productions permettant de favoriser la mise en œuvre de démarches scientifiques dans les enseignements au service de la réussite des élèves.

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel au sein de structures.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

### Formation des enseignants missionnés en structure

Identifiant 20A0090599

Formation des enseignants missionnés en structure.	Module 75049
<p><b>Public</b> Enseignants missionnés CAST au sein des structures scientifiques et muséales.</p> <p><b>Objectifs</b> Créer des actions de formation intégrant les structures scientifiques et leurs ressources. Travailler avec les autres enseignants missionnés pour impulser une dynamique de réseau.</p> <p><b>Contenu</b> Au sein de structures scientifiques, les enseignants missionnés CAST ont une mission avec des entrées multiples et complémentaires : produire des ressources pédagogiques, créer des ateliers, proposer des formations dans le cadre du PAF, communiquer autour des événements. Lors de cette journée de formation, les enseignants réfléchiront sur les objectifs de leur mission au sein de structures et le partenariat établi. Comment investir le champ pédagogique en lien avec leur structure de rattachement (service pédagogique, service communication) en répondant aux priorités académiques et nationales ? Comment établir une dynamique pédagogique de réseau sur un territoire ou à l'échelle de l'académie ?</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## CERT - FORMATION CERTIFICATIVE INDUSTRIELLE

## Risques professionnels liés au travail en hauteur selon la recommandation R408

Identifiant 20A0090244

RISQUES PROFESSIONNELS LIES AU TRAVAIL EN HAUTEUR SELON LA RECOMMANDATION R408	Module 74180
<p><b>Public</b> Enseignants Sciences et Techniques Industrielles intervenant en LP</p> <p><b>Objectifs</b> Appréhender les règles qui permettent aux salariés d'intervenir dans les meilleures conditions de sécurité et de protection de la santé lors du montage, de l'utilisation et du démontage des échafaudages de pied.</p> <p><b>Contenu</b> Module de 3 jours (2 jours de découverte/ activité pratique + 1 jour évaluation) dans lequel sont abordées les règles qui permettent aux salariés d'intervenir dans les meilleures conditions de sécurité et de protection de la santé lors du montage, de l'utilisation et du démontage des échafaudages de pied.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel des stagiaires durant les 3 jours COANIMATION de 2 formateurs R408 sur les 3 jours de formation</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
risques professionnels liés au travail en hauteur selon la recommandation r408	Module 74181
<p><b>Public</b> Enseignants Sciences et Techniques Industrielles intervenant en LP</p> <p><b>Objectifs</b> Appréhender les règles qui permettent aux salariés d'intervenir dans les meilleures conditions de sécurité et de protection de la santé lors du montage, de l'utilisation et du démontage des échafaudages de pied.</p> <p><b>Contenu</b> Module de 3 jours (2 jours de découverte/ activité pratique + 1 jour évaluation) dans lequel sont abordées les règles qui permettent aux salariés d'intervenir dans les meilleures conditions de sécurité et de protection de la santé lors du montage, de l'utilisation et du démontage des échafaudages de pied.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel des stagiaires COANIMATION (2 formateurs R408) sur les 3 jours de formation</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## CERT - FORMATION CERTIFICATIVE INDUSTRIELLE

<b>risques professionnels liés au travail en hauteur selon la recommandation r408</b>		<b>Module</b> 74182
<p><b>Public</b> Enseignants Sciences et Techniques Industrielles intervenant en LP</p> <p><b>Objectifs</b> Maintien et actualisation des connaissances en terme de règles qui permettent aux salariés d'intervenir dans les meilleures conditions de sécurité et de protection de la santé lors du montage, de l'utilisation et du démontage des échafaudages de pied.</p> <p><b>Contenu</b> Module de 3 jours permettant d'actualiser les règles liés au travail en hauteur.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> PRESENTIEL DES STAGIAIRES COANIMATION (2 formateurs R408) sur les 3 jours de formation</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Mettre en oeuvre la démarche de prévention des risques d'origine électrique sur des installations photovoltaïques

Identifiant 20A0090273

<b>présentiel acquérir les connaissances théoriques et les compétences pratiques</b>		<b>Module</b> 74276
<p><b>Public</b> Enseignants SII de lycée (option ingénierie électrique ou option énergie) et enseignants STI de lycée professionnel (génie électrique : électrotechnique), susceptible d'être confrontés lors de situation de travail aux risques d'origine électrique généré par une installation photovoltaïque. Prérequis : aucun</p> <p><b>Objectifs</b> Maîtriser le référentiel des savoirs et des savoir-faire du domaine photovoltaïque en habilitation électrique. Acquérir des réflexes pratiques. Obtenir l'attestation de formation en vu de valider les savoirs théoriques et les savoir-faire pratiques des apprenants.</p> <p><b>Contenu</b> Les dangers du courant électrique généré par une installation photovoltaïque. Les moyens de protection. L'habilitation électrique. Rôle de chacun. Les accidents, incidents, incendies. Travaux pratiques : répondre en sécurité à une problématique sous forme de scénario. Certification finale théorique et pratique par jeu de rôle.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage hybride : 1 journée (théorique et pratique) en présentiel, 1 journée à distance.</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Mettre en œuvre la démarche de prévention des risques d'origine électrique

Identifiant 20A0090274

## CERT - FORMATION CERTIFICATIVE INDUSTRIELLE

acquérir les connaissances théoriques	Module 74277
<p><b>Public</b> Enseignants SII de lycée et enseignants STI de lycée professionnel quel que soit la discipline, susceptible d'être confrontés lors de situation de travail aux risques d'origine électrique. Prérequis : aucun.</p> <p><b>Objectifs</b> Maîtriser le référentiel des savoirs en habilitation électrique. Savoir réagir en cas d'accident d'origine électrique. Obtenir l'attestation de formation en vue de valider les savoirs théoriques des apprenants.</p> <p><b>Contenu</b> Le cadre réglementaire. Les dangers du courant électrique. Les moyens de protection. Les zones d'environnement. L'habilitation électrique. Rôle de chacun. Les accidents, incidents, incendies. Certification finale théorique.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois journées de 6h réparties sur trois semaines maximum. Alternance apports de connaissance/ analyse de situations de travail/ évaluations formatives, certification finale théorique.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
acquérir les compétences pratiques	Module 74278
<p><b>Public</b> Enseignants SII de lycée et enseignants STI de lycée professionnel quelque soit la discipline, susceptible d'être confrontés lors de situation de travail aux risques d'origine électrique. Prérequis : avoir validé la certification finale théorique.</p> <p><b>Objectifs</b> Maîtriser le référentiel des savoir-faire en habilitation électrique. Acquérir des réflexes pratiques. Obtenir l'attestation de formation en vue de valider les compétences pratiques des apprenants.</p> <p><b>Contenu</b> Démarche de l'analyse du risque électrique. Travaux pratiques : répondre en sécurité à une problématique sous forme de scénario. Certification finale pratique par jeu de rôle. Délivrance des attestations de fin de formation pratique. Délivrance des codes OGELI et présentation du site OGELI de l'INRS.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois journées de 6h réparties sur trois semaines maximum. Travaux pratiques, certification finale pratique.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## CERT - FORMATION CERTIFICATIVE INDUSTRIELLE

maintenir et actualiser les connaissances et les compétences	Module 74279
<p><b>Public</b> Enseignants SII de lycée et enseignants STI de lycée professionnel quelque soit la discipline, susceptible d'être confrontés lors de situation de travail aux risques d'origine électrique. Prérequis : avoir validé la certification finale pratique.</p> <p><b>Objectifs</b> Maitriser le référentiel des savoirs et des savoir-faire en habilitation électrique. Garder des réflexes pratiques. Savoir réagir en cas d'accident d'origine électrique.</p> <p><b>Contenu</b> Un retour d'expérience permettra d'analyser des accidents et d'analyser ses pratiques professionnelles. Applications pour consolider les connaissances. Travaux pratiques : répondre en sécurité à une problématique sous forme de scénario. Contrôle des connaissances théoriques et des compétences pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois journées de 6h réparties sur trois semaines maximum. Une journée de formation théorique, une journée de formation pratique puis de nouveau une journée de formation théorique.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
actualisation des compétences du formateur de formateurs	Module 74280
<p><b>Public</b> Formateur de formateurs en prévention des risques électriques de l'académie de LILLE.</p> <p><b>Objectifs</b> Maitriser le référentiel des savoirs et savoir-faire en habilitation électrique en vue de l'évolution de la norme NF C 18-510.</p> <p><b>Contenu</b> Harmonisation entre les formateurs sur le contenu des formations de formateurs sur les thèmes : Le cadre réglementaire. Les dangers du courant électrique. Les moyens de protection. Les zones d'environnement. L'habilitation électrique. Rôle de chacun. Les accidents, incidents, incendies.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées de 6h réparties sur trois mois maximum. Alternance apports de connaissance/analyse de situations de travail.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## CHIN - CHINOIS

## Evaluer en classe de chinois

Identifiant 20A0090587

Evaluer en classe de chinois	Module 75021
<p><b>Public</b> Enseignants de chinois du second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Qu'est-ce qu'une évaluation positive, simple et lisible, qui valorise les progrès ?</p> <p><b>Contenu</b> Réfléchir aux objectifs et aux conséquences de l'évaluation. Concevoir et utiliser des outils d'évaluation par compétences.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Se former à la pédagogie égalitaire

Identifiant 20A0090589

Se former à la pédagogie égalitaire	Module 75023
<p><b>Public</b> enseignant.e.s de chinois</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser l'égalité garçon/ fille au travers d'une réflexion éducative et pédagogique.</p> <p><b>Contenu</b> Mise en place d'outils favorisant l'égalité filles/garçons.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>

**CHIN - CHINOIS****Formation de formateurs****Identifiant 20A0090588**

<b>Formation de formateurs.trices de chinois</b>	<b>Module 75022</b>
<b>Public</b> Formateurs.trices de chinois	<b>Durée</b> 6 h
<b>Objectifs</b> Professionaliser les enseignants de chinois	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Apports théoriques et didactiques pour créer des outils pour les formateurs.trices en chinois	<b>Type</b> Obligatoire
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 1 journée en présentiel	<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## CIN\_ - CINEMA

## Nouvelle oeuvre au programme du baccalauréat en spécialité cinéma

Identifiant 20A0090366

Oeuvre au programme du Baccalauréat en spécialité Cinéma	Module 74536
<p><b>Public</b> Enseignants de lycée en spécialité cinéma.</p> <p><b>Objectifs</b> Ouvrir des perspectives d'étude de l'oeuvre. Construire des sujets pour les nouvelles épreuves du baccalauréat.</p> <p><b>Contenu</b> Conférence par un ou plusieurs spécialistes de l'oeuvre ou du genre au programme. Elaboration des nouveaux modes d'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours consécutifs</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Le cinéma pour interroger le réel : théorie et pratique.

Identifiant 20A0090368

Le cinéma pour interroger le réel : théorie et pratique	Module 74538
<p><b>Public</b> Enseignants de collège et de lycée souhaitant travailler avec leurs élèves sur la représentation du réel au cinéma dans le cadre du cours, avec éventuellement une mise en pratique.</p> <p><b>Objectifs</b> Interroger le réel et sa représentation à partir de l'étude de documentaires et de films réalistes. Créer des images à partir du réel et construire du sens.</p> <p><b>Contenu</b> Projections, analyse. Mise en pratique et analyse.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours consécutifs</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## CIN\_ - CINEMA

**Cinéma et pédagogie de projet au collège et au lycée :  
étudier des films et des séries dans le cadre des  
programmes**

Identifiant 20A0090369

**Cinéma et pédagogie de projet au collège et au lycée : étudier des  
films et des séries dans la perspective des programmes**

Module 74539

**Public**

Enseignants du second degré souhaitant mettre en place un projet en lien avec le cinéma.

**Objectifs**

Permettre aux enseignants de toutes les disciplines de travailler ensemble autour de projets s'appuyant sur l'étude de films et de séries. Donner les outils réflexifs nécessaires à la réalisation de petites formes audiovisuelles à partir d'un questionnement sur les démarches. Permettre aux enseignants d'intégrer les enjeux d'un festival à une progression.

**Contenu**

Analyse de séquences de films et de séries.  
Élaboration de projets.  
Si possible, profiter d'un contexte de festival.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours qui peuvent être discontinus.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Cinéma : de la théorie à la pratique**

Identifiant 20A0090373

**Cinéma : de la théorie à la pratique**

Module 74547

**Public**

En priorité les enseignants d'option cinéma en lycée et professeurs de collège et de lycée ayant une implication dans une activité liée au cinéma avec leurs élèves.

**Objectifs**

Approfondir les connaissances cinématographiques à partir d'une démarche de réalisation en son, image ou montage. Amener les élèves à comprendre les enjeux de l'art cinématographique par l'alternance théorie/pratique.

**Contenu**

Mise en pratique des stagiaires à partir d'une réflexion sur les enjeux de l'écriture cinématographique à partir de l'une des trois entrées : son, image ou montage.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours consécutifs.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DANS - DANSE

## Nouveaux programmes art danse option facultative

Identifiant 20A0090471

## Danse et expérience de la transmission

Module 74741

**Public**

Enseignants en option facultative art danse et en option de spécialité, enseignants qui ont la certification complémentaire danse.

**Objectifs**

Interroger par la pratique la relation entre la complexité de l'écriture musicale et la complexité de l'écriture chorégraphique autour d'une pièce issue du patrimoine chorégraphique « DRUMMING » de Anne Teresa de Keersmaeker. Vivre en acte l'expérience de la transmission autour de cette pièce chorégraphique.

**Contenu**

Interroger par la pratique la relation entre la complexité de l'écriture musicale et la complexité de l'écriture chorégraphique autour d'une pièce issue du patrimoine chorégraphique « DRUMMING » chorégraphie Anne Teresa de Keersmaeker. Vivre en acte l'expérience de la transmission autour de cette pièce chorégraphique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée au Bateau Feu, scène nationale de Dunkerque, avec possibilité d'assister au spectacle « DRUMMING » d'Anne Teresa de Keersmaeker en prolongement du stage. Stage proposé par Durnerin Florence, IA-IPR d'EPS, en charge de la Commission Académique au Suivi des Enseignements Artistiques Danse.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DANS - DANSE

## Danse et processus de création

Identifiant 20A0090472

## Danse et expérience de l'altérité : vivre ensemble Module 74742

**Public**

Enseignants de toutes disciplines du second degré souhaitant faire vivre à ses élèves un projet d'éducation artistique et culturelle. Aucun pré-requis nécessaire pour la pratique.

**Objectifs**

Interroger les relations danse et musique au service de valeurs éducatives. Vivre en acte et découvrir par la pratique artistique et le corps en mouvement, les notions de groupe/individu, unité/individualité, uniformité/différence. Mettre au service des élèves les notions abordées.

**Contenu**

Ateliers de pratique portant sur les relations entre danse et musique au service de visées éducatives, en s'appuyant sur la nouvelle création du chorégraphe Alban Richard programmée au Bateau Feu Scène Nationale de Dunkerque pour la saison 2020 2021. Ateliers d'improvisation guidée et de composition chorégraphique avec intervention d'un artiste danseur chorégraphe programmé au Bateau Feu. Elaboration de pistes pédagogiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée au Bateau Feu scène nationale de Dunkerque avec possibilité d'assister au spectacle du chorégraphe Alban Richard en prolongement du stage (nouvelle création programmée pour la saison 2020-2021). Ce module est proposé par Mme Durnerin Florence, IA-IPR d'EPS en charge de la Commission du Suivi des Enseignements Artistiques Danse.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Corps et histoire de la danse autour de Charmatz Module 74743

**Public**

Enseignants de toute disciplines souhaitant mener un projet d'éducation artistique et culturelle, notamment un projet danse en partenariat avec un artiste et une structure partenaire.

**Objectifs**

Construire un projet avec un artiste en résidence.  
S'approprier les nouvelles interfaces pédagogiques conçues par une structure.  
Préparer une sortie au spectacle.  
Apprécier la valeur intrinsèque d'une œuvre d'art, l'inscrire au cœur des disciplines.

**Contenu**

Le stage prévoit une rencontre avec Boris Charmatz, en résidence à l'Opéra jusqu'en 2021, pour concevoir une action pédagogique future (parcours de spectateurs ou toute autre modalité de rencontre) riche et nourrie des enjeux et des thèmes qui traversent son œuvre. Les stagiaires vivront un atelier de pratique, pour les amener à réfléchir au statut de cette pratique et au rôle du corps dans leur enseignement. Il sera proposé d'imaginer avec un danseur un atelier pour leur classe. Afin de favoriser la réalisation de projets pédagogiques en partenariat avec la structure, une historienne situera l'œuvre de Charmatz dans la création chorégraphique contemporaine. Enfin, les stagiaires s'approprieront les nouveaux outils pédagogiques conçus par l'Opéra et son enseignante missionnée.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux jours consécutifs en décembre 2020, à l'Opéra de Lille. Le stage prévoit une rencontre avec le chorégraphe Boris Charmatz, l'historienne de la danse Sarah Nouveau, un atelier avec un danseur professionnel, une séance coanimée par un formateur Education Nationale et les responsables des publics scolaires de l'Opéra. Module proposé par Florence Durnerin, IA-IPR en charge de la CASEAD.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)

## DNL et AICL en allemand

Identifiant 20A0090515

## DNL et AICL en allemand: préparer la certification

Module 74829

**Public**

Professeur.e.s d'autres disciplines qu'allemand

**Objectifs**

Formation en vue de la certification complémentaire DNL ou d'enseignement en AICL. Elle sera réalisée sur mesure mais suppose un niveau minimum A2+-B1. Ce module s'adresse également aux enseignants souhaitant développer un contenu AICL (supports en allemand, projets interdisciplinaires) et participer à des mobilités (échanges scolaires intégrant un projet).

**Contenu**

La formation peut se concevoir comme une préparation éventuellement pluriannuelle à la Certification complémentaire DNL exigeant un niveau B2, avec renforcement linguistique. Ce module propose un auto-positionnement selon les niveaux du CECRL et un renforcement linguistique en lien avec le projet du professeur. Il intègre une présentation de l'épreuve de la Certification complémentaire DNL, des objectifs de l'enseignement en DNL ainsi que des dispositifs de mobilités en Allemagne.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours en présentiel

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**RENFORCER LES  
COMPETENCES EN  
LANGUES  
ETRANGERES

## Renforcement linguistique en DNL anglais

Identifiant 20A0090517

## Renforcement linguistique en DNL anglais

Module 74831

**Public**

Enseignants d'autres disciplines que l'anglais en collège, lycée, LP.

**Objectifs**

Assurer un renforcement linguistique pour les professeurs souhaitant passer la Certification Complémentaire DNL toutes disciplines en anglais.

**Contenu**

Ce module est assuré par des anglophones et propose une préparation à la Certification Complémentaire exigeant le niveau B2 par le biais d'activités variées. Nouveau de départ exigé: A2+/B1. Ce module propose un renforcement linguistique en lien avec le projet du professeur. Il intègre une présentation de l'épreuve de la Certification complémentaire DNL et des objectifs de l'enseignement en DNL.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

4 jeudis en présentiel

**Durée**

24 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**RENFORCER LES  
COMPETENCES EN  
LANGUES  
ETRANGERES

## DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)

## Préparation à la certification complémentaire en FLS

Identifiant 20A0090519

Préparation à la certification complémentaire FLS	Module 74834
<p><b>Public</b> Enseignants en charge de dispositif inscrits à l'examen de certification complémentaire en FLS</p> <p><b>Objectifs</b> Renforcer les connaissances des candidats sur le cadre réglementaire des épreuves et sur les textes qui régissent l'enseignement du FLS aux EANA. Mieux connaître les pratiques d'enseignement du FLS, FLSco. Préparer le candidat aux épreuves.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation des textes réglementaires relatifs à cet examen. Présentation et analyse des pratiques. Entraînement à l'épreuve orale.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## DNL en HEG : préparer la certification

Identifiant 20A0090520

Préparer la certification complémentaire en DNL	Module 74835
<p><b>Public</b> Professeurs d'HG inscrits à la certification</p> <p><b>Objectifs</b> Cerner les contours des SELO et de l'enseignement en DNL. Accompagner la préparation de la certification.</p> <p><b>Contenu</b> Apport institutionnel ; échanges de représentations ; production d'une séance en DNL</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 1 demi-journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>



**DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)****Renouveler l'enseignement de l'HG en DNL****Identifiant** 20A0090521**Renouveler l'enseignement de l'HG en DNL****Module** 74836**Public**

Enseignants de DNL désignés par l'inspection.

**Objectifs**

Réflexion autour des nouveaux programmes de Terminale, des enjeux de l'épreuve spécifique de contrôle continu, des croisements avec l'enseignement en DNL.

**Contenu**

Analyse de pratiques ; production et diffusion de ressources en histoire-Géographie en DNL.

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 demi-journées en présentiel

**Durée**

9 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)

## Préparation à l'habilitation DNL en espagnol - Formation Hybride

Identifiant 20A0090670

Préparation à l'habilitation DNL espagnol	Module 75187
<p><b>Public</b> Candidats inscrits aux épreuves de l'examen de certification complémentaire en espagnol.</p> <p><b>Objectifs</b> Préparer les candidats aux épreuves de l'examen de l'habilitation DNL espagnol + remise à niveau linguistique.</p> <p><b>Contenu</b> Immersion, mise en situation, simulation d'oraux. Jeux de rôles. S'entraîner à la prise de parole en continu et en interaction. Révision de points grammaticaux. Activités lexicales.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées en présentiel et 1h à distance sur M@gistère.</p>	<p><b>Durée</b> 13 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>
Préparation à l'habilitation DNL espagnol	Module 75390
<p><b>Public</b> Candidats inscrits aux épreuves de l'examen de certification complémentaire en espagnol.</p> <p><b>Objectifs</b> Préparer les candidats aux épreuves de l'examen de l'habilitation DNL espagnol + remise à niveau linguistique.</p> <p><b>Contenu</b> Entraînement à la compréhension orale. Accès aux ressources.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 1h à distance.</p>	<p><b>Durée</b> 1 h</p> <p><b>Modalité</b> À distance</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)

## Immersion en espagnol pour professeurs de DNL.

Identifiant 20A0090671

Immersion linguistique.	Module 75188
<p><b>Public</b> Professeurs de DNL en espagnol.</p> <p><b>Objectifs</b> Entraînement linguistique. Travailler les cinq compétences langagières pour une plus grande aisance en classe.</p> <p><b>Contenu</b> Entraînement à la compréhension auditive (écoute d'émissions de radio et de télévision), à l'expression orale (jeux de rôles, à la compréhension de l'écrit (lecture d'articles de presse), expression écrite (rédaction d'un fait divers), à l'interaction</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours consécutifs en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## Immersion linguistique en espagnol

Identifiant 20A0090673

Immersion linguistique en espagnol	Module 75190
<p><b>Public</b> Professeurs des écoles, certifiés, agrégés, de DNL ou envisageant dans un avenir plus ou moins proche de préparer la certification.</p> <p><b>Objectifs</b> Entraînement linguistique. Travailler les cinq compétences langagières pour une plus grande aisance en classe.</p> <p><b>Contenu</b> Entraînement à la compréhension auditive (écoute d'émissions de radio et de télévision), à l'expression orale (jeux de rôles, à la compréhension de l'écrit (lecture d'articles de presse), expression écrite (rédaction d'un fait divers), à l'interaction.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## Enseigner l'HG en langue étrangère

Identifiant 20A0090522

## DNL\_ - DNL ET AICL (APPR. INTEGRE CONTENU ET LV)

Enseigner l'HG en anglais		Module	74839
<p><b>Public</b> Professeurs d'histoire géographie en DNL anglais</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner le changement en lycée. Prise de connaissance des textes. Echanges sur les programmes et les modalités de l'évaluation. Présentation des modalités de l'enseignement de l'HEG en langue anglaise dans le cadre des programmes de lycée: contenus, démarches et perspectives.</p> <p><b>Contenu</b> Echanges de pratiques, présentations.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage en présentiel d'une demi-journée.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>		
Enseigner l'HG en allemand		Module	74840
<p><b>Public</b> Professeurs d'histoire géographie en DNL allemand</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner le changement en lycée. Prise de connaissance des textes. Echanges sur les programmes et les modalités de l'évaluation. Présentation des modalités de l'enseignement de l'HEG en langue allemande dans le cadre des programmes de lycée: contenus, démarches et perspectives.</p> <p><b>Contenu</b> Présentations et échanges.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage en présentiel d'une demi-journée.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>		
Enseigner l'HG en espagnol		Module	74841
<p><b>Public</b> Professeurs d'histoire géographie en DNL espagnol</p> <p><b>Objectifs</b> Prise de connaissance des textes. Echanges sur les programmes et les modalités de l'évaluation. Présentation des modalités de l'enseignement de l'HEG en langue étrangère dans le cadre des programmes de lycée: contenus, démarches et perspectives. Accompagner le changement (réforme du lycée)</p> <p><b>Contenu</b> Echanges, présentations.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage en présentiel d'une demi-journée.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>		

## DOC\_ - DOCUMENTATION

## Pilotage et management du CDI : politique documentaire et veille informationnelle

Identifiant 20A0090422

## Elaborer et conduire la politique documentaire

Module 74649

**Public**

Professeur.e.s documentalistes

**Objectifs**

Etre capable d'engager une démarche collective et concertée pour élaborer et conduire une politique documentaire, insérée dans le projet éducatif global de l'établissement.

**Contenu**

Travail sur la conduite et la gestion de projet, sur l'analyse du CDI et de son environnement, avec des outils du management applicables au CDI. Méthodologie pour construire une politique documentaire contextualisée. Planifier et organiser ses activités (gestion du temps et des priorités). Prendre du recul et analyser ses pratiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques, travail sur projets, échanges, mutualisation.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Veille documentaire numérique

Module 74650

**Public**

Professeur.e.s documentalistes. Néo-titulaires bienvenu.e.s.

**Objectifs**

Etre capable de mener une veille documentaire et informationnelle sur les ressources, outils, innovations pédagogiques en info-documentation, pour l'établissement et pour la communauté éducative.

**Contenu**

Définitions et enjeux de la veille informationnelle et documentaire. Mettre en place une politique de veille : la préparer, la partager et la diffuser. Prendre connaissance des outils et ressources numériques utiles pour la veille informationnelle, la diffusion et la curation de contenus.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques - Ateliers et Prise en main des outils.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

## L'innovation pédagogique pour répondre aux besoins particuliers des élèves

Identifiant 20A0090424

## Le jeu au CDI : un atout innovant pour l'accueil et la formation des élèves en EMI

Module 74652

**Public**

Professeur.e.s documentalistes. Néo-titulaires bienvenu.e.s.

**Objectifs**

Mettre en place une politique ludique au CDI pour un meilleur accueil de l'élève : le mettre en activité grâce au jeu, l'accompagner dans l'acquisition de compétences transversales essentielles, différencier les pratiques ludiques pour mieux répondre à l'hétérogénéité du public.

**Contenu**

Présentation des théories sur l'apport du jeu et des pratiques ludiques dans la construction de l'individu, dans la pédagogie et l'enseignement. Échanges sur nos pratiques et sur nos questionnements. Mise en pratique au travers d'ateliers de jeux et de séances pédagogiques ludifiées, et création de différents types de jeux (plateforme, jeux vidéos, escape game, jeu de cartes) pour favoriser les apprentissages info-documentaires et le développement de compétences sociales (coopération, partage, autonomie).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques, création, mutualisation.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Les pédagogies actives et le numérique pour former les élèves en ÉMI

Module 74653

**Public**

Professeur.e.s documentalistes. Néo-titulaires bienvenu.e.s.

**Objectifs**

Comprendre les changements de posture induits dans les pédagogies inversées, leurs intérêts pour le professeur documentaliste, leurs apports pour mieux travailler en partenariat et mettre en place des parcours de formation en EMI. Découvrir des outils numériques pour la création d'activités inversées.

**Contenu**

Apports théoriques sur les pédagogies inversées et sur le « blended learning », sur leur intérêt pour le professeur documentaliste, particulièrement concerné. Réflexions et travaux pour mettre l'élève en activité, l'accompagner vers plus d'autonomie, transmettre les notions théoriques de manière différenciée selon les besoins des élèves, gérer au mieux l'hétérogénéité avec les pédagogies actives et les classes inversées. Partage de plusieurs exemples dans différentes situations, et présentation d'outils pour concrétiser un projet.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques, création, mutualisation.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

## Outils numériques pour la pédagogie documentaire

Identifiant 20A0090426

**Atelier numérique : créer des films et vidéos d'animation**

Module 74655

**Public**

Professeur.e.s documentalistes. Néo-titulaires bienvenu.e.s.

**Objectifs**

Maitriser la création de films ou de vidéos pour promouvoir des actions pédagogiques ou des acquisitions de manière attractive. Intégrer la production de documents multimédias dans des séquences pédagogiques, notamment dans les dispositifs interdisciplinaires.

**Contenu**

Découverte et formation à l'utilisation d'outils permettant la création de capsules vidéos, de films, de booktrailers... etc, intégrables sur un portail documentaire, l'ENT ou le site de l'établissement. Choix d'outils d'appropriation aisée : sont envisagés (sous réserve) Adobe Spark Video, TalkR, Powtoon, Animaker, des applications pour faire du stop motion, filmer son écran ou encore utiliser un fond vert, des logiciels pour faire du montage.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentation d'outils, tutoriels et mise en pratique accompagnée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES**Atelier numérique : créer des présentations numériques avec des outils de publication**

Module 74656

**Public**

Professeur.e.s documentalistes. Néo-titulaires bienvenu.e.s.

**Objectifs**

Maitriser des outils en ligne permettant la publication de présentation attractive pour promouvoir des actions pédagogiques et des acquisitions, pour animer des séances pédagogiques en y intégrant des présentations dynamiques et vivantes, notamment dans les dispositifs interdisciplinaires.

**Contenu**

Formation à l'utilisation d'outils permettant la réalisation de présentations, d'infographies, de storytelling intégrables sur un portail documentaire, l'ENT ou le site de l'établissement. Choix d'outils d'appropriation aisée : sont envisagés (sous réserve) : Adobe Spark Page, Genial.ly, Canva, Book Creator...

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentation des outils, tutoriels, mise en pratique accompagnée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

**Politique de lecture et incitation à la lecture : travailler avec la littérature de jeunesse**

Identifiant 20A0090428

**Littérature de jeunesse et projets d'incitation à la lecture**

Module 74658

**Public**

Professeur.e.s documentalistes, professeur.e.s de français (binômes bienvenus). Professeur.e.s du 1er degré.

**Objectifs**

Connaître la littérature de jeunesse, enrichir la politique d'acquisition et la politique de lecture. Elaborer des stratégies et des scénarios d'incitation à la lecture, en lien avec l'EMI et en partenariat avec les enseignants de français.

**Contenu**

Histoire de la littérature jeunesse. Présentation de sito-bibliographies, de démarches pédagogiques et échanges de pratiques. Panorama de l'offre éditoriale. Réflexions sur les pratiques de lectures des jeunes, l'incitation à la lecture pour un public hétérogène. Lecture et sélection de titres. Utilisation de dispositifs numériques pour la veille, la formation continue, la mutualisation, les projets d'incitation à la lecture. S'informer sur les interventions d'auteurs. Liens avec l'EMI et le PEAC.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques, échanges, réflexions/productions de projets, prise en mains d'outils, mutualisation. Découverte et critiques de lectures entre les deux jours de stage. Intervention d'une médiathécaire. Support d'un parcours m@gistere.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Gestion documentaire avec BCDI - Formation Hybride**

Identifiant 20A0090430

**Formation BCDI**

Module 74661

**Public**

Professeur.e.s documentalistes ou personnels exerçant en CDI.

**Objectifs**

Se former à la gestion documentaire. Maîtriser les principales fonctionnalités du logiciel documentaire BCDI.

**Contenu**

Présentation du logiciel BCDI, de la chaîne documentaire, des règles et normes de la gestion documentaire. Explications des fonctionnalités permettant de réaliser les différents actes professionnels de la gestion documentaires (catalogage, bulletinage, gestion des prêts...etc).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Parcours M@gistere

**Durée**

24 h

**Modalité**

À distance

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Education aux médias et à l'information en info-documentation scolaire**

Identifiant 20A0090431



## DOC\_ - DOCUMENTATION

Former et éduquer les élèves à l'utilisation des réseaux sociaux	Module 74662
<p><b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes</p> <p><b>Objectifs</b> Connaître et maîtriser les enjeux sociologiques, économiques, politiques et éthiques de l'utilisation massive des réseaux sociaux chez les jeunes.</p> <p><b>Contenu</b> Typologie des réseaux sociaux, leurs modèles économiques. Présentation des réseaux les plus utilisés par les élèves. Aspects sociologiques et éthiques. Notions d'identité et de traces numériques, comment les gérer, connaître les conséquences de données mal maîtrisées.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Apports théoriques, mise en pratique, construction de projets et séances pédagogiques</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Usages pédagogiques et collaboratifs de l'ENT pour les projets menés au CDI	Module 74663
<p><b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes</p> <p><b>Objectifs</b> Faire de l'ENT un levier pour les activités du professeur documentaliste : formation, communication, accès aux ressources. En tirer parti pour les projets et séances pédagogiques (EMI, incitation à la lecture...etc). Mettre en cohérence les différents outils numériques : ENT, portail, intranet, sites web... dans le cadre de la politique documentaire.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion sur les stratégies d'utilisation pédagogique de l'ENT. Prise en main des différentes fonctionnalités et rubriques de l'ENT. Intégration de l'ENT dans la construction de scénarios pédagogiques et de projets interdisciplinaires, pour favoriser la coopération et la mutualisation entre élèves et entre enseignants.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Tutoriels, mise en situation, partage d'expériences.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## DOC\_ - DOCUMENTATION

**Fabriquer au CDI : de l'imprimante 3d à l'utilisation d'un FabLab**

Module 74664

**Public**

Professeur.e.s documentalistes, accompagné.e éventuellement de professeur.e.s de discipline partenaire d'un projet, disposant d'un accès dans l'établissement ou dans une structure partenaire à des machines de fabrication numérique ou ayant le projet de s'en doter.

**Objectifs**

Intégrer les machines de fabrication numériques dans la pratique pédagogique des professeurs documentalistes dans le cadre de l'EMI

**Contenu**

Présentation d'outils de numériques de découpe 2D et d'impression 3D : fonctionnement, matériaux, limites. Choix des outils de modélisation : capacités, temps de prise en main, limites. Découverte des sites répertoriant des modélisations pour adapter des objets. Réflexion sur l'intérêt et la plus-value de l'intégration de la fabrication numérique dans des projets d'EMI : complément, valorisation, projet en soi... Configuration des projets et aménagement ou utilisation des espaces de fabrication disponibles.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage se déroulant en Espace d'Innovation Pédagogique et en salle informatique. Apports théoriques et pratiques, mise en projet.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Sciences de l'info-documentation et bibliothéconomie : de la théorie à la pratique**

Module 74665

**Public**

Professeur.e.s documentalistes

**Objectifs**

Approfondir certains concepts en SIC mis en oeuvre dans les compétences info-documentaires. Identifier et confronter ses représentations sur le livre imprimé, les bibliothèques, la culture web et numérique. Améliorer la conception des séances pédagogiques.

**Contenu**

Notions d'histoire en bibliothéconomie, apports dans nos pratiques quotidiennes: système de classification, mutualisation des pratiques, conditions de prêt des livres, statut du livre... Notions liées à l'impact du numérique dans les pratiques culturelles : identité numérique, cyber-harcèlement, données personnelles ; auteur, droit d'auteur, liberté d'expression ; économie des médias et des GAFA ; données personnelles, de droit d'auteur, de publication, de censure ; rumeur, publicité et autres pollutions informationnelles.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques, travail en groupe

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

## EMI et citoyenneté numérique

Identifiant 20A0090436

## Former les élèves au droit du numérique

Module 74673

**Public**

Professeur.e.s documentalistes

**Objectifs**

Connaître les principes juridiques qui s'appliquent sur le web pour pouvoir les enseigner, notamment dans les pratiques de publication et de republication, de diffusion, de création de contenus.

**Contenu**

Connaître les grands principes de droit qui interviennent en termes d'usage du numérique. Travailler sur des cas concrets auxquels les professeurs documentalistes peuvent être confrontés. Connaître les pratiques adolescentes en terme de numérique et de réseaux sociaux. Se former sur des outils et des pratiques qui permettent de respecter le droit : recherche d'image, créditation d'image, autorisation parentale... Mettre en oeuvre et mutualiser des séquences pédagogiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Apports théoriques et pratiques, travaux de groupe mutualisés, construction de scénarios pédagogiques.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Problématiques et actualités en sciences de l'information et de la communication

Identifiant 20A0090449

## Journée d'études en partenariat avec le CLEMI

Module 74706

**Public**

Professeur.e.s documentalistes

**Objectifs**

Améliorer la maîtrise des savoirs pour l'éducation aux médias et à l'information, et la connaissance du monde professionnel de la presse et des médias. Echanger sur les pratiques pédagogiques et les partenariats autour de l'EMI.

**Contenu**

Conférences, tables rondes et ateliers autour d'un thème choisi relevant de l'éducation aux médias et à l'information.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 jour

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

<b>Journée d'études en partenariat avec l'université d'Artois</b>		<b>Module</b>	<b>74707</b>
<b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes	<b>Objectifs</b> Comprendre les nouvelles approches et les nouveaux concepts en sciences de l'information et en bibliothéconomie. Se tenir informé de l'actualité scientifique.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Conférences sur un thème choisi avec l'université relevant du monde des bibliothèques et de la documentation.	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 1 jour			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Journée d'études en partenariat avec Canopé</b>		<b>Module</b>	<b>74708</b>
<b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes	<b>Objectifs</b> Améliorer la maîtrise des savoirs pour l'EMI et la formation à la culture informationnelle. Se tenir informé des innovations pédagogiques en info-documentation scolaire.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Conférences et ateliers autour d'un thème choisi relevant de l'info-documentation scolaire et de l'éducation aux médias et à l'information.	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 1 jour			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Journée d'études en partenariat avec les médiathèques départementales</b>		<b>Module</b>	<b>74709</b>
<b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes	<b>Objectifs</b> Se former et améliorer les compétences pour élaborer la politique de lecture et la politique d'acquisition en littérature de jeunesse.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Conférences et ateliers autour de l'incitation à la lecture et de la connaissance de l'offre éditoriale. Echanges sur des pratiques professionnelles en CDI en médiathèques.	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 1 jour			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

## Outils numériques professionnels du professeur documentaliste

Identifiant 20A0090454

## Esidoc nouvelle version : un portail documentaire pour informer, rechercher, publier

Module 74714

**Public**

Professeur.e.s documentalistes abonné.e.s au portail Esidoc ou ayant pour projet de s'y abonner

**Objectifs**

Découvrir la nouvelle version du portail Esidoc : avantages et principales fonctionnalités (recherche et publication). S'approprier l'outil pour améliorer la formation EMI des élèves et la communication du CDI.

**Contenu**

Fonctionnement d'Esidoc nouvelle version (interface de recherche, portail de ressources, outil de publication). Articulation BCDI-Esidoc. Intégration de contenus enrichis.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Prise en main accompagnée, exercices.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Formation et accompagnement des animateurs relais

Identifiant 20A0090464

## Partenariat avec les centres de documentation professionnels

Module 74726

**Public**

Professeur.s documentalistes exerçant en LP

**Objectifs**

Connaître le réseau des centres de documentation et / ou d'information des entreprises et des organismes consulaires. Etablir les bases d'un partenariat pour favoriser l'ouverture vers le monde professionnel en LP.

**Contenu**

Compte-rendu des prises de contact. Caractérisation des différents centres de documentation professionnels. Définition des modalités de partenariats possibles et de formation des professeurs documentalistes de LP.

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1/2j

**Durée**

3 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Accompagnement des animateurs relais : lancement de l'année

Module 74727

**Public**

Professeur.e.s documentalistes animateur.trice.s relais

**Objectifs**

Former et informer les professeurs documentalistes chargés de l'animation des équipes dans les districts. Echanger sur les projets et perspectives de l'année à venir, les besoins de formation émanant du terrain.

**Contenu**

Transmission et remontées d'informations, réflexions sur la profession et sur l'évolution du métier, partage et mutualisation de projets. Indications sur les thèmes et axes de travail à aborder en district.

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1/2 journée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## DOC\_ - DOCUMENTATION

Accompagnement des animateurs relais en documentation : bilan de l'année		Module	74728
<p><b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes animateur.trice.s relais</p> <p><b>Objectifs</b> Former et informer les professeurs documentalistes chargés de l'animation des équipes dans les districts. Faire le bilan des activités et de l'année écoulée, partager les besoins de formation exprimés et repérés.</p> <p><b>Contenu</b> Transmission et remontées d'informations, réflexions sur la profession et sur l'évolution du métier, partage et mutualisation de projets. Bilans et analyse des projets menés.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1/2 journée</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
Connaissance des centres de documentation professionnels		Module	74729
<p><b>Public</b> Professeur.e.s documentalistes exerçant en LP</p> <p><b>Objectifs</b> Connaître le réseau des centres de documentation et / ou d'information des entreprises et des organismes consulaires. Etablir les bases d'un partenariat pour favoriser l'ouverture vers le monde professionnel en LP.</p> <p><b>Contenu</b> Recensement et caractérisation des centres de documentation professionnels, cartographie.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1/2 j</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## DOC\_ - DOCUMENTATION

**Module B : Métier de professeur documentaliste :  
préparation renforcée aux épreuves du concours**

Identifiant 20A0090852

Module B.1 : repères et notions clés	Module 75630
<p><b>Public</b> Candidats au CAPES Documentation</p> <p><b>Objectifs</b> Se préparer et s'entraîner aux épreuves écrites et orales</p> <p><b>Contenu</b> TD d'entraînement à l'épreuve écrite d'admissibilité : méthodologie de l'épreuve (catalogage, note de synthèse, réflexion personnelle), devoirs d'entraînement. TD d'entraînement à l'épreuve orale d'admission : construire des séquences pédagogiques interdisciplinaires dans une démarche de projet. Elaborer le dossier et réfléchir aux thèmes qui en découlent. L'exposé oral et l'entretien. Colles d'entraînement. TICE</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> TD en salles banalisées et informatiques Jour calendaire ; mercredi de 8h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h30 Lieu : LHIL</p>	<p><b>Durée</b> 30 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
MODULE B.3 : PREPARATION RENFORCEE	Module 75626
<p><b>Public</b> Recommandé aux futurs candidats au Capes interne de Documentation n'ayant aucune base en Sciences de l'Information et de la Communication. Cette mise à niveau permettra à la fois d'acquérir une culture professionnelle et d'envisager plus sereinement la formation au Capes davantage axée sur la méthodologie des épreuves.</p> <p><b>Objectifs</b> Le professeur documentaliste, enseignant et maître d'œuvre de l'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias : - Notions en Sciences de l'Information et de la Communication. - Pédagogie et didactique de l'information-documentation. - Démarche de construction de progressions et de séances pédagogiques en Éducation aux médias et à l'information.</p> <p><b>Contenu</b> Permettre une mise à niveau d'un public sans expérience autour du métier de professeur documentaliste. Le public aura pour vocation d'intégrer le module de préparation du capes interne de documentation l'année suivante</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> TD en salles banalisées et informatiques. Jour calendaire TD : cours, exercices sur table et à la maison.</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

## AUTISME ET ÉCOLE INCLUSIVE

Identifiant 20A0090462

## SENSIBILISER A L'AUTISME.

Module 74723

**Public**

Enseignants, AESH, psychologues Education Nationale

**Objectifs**

Favoriser l'inclusion d'un élève avec troubles du spectre de l'autisme. Accompagner les enseignants afin de favoriser l'inclusion. Être capable de mettre en place des adaptations.

**Contenu**

Apports de connaissances sur les spécificités de l'élève avec TSA. Connaissance des dispositifs des services de soutien à l'école inclusive. Présentation d'adaptations.

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une matinée sous forme de conférence et l'après midi des ateliers pédagogiques.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**DEVELOPPER ET  
RENFORCER L'ECOLE  
INCLUSIVE



## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

## PERSONNALISATION DES PARCOURS ET ECOLE INCLUSIVE.

Identifiant 20A0090469

PERSONNALISATION DES PARCOURS AU COLLEGE.		Module	74736
<p><b>Public</b> Enseignants second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Sensibiliser au concept de l'école inclusive. Impulser les pratiques facilitantes pour l'inclusion. Avoir des connaissances sur certains besoins éducatifs particuliers.</p> <p><b>Contenu</b> Sensibiliser au concept de l'école inclusive, comment remplir les documents d'accompagnement, le rôle de l'enseignant lors d'une ESS, le rôle de l'AVS. Connaître les différents parcours possibles pour un élève à besoins éducatifs particuliers. Comprendre comment prendre en compte les besoins particuliers des élèves. Mettre en oeuvre des adaptations.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>		
PERSONNALISATION DES PARCOURS EN UEE.		Module	74737
<p><b>Public</b> Tout personnel travaillant au contact d'une UEE ou UE. Enseignants, personnel de direction et de vie scolaire, avs, as, agents territoriaux, infirmiers.</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre de l'école inclusive, développer des parcours ambitieux individualisés et réussis pour des élèves d'une Ue ou d'une UEE.</p> <p><b>Contenu</b> Définition et fonctionnement d'une UEE, les leviers pour un parcours ambitieux et réussi en UEE, les partenaires et les personnes ressources.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>		
PERSONNALISATION DES PARCOURS EN ULIS		Module	74738
<p><b>Public</b> PUBLIC INTER CATEGORIEL : Enseignant, chef d'établissement, AED, AVS, CPE, Psy EN, infirmiers</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre le fonctionnement d'une ULIS, comprendre les besoins éducatifs particuliers dans le cadre de l'école inclusive, développer des parcours personnalisés ambitieux et réussis pour des élèves en dispositif ULIS en école, collège et lycée.</p> <p><b>Contenu</b> Comprendre le fonctionnement d'une ULIS, approfondir le cadre réglementaire relatif aux ULIS, identifier les enjeux du dispositif, connaître le rôle des partenaires et les missions de chacun (rôle de AVSco). Connaître les leviers pour des parcours ambitieux et réussis.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours de formation</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>		

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

## Enseignants nouvellement nommés sur poste spécialisé pour élèves avec autisme

Identifiant 20A0090473

ENSEIGNANTS NOUVELLEMENT NOMMES SUR POSTE POUR ÉLÈVES AVEC AUTISME.

SPECIALISES

Module 74744

**Public**

Enseignants nouvellement nommés sur poste spécialisé TSA du premier et second degré.

**Objectifs**

Compréhension de l'autisme. Identifier les besoins particuliers. Apporter les outils spécifiques.

**Contenu**

Apports théoriques sur les TSA. Exemples d'adaptations et d'outils pour répondre aux besoins spécifiques des élèves avec autisme.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

4 jours dont 3 consécutifs sur le premier trimestre.

**Durée**

24 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

## @ACCUEILLIR LES PERSONNELS NOUVELLEMENT NOMMES SUR POSTE SPÉCIALISÉ.

Identifiant 20A0090475

@FORMATION DES ENSEIGNANTS NOUVELLEMENT NOMMES SUR POSTE ASH.

Module 74747

**Public**

Enseignants nouvellement nommés sur poste spécialisé non titulaire du CAPPEI.

**Objectifs**

Découvrir, appréhender les démarches et pratiques propres à l'enseignement sur poste spécialisé.

**Contenu**

Appréhender les spécificités de l'exercice en structures et dispositifs relevant de l'ASH; construire des outils pour évaluer, concevoir et mettre en oeuvre un projet scolaire, social et professionnel pour chaque élève.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Alternance de journée de regroupement, de visites de structures et de travail personnel.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

## LE RESEAU DES FORMATEURS DE L'ECOLE INCLUSIVE.

Identifiant 20A0090483

EBEP10.A - CONSTRUIRE UN PARCOURS MAGISTERE		Module	74759
<p><b>Public</b> FONCTION D'ENSEIGNEMENT</p> <p><b>Objectifs</b> Construction de modules de parcours pour permettre une hybridation des formations EBEP.</p> <p><b>Contenu</b> Prise en main technique de magistère. Création de parcours.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Journées ou demi-journées</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>	
EBEP10.B - FORMATION DE FORMATEURS ASH		Module	74760
<p><b>Public</b> FONCTION D'ENSEIGNEMENT</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les réseau de formateurs ASH. Actualiser les connaissances des formateurs ASH. Réfléchir sur les pratiques et la formation.</p> <p><b>Contenu</b> Apports de connaissances. Analyses de contenus.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours non consécutifs</p>		<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>	

**EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS****ÉLÈVES A BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS ET NUMÉRIQUE, JEUX SÉRIEUX, GAMIFICATION, PÉDAGOGIE INNOVANTE.****Identifiant** 20A0090494**GAMIFICATION, JEUX SÉRIEUX et ÉLÈVES A BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS****Module** 74776**Public**

Enseignants et AESH.

**Objectifs**

Comprendre le concept de jeux sérieux et mie en relation avec les besoins éducatifs particuliers. Découvrir des jeux sérieux. Élaborer des scénari de jeux.

**Contenu**

Définition et présentation de jeux sérieux. Echanges. Création de scénari de jeux en fonction des besoins particuliers des élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours consécutifs.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

**LES TROUBLES SPÉCIFIQUES DU LANGAGE ET L'OUTIL INFORMATIQUE: QUEL USAGE?****Module** 74777**Public**

Enseignants et AESH

**Objectifs**

Savoir utiliser les différentes fonctionnalités d'un traitement de texte pour adapter les documents en réponse aux besoins des élèves. Savoir utiliser des extensions spécifiques et des logiciels spécifiques. Découvrir une sitographie.

**Contenu**

Révision des connaissances sur les troubles du langage. Petit apport théorique sur les différentes modalités de l'usage de l'outil informatique. Utilisation, manipulation de l'outil informatique en particulier traitement de texte et de logiciels: audacity, ballabolka, freeplane, dysvocal...

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours consécutifs

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

**LES RÉSEAUX DE L'ÉCOLE INCLUSIVE.****Identifiant** 20A0090500

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

RESEAU ACAD. PERS. RESSOURCE POUR EHPI	Module 74793
<p><b>Public</b> PUBLIC INTER CATEGORIEL/ ENSEIGNANTS? CHEFS D'ETABLISSEMENT, PSY ET CPE</p> <p><b>Objectifs</b> Former et informer les personnes ressources à la prise en charge des élèves à haut potentiel. Actualiser les connaissances en lien avec les évolutions théoriques et dans le cadre du parcours de scolarisation. Elaborer des outils à la prise en compte des besoins éducatifs particuliers des élèves à haut potentiel.</p> <p><b>Contenu</b> Temps informatif pour les évolutions sur les parcours scolaires. Echanges de pratiques et élaboration d'outils; suivi de cohorte.Approfondissement des connaissances sur la spécificité de ces élèves. Travail de partenariat</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> Une journée académique de 6H, interventions IEN en charge du dossier académique et intervenants professionnels selon la thématique définie par les orientations départementales.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>
LE RESEAU DES ULIS LYCEES	Module 74794
<p><b>Public</b> PUBLIC INTER CATEGORIEL</p> <p><b>Objectifs</b> Former et informer les personnes ressources des ULIS lycée. Actualiser les connaissances. Elaborer des outils spécifiques au ULIS lycée. Se créer une culture commune.</p> <p><b>Contenu</b> Connaître les évolutions réglementaires et le cadrage académique. Elaborer et partager des outils. Définir les attentes pour chaque acteur. Connaître les partenariats. Mettre en réseau les ULIS lycées et les partenaires.</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> Un seul jour.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>
RESEAU SOUTIEN AUX COMPORTEMENTS COMPLEXES	Module 74795
<p><b>Public</b> PUBLIC INTER CATEGORIEL</p> <p><b>Objectifs</b> Créer une culture commune au groupe de soutien. Développer les compétences des membres du groupe. Elaborer des outils pour le soutien aux comportements complexes</p> <p><b>Contenu</b> Apports théoriques sur des points particuliers. Découverte de fonctionnement et de pratiques existantes. Présentation, création et adaptation d'outils.</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> Deux jours non consécutifs et espace collaboratif</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

LE RESEAU DE LA SEGPA EN MODE INCLUSIF	Module	74796
<p><b>Public</b> PUBLIC INTER CATEGORIEL</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les compétences du réseau. Partager une culture commune. Elaborer un outil académique à destination des SEGPA présentant un mode de fonctionnement inclusif.</p> <p><b>Contenu</b> Apports de connaissances. Référence aux cadres réglementaires. Echanges. Création de l'outil</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> Trois jours non consécutifs et espace collaboratif.</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

Le réseau des personnes ressources pour les élèves avec autisme	Module	75373
<p><b>Public</b> Enseignants, Psy EN, Chefs d'établissement ou adjoints</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir ses connaissances sur les caractéristiques des élèves avec autisme. Connaître les conséquences sur les apprentissages afin d'aider au mieux les enseignants accueillant ces élèves particuliers. Développer les compétences professionnelles au service d'une pédagogie adaptée.</p> <p><b>Contenu</b> Actualisation et approfondissement des connaissances sur l'autisme</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le systeme educatif</p> <p><b>Modalités</b> x</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

## @PRÉPARATION AU DDEEAS

Identifiant 20A0090489

@ACCOMPAGNER LES CANDIDATS AU DDEEAS.	Module	74769
<p><b>Public</b> Candidats du 1er et 2nd Degré inscrits à la formation DDEEAS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner la formation des personnels inscrits au DDEEAS, l'organisation des visites de structures, les échanges avec les partenaires, accompagnement des enquêtes.</p> <p><b>Contenu</b> Organisation des périodes de stages terrain en fonction du calendrier de l'INSHEA pour les visites de structures, la rencontre avec les partenaires de l'Education Nationale. Prise en charge des temps de formation organisés à l'INSHEA.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son evolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Journées ou demi-journées.</p>		<p><b>Durée</b> 268 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

**EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS****PRÉPARATION AU DDEEAS****Identifiant 20A0090506****STAGE EN ÉTABLISSEMENTS SPECIALISES.****Module 74818****Public**

Candidats au concours DDEEAS et en formation.

**Objectifs**

Découvrir des structures spécialisés et piloter.

**Contenu**

Formation en établissements spécialisés.

**Orientation**

Être accompagné dans son évolution professionnelle

**Modalités**

Sur le terrain.

**Durée**

36 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné**Priorité académique**DEVELOPPER ET  
RENFORCER L'ECOLE  
INCLUSIVE

**ECST - ENSEIGNEMENT COMMUN DES SCIENCES ET TECHNO.****Travailler en équipe SVT, Physique Chimie, Technologie au cycle 3.****Identifiant** 20A0090530

<b>Travailler en équipe SVT, Physique Chimie, Technologie au cycle 3.</b>		<b>Module</b>	<b>74860</b>
<p><b>Public</b> Pour chacun des 8 collèges : - un professeur de SVT - un professeur de Technologie - un professeur de Physique Chimie.</p> <p><b>Objectifs</b> Travailler l'interdisciplinarité dans le pôle Science. Amener les équipes du pôle Sciences à travailler ensemble des projets communs sous le regard des trois disciplines : SVT, Physique Chimie, Technologie. Eviter un fractionnement arbitraire des thématiques du programme d'EST. Envisager le coenseignement en Sciences et Technologie.</p> <p><b>Contenu</b> Travail en équipe constituées d'établissements identifiés. (1 représentant de chaque Discipline) Analyse du programme d'EST et identification des points de convergence/divergence entre les disciplines. Élaboration de mini projets commun mettant en jeu les trois disciplines, construction d'évaluations communes, etc.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**Formation de formateurs ECST.****Identifiant** 20A0090625

<b>Élaborer et développer des formations sur l'ECST.</b>		<b>Module</b>	<b>75101</b>
<p><b>Public</b> Professeurs de sciences et de technologie de collège. Professeurs des écoles, conseillers pédagogiques de circonscription.</p> <p><b>Objectifs</b> Former des professeurs formateurs pour animer les stages de sciences au cycle 3.</p> <p><b>Contenu</b> Développer les compétences des professeurs formateurs dans les trois disciplines scientifiques et dans le premier degré pour animer des stages. Travail sur les nouveaux programmes, développement de ressources (démarches de projets, regards croisés entre les disciplines, développement de ressources, travail sur les niveaux d'exigences, etc).</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	



## EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

## Formation Tara exploration GRS8

Identifiant 20A0090622

Formation Tara exploration GRS8	Module 75090
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes les disciplines impliqués dans le projet Tara exploration GRS8</p> <p><b>Objectifs</b> Appréhender le projet Tara exploration dans toutes ses dimensions Mise à niveau des connaissances en EMI et scientifiquement autour de la thématique de l'Océan et climat. Se former pour permettre aux collégiens et lycéens de devenir des médiateurs scientifiques sur un sujet de société.</p> <p><b>Contenu</b> A travers cette formation, les 8 équipes académiques retenues pour le projet Tara exploration Graines de Reporters Scientifiques vont bénéficier d'interventions d'experts de la fondation Tara fin de présenter et contextualiser ce projet (esprit, temporalité, attendus, moments forts). Cette rencontre des équipes permettra également de présenter un ensemble de ressources officielles (dossiers, visioconférences) auxquelles les équipes pourront avoir accès afin de mener leur démarche de projet avec leurs élèves. Cette opération ayant pour objectif d'offrir aux collégiens et lycéens l'opportunité d'être des médiateurs scientifiques pour les autres jeunes sur un sujet majeur Science-Société, la production finale d'un support vidéo sera l'occasion de les former aux enjeux de l'éducation aux médias et à l'information.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Référénts EDD en collège , LGT et LP

Identifiant 20A0090635

Référénts EDD en collège, lycée et LP	Module 75115
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes les disciplines en collège, lycée et LP</p> <p><b>Objectifs</b> Cette formation a pour objectif de réfléchir au rôle de référent en EDD, de donner des outils et des pistes de partenariats possibles, en fonction des territoires. Pour mieux appréhender les grandes thématiques, ce stage sera également l'occasion d'actualiser les connaissances dans le cadre d'une journée événementielle avec des conférences et de nombreux partenaires</p> <p><b>Contenu</b> Mener les démarches de projet en établissement pour les intégrer dans une démarche E3D. Connaître et mobiliser des partenaires EDD de l'EN Mutualiser les expériences et produire des ressources. Comment intégrer l'EDD à la mise en œuvre des programmes pour les cycles 3 et 4.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

### Sciences participatives et démarche E3D

Identifiant 20A0090643

#### Connaître et suivre la biodiversité

Module 75133

##### Public

Enseignants de sciences et autres disciplines en collège et lycée.

##### Objectifs

Elaborer et mener des protocoles de sciences participatives rigoureux avec les élèves Quels partenaires et dispositifs peut-on mobiliser afin de travailler autour d'enjeux territoriaux ? Quelle contribution de l'EDD à la construction des compétences du socle et des parcours éducatifs (notamment Avenir, Citoyen, Santé et parcours d'excellence). Comment intégrer l'EDD à la mise en œuvre des programmes pour les cycles 3 et 4 et pour les lycées ?

##### Contenu

L'apport de la communauté éducative à la connaissance scientifique est aujourd'hui indispensable. Cette formation permettra aux équipes pédagogiques de s'appuyer sur les sciences participatives afin de travailler autour de la démarche de projet en EDD en établissement et voir comment les disciplines peuvent s'emparer et investir ces enjeux au sein de leur pédagogie. Rendre les élèves acteurs peut permettre de récolter une grande quantité de données sur l'ensemble du territoire et de manière répétée dans le temps. Par l'élaboration, la réalisation et le suivi de protocoles simples répondant à des questions scientifiques, des données territoriales nombreuses et déterminantes à la communauté scientifique seront récoltées et analysées pour mieux saisir les changements de notre environnement.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### L'eau au coeur de la démarche de projet EDD

Identifiant 20A0090644

#### L'eau au coeur de la démarche de projet EDD

Module 75134

##### Public

enseignants de toutes les disciplines en collège et lycée

##### Objectifs

Comment intégrer la thématique de « l'eau » dans une démarche de projet EDD ? Connaître les enjeux spécifiques de son territoire et les investir dans ses pratiques pédagogiques. Collaborer avec des partenaires EDD de l'éducation nationale. Quelle contribution de l'EDD à la construction des compétences du socle et des parcours éducatifs (notamment Avenir, Citoyen, Santé et parcours d'excellence).

##### Contenu

Les enjeux autour de la thématique de l'eau sont de plus en plus forts tant au niveau mondial que local et sont au cœur des problématiques des aires marines et terrestres éducatives. La rencontre avec des professionnels et leur regard expert permettra de mieux cerner et comprendre les enjeux liés à cette ressource. L'eau joue un rôle majeur dans la machine climatique mais elle est également un réservoir de biodiversité qui se trouve aujourd'hui fragilisé par plusieurs menaces. Cette formation permettra d'aborder et discuter des impacts de l'activité humaine (déchets plastiques, acidification des océans ) et d'investir cette thématique au cœur de démarches de projet développement durable en s'appuyant sur des données scientifiques et nombreuses ressources territoriales.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

1 journée en présentiel avec des structures partenaires

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

### La qualité de l'air, un objet d'étude pour le développement durable.

Identifiant 20A0090646

#### La qualité de l'air, un objet d'étude pour le développement durable.

Module 75136

##### Public

Enseignants de toutes les disciplines de collège et lycée.

##### Objectifs

Comprendre l'origine des modifications de la qualité de l'air, les sources de pollution, les polluants  
Mesurer et comprendre les impacts de la qualité de l'air sur l'environnement et sur la santé  
Saisir les enjeux territoriaux et la manière dont les acteurs du territoire peuvent s'en saisir.  
Collaborer avec des partenaires EDD de l'éducation nationale.

##### Contenu

La qualité de l'air et ses impacts sur l'environnement et la santé deviennent un enjeu sociétal majeur.  
Cette formation va permettre d'identifier les sources de pollution, de mesurer et comprendre leurs impacts. L'expertise d'acteurs régionaux de premier plan permettra de saisir les enjeux territoriaux notamment en matière de mobilité, de réfléchir aux moyens de réduire la pollution de l'air d'origine urbaine ainsi qu'aux bonnes pratiques pour améliorer notre qualité de l'air au quotidien et voir comment les enseignants peuvent investir cette thématique dans leur pédagogie.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### La labellisation E3D un levier pour mailler les territoires

Identifiant 20A0090648

#### La labellisation E3D &#8211; un levier pour mailler les territoires

Module 75138

##### Public

Enseignants investis à l'échelle des bassins et districts dans des démarches E3D

##### Objectifs

Impulser et accompagner la mise en œuvre de démarches E3D.  
Connaître et mobiliser des partenaires EDD territoriaux.  
Faire émerger des besoins de formation.  
S'approprier les enjeux de territoires.

##### Contenu

La mise en œuvre de démarches de développement durable en établissement permet d'intégrer et fédérer la communauté éducative en travaillant sur les enjeux du monde actuel que l'on retrouve à l'échelle des territoires. Cette formation a pour objectif de travailler autour de la mise en œuvre de démarches E3D en établissement voire en réseau entre plusieurs établissements. Un temps sera consacré aux procédures de labellisation, aux partenaires mobilisables, aux acteurs impliqués de la communauté éducative Comment mener, accompagner et suivre les équipes dans les projets ? comment rendre les élèves, les éco-délégués et l'ensemble de la communauté éducative porteurs de cette démarche E3D ? Comment évaluer et pérenniser les projets ? Autant de questions qui seront travaillées lors de cette journée de formation.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

1 journée en présentiel.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

## Formation des enseignants relais territoriaux

Identifiant 20A0090653

Formation des enseignants relais territoriaux	Module	75145
<p><b>Public</b> Enseignants relais EDD en district.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les équipes pédagogiques dans la mise en œuvre de démarche E3D. Connaître et mobiliser des partenaires EDD territoriaux de l'éducation nationale. Créer des actions de formation territoriales intégrant les partenaires EDD et leurs ressources. Impulser une dynamique de réseau à l'échelle des territoires.</p> <p><b>Contenu</b> Cette formation a pour objectifs de réfléchir au rôle des enseignants relais territoriaux ; ils réfléchiront sur la mise en œuvre opérationnelle d'un accompagnement et suivi sur le terrain des équipes impliquées dans des démarches E3D. Comment établir une dynamique E3D à l'échelle d'un territoire, quels enjeux et quels partenaires ? Ce travail de terrain avec les équipes permettra de faire émerger des besoins de formations qui seront proposées dans le cadre du PAF territorial et qu'ils mettront en œuvre et animeront à l'échelle des districts voire des bassins.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Démarche partenariale : ressources et outils

Identifiant 20A0090655

Démarche partenariale : ressources et outils	Module	75150
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes les disciplines impliqués dans la création de ressources en lien avec des structures partenaires.</p> <p><b>Objectifs</b> Collaborer avec des partenaires EDD de l'éducation nationale. Elaborer des ressources et outils diffusables en partenariat avec les structures. Connaître les enjeux spécifiques des territoires et produire des ressources adaptées.</p> <p><b>Contenu</b> Cette journée de formation permettra aux stagiaires de travailler en lien des structures partenaires afin d'expertiser leurs ressources pédagogiques, les actualiser voire créer de nouveaux outils qui pourront ainsi s'inscrire et enrichir les démarches EDD mises en œuvre en établissement. Ce croisement d'expertises a pour objectif de répondre aux besoins territoriaux des équipes pédagogiques permettant in fine une transposition dans les enseignements au service des élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

## Amélioration de la prise en charge - Actions MLDS

Identifiant 20A0090531

Amélioration de la prise en charge - Actions MLDS	Module 74862
<p><b>Public</b> Enseignants coordonnateurs de la MLDS en poste dans les 14 bassins d'éducation de l'académie.</p> <p><b>Objectifs</b> Comment accompagner de manière plus personnalisée en prenant en compte la diversité des publics et de leurs parcours.</p> <p><b>Contenu</b> Accompagner les enseignants coordonnateurs de la MLDS dans l'élaboration et l'animation de formations.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel et 1 jour en distanciel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>

## Utiliser FOLIOS : l'esprit d'entreprendre

Identifiant 20A0090536

Utiliser FOLIOS : l'esprit d'entreprendre	Module 74869
<p><b>Public</b> équipes éducatives : enseignants, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, DDFPT...</p> <p><b>Objectifs</b> Adopter l'usage de FOLIOS en tant que portfolio permettant à l'élève de conserver la trace de ses expériences en matière d'entrepreneuriat et de valoriser les compétences qu'il aura développées au cours des actions menées.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de FOLIOS et de la démarche portfolio. Présentation d'actions relatives au développement de l'entrepreneuriat et de l'utilisation de FOLIOS dans ce cadre. Témoignages, exemples concrets, échanges de pratiques. Apport de ressources.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel 6 heures</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

## Former le réseau des RIPREE

Identifiant 20A0090538

Former le réseau des RIPREE : Référent pour l'Insertion Professionnelle et la Relation Ecole Entreprise.

Module 74873

**Public**Directeurs de CIO  
Animateurs CLEE (comités locaux Ecole Entreprise)**Objectifs**

Organisation d'une journée de formation avec les animateurs CLEE, les Directeurs de CIO et les pilotes école-entreprise avec pour objectif de constituer un réseau de formateurs Ripree. Transmettre les axes stratégiques identifiés et donner les outils pour former les Ripree sur chaque bassin.

**Contenu**

Organisation d'une journée de formation avec les animateurs CLEE, les Directeurs de CIO et les pilotes école-entreprise avec pour objectif de constituer un réseau de formateurs Ripree. Transmettre les axes stratégiques identifiés et donner les outils pour former les Ripree sur chaque bassin.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**1 journée de formation :  
Le matin : Transmission des orientations stratégiques  
L'après-midi : Ateliers**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE

## Le nouveau Bac et les CPGE

Identifiant 20A0090540

Le nouveau Bac et les CPGE

Module 74878

**Public**

professeurs principaux 2nde, 1ère, terminales, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements

**Objectifs**

Accompagner les professeurs principaux et les équipes de LEGT dans les changements survenus dans les CPGE (les enseignements de spécialités/les attendus)

**Contenu**

Eclairage sur les changements survenus dans les CPGE - exposés des changements pour chaque CPGE - tables rondes avec des représentants des différentes CPGE pour permettre un échange entre enseignants du seconde degré et les enseignants de CPGE

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

exposés - tables rondes - cadre institutionnel - échanges

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE

## Le nouveau bac et l'université

Identifiant 20A0090549

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

Le nouveau bac et les formations des arts, lettres et langues.

Module 74917

**Public**

professeurs principaux 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements, enseignants d'université.

**Objectifs**

Dans le cadre de la réforme du bac, permettre aux équipes éducatives d'accompagner au mieux les lycéens dans la construction de leur parcours d'orientation post bac vers les universités - renforcement du continuum bac-3 bac+3 et développement des liaisons secondaire/supérieur - mieux appréhender les attendus des formations du domaine des arts, lettres et langues.

**Contenu**

permettre aux équipes de mieux connaître les formations universitaires du domaine des arts, lettres, langues

- Echanges de pratiques sur les modalités pédagogiques, les enseignements de spécialités et les attendus des formations de ce domaine.
- Echanges sur les nouveaux profils des Bacheliers 2021.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Cadrage institutionnel, tables rondes, échanges de pratiques.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

Le nouveau bac et les formations du droit éco gestion

Module 74918

**Public**

professeurs principaux 2nde, 1ère, terminales, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements, enseignants d'universités.

**Objectifs**

Dans le cadre de la réforme du bac, permettre aux équipes éducatives d'accompagner au mieux les lycéens dans la construction de leur parcours d'orientation post bac vers les universités - renforcement du continuum bac-3 bac+3 et développement des liaisons secondaire/supérieur - mieux appréhender les attendus des formations du domaine droit, éco, gestion.

**Contenu**

Permettre aux équipes de mieux connaître les formations universitaires du domaine droit, économie, gestion

- Echanges de pratiques sur les modalités pédagogiques, les enseignements de spécialités et les attendus des formations de ce domaine.
- Echanges sur les nouveaux profils des bacheliers 2021.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Cadrage institutionnel, tables rondes, échanges de pratique

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE



## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

Le nouveau bac et les formations des sciences humaines et sociales	Module 74919
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements, enseignants d'université</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre de la réforme du bac, permettre aux équipes éducatives d'accompagner au mieux les lycéens dans la construction de leur parcours d'orientation post bac vers les universités - renforcement du continuum bac-3 bac+3 et développement des liaisons secondaire/supérieur - mieux appréhender les attendus des formations du domaine sciences humaines et sociales.</p> <p><b>Contenu</b> Permettre aux équipes de mieux connaître les formations universitaires du domaine sciences humaines et sociales - Echanges de pratiques sur les modalités pédagogiques, les enseignements de spécialités et les attendus des formations de ce domaine. - Echanges sur les nouveaux profils des bacheliers 2021.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Cadrage institutionnel, tables rondes, échanges de pratique.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

Le nouveau bac et les formations des sc. techno - santé et sport	Module 74920
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements, enseignants d'universités</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre de la réforme du bac, permettre aux équipes éducatives d'accompagner au mieux les lycéens dans la construction de leur parcours d'orientation post bac vers les universités : - renforcement du continuum bac-3 bac+3 et développement des liaisons secondaire/supérieur - mieux appréhender les attendus des formations du domaine sciences technologies - santé et sport.</p> <p><b>Contenu</b> permettre aux équipes de mieux connaître les formations universitaires du domaine sciences technologies - santé et sport - Echanges de pratiques sur les modalités pédagogiques, les enseignements de spécialités et les attendus des formations de ce domaine. - - Echanges sur les nouveaux profils des Bacheliers 2021.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Cadrage institutionnel, tables rondes, échanges de pratique.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

Le Bac technologique et l'IUT

Identifiant 20A0090555

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

<b>Le Bac technologique/IUT de l'université de Lille</b>	<b>Module</b> 74933
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements,</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser la réussite des bacheliers technologiques vers les IUT. Permettre aux équipes de LEGT d'accompagner au mieux les lycéens technologiques dans la construction de leur parcours d'orientation post bac en IUT. Continuum bac-3 Bac+3, développement des liaisons secondaire/supérieur.</p> <p><b>Contenu</b> Les représentations liées à l'orientation des lycéens technologiques vers l'IUT. Parcours des bacheliers technologiques de l'académie dans l'enseignement supérieur. Démarches pédagogiques et échanges de pratiques en coordination avec le corps d'inspection : actions possibles, outils, ressources, témoignages d'équipes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> cadrage institutionnel, tables rondes, échanges de pratiques, exposés, visite de site éventuelle</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>
<b>Le Bac technologique/IUT d'Artois</b>	<b>Module</b> 74934
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements.</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser la réussite des bacheliers technologiques vers les IUT. Permettre aux équipes de LEGT d'accompagner au mieux les lycéens technologiques dans la construction de leur parcours d'orientation post bac en IUT. Continuum bac-3 Bac+3, développement des liaisons secondaire/supérieur.</p> <p><b>Contenu</b> Les représentations liées à l'orientation des lycéens technologiques vers l'IUT. Parcours des bacheliers technologiques de l'académie dans l'enseignement supérieur. Démarches pédagogiques et échanges de pratiques en coordination avec le corps d'inspection : actions possibles, outils, ressources, témoignages d'équipes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> cadrage institutionnel, tables rondes, échanges de pratiques, exposés, visite de site éventuelle</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

Le Bac technologique/IUT de Valenciennes	Module 74935
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements,</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser la réussite des bacheliers technologiques vers les IUT. Permettre aux équipes de LEGT d'accompagner au mieux les lycéens technologiques dans la construction de leur parcours d'orientation post bac en IUT. Continuum bac-3 Bac+3, développement des liaisons secondaire/supérieur.</p> <p><b>Contenu</b> Les représentations liées à l'orientation des lycéens technologiques vers l'IUT. Parcours des bacheliers technologiques de l'académie dans l'enseignement supérieur. Démarches pédagogiques et échanges de pratiques en coordination avec le corps d'inspection : actions possibles, outils, ressources, témoignages d'équipes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> cadrage institutionnel, exposés, tables rondes, échanges de pratiques, visite de site éventuelle</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>
Le Bac technologique/IUT du Littoral	Module 74936
<p><b>Public</b> Professeurs principaux de 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements,</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser la réussite des bacheliers technologiques vers les IUT. Permettre aux équipes de LEGT d'accompagner au mieux les lycéens technologiques dans la construction de leur parcours d'orientation post bac en IUT. Continuum bac-3 Bac+3,développement des liaisons secondaire/supérieur.</p> <p><b>Contenu</b> Les représentations liées à l'orientation des lycéens technologiques vers l'IUT. Parcours des bacheliers technologiques de l'académie dans l'enseignement supérieur. Démarches pédagogiques et échanges de pratiques en coordination avec le corps d'inspection : actions possibles, outils,ressources, témoignages d'équipes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> cadrage institutionnel, exposés, tables rondes, échanges de pratiques, visite de site éventuelle</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

## Le portfolio et le parcours de l'élève

Identifiant 20A0090679

Le portfolio et le parcours de l'élève : classe virtuelle	Module 75198
<p><b>Public</b> Equipes éducatives, en particulier enseignants, psy EN EDO, professeurs documentalistes, CPE.</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir les utilisations de Folios dans le cadre du parcours Avenir au service de la construction du parcours de l'élève - Expérimenter et créer dans Folios des activités pédagogiques pour l'orientation - Echanger entre stagiaires et formateurs sur son expérience de l'outil.</p> <p><b>Contenu</b> Les classes virtuelles seront organisées en 2 temps, avec une période intervalle destinée à pratiquer les contenus explorés en temps 1, et à en produire.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux fois 2 heures en classe virtuelle et 3h à distance.</p>	<p><b>Durée</b> 7 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## L'égalité filles garçons et la mixité dans le parcours d'orientation

Identifiant 20A0090557

L'égalité filles garçons et la mixité dans le parcours d'orientation	Module 74939
<p><b>Public</b> Equipes éducatives</p> <p><b>Objectifs</b> S'interroger sur la problématique de l'égalité dans la perspective de l'accompagnement du parcours de l'élève. Interroger ses pratiques. Découvrir des ressources.</p> <p><b>Contenu</b> Problématique de l'égalité : paysage de l'orientation des filles et des garçons, apports de la recherche. Pratiques en classe : études de cas. Ressources et outils : séquences pédagogiques, jeux, outils multimedia...</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6 heures en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

## Prévenir le décrochage scolaire

Identifiant 20A0090621

Prévention du décrochage scolaire	Module 75089
<p><b>Public</b> Référénts décrochage, Psy EN, ECMLDS...</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre les notions de prévention et d'intervention. Percevoir la prévention du décrochage selon deux axes : la pédagogie et le climat scolaire. Comprendre les dispositifs de prise en charge des jeunes en risques de décrochage.</p> <p><b>Contenu</b> Prévenir le décrochage scolaire selon deux axes : La prévention du décrochage scolaire au cœur de la classe : angle de la pédagogie différenciée. La prévention du décrochage scolaire sous l'angle du climat scolaire. Quels sont les dispositifs mis en œuvre auprès des jeunes en risque de rupture ?</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours de formation sur la thématique Prévention</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>

## Des jeux pédagogiques pour travailler la découverte des métiers

Identifiant 20A0090623

Des jeux pédagogiques pour travailler la découverte des métiers.	Module 75091
<p><b>Public</b> Enseignants, psy EN EDO, professeurs documentalistes, CPE</p> <p><b>Objectifs</b> Prendre conscience de la pertinence d'utiliser les jeux pour accompagner le parcours d'orientation de l'élève. Découvrir différents types de jeux utilisables en classe. Expérimenter, mettre en perspective avec ses pratiques pédagogiques, adapter, créer.</p> <p><b>Contenu</b> Prendre conscience de la pertinence d'utiliser les jeux pour accompagner le parcours d'orientation de l'élève : exemples et fondements théoriques. Découvrir différents types de jeux utilisables en classe : jeux sérieux numériques, escape games, jeux de plateau... Expérimenter, mettre en perspective avec ses pratiques pédagogiques, adapter, créer.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6 heures en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

## Programme d'Investissement d'Avenir (PIA)

Identifiant 20A0090626

Projet Aiguillage du PIA : A vous l'sup.	Module 75102
<p><b>Public</b> Les enseignants et acteurs de l'orientation des lycées concernés</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir une culture commune et construire des outils pour mettre en place le projet Aiguillage.</p> <p><b>Contenu</b> Le PIA : A vous l'sup a un volet Aiguillage porté par le campus des métiers : Autonomie, longévité et santé. L'objectif est de développer un lieu ressource pour informer sur ces métiers sur le site du lycée Valentine Labbé de La Madeleine. Les acteurs impliqués dans ce projet construiront ensemble des outils pour animer ce lieu.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentation brève du campus ALS, du PIA : A vous l'sup et de la démarche éducative de construction d'un parcours d'orientation. Mise en situation de production d'outils.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## Accompagner les lycéens vers les études d'arts

Identifiant 20A0090628

Accompagner les lycéens vers les études d'arts	Module 75105
<p><b>Public</b> Professeurs principaux 2nde, 1ère, terminale, enseignants du second degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs principaux et les équipes de LEGT dans les changements survenus dans les études d'arts ainsi que les nouvelles modalités de sélection (parcoursup....).</p> <p><b>Contenu</b> Eclairage et bilan sur les changements survenus dans les études d'arts et la situation de l'emploi, de l'insertion dans le domaine artistique. Tables rondes réunissant des représentants des différentes formations, des étudiants : échanges autour des questions liées à l'accès et à la réussite dans ces parcours de formation, à l'exercice professionnel et aux trajectoires d'insertion.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> exposés, tables rondes, cadre institutionnel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

## Formations et métiers du numérique

Identifiant 20A0090629

Formations et métiers du numérique	Module 75106
<p><b>Public</b> professeurs principaux 2nde, 1ère, terminale, enseignants du seconde degré, psyEN, professeurs documentalistes, CPE, chefs d'établissements</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs principaux mais aussi tous les enseignants dans leur mission d'orientation. En lien avec les sciences numériques et technologiques arrivées avec la réforme du bac, présenter les métiers du numérique porteurs d'emploi.</p> <p><b>Contenu</b> Eclairage sur un secteur méconnu, en évolution et porteur d'emploi. Table ronde réunissant des représentants de la branche professionnelle du numérique, des différentes formations et des étudiants : échanges autour des questions liées à l'accès et à la réussite dans les parcours de formation, à l'exercice professionnel et aux trajectoires d'insertion.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> exposés, tables rondes, cadre institutionnel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>



## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

**Appréhender, construire et mettre en œuvre des situations éducatives prenant en compte la diversité des élèves et contribuant à la maîtrise de la langue**

Identifiant 20A0090600

**Appréhender, construire et mettre en oeuvre des situations éducatives prenant en compte la diversité des élèves et contribuant à la maîtrise de la langue**

Module 75050

**Public**

CPE de l'académie

**Objectifs**

Elaborer et à conduire des séances de formation dans le cadre de la mise en oeuvre de la politique de l'établissement. Intégrer dans ces séances des objectifs de maîtrise de la langue orale et écrite.

**Contenu**

Le CPE est amené à concevoir et à mettre en oeuvre, seul ou en collaboration, des projets et des séances de formation au profit des éducations transversales, répondant aux objectifs de la politique éducative de l'établissement. Les contenus suivants seront abordés pour nourrir la réflexion pédagogique : Processus et mécanismes d'apprentissage, apports des sciences cognitives. Différenciation pédagogique et pédagogie du projet. Enjeux de l'oral et de l'écrit au collège et au lycée. Analyse et construction de séances de formation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : 3 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

**Durée**

21 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS

**Assurer l'animation de l'équipe de vie scolaire et organiser son activité**

Identifiant 20A0090602

**Assurer l'animation de l'équipe de vie scolaire et organiser son activité**

Module 75053

**Public**

CPE de l'académie

**Objectifs**

Améliorer le management du service pour contribuer à la politique de l'établissement

**Contenu**

Comment, sous la responsabilité du chef d'établissement, améliorer l'organisation et l'animation du service de la vie scolaire au profit de la réussite, de la sécurité et de l'épanouissement des élèves ? Gérer l'équipe de vie scolaire, faire évoluer le service, appréhender les moments difficiles. La formation alternera apports scientifiques, mises en situations, et co construction d'outils.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : 3 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

**Durée**

21 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE

## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

## Accompagner les élèves dans leur parcours de formation et leur projet personnel

Identifiant 20A0090603

## Accompagner les élèves dans leur parcours de formation et leur projet personnel

Module 75055

**Public**

CPE de l'académie. 1 groupe pour les personnels affectés en collège. 1 groupe pour les personnels affectés en lycée.

**Objectifs**

Apporter son concours à la définition et à la mise en oeuvre de la politique d'orientation de l'établissement

**Contenu**

Appropriation des enjeux et des modalités actuelles de l'orientation. Collaborations et partenariats. Liaisons collège/lycée/enseignement supérieur. Participation à la conception et à l'animation, au sein d'une équipe pluridisciplinaire, de séquences permettant aux élèves de construire leur projet d'orientation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : 2 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE

## Eco-citoyenneté

Identifiant 20A0090604

## Eco-citoyenneté

Module 75057

**Public**

CPE de l'académie

**Objectifs**

Prendre part à l'éducation à l'environnement et au développement durable dans le cadre de la politique de l'établissement.

**Contenu**

Enjeux de l'éducation à l'environnement et au développement durable. Historique et grandes thématiques de la notion. Démarche, collaborations et partenariats. Accompagnement des éco-délégués, ambassadeurs des démarches éco-citoyennes au sein de l'établissement. Ressources pédagogiques, outils, mutualisation d'expériences.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : 3 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

**Durée**

21 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

## Cyber citoyenneté

Identifiant 20A0090609

## Cyber citoyenneté

Module 75065

## Public

CPE de l'académie (public volontaire)

## Objectifs

Contribuer à la construction de compétences nécessaires à un usage éclairé et citoyen du numérique et des réseaux sociaux.

## Contenu

Les pratiques adolescentes en terme de numérique et de réseaux sociaux. Typologie des réseaux sociaux, présentation des réseaux sociaux les plus utilisés par les élèves. Enjeux sociologiques et éthiques. Principes juridiques qui s'appliquent sur le web et dans les pratiques numériques quotidiennes des élèves. Contribution à la conception et à la mise en œuvre de projets et d'actions en faveur d'un usage plus réfléchi et plus responsable du numérique et des réseaux sociaux.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Formation hybride : 2 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

## Durée

15 h

## Modalité

Hybride

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE

## Internat de réussite pour tous

Identifiant 20A0090611

## Internat de réussite pour tous

Module 75068

## Public

CPE de l'académie

## Objectifs

Contribuer à l'élaboration et à la mise en oeuvre du projet éducatif d'internat.

## Contenu

Enjeux nationaux et académiques de l'internat. Participer à l'élaboration d'un projet d'internat qui s'articule avec le projet pédagogique de l'établissement. Poursuivre à l'internat des objectifs de réussite et de bien être, de développement de l'autonomie et de la responsabilité des élèves. Participer à l'organisation et à l'animation éducative de l'internat.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Formation hybride : 2 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

## Durée

15 h

## Modalité

Hybride

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE

## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

## Mettre en oeuvre et faire vivre les valeurs de la république.

Identifiant 20A0090612

## Mettre en œuvre et faire vivre les valeurs de la république

Module 75070

**Public**

CPE de l'académie

**Objectifs**

Participation des CPE à la promotion des valeurs de la république dans leurs 3 domaines de responsabilités : la politique éducative de l'établissement, le suivi des élèves, l'organisation de la vie scolaire.

**Contenu**

Mise au point théorique et scientifique sur les enjeux de la promotion des valeurs de la république (liberté, fraternité, laïcité, refus des discriminations) à l'école, service public d'éducation. Travail sur le lien entre la compréhension des valeurs républicaines en classe, et leur incarnation au quotidien dans le parcours citoyen, les espaces et les temps de vie scolaire.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : 2 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

PROMOUVOIR LA  
QUALITE DU CLIMAT  
SCOLAIRE

## Formation continuée des CPE contractuels

Identifiant 20A0090616

## Formation continuée des CPE contractuels

Module 75078

**Public**

Public volontaire (CPE contractuels ayant déjà bénéficié du module de formation initiale)

**Objectifs**

Approfondir les éléments du référentiel de compétences professionnelles spécifique des CPE. Être capable d'analyser sa pratique et de s'inscrire dans la perspective d'un développement des compétences professionnelles. Approfondir ses compétences en matière d'organisation des conditions de vie des élèves dans l'établissement et leur sécurité, de responsabilité de l'organisation et de l'animation de l'équipe de vie scolaire, de garantie avec les autres personnels du respect des règles de vie et de droit, de contribution à l'action pédagogique et éducative.

**Contenu**

Approfondir les éléments du référentiel de compétences professionnelles spécifique des CPE. Être capable d'analyser sa pratique et de s'inscrire dans la perspective d'un développement des compétences professionnelles. Approfondir ses compétences en matière d'organisation des conditions de vie des élèves dans l'établissement et leur sécurité, de responsabilité de l'organisation et de l'animation de l'équipe de vie scolaire, de garantie avec les autres personnels du respect des règles de vie et de droit, de contribution à l'action pédagogique et éducative.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation hybride : 2 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES  
EVOLUTIONS  
PROFESSIONNELLES

## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

## Les métiers de l'internat

Identifiant 20A0090841

<b>L'internat: mener un projet au service de la réussite des jeunes et de l'égalité des chances</b>		<b>Module</b> 75577
<p><b>Public</b> CPE d'établissements disposant d'un internat</p> <p><b>Objectifs</b> Identifier et partager des objectifs, formaliser et expliciter la démarche collective et la mobilisation des ressources nécessaires pour les atteindre. Faire de la vie de l'internat un objet commun à travers le projet de vie scolaire, alimentant le volet politique éducative et pédagogique de l'établissement.</p> <p><b>Contenu</b> Formation à la démarche de projet pour élaborer un projet d'internat; outils de supervision et de contractualisation avec l'ensemble des acteurs.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<b>Accueillir et accompagner les élèves internes dans le cadre d'un projet d'internat</b>		<b>Module</b> 75578
<p><b>Public</b> AED d'établissements disposant d'un internat</p> <p><b>Objectifs</b> Outiller les AED pour travailler en équipe dans le cadre de procédures stabilisées et organisées autour des besoins de l'élève.</p> <p><b>Contenu</b> Outiller les AED pour travailler en équipe dans le cadre de procédures stabilisées et organisées autour des besoins de l'élève.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE
		<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## EDU\_ - PERSONNELS D'EDUCATION

## Ingénierie de formation

Identifiant 20A0090615

## Formation de formateurs

Module 75077

**Public**

Formateurs EDU et personnels associés

**Objectifs**

Être en mesure de produire des environnements de formation sur M@gistère. Conforter la capacité à élaborer et mettre en œuvre des stratégies et parcours de formation hybride. Intégration du multimédia et des nouvelles technologies dans les démarches de formation. Réfléchir sa pratique de formateur.

**Contenu**

Être en mesure de produire des environnements de formation sur M@gistère. Conforter la capacité à élaborer et mettre en œuvre des stratégies et parcours de formation hybride. Intégration du multimédia et des nouvelles technologies dans les démarches de formation. Réfléchir sa pratique de formateur.

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

10 jours en présentiel

**Durée**

60 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

## Rénovation de la filière Commerce-Vente

Identifiant 20A0090474

Evaluation des Bac Pro métiers du Commerce et de la Vente	Module 74745
<p><b>Public</b> Enseignants en Bac Pro Métiers du Commerce et de la Vente désignés par l'inspecteur responsable de la filière</p> <p><b>Objectifs</b> La rénovation du baccalauréat professionnel Métiers du Commerce et de la Vente nécessite d'accompagner les équipes enseignantes désignées dans la découverte, la mise en œuvre et la construction des outils d'évaluation inhérents à celui-ci</p> <p><b>Contenu</b> Découverte des exigences du référentiel, modalités de mise en œuvre pédagogiques et des outils</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 3 groupes de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Mise en œuvre du nouveau CAP équipier polyvalent du commerce	Module 74746
<p><b>Public</b> Enseignants en CAP du secteur Commerce Vente désignés par l'inspecteur responsable de la filière</p> <p><b>Objectifs</b> Ces journées de formation doivent permettre aux équipes pédagogiques de disposer des ressources didactiques et pédagogiques nécessaires à l'accompagnement de la mise en œuvre, en académie, du nouveau CAP équipier polyvalent du commerce</p> <p><b>Contenu</b> Découverte du nouveau référentiel, de ses exigences, des modalités de mise en œuvre pédagogiques et des outils (pédagogie collaborative, magasin pédagogique, usage du numérique, modularisation).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 3 groupes de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Rénovation du Baccalauréat Professionnel ARCU en Métiers de l'accueil

Identifiant 20A0090484

Accompagner la rénovation du BCP Métiers de l'accueil (avant BCP ARCU)	Module 74761
<p><b>Public</b> PLP Commerce Vente enseignant sur l'accueil</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner la mise en œuvre de la rénovation du Baccalauréat ARCU en Métiers de l'accueil avec des journées de travail pour une meilleure appropriation de ce nouveau référentiel.</p> <p><b>Contenu</b> Apporter des clefs pour la lecture du nouveau référentiel. Appréhender l'organisation et les modes d'évaluation. S'approprier les contenus et spécificités attendues par la rénovation(blocs de compétences). Réalisation d'un livret de suivi de compétences.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 2 groupes de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

### Le numérique au service de la transformation de la voie professionnelle

Identifiant 20A0090486

Le numérique au service de la TVP	Module 74764
<p><b>Public</b> PLP Economie Gestion (toutes filières)</p> <p><b>Objectifs</b> Favoriser les pratiques pédagogiques par l'utilisation pertinente et moderne des outils numériques. Développer les échanges entre enseignants par l'utilisation de nouveaux outils.</p> <p><b>Contenu</b> Appréhender et s'approprier les nouveaux outils numériques pour améliorer sa pédagogie. Mettre en œuvre des pédagogies actives et différenciées. Création de séquences pédagogiques par le numérique. Elaborer des actions pour éduquer les élèves au numérique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 1 groupe de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Mise en œuvre du nouveau baccalauréat professionnel tertiaire

Identifiant 20A0090490

Mise en œuvre du nouveau baccalauréat professionnel tertiaire AGORA	Module 74772
<p><b>Public</b> Professeurs de lycées professionnels qui enseignent en classe de bac pro GA</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir les compétences nécessaires à la mise en place du nouveau baccalauréat professionnel et à sa famille de métiers GATL.</p> <p><b>Contenu</b> Mettre en œuvre le nouveau référentiel du bac professionnel. Mener une réflexion sur le contenu des apprentissages, supports et animations pédagogiques. Produire et mutualiser des ressources pédagogiques. Favoriser le travail collaboratif et numérique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 4 groupes de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

Accompagner la mise en œuvre du référentiel de Bac Pro  
Métiers de la Sécurité sur l'ensemble du cycle

Identifiant 20A0090493

## Stratégie pédagogique dans les métiers de la sécurité

Module 74775

## Public

Professeurs de lycée professionnel intervenant dans les formations préparant aux métiers de la sécurité

## Objectifs

Accompagner la mise en œuvre du référentiel de Bac Pro Métiers de la Sécurité sur l'ensemble du cycle et adapter sa pratique professionnelle et élaborer une stratégie pédagogique. Mener une réflexion sur le contenu des apprentissages lors des situations professionnelles. Construire et mutualiser des supports pédagogiques scénarisés prenant place dans un espace professionnel en sécurité sûreté et sécurité incendie. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier

## Contenu

Identifier les points clés du parcours de professionnalisation préparant aux métiers de la sécurité. Se familiariser avec les outils en usage dans les professions de la sécurité, les différentes techniques. Mener une réflexion sur le contenu des apprentissages, supports et animations pédagogiques. Produire et mutualiser des ressources pédagogiques. Favoriser le travail collaboratif et numérique. Pratiquer la co-intervention, chef d'œuvre en lien avec les métiers de la sécurité.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Formation de 2 jours pour 1 groupe de 12 stagiaires

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

## Priorité académique

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

DDFPT TERTIAIRES : Manager et accompagner la conduite  
du changement

Identifiant 20A0090495

DDFPT TERTIAIRES : Se perfectionner et adapter ses pratiques  
professionnelles

Module 74778

## Public

DDFPT du secteur tertiaire fortement impacté par la mise en œuvre de la TVP notamment dans sa dimension pédagogique liée au développement de la pédagogie de projet.

## Objectifs

Développer chez les DDFPT tertiaires en LP, leur capacité à coordonner et animer des équipes d'enseignants autour de la pédagogie de projet. Expliciter la démarche de projet de sa conception à son évaluation. Exploiter la capacité à animer une équipe et à mobiliser l'ensemble des acteurs autour d'un projet. Pratiquer la conduite de projet (planification, organisation, suivi des délais)

## Contenu

Intervention de Madame CONDETTE, MCF Lille 3, présentant le lien entre management et animation d'équipe avec la conduite de projet pédagogique, élément central de la Transformation de la Voie professionnelle.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Formation d'une journée pour 2 groupes de 25 stagiaires

## Durée

6 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

## Priorité académique

MANAGER ET ACCOMPAGNER LA CONDUITE DU CHANGEMENT

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

## Transformation de la voie professionnelle : mise en œuvre de la famille des métiers de l'alimentation

Identifiant 20A0090499

Les compétences communes en 2nde Famille Métiers de l'Alimentation	Module	74792
<p><b>Public</b> Enseignants titulaires et contractuels intervenant au sein de la famille métiers.</p> <p><b>Objectifs</b> Conception, développement et mise en œuvre d'une stratégie globale de formation en 2nde Professionnelle des métiers de l'alimentation.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion autour de l'élaboration d'une stratégie de formation visant l'acquisition de compétences communes aux 3 Bac Pro constituant la famille métiers (Boulangier/Pâtissier ; Boucher/charcutier/traiteur et Poissonnier/Écailler/traiteur) en 2nde.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de de 2 jours pour 2 groupes de 12 stagiaires</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Rénovation du baccalauréat professionnel transport

Identifiant 20A0090505

La rénovation du baccalauréat professionnel transport	Module	74806
<p><b>Public</b> Enseignant(e)s qui dispensent le transport</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner la mise en œuvre du nouveau baccalauréat professionnel transport, prévue pour la rentrée 2020. Formation des enseignants en charge de ce diplôme : présentation du nouveau référentiel et des spécificités attendues par la rénovation</p> <p><b>Contenu</b> Présentation des spécificités du nouveau référentiel du baccalauréat professionnel transport. Explication des modifications engendrées. Accompagnement pédagogique des enseignant(e)s dans la mise en œuvre de cette rénovation de diplôme</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 1 groupe de 20 stagiaires</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

TVP - Enseigner l'économie gestion et l'économie droit  
(Nouveaux programmes)

Identifiant 20A0090507

TVP - Nouveaux programmes : Stratégie pédagogique en éco gestion		Module	74819
<p><b>Public</b> Professeurs de lycées professionnels intervenant en économie gestion</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir les compétences nécessaires. Etudier du référentiel et élaboration de sa mise en œuvre. Construire des séances à partir de ressources partenariales. Appréhender l'organisation et les modes d'évaluation. Établir un plan prévisionnel de formation. S'approprier les contenus et spécificités attendues par la rénovation.</p> <p><b>Contenu</b> Mettre en œuvre le nouveau référentiel. Produire des ressources pédagogiques. Favoriser le travail collaboratif et numérique</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 4 groupes de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
TVP - Nouveaux programmes : Stratégie pédagogique en éco droit		Module	74820
<p><b>Public</b> Professeurs de lycées professionnels intervenant en économie gestion</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir les compétences nécessaires. Etudier du référentiel et élaboration de sa mise en œuvre. Construire des séances à partir de ressources partenariales. Appréhender l'organisation et les modes d'évaluation. Établir un plan prévisionnel de formation. S'approprier les contenus et spécificités attendues par la rénovation.</p> <p><b>Contenu</b> Mettre en œuvre le nouveau référentiel. Produire des ressources pédagogiques. Favoriser le travail collaboratif et numérique</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 4 groupe de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## EGLP - ECONOMIE GESTION EN LP

### Enseigner en seconde famille de métiers hôtellerie-restauration

Identifiant 20A0090510

Enseigner en seconde famille de métiers Hôtellerie-restauration	Module 74823
<p><b>Public</b> Professeurs de la filière hôtellerie-restauration</p> <p><b>Objectifs</b> Enseigner en seconde famille de métiers de la filière hôtellerie-restauration. Installer des nouvelles pratiques pédagogiques prévues dans le cadre de la transformation de la voie professionnelle.</p> <p><b>Contenu</b> S'approprier les compétences communes pour la mise en œuvre de la FDM. Créer des situations d'apprentissage.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 2 groupes de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Formation de formateurs en économie et gestion

Identifiant 20A0090481

Formation de formateurs disciplinaires en économie gestion	Module 74755
<p><b>Public</b> Formateurs académiques des différentes filières de la discipline économie et gestion</p> <p><b>Objectifs</b> La discipline économie et gestion et ses composantes doivent faire face à des bouleversements importants initiés par la transformation de la voie professionnelle et la rénovation de leurs diplômes. Les enseignants de la filière doivent être formés à ces nouvelles exigences et accompagnés par des formations adaptées, d'où la nécessité de former les formateurs de nos différentes disciplines et de construire avec eux en amont les contenus et outils nécessaires</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion académique et production de ressources à des fins de formation et d'accompagnement des enseignants de la filière dans le cadre de la transformation de la voie pro et de la rénovation des diplômes de la discipline</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 5 jours pour 1 groupe de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 30 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

## Chargés de mission d'inspection

Identifiant 20A0090367

Chargés de mission d'inspection	Module	74537
<p><b>Public</b> CMI</p> <p><b>Objectifs</b> Formation des CMI</p> <p><b>Contenu</b> Formation des CMI</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée de formation avec 4 stagiaires</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Accompagnement des enseignants en BTS tertiaires

Identifiant 20A0090370

BTS banque et banque de France	Module	74540
<p><b>Public</b> Enseignants du BTS banque</p> <p><b>Objectifs</b> Développer le partenariat avec la Banque de France</p> <p><b>Contenu</b> BTS banque</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présentiel pour 11 stagiaires</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Séminaire BTS professions immobilières	Module	74541
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Séminaire spécifique à ce BTS</p> <p><b>Contenu</b> Séminaire de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Séminaire pour 14 stagiaires d'une durée de 6h</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

Tourismatique en BTS tourisme		Module	74542
<b>Public</b> Enseignants de ce BTS		<b>Durée</b>	6 h
<b>Objectifs</b> Tourismatique		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Tourismatique		<b>Type</b>	Facultatif
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée de formation en présentiel pour 20 stagiaires			
		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

Les nouvelles technologies en BTS NDRC		Module	74543
<b>Public</b> Enseignants de ce BTS		<b>Durée</b>	6 h
<b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants de ce BTS		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Nouvelles technologies		<b>Type</b>	Facultatif
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée de formation pour 2 groupes de 18 stagiaires			
		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## CEJM

Identifiant 20A0090374

CEJM BTS tertiaires		Module	74549
<b>Public</b> Enseignants de BTS tertiaires		<b>Durée</b>	3 h
<b>Objectifs</b> CEJM		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> CEJM		<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une demi-journée de formation en présentiel pour 2 groupes de 30 stagiaires			
		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

## Réunion DDFPT

Identifiant 20A0090376

Réunion DDFPT	Module 74551
<p><b>Public</b> DDFPT</p> <p><b>Objectifs</b> DDFPT</p> <p><b>Contenu</b> DDFPT</p> <p><b>Orientation</b> P3 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée de formation en présentiel pour 22 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> MANAGER ET ACCOMPAGNER LA CONDUITE DU CHANGEMENT</p>

## Réforme du lycée STMG

Identifiant 20A0090384

Réforme du lycée STMG - dispositif 1	Module 74562
<p><b>Public</b> Enseignants de STMG</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants de STMG à la réforme du baccalauréat</p> <p><b>Contenu</b> Réforme du bac STMG</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée de formation en présentiel pour 30 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

Réforme du lycée STMG - dispositif 2		Module	74563
<b>Public</b> Enseignants de STMG	<b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants de STMG à la réforme du baccalauréat	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Réforme du lycée STMG	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée de formation en présentiel pour 30 stagiaires			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
Réforme du lycée STMG - dispositif 3		Module	74564
<b>Public</b> Enseignants de STMG	<b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants de STMG à la réforme du baccalauréat	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Réforme du bac STMG	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée de formation pour un groupe de 30 stagiaires			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
Réforme du lycée STMG - dispositif 4		Module	74565
<b>Public</b> Enseignants de STMG	<b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants de STMG à la réforme du baccalauréat	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Réforme du bac STMG	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée de formation pour un groupe de 30 stagiaires			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES



## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

La mise en oeuvre du BTS notariat	Module 74590
<p><b>Public</b> Enseignants du BTS notariat</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants dans les actions de formation de ce BTS</p> <p><b>Contenu</b> BTS notariat</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée en présentiel pour 2 groupes de 10 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme des BTS hôtellerie-restauration et hébergement	Module 74591
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme du BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée en présentiel pour 1 groupe de 16 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme du BTS gestion de la PME	Module 74592
<p><b>Public</b> Enseignants du BTS gestion de la PME</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme du BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée de formation en présentiel pour 2 groupes de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

La réforme du BTS support de l'action managériale	Module 74593
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation en présentiel d'une journée pour 2 groupes de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme du BTS management commercial opérationnel	Module 74594
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 30 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme du BTS technico commercial	Module 74595
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de deux jours pour 1 groupe de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

La réforme du BTS GTLA	Module 74596
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 1 groupe de 15 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Le point sur la réforme du BTS assurance	Module 74597
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> BTS assurance</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme du BTS commerce international	Module 74598
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 1 groupe de 20 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

La réforme du BTS NDRC	Module 74599
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 3 groupes de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme du BTS SIO tronc commun	Module 74600
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 30 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
La réforme du BTS SIO option SLAM	Module 74601
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p> <p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 1 groupe de 15 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

<p><b>La réforme du BTS SIO option SISR</b></p>		<p><b>Module</b> 74602</p>
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p>
<p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p>		<p><b>Modalité</b> Présentiel</p>
<p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p>		<p><b>Type</b> Facultatif</p>
<p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p>		<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 15 stagiaires</p>		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>BTS management opérationnel de la sécurité</b></p>		<p><b>Module</b> 74603</p>
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p>
<p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la mise en place de ce BTS</p>		<p><b>Modalité</b> Présentiel</p>
<p><b>Contenu</b> BTS MOS</p>		<p><b>Type</b> Facultatif</p>
<p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p>		<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 1 groupe de 6 stagiaires</p>		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>La réforme du BTS tourisme</b></p>		<p><b>Module</b> 74604</p>
<p><b>Public</b> Enseignants de ce BTS</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p>
<p><b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants à la réforme du BTS</p>		<p><b>Modalité</b> Présentiel</p>
<p><b>Contenu</b> Réforme de ce BTS</p>		<p><b>Type</b> Facultatif</p>
<p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p>		<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 3 groupes de 20 stagiaires</p>		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EGLT - ECONOMIE GESTION EN LEGT

## Harmonisation des pratiques DNL en Economie-Gestion

Identifiant 20A0090691

Harmonisation des pratiques DNL en Economie-Gestion	Module 75229
<p><b>Public</b> Enseignant en économie et gestion</p> <p><b>Objectifs</b> - Echanges de pratiques entre les enseignants. - Mutualisation de supports de cours et d'interrogations. - Harmonisation des pratiques d'évaluation. - Réflexion sur les approches pédagogiques et didactiques.</p> <p><b>Contenu</b> DNL en économie et gestion</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Réunion de 2 demi-journées (3h) pour 1 groupe de 10 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

**EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION****Concevoir et mettre en œuvre un parcours d'éducation aux médias dans le bassin 3****Identifiant** 20A0090442**Concevoir et mettre en œuvre un parcours d'éducation aux médias dans le bassin 3****Module** 74684**Public**

Les professeurs de toutes disciplines et niveau (Premier et Second Degré) souhaitant développer un projet EMI dans le bassin 3.

**Objectifs**

Apports de connaissances sur les finalités, enjeux et modalités de l'EMI. Concevoir des situations d'apprentissages mettant des élèves en situation de producteurs d'information. Travailler à l'EMI avec des professionnels (journalistes, structures).

**Contenu**

Apports scientifiques et didactiques sur les enjeux de l'EMI en lien avec les nouvelles pratiques médiatiques contemporaines. Comment mettre en œuvre une pédagogie du « faire » en mettant les élèves en situation de producteurs d'informations (webradio, médias scolaires, classe média)? Concevoir des modules d'EMI (serious game, enquêtes). Concevoir et mener un projet avec des professionnels des médias : quotidien papier, web radio, labo 148, Ecole Supérieure de Journalisme, journaliste en résidence. Connaître les ressources du territoire pour mener un projet d'EMI sur un cycle.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Cette formation se déroulera entièrement ou pour partie pendant les périodes de vacances scolaires, selon le calendrier prévisionnel suivant :

- première semaine des vacances d'automne 2020(6 h)

Les conditions et modalités d'attribution de l'allocation de formation correspondante sont précisées sur les catalogues et le site académique.

Une journée de formation pour 1 groupe de 40 stagiaires

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

## Découvrir le FIGRA et les images d'une réalité

Identifiant 20A0090444

## Découvrir le FIGRA et les images d'une réalité

Module 74686

**Public**

Personnel d'enseignement et d'éducation de collège, lycée général/technologique et lycée professionnel.

**Objectifs**

Face à l'abondance d'images fixes ou/et audiovisuelles à l'ère du numérique, les élèves ont besoin de clés d'analyse pour une meilleure compréhension des circuits informationnels et des métiers de l'information. Une première journée de formation permettra de découvrir le Festival International du Grand Reportage d'Actualité, d'échanger avec des reporters d'images, des documentaristes et de comprendre comment l'image fixe et audiovisuelle permet d'initier en classe des débats autour des valeurs de la République, des questions socialement vives et des représentations sociales. La seconde journée abordera la manière dont ces images peuvent être exploitées en classe dans une démarche d'Éducation aux Médias et à l'Information.

**Contenu**

Visionnage, confrontation de grands reportages et interventions des journalistes/réalisateurs sous la forme d'une master classe. Échanges et réflexion sur le discours et le récit médiatique dans le reportage photos et audiovisuel. Analyse de photographies et d'images filmées dans les contextes de la presse écrite, de la télévision, du cinéma documentaire, du numérique et de leurs genres (images d'information ou de communication, fictionnelles ou factuelles...). Analyse des récits médiatiques dans le langage des images et des représentations qui s'y tiennent. Réflexion sur la place du reporter d'images dans la représentation du réel et des imaginaires de réception.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation de 2 jours pour 1 groupe de 23 stagiaires

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

## Education aux médias et citoyenneté

Identifiant 20A0090450

## Education aux médias et citoyenneté

Module 74710

**Public**

Personnel d'enseignement et d'éducation de collège, lycée général/technologique et lycée professionnel.

**Objectifs**

L'éducation aux médias et à l'information est une composante du parcours citoyen et participe à la formation des cybercitoyens actifs, éclairés et responsables de demain. Comment l'éducation aux médias et à l'information accompagne-t-elle les personnels d'éducation et d'enseignement dans la mise en place de projets visant au partage et à la diffusion des valeurs de la République, ainsi qu'à la construction de l'esprit critique ?

**Contenu**

Comprendre les pratiques médiatiques des jeunes et la construction des bulles informationnelles grâce à l'apport des sciences de l'information et de la communication. Analyser les évolutions des métiers de l'information, des nouveaux formats, supports médiatiques et mécanismes informationnels à l'ère du numérique, de même que des nouvelles formes d'engagement démocratique (démocratie connectée). Réfléchir à la question de la liberté d'expression via l'exemple du dessin de presse. Proposer des outils, des ressources permettant de construire des scénarios pédagogiques destinés à l'exercice de l'esprit critique face à l'information, à appréhender les enjeux médiatiques à l'oeuvre dans une société démocratique, à interroger l'impact des médias sur les représentations sociales et sur les stéréotypes sexistes, sociaux et culturels.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation de 2 jours pour 1 groupe de 23 stagiaires

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Créer et/ou animer un média jeune

Identifiant 20A0090463

## Créer et/ou animer un média jeune

Module 74725

**Public**

Personnel d'enseignement et d'éducation de collège, lycée général/technologique et lycée professionnel souhaitant créer et/ou animer un média.

**Objectifs**

Dans le cadre du parcours citoyen, être capable d'accompagner une équipe de rédaction jeune dans la création d'un média scolaire. Se former à transmettre des compétences transversales (notamment la préparation à l'oral) et des savoirs-être chez les élèves par la pratique d'un média. Mettre en place des démarches dynamiques et motivantes pour les jeunes autour d'un projet de création d'un média. Apprendre aux jeunes à concilier initiatives et autonomie en abordant l'écriture journalistique dans un cadre légal de publication.

**Contenu**

Réflexion collective sur la place de l'adulte encadrant des jeunes et acquisition d'un premier kit (droit et déontologie, spécificités de l'écriture journalistique, choix des outils...) pour se lancer dans l'animation d'une équipe de rédaction jeune. Propositions et construction de pistes pour accompagner les jeunes dans la création et l'animation d'un média scolaire.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation de 2 jours pour 1 groupe de 23 stagiaires

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

## Faire vivre une classe média

Identifiant 20A0090465

Faire vivre une classe média	Module 74730
<p><b>Public</b> Personnel d'enseignement et d'éducation de collège, lycée général/technologique et lycée professionnel ayant un projet repéré de classe média ou ayant envie d'en créer une ou enseignant investi dans l'éducation aux médias et à l'information.</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre d'un parcours citoyen, mettre en place un projet collaboratif et pluridisciplinaire qui permettra aux équipes enseignantes ou/et éducatives, aux élèves et aux professionnels des médias de travailler en réseau sur un projet commun dans lequel s'inscrivent les valeurs républicaines (liberté d'expression, laïcité, égalité...). Apports des formateurs EMI et échanges d'expériences. Mutualisation des pratiques et des projets EMI. Intervention le professionnels des médias ayant une expérience de projet d'éducation aux médias et à l'Information.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion, échanges et mutualisation sur les pratiques d'une classe médias. Sensibilisation à l'aspect collaboratif : une classe média s'appuie sur une équipe d'enseignants motivée par le projet et un partenariat avec des professionnels. Apports de conseils pour aider les enseignants à réunir des partenaires comme les journalistes mais aussi les territoires et les formateurs EMI. Présentation de contenus, d'expériences et de parcours propres aux classes médias. Conseils et méthode pour la conception d'un dossier classe médias à présenter à l'établissement, à l'académie et au CLEMI.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Intervenants professionnels et formateurs EMI en co-animation.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Médias et Sciences : lire, décrypter, produire

Identifiant 20A0090467

Médias et Sciences (lire, décrypter, produire) : la transition écologique	Module 74733
<p><b>Public</b> Personnel d'enseignement et d'éducation de collège, lycée général/technologique et lycée professionnel. Toutes les disciplines sont les bienvenues.</p> <p><b>Objectifs</b> Les médias sont un important vecteur dans la construction de la culture scientifique. Cependant, il convient de s'interroger sur la nature de ces discours scientifiques et de leur impact sur les élèves: entre transmission d'un savoir scientifique ou forme de médiatisation de la science. C'est le cas notamment des productions médiatiques qui abordent le sujet de la transition écologique et du changement climatique; sujet qui questionne les médias eux-mêmes, leur modèle économique, et est à l'origine d'une nouvelle écologie est devenue un moment discursif puis un événement routinier dans les discours médiatiques dans leurs dimensions scientifique, sociale, politique et citoyenne.</p> <p><b>Contenu</b> Accompagner les enseignants afin d'apprendre aux élèves à exercer leur esprit critique face aux informations et aborder la question de la transition écologique de manière dépassionnée. Proposer des outils, ressources et dispositifs d'Éducation aux médias et à l'Information permettant aux enseignants de bâtir des scénarios pédagogiques dans lesquels les élèves deviendront, à leur tour, producteurs d'information scientifique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée de formation pour 1 groupe de 23 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

## Développer et partager son expertise en EMI

Identifiant 20A0090468

## Développer et partager son expertise en EMI

Module 74734

**Public**

Formateurs EMI repérés et expérimentés en EMI. Toutes disciplines confondues.

**Objectifs**

Enrichir les connaissances et les compétences en EMI des formateurs par des conférences et des rencontres avec des universitaires spécialistes de l'EMI et des professionnels du monde des médias. Analyse et critique des expériences et des formations réalisées. Présenter et partager des projets d'EMI réussis. Encourager, travailler ensemble et mettre en place des projets de formations, d'animations et de partenariats à destination du personnel d'enseignement et d'éducation. Créer et/ou développer des dispositifs innovants avec des partenaires professionnels des médias.

**Contenu**

Apports théoriques et échanges avec des universitaires Sciences de l'information et de la communication et professionnels des médias. Mutualisation et analyse critique des expériences conduites. Présentation de projets en partenariat, de formations menées. Construction et propositions de projets EMI innovants et motivants en lien avec les programmes, les réformes... Réflexion sur le travail à mener avec les partenaires médias...

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation d'une journée pour 1 groupe de 12 stagiaires

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

## Création sonore en relation à l'image

Identifiant 20A0090375

**Explorer et comprendre les relations qu'entretiennent son et image. Analyser, comparer, imaginer, créer autour de la relation entre le son, la musique et l'image.**

Module 74550

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et de chant choral ainsi que venant d'autres disciplines (options cinéma-audiovisuel) en collège ou en lycée.

**Objectifs**

Explorer les différents langages sonores et visuels pour les utiliser au sein d'une séquence. Développer l'initiative et l'autonomie des élèves. Les amener à concevoir, produire des projets musicaux en relation avec l'image. Apporter des connaissances pour analyser, échanger et de débattre.

**Contenu**

Analyser les fonctions et rapports qui lient le son, la musique et l'image (cinéma, clips...). Découvrir, comparer et commenter des mises en sons différentes (compréhensions de l'image : bruits, dialogue, musique, silence). Contribution dans les domaines de la perception et de la production (concevoir, réaliser, arranger une pièce préexistante, travail de création, d'écoute, autoévaluation, utilisation d'un codage spécifique...) pour la conception de propositions de séquences et d'exercices pratiques utilisant des matériels et logiciels permettant l'enregistrement et le montage de sons et musiques sur une vidéo dans le cadre de la construction de connaissances et de compétences disciplinaires et transversales du socle. Montage audio et vidéo, création sonore.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Séances plénières et travaux de groupes.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Le soundpainting au service de la création musicale

Identifiant 20A0090377

**Le soundpainting au service de la création musicale**

Module 74553

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et de chant choral en collège ou en lycée.

**Objectifs**

Explorer le langage gestuel du Soundpainting, l'utiliser au sein de ses pratiques en intégrant voix et geste, création, écoute, évaluation. Développer l'initiative et l'autonomie des élèves grâce au Soundpainting et les amener à concevoir, réaliser, produire et arranger des pièces musicales.

**Contenu**

Exploration du Soundpainting comme langage gestuel et artistique. Ses apports dans la mise en pratique des élèves : voix, geste, corps (échauffement, intonations et modulations de la voix, improvisation...), dans la mise en œuvre de séquences comme en enseignement facultatif de chant choral. Sa contribution dans les domaines de la perception et de la production (concevoir, réaliser, arranger une pièce préexistante, travail de création, d'écoute, autoévaluation, utilisation d'un codage spécifique...) qui permet la construction de connaissances et de compétences disciplinaires et transversales du socle.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Séances plénières et travaux de groupes.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

### Voix et corps en mouvement au service d'un projet musical d'interprétation ou de création

Identifiant 20A0090379

#### Le projet musical : voix et corps en mouvement. Comment amener les élèves à interpréter et à créer ?

Module 74557

##### Public

Professeurs d'éducation musicale et de chant choral en collège ou en lycée.

##### Objectifs

Amener les élèves à une meilleure connaissance et utilisation de leur voix et de leur corps, à une autonomie progressive dans l'interprétation et la création artistique. Adapter, différencier pour rendre l'apprentissage accessible à tous.

##### Contenu

Connaître son corps : échauffement corporel, posture, respiration et travail sur le souffle. Connaître sa voix : émission et technique vocale, construire un échauffement vocal, jeux vocaux, chanter le répertoire, pistes de travail. Interpréter : s'adapter au contexte et trouver son rôle dans une polyphonie pour une réussite collective. Créer : s'inspirer, imaginer, inventer, improviser (match d'improvisation musicale). Bouger : Body music, relation entre le geste et le son. Enrichir : accompagnement vocal, beatbox théâtralisation (mise en scène, en espace, outils au service de la musique). Tenir compte de la diversité des élèves, un levier pour enrichir la création. Intégrer l'auto évaluation et la co-évaluation des compétences au processus d'apprentissage.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Séances plénières et travaux de groupes.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Utilisation du clavier au service du projet musical

Identifiant 20A0090380

#### Perfectionnement au clavier et mise en œuvre dans le cadre de productions d'élèves au sein des projets musicaux

Module 74558

##### Public

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

##### Objectifs

Utiliser le clavier pour l'accompagnement dans les cours ou en chorale et permettre aux élèves d'utiliser le clavier dans leurs propres productions. Ce stage est conseillé aux professeurs qui veulent se perfectionner à l'arrangement et à l'accompagnement au clavier.

##### Contenu

Rappel de la nomenclature moderne des accords à travers de nombreux exemples concrets (arrangement et accompagnement de chansons exploitables en cours ou en chorale). Etude des différentes techniques l'accompagnement au clavier (rythmiques, arpèges etc). Cette session permet d'étudier des styles musicaux variés. Certains projets pourront faire l'objet d'une transcription pour petit ensemble où élèves de collèges ou de lycées, qu'ils soient instrumentistes ou non seront invités à interpréter une ou plusieurs parties au clavier. Les stagiaires seront invités, en fin de stage, à proposer des arrangements et/ou des accompagnements à partir de pièces qu'ils exploitent ou aimeraient exploiter en cours.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Alternance apports théoriques et mise en œuvre.  
Séances plénières et travaux de groupes.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

### Le projet musical comme espace d'investigation pour l'élève

Identifiant 20A0090381

#### Le projet musical comme espace d'investigation pour l'élève : projet acoustique/projet numérique

Module 74559

##### Public

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

##### Objectifs

Permettre à l'élève l'expression de sa sensibilité par l'utilisation de l'instrumentarium disponible au sein de la classe (projet acoustique), ou indépendamment par l'utilisation de l'outil informatique (projet numérique). Etudier comment projets acoustique numérique peuvent se nourrir.

##### Contenu

La formation se propose d'aborder le projet musical selon deux axes : une pratique instrumentale dans laquelle les stagiaires seront invités à réfléchir à des activités autour d'un projet musical. Des pistes leur seront proposées. Une pratique en salle pupitre autour du logiciel Audacity sur un travail de création (pastiche, arrangement). La ré-exploitation d'un projet acoustique en projet numérique. Des connaissances de manipulation du logiciel Audacity sont souhaitées.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Alternance apports théoriques et mise en œuvre.  
Séances plénières et travaux de groupes.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Le numérique au service des champs de compétences en EMCC

Identifiant 20A0090411

#### Le numérique au service des quatre champs de compétences en éducation musicale

Module 74637

##### Public

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

##### Objectifs

S'approprier quelques outils numériques au service des quatre grands champs de compétences en EMCC.

S'approprier et expérimenter des activités soutenues par le numérique dans la diversité des outils qui existent aujourd'hui. Produire et proposer des ressources. Analyser et mutualiser les ressources et les retours d'expériences.

##### Contenu

Le numérique au service des grands champs de compétences en EMCC. Des logiciels et applications aux sites en ligne, les outils pertinents sont nombreux. A travers des activités et manipulations musicales, sonores s'appuyant sur le numérique, créer des ressources pour développer les compétences musicales et transversales des élèves. Quelques logiciels et sites potentiellement abordés : GarageBand, Ibooks Author, iMovie, Padlet, Genial.ly, EDPuzzle, La Quizinière

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Alternance apports théoriques et mise en œuvre.  
Séances plénières et travaux de groupes.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

## L'utilisation de la guitare dans les cours d'éducation musicale

Identifiant 20A0090383

## Se perfectionner en accompagnement à la guitare et l'utiliser avec les élèves dans le cadre du projet musical

Module 74561

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée

**Objectifs**

Perfectionner ses compétences en accompagnement à la guitare pour une utilisation dans le cadre des pratiques vocales en classe ou en EFCC. Approfondir ses connaissances techniques à travers l'étude de styles musicaux variés. Permettre aux élèves d'utiliser la guitare dans les projets musicaux.

**Contenu**

Etude de nombreux exemples de pièces exploitables dans le cadre du projet musical. Après un rappel des accords de base sont étudiées différentes formules d'accompagnement avec plusieurs objectifs : perfectionner guitare (nouveaux accords, techniques d'accompagnement en fonction du style...), choisir un répertoire adapté pour les élèves et permettre aux élèves d'utiliser la guitare en classe dans le projet musical grâce à des formules musicales simples, extraites des pièces, pouvant servir d'introduction ou de contrechant (ostinato, riff, ligne de basse...).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Séances plénières et travaux de groupes

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Initiation à la sonorisation en classe et sur scène

Identifiant 20A0090385

## Initiation à la sonorisation en classe et sur scène

Module 74566

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

**Objectifs**

Choisir et installer du matériel basique de sonorisation pour une utilisation en classe et en spectacle.

**Contenu**

Initiation à l'installation et à l'utilisation du matériel basique de sonorisation et d'enregistrement pour la salle de classe et la scène : choix du matériel, cablage, amplification, table de mixage, effets, retours de scène, micros pour la voix, les instruments... Prise de son pour la scène, l'enregistrement... Installation et mise en pratique. Enjeux pédagogiques et didactiques liés à l'exploitation de ces ressources pour un usage quotidien.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Alternance apports théoriques et mise en œuvre.  
Séances plénières et travaux de groupes

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

### Contribution de l'enseignement facultatif du chant choral au développement des compétences orales

Identifiant 20A0090386

#### Contribution de l'enseignement facultatif du chant choral au développement des compétences orales

Module 74567

##### Public

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

##### Objectifs

Dégager les compétences mobilisées et travaillées au sein de l'enseignement facultatif du chant choral afin d'aider les élèves à expliquer leur démarche de choriste, notamment à l'oral du DNB. Compétences orales mobilisées et développées dans le cadre de l'EFCC (référentiels).

##### Contenu

Elaboration d'un guide pour l'élève l'aidant à construire et à présenter sa démarche de choriste, son investissement au sein de la chorale (compétences musicales et transversales développées, propositions personnelles dans la mise en espace, décors, création d'affiches, d'invitations, soliste), ses partages de moments musicaux avec d'autres élèves, comment il a enrichi ses parcours citoyen et d'éducation artistique et culturelle. Restitution orale. Voix parlée, vs voix chantée, collectif vs individuel  
Elaboration d'une grille d'évaluation Professeur/Elève permettant d'identifier les critères d'évaluation en lien avec le projet choral annuel.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Stage de formation avec un travail réflexif autour des compétences menées dans le cadre de l'enseignement facultatif du chant choral : outils et pistes de réflexions présentés par les formateurs, réflexion collective autour de documents à produire pour les élèves et les professeurs.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Éducation musicale, création sonore et MAO

Identifiant 20A0090387

#### Création musicale, composition et improvisation avec Ableton live et le contrôleur Push. Exploitation pédagogique en classe.

Module 74568

##### Public

Professeurs d'EMCC souhaitant exploiter les nouvelles technologies en collège et lycée.

##### Objectifs

Utiliser la MAO pour les activités de production et de perception. Réalisation par petits groupes de créations numériques et comparaison des productions réalisées. Initiation au concept de live musical. Création de situations pédagogiques en lien avec ces outils.

##### Contenu

Pratique musicale et improvisation sur des contrôleurs musicaux dont le contrôleur Ableton Push. Prise en main et utilisation du logiciel séquenceur Ableton live en mode session et en mode arrangement (midi et audio). Découverte et manipulation du Makey Makey. Création sonore à partir de samples, composition en midi. Pistes pédagogiques liées à l'utilisation du matériel, contraintes et pré-requis. Conception de supports numériques pour une utilisation en salle informatique et en classe d'éducation musicale dans le cadre du projet musical et des activités d'écoute. Comptes rendus de situations pédagogiques et enjeux évaluatifs. Réflexion sur les compétences professionnelles développées par le professeur d'éducation musicale dans le cadre de la pratique de la MAO et compétences disciplinaires travaillées par les élèves.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

PRESENTIEL : 12H Alternance apports théoriques et mise en œuvre. Prise en main et apprentissage du logiciel Ableton live. Pratiques musicales et composition de pièces de musique. Réflexion sur l'intégration pédagogique de ces technologies à des séquences d'éducation musicale. Initiation et prise en main du Makey Makey

##### Durée

18 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

### Corps sonores et Vocalchimie : la voix et les percussions au service du projet musical

Identifiant 20A0090394

#### Corps sonores et Vocalchimie : la voix et les percussions au service du projet musical

Module 74605

##### Public

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

##### Objectifs

Initier les élèves à des pratiques vocales diversifiées, à la pratique des percussions (percussions vocales et corporelles, percussions du monde), les conduire à l'improvisation. Développer chez l'élève, la musicalité, la créativité, la culture, l'esprit critique.

##### Contenu

Interpréter, produire, imaginer et créer à partir d'un modèle ou en s'en affranchissant. Développer des outils pour y parvenir autour d'un répertoire polyphonique et polyrythmique. Exploration des percussions vocales et corporelles, des percussions du monde et des styles musicaux correspondants. Pratiques collectives sous forme de jeux et d'échanges. Construction d'un discours soliste. Voix soliste et voix collective. Activités s'appuyant sur l'usage du corps pour améliorer l'expression musicale et la communication. Outils pour comprendre et améliorer la dynamique de l'appareil vocal. Approfondissement de la maîtrise vocale (usage de différentes possibilités de l'appareil phonatoire ; scat, beatboxing). Rencontre et pratique avec des percussionnistes et pédagogues spécialistes des percussions brésiliennes, cubaines, africaines, afro cubaines.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Animation interactive valorisant l'expérience des participants et permettant l'intégration des outils de manière collective et individuelle

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Connaître et maîtriser sa voix

Identifiant 20A0090395

#### Connaître et maîtriser sa voix

Module 74606

##### Public

Professeurs Personnels de direction.

##### Objectifs

Optimiser l'utilisation de sa voix dans un contexte professionnel. Explorer sa voix parlée et chantée ; comprendre ses mécanismes et expérimenter ses potentialités. Perfectionner son aisance, la qualité de sa présence, son charisme.

##### Contenu

S'exprimer avec une voix parlée et/ou chantée qui soit timbrée, adaptée à la pluralité des situations professionnelles. Ajuster le geste vocal à travers des activités qui s'appuient sur l'usage complet du corps : posture, appuis, détente physique et mentale. Maîtriser progressivement l'équilibre du système respiratoire, stabiliser son émotivité, doser son énergie. Anatomie et physiologie de l'appareil phonatoire. Techniques pour parvenir à un geste vocal libre et fluide : outils pour apprendre à poser sa voix, approfondir la maîtrise des fonctions motrices, intellectuelles et émotionnelles mobilisées dans les différents types d'émission vocale. Exercices, jeux, échanges, improvisation à partir de textes et chants conçus pour découvrir de manière intuitive et décomplexée, les différents paramètres de la voix (timbre, résonance, intensité, articulation, intention, expression).

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Animation interactive valorisant l'expérience des participants et permettant l'intégration des repères et outils de manière collective et individuelle. Apports bibliographiques et supports pédagogiques.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

## L'enseignement de spécialité musique en lycée

Identifiant 20A0090398

Enseignement de spécialité musique en cycle terminal : continuité d'un parcours de formation autour de compétences partagées

Module 74609

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en lycée en charge de l'enseignement de spécialité Musique. Public désigné

**Objectifs**

Construire son enseignement sur l'alternance de situations de travail variées : pratiques musicales, pratiques d'écoute et études documentaires. Favoriser dans ses pratiques la place de l'expression orale. Penser la place de l'évaluation comme levier pour faire progresser les élèves.

**Contenu**

Bilan des épreuves du baccalauréat 2020. E3C en fin de première. Enseignement de spécialité musique à l'heure de la Réforme : recrutement, couplages et orientation, continuité du parcours de formation, compétences valorisables, transférables au-delà de la musique. Les ressources d'accompagnement des programmes. Attendus communs autour des champs de questionnement, des thématiques et des problématiques de travail. Liaisons entre programme limitatif et champs de questionnement. Place de l'évaluation : contrôle continu, épreuves communes E3C, et épreuves terminales (écrites et orales, programme limitatif du baccalauréat pour la présente session). Place de l'oral (grand oral, médiation). Conception de sujets et propositions de situation de travail (objectifs, contenus, attendus).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Travaux de groupes, échanges et mutualisation, temps de restitution. Conception de situations de travail, mur collaboratif. Pratiques musicales collectives en lien avec le programme limitatif de cette année.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## L'enseignement optionnel musique en lycée

Identifiant 20A0090399

Autour de projets successifs : de la motivation aux compétences transférables

Module 74611

**Public**

Professeurs d'éducation musicale en charge de l'enseignement optionnel en lycée. Public désigné

**Objectifs**

Enseignement optionnel : d'un projet à une succession de projets. Elaboration, construction, évaluation et médiation des projets collectifs. Un projet adossé au programme complémentaire.

**Contenu**

Mise en place de l'enseignement optionnel musique à l'heure de la Réforme (2nde, cycle terminal): bilan sur la mise en oeuvre en classe de Première et à la présente rentrée : le recrutement, les parcours, l'orientation, continuité du parcours de formation, compétences valorisables et transférables au-delà de la musique. Elaborer, construire, évaluer, partager, médiatiser un projet collectif. Construire des connaissances et des compétences (grilles) autour de projets successifs en lien avec des champs de questionnement et des perspectives de travail. Adossement d'un projet en lien avec le programme complémentaire. Les ressources d'accompagnement des programmes. Place de la note de synthèse dans ce processus (formalisation du travail et trace des connaissances).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Travaux de groupes, échanges et mutualisation, temps de restitution. Pratiques musicales collectives en lien avec le programme complémentaire.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

## Au c(h)oeur de l'Enseignement Facultatif de Chant Choral

Identifiant 20A0090414

## Au c(h)oeur de l'Enseignement Facultatif de Chant Choral

Module 74640

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

**Objectifs**

Mettre en œuvre les nouveaux enjeux du programme d'EFCC d'un point de vue artistique et pédagogique.

**Contenu**

De la chorale vers un enseignement optionnel, ni tout à fait le même, ni tout à fait un autre. Ce stage mettra l'accent sur les étapes nécessaires à l'élaboration et la mise en oeuvre d'un projet artistique et pédagogique dans le cadre de l'Enseignement Facultatif de Chant Choral par le professeur-chef de chœur : définir les objectifs et contenus de l'enseignement, construire un programme, communiquer, informer les différents acteurs et partenaires du projet. Il posera aussi les questions de la valorisation de l'EFCC, de la progression des apprentissages et de l'évaluation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Travaux de groupes sous forme d'ateliers puis restitution collective. Pratiques musicales collectives. Réalisation et production de ressources.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Education musicale, création et MAO Niveau 2

Identifiant 20A0090404

## Création musicale, composition et improvisation avec Ableton live sur le contrôleur musical Ableton Push Niveau 2. Exploitation pédagogique en classe

Module 74625

**Public**

Professeurs d'EMCC ayant déjà une pratique du logiciel Ableton et/ou du contrôleur musical Push. Professeurs ayant participé aux stages : Éducation musicale, création sonore et MAO (2017) et Utilisation de la MAO (2018).

**Objectifs**

Utiliser la MAO pour les activités de production et de perception. Réalisation par petits groupes de créations numériques et comparaison des productions réalisées. Création et mise en place d'un live musical. Création de situations pédagogiques en lien avec ces outils.

**Contenu**

Pratique musicale et improvisation avec Ableton sur le contrôleur musical Push. Utilisation du logiciel Ableton live en mode session et en mode arrangement : programmer des beats, composer, enregistrer une session live, exporter. Créations à partir de samples, composition en midi. Utilisation des instruments Simpler et Drumrack : création d'un kit de batterie. Utilisation des effets audio de Live. Élaboration de supports numériques pour une utilisation en salle informatique et en classe d'éducation musicale dans le cadre du projet musical et des activités d'écoute. Comptes rendus de situations pédagogiques et enjeux évaluatifs. Compétences professionnelles développées par le professeur d'éducation musicale dans le cadre de la pratique de la MAO et compétences disciplinaires travaillées par les élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

PRESENTIEL : 6H Alternance apports théoriques et mise en oeuvre. Approfondissement des notions de bases nécessaires à l'utilisation du logiciel Ableton live. Pratiques musicales et composition. Réflexion sur l'intégration pédagogique de ces technologies à des séquences d'éducation musicale.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EMU\_ - EDUCATION MUSICALE

### Formation de formateurs L'oral en cours d'éducation musicale et en enseignement facultatif de chant choral

Identifiant 20A0090401

L'oral en cours d'éducation musicale et en enseignement facultatif de chant choral

Module 74613

#### Public

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en charge du pilotage d'actions de formation. Public désigné.

#### Objectifs

La place de l'oral en cours d'éducation musicale et en enseignement facultatif de chant choral. Tisser un fil créant une unité, une cohérence globale entre toutes les actions de formation en EMCC.

#### Contenu

Porter un regard particulier sur les actions de formations autour d'une entrée commune : l'oral. Définition d'une culture commune sur cette problématique au travers de situations variées. Progressivité adossée avec le domaine de compétences : échanger, partager, argumenter, débattre. L'oral et l'organisation de l'espace (écouter, pratiquer), mobilisation des outils numériques, évaluation de l'oral (du quotidien de la classe aux épreuves). L'évolution de la posture de l'enseignant. Identifier et définir les formes possibles des actions dans le cadre : processus d'apprentissage, le point de vue du professeur, le point de vue de l'élève. L'évolution du geste pédagogique et les outils à disposition dans le travail des compétences de l'oral.

#### Orientation

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Travaux de groupes sous forme d'ateliers, de world café et de moments de restitution collective. Pratiques musicales collectives. Réalisation et production de ressources.

#### Durée

6 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Développer le numérique en EPS

Identifiant 20A0090863

## Développer le numérique en EPS

Module 75652

**Public**

public volontaire enseignant d'EPS désireux de développer l'utilisation du numérique dans son enseignement.

**Objectifs**

Se former à l'utilisation du numérique en cours d'EPS

**Contenu**

Utilisation du numérique au service de l'apprentissage : - Exploiter l'outil numérique pour développer des compétences ciblées chez les élèves - Intégrer un cadre de formalisation d'un scénario pédagogique - Ajouter une plus value pédagogique aux usages ou scénarios déjà mobilisés ou s'approprier de nouveaux usages au service d'une plus value pédagogique identifiée.

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel associées à 3 sessions d'1h en distanciel SYNCHRONE

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Assurer la sécurité de tous en escalade - Débutant

Identifiant 20A0090864

## Assurer la sécurité de tous en escalade - débutant

Module 75653

**Public**

Public volontaire.  
Enseignant d'EPS désirant mettre en œuvre une séquence d'escalade ou soucieux de se mettre à jour sur les éléments sécuritaires liés à l'enseignement de l'escalade et n'ayant pas déjà bénéficié de ce stage les années précédentes.

**Objectifs**

S'approprier les éléments indispensables à une pratique en sécurité des élèves au sein de l'activité escalade.

**Contenu**

Actualisation des connaissances sur les textes institutionnels (circulaires nationales, protocoles académiques) et les normes (gestion Equipement de Protection individuels, normes AFNOR),  
Mise en évidence des situations à risque et des conduites à risque en escalade (proposition de dispositifs)  
Apprentissages sécuritaires en moulINETTE (dispositifs d'assurance sécuritaire) et approche de la sécurité en tête.  
Cadrage de la rédaction des protocoles de sécurité établissement.

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel avec une partie distancielle -3h - visant à prendre connaissance de différents documents en lien avec la formation.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## L'enseignement facultatif d'EPS au lycée

Identifiant 20A0090865

## L'enseignement facultatif d'EPS au lycée

Module 75655

**Public**

public volontaire - enseignant d'EPS de lycée désireux de développer l'enseignement optionnel dans son établissement.

**Objectifs**

Mettre en oeuvre l'enseignement optionnel au lycée

**Contenu**

S'approprier les conditions de mise en oeuvre de l'enseignement optionnel EPS en lycée dans le cadre de la réforme du lycée. S'approprier les contenus de formation d'un lycéen engagé dans l'enseignement optionnel.

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel avec une partie distancielle de 3h visant à mutualiser, échanger, se documenter.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Enseignement de l'EPS aux lycées

Identifiant 20A0090866

## L'enseignement commun de l'EPS en Lycées

Module 75657

**Public**

Tout enseignant de lycée (LGT/LP)

**Objectifs**

Élaborer une forme scolaire de pratique afin de permettre aux élèves de développer les compétences annoncées dans le projet EPS.

**Contenu**

Élaborer des compétences en fonction de son contexte d'enseignement en lien avec les besoins des élèves.  
Créer des milieux de règles permettant aux élèves de développer les compétence annoncées dans les différents CA (Champ d'apprentissage).  
Apports didactiques sur les différents CA.

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Stages de secteur collège

Identifiant 20A0090867

## Stages de secteur collège

Module 75658

**Public**

Public volontaire  
Enseignant de collège

**Objectifs**

Définir des compétences contextualisées et élaborer des formes scolaires de pratique permettant de les mettre en oeuvre.

**Contenu**

Concevoir un projet de séquence en lien avec les besoins des élèves.  
Concevoir des milieux de règles en lien avec les compétences définies.  
Bénéficier d'apports didactiques sur les différents CAC (Champ d'Apprentissage Complémentaire).

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Journées correspondant programmes LGT/LP

Identifiant 20A0090868

Journées correspondant programmes LGT/LP	Module 75659
<p><b>Public</b> Établissement désigné Coordonnateur disciplinaire de LGT et LP. Un représentant par établissement (2 en LPO : 1 sur la partie GT et 1 sur la SEP).</p> <p><b>Objectifs</b> Construire le projet EPS de l'établissement au regard des nouveaux programmes lycée.</p> <p><b>Contenu</b> Identifier les évolutions nécessaires portées par les nouveaux programmes. Mener une réflexion sur les modalités de mise en oeuvre au sein de son EPLE. S'approprier des démarches de diffusion au sein de l'équipe afin de permettre un travail collectif.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel associée à un travail en distanciel de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EPS au lycée et processus de création artistique

Identifiant 20A0090869

Processus de création artistique et enseignement obligatoire au lycée	Module 75661
<p><b>Public</b> Public volontaire Enseignant de lycée souhaitant développer ses compétences pour enseigner les activités artistiques et n'ayant pas bénéficié de ce stage en 2019/2020</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les conditions de mise en œuvre d'une activité artistique au service des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> S'approprier ce qui fonde la mise en activité de création artistique des élèves de lycée. S'approprier les repères pour faire entrer les élèves de lycée en activité artistique et pouvoir intervenir.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Formations au PSE1

Identifiant 20A0090870

Remise à niveau PSE1	Module 75662
<p><b>Public</b> Enseignant nécessitant une remise à niveau du PSE1 pour l'enseignement de la natation via des bassins intra muros (cités scolaires V der M et Baudelaire de Roubaix). Remise à niveau obligatoire avant la fin de l'année civile suivante.</p> <p><b>Objectifs</b> Remise à niveau PSE1</p> <p><b>Contenu</b> Remise à niveau PSE1</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Public désigné</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Développer ses compétences de formateurs

Identifiant 20A0090861

Former les formateurs du réseau EPS	Module 75649
<p><b>Public</b> Public désigné Formateurs du réseau EPS</p> <p><b>Objectifs</b> Former les formateurs à analyser la pratique des enseignants pour mieux concevoir et réguler des tâches de formation.</p> <p><b>Contenu</b> Identifier les bascules prioritaires à faire opérer chez les enseignants. Définir des tâches de formation en cernant les effets sur les pratiques enseignantes. Réguler les tâches de formation au regard des réponses possibles des enseignants.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 4 journées réparties sur l'année</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Concevoir les contenus de formation du plan 2020/2021	Module 75650
<p><b>Public</b> Public désigné : formateurs du réseau</p> <p><b>Objectifs</b> Identifier les savoirs à de formation nécessaires aux transformations des pratiques professionnelles. Identifier les nouveaux savoirs pour enseigner nécessaires à la transformation des pratiques.</p> <p><b>Contenu</b> Extraire les contenus de formation du plan 2020/2021 au regard des attentes et besoins des enseignants</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## EPS\_ - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

## Former les personnes ressources du réseau EPS

Identifiant 20A0090862

Former les personnes ressources du réseau EPS	Module 75651
<p><b>Public</b> Public désigné Enseignants formateurs et/ou repérés par le corps d'inspection</p> <p><b>Objectifs</b> Formaliser sa pratique d'enseignant innovant afin de créer des ressources.</p> <p><b>Contenu</b> Identifier les bascules prioritaires à faire opérer chez les enseignants. Définir des tâches de formation en cernant les effets sur les pratiques enseignantes. Réguler les tâches de formation au regard des réponses possibles des enseignants.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées espacées au cours de l'année</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Art et culture en cours d'espagnol

Identifiant 20A0090760

## Art et culture en espagnol

Module 75391

**Public**

Enseignants d'espagnol de collège et lycée + PLP Lettres-Espagnol ayant émis au moins 1 voeu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Enrichir les apports culturels du cours d'espagnol pour renforcer l'approche communicative en classe d'espagnol. Comment intégrer les différentes expressions artistiques (peinture, chanson, poésie, BD) à l'enseignement de l'espagnol du collège (PEAC,EPI, au lycée (axes des nouveaux programmes, préparation aux E3C)?

**Contenu**

Réflexion sur la relation entre communication et culture. Enrichir la connaissance de la culture hispanique tout au long de l'apprentissage par l'introduction de poèmes, de bandes dessinées, de chansons, de récits, de légendes adaptés à l'âge des élèves, par l'observation de tableaux de maîtres, la découverte de documents vidéo. Construire des séquences et concevoir des activités pédagogiques à partir de supports authentiques et artistiques afin d'entraîner aux cinq compétences langagières. Contribution de la discipline à la construction du Parcours d'Education Artistique et Culturelle de l'élève.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 2 jours consécutifs.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Espagnol et audiovisuel

Identifiant 20A0090763

## Espagnol et audiovisuel

Module 75397

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP Lettres-Espagnol ayant émis au moins un voeu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Enrichir la connaissance de la culture hispanique tout au long de l'apprentissage grâce à l'étude d'œuvres cinématographiques et de séries. Conception de séquences et mise en place de stratégies pédagogiques à partir de supports authentiques issus des arts de l'audiovisuel afin d'entraîner aux cinq activités langagières.

**Contenu**

Découvrir des lieux de diffusion d'œuvres audiovisuelles (festivals, sites, émissions, podcasts, chaînes, réseaux sociaux). Découvrir des œuvres portant sur les problématiques des pays de l'aire hispanique en lien avec les programmes de lycée et de collège. Concevoir des stratégies didactiques pour développer les compétences langagières des élèves à partir de ces supports. Intégrer les différentes séquences dans les parcours des élèves. Favoriser l'interdisciplinarité autour de projets culturels. Concevoir les supports audiovisuels comme outils pour l'évaluation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stages de 2 jours consécutifs.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Espagnol, les outils numériques au service du cours

Identifiant 20A0090764

## Les outils numériques au service du cours d'espagnol

Module 75398

**Public**

Professeur de collège et de lycée. PLP lettres-espagnol ayant émis au moins 1 voeu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Conforter et développer les compétences dans la maîtrise technique et pédagogique des outils. Connaître les environnements multimédia et utiliser différents logiciels. Mettre en place des séances de cours pour entraîner et évaluer les différentes activités langagières. Mettre en place une séance d'accompagnement personnalisé grâce aux outils multimédia. Prendre conscience des bonnes pratiques numériques (RGPD). Réfléchir en quoi les outils numériques peuvent faire évoluer nos pratiques pédagogiques ?

**Contenu**

Comment et quand intégrer les outils numériques pour le professeur et pour l'élève? Connaissance du RGPD. Création d'outils vidéos et audio pour travailler les différentes activités langagières. Utilisation des tablettes dans les activités d'entraînement et d'évaluation. Exploitation des outils numériques pour des approches différenciées (CF: baladodiffusion.)

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 3 jours de présentiel et 3h à distance.

**Durée**

21 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Baladodiffusion et VPI en cours d'espagnol

Identifiant 20A0090766

## Baladodiffusion et VPI en cours d'espagnol

Module 75402

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP Lettres-Espagnol ayant émis au moins un voeu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Prise en main des deux outils : formation technique. A partir d'exemples concrets, dégager les plus-values de ces outils pour : - entrainer aux stratégies d'accès au sens des documents (support écrit ou audio). - entrainer aux stratégies d'expressions écrite et orale. - dynamiser la mise en activité des élèves (gain de temps -autonomie de l'élève- activité individuelle / mise en commun). - entrainer à mémoriser.

**Contenu**

-Utiliser un VPI, savoir le paramétrer, utiliser le logiciel Workspace et le stylet - Concevoir un document avec le VPI - Prendre en main la valise de baladodiffusion, prendre conscience des fonctionnalités de celle-ci - Prendre en main d'autres outils de baladodiffusion - Concevoir des activités ou scénarii pédagogiques intégrant la baladodiffusion - Concevoir des activités ou scénarii pédagogiques intégrant le VPI

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 2 jours en présentiel.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Les îlots en cours d'espagnol

Identifiant 20A0090769

## Les îlots en cours d'espagnol

Module 75405

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP ayant émis au moins un vœu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Comment motiver et rassurer grâce au travail en îlots ? En quoi coopérer et collaborer au sein d'un îlot permet-il de dynamiser la classe et de développer les compétences communicationnelles? Comment former les groupes, réorganiser ses séquences, introduire de nouveaux rituels ? Quelle évaluation du travail de groupe ?

**Contenu**

Comment construire une séance adaptée au travail en îlots : formation des groupes - de l'ardoise à la tablette numérique: les outils du travail de groupe - les règles de fonctionnement du groupe - le choix des consignes - le rythme de la séance : alternance des phases de cours - la parole dans la configuration classe en îlots : quelle langue parle-t-on ? A qui parle-t-on ? Parole individuelle et parole collective ?

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 journée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Classe inversée en espagnol

Identifiant 20A0090771

## Classe inversée en espagnol

Module 75411

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP ayant émis au moins un vœu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Objectifs et bénéfices de la classe inversée. Les outils pour inverser la classe. La gestion du hors et dans la classe. Classe inversée et 'Devoirs faits'. Exemples de mises en œuvre. Le point de vue de l'élève, celui des parents.

**Contenu**

Penser le travail de l'élève dans et hors la classe. Comment augmenter le temps d'exposition à la langue grâce à l'écoute, à la lecture et à la production hors de la classe? Quels outils ? capsules vidéos, ENT (communication, questionnaire en ligne), padlets (murs numériques), chaîne YouTube. Exemples de séquences et de productions d'élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 6h en présentiel et 3h à distance.

**Durée**

9 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Espagnol: Voyages linguistiques et échanges

Identifiant 20A0090773

## Voyages linguistiques et échanges en cours d'espagnol

Module 75415

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP ayant émis au moins un voeu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Articuler le voyage ou l'échange linguistique et culturel et les programmes du collège et du lycée. Informer sur les différentes modalités du voyage et de l'échange linguistiques et culturels dans le cadre scolaire : pour les élèves, pour les enseignants. Organisation administrative : de l'idée à la conception et à la validation.

**Contenu**

Organisation administrative. La mobilité préparée pendant la séquence. Articuler un voyage ou un échange autour d'une problématique, d'un projet interdisciplinaire. Le avant, pendant et après : un projet pédagogique complet. Avant : recherche d'informations, de thématiques, échanges avec les correspondants. Pendant : stratégies et outils (numérique - réalité augmentée) pour la rencontre et la découverte. Après : exploitation, mise en lumière et diffusion du projet dans et au- delà de l'établissement.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage d'une journée en présentiel.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Elèves DYS et enseignement de l'espagnol

Identifiant 20A0090780

## Enseigner l'espagnol à des élèves DYS

Module 75428

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP Lettres-Espagnol ayant émis au moins un voeu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Informier, aider les collègues qui accueillent des élèves DYS dans leur classe, adapter les supports ou les démarches de cours pour faciliter les apprentissages.

**Contenu**

Qu'est-ce qu'un élève DYS ? Partir des constats pour expliquer les implications pour l'élève et pour l'enseignant. Informations sur les différents types de DYS. Adaptations possibles en cours de LV (entraînement et évaluation).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage 2 jours en présentiel.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**DEVELOPPER ET  
RENFORCER L'ECOLE  
INCLUSIVE

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Théâtre en cours d'espagnol

Identifiant 20A0090782

## Le Théâtre en cours d'espagnol.

Module 75430

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP Lettres-espagnol ayant émis au moins un vœu dans le plan PLP

**Objectifs**

Le théâtre comme support de l'activité de l'élève dans la séquence et la séance. Le théâtre et le PEAC. Atelier théâtre : entraînement et évaluation. Le théâtre en tant que projet. Le théâtre et son exploitation au travers des cinq activités langagières. Comment l'exploiter en tant qu'outil pédagogique ? Théâtre et phonologie. L'exploitation des supports périphériques : affiches, synopsis, couverture du livre, maquillages, costumes, didascalies, dramatis personae)

**Contenu**

S'approprier les techniques théâtrales de base. Exercices pour mettre les enseignants en situation théâtrale et leur faire comprendre l'appréhension que peuvent ressentir les élèves face à cette activité. Comment gérer l'espace ? L'espace-classe et l'espace scénique. Les placements. Le corps dans la gestuelle (techniques d'expression corporelle et de mime). La voix (techniques oratoires). Les accessoires : leur utilité et comment les utiliser ? Mise en scène : jouer la comédie dans un lieu, un temps et pour une action choisie.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 2 jours consécutifs.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Littérature en cours d'espagnol

Identifiant 20A0090783

## Littérature en cours d'espagnol

Module 75431

**Public**

Professeurs d'espagnol de lycée et de lycée professionnel.

**Objectifs**

Analyser des textes et des genres littéraires pour les enseigner. Mettre en place des dispositifs d'enseignement des textes littéraires. Faire lire et faire écrire des textes littéraire

**Contenu**

Analyse pragmatique et discursive des textes littéraires. Élaboration de dispositifs d'enseignement des textes littéraires associant compréhension, interprétation et production. Démarches de lecture longue d'œuvres classiques ou d'œuvres contemporaines, démarches d'écriture à la manière de .

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 2 jours en présentiel.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## ESP\_ - ESPAGNOL

## Espagnol: Histoire et enjeux contemporains

Identifiant 20A0090785

## Histoire et enjeux contemporains en cours d'espagnol

Module 75436

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP lettres-espagnol ayant émis au moins un vœu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Actualisation des connaissances en Histoire de l'Espagne et de l'Amérique Latine et leur traitement pédagogique selon les programmes du collège et du lycée.

**Contenu**

Approfondissement en civilisation hispanique, apports théoriques par un formateur d'Histoire et exemples de constructions pédagogiques pour aborder l'Histoire dans le cours d'espagnol dans le cadre des entrées culturelles des programmes de l'enseignement secondaire.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 2 jours en présentiel.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Développer la production orale en cours d'espagnol

Identifiant 20A0090802

## Développer la production orale en cours d'espagnol

Module 75490

**Public**

Professeurs d'espagnol de collège et de lycée + PLP Lettres-espagnol ayant émis au moins un vœu dans le plan PLP.

**Objectifs**

Depuis le collège et jusqu'au Grand oral, les stratégies pour un développement de la prise de parole en interaction ou en continu. Relation entre compréhension et expression et prise en compte de l'hétérogénéité des élèves. Lien écrit et oral : focus sur les spécificités des compétences nécessaires à la production orale d'une part et à la production écrite d'autre part et réflexion sur leur complémentarité. Les outils et activités hors la classe permettant de renforcer l'aisance à l'oral

**Contenu**

Comprendre ce qui fait obstacle à la prise de parole et penser des stratégies permettant de lever les difficultés : inhibition, peur du regard des autres, peur de se tromper, incompréhension de la consigne ou du support. Réfléchir au rôle joué par la médiation dans l'acquisition de l'aisance à l'oral ? Réfléchir au rôle joué par la production écrite dans l'acquisition de l'aisance à l'oral : apprendre à utiliser l'écrit comme appui de la production orale et apprendre à s'en détacher Réinterroger la fonction de la trace écrite. Réfléchir à la temporalité et à l'alternance des activités dédiées à l'écrit et à l'oral; exercices d'entraînement dans et hors la classe, travaux et projets collaboratifs dans et hors la classe, ateliers d'écriture et d'expression orale.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 journée en présentiel.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Espagnol et téléphone portable

Identifiant 20A0090803

## Le téléphone portable, un outil pour le cours d'espagnol?

Module 75492

**Public**

Professeurs d'espagnol de lycée général et professionnel.

**Objectifs**

Mutualiser, découvrir et expérimenter différents usages pédagogiques du téléphone portable tout en respectant le RGPD.

**Contenu**

Connaître le cadre réglementaire qu'implique l'usage du téléphone portable/ mutualiser et expérimenter différents usages pédagogiques du téléphone portable / découvrir des usages individuels et collaboratifs / anticiper les dérives possibles/ adapter les usages aux différents profils de classes/ faire du téléphone portable un outil de travail pour les élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 2 jours consécutifs.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Espagnol: Perfectionnement linguistique

Identifiant 20A0090805

## Perfectionnement linguistique en espagnol

Module 75495

**Public**

Professeurs contractuels ou titulaires d'espagnol ressentant le besoin de pratiquer la langue + professeurs de DNL ou professeurs souhaitant se présenter à la Certification à plus ou moins long terme.

**Objectifs**

Perfectionner sa pratique orale pour une plus grande aisance en classe.

**Contenu**

Immersion totale par ateliers de pratique orale en présence d'hispanophones avec des mises en situation, des débats, des entretiens. Actualisation des connaissances, renforcement phonologique à base d'activités transférables dans le cadre de la classe.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Cette formation se déroulera entièrement ou pour partie pendant les périodes de vacances scolaires, selon le calendrier prévisionnel suivant: jeudi 4 et vendredi 5 mars 2021 (12h). Les conditions et modalités d'attribution de l'allocation de formation correspondante sont précisées sur les catalogues et le site académique.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**RENFORCER LES  
COMPETENCES EN  
LANGUES  
ETRANGERES

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Conférences pour hispanistes

Identifiant 20A0090808

Conférence pour hispanistes	Module 75504
<p><b>Public</b> Professeurs d'espagnol de collège, de lycée et PLP Lettres-espagnol.</p> <p><b>Objectifs</b> Apporter des réponses aux interrogations des enseignants sur l'évolution du métier. Développer un axe de réflexion sur un sujet précis. A définir en fonction des besoins.</p> <p><b>Contenu</b> Contenu en fonction de la thématique de la conférence donnée.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Conférence de 3h.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Immersion en espagnol pour contractuels

Identifiant 20A0090811

Immersion pour professeurs contractuels	Module 75510
<p><b>Public</b> Professeurs d'espagnol repérés par l'Inspection.</p> <p><b>Objectifs</b> Assurer un renforcement linguistique pour une plus grande aisance en classe.</p> <p><b>Contenu</b> Mise en situation. Immersion linguistique afin de développer et d'améliorer les compétences dans les activités langagières orales de production et réception.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 2 jours en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Approfondissement de formation à la Réforme du Lycée

Identifiant 20A0090920

Entraîner et évaluer la CO et l'EE	Module 75880
<p><b>Public</b> Professeurs d'espagnol de lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Compréhension orale : pistes de réflexion pour développer les stratégies de l'accès au sens d'une piste audio ou d'une vidéo. Les différents niveaux de compréhension : globale, fine, discrimination auditive, rapport son/images pour les supports vidéo. Comment entraîner et évaluer ces différents degrés ? Quelle évaluation formative pour la CO ? Quelles doivent être les attentes au regard de la grille d'aide à l'évaluation dans le cadre de l'évaluation de l'E3C ? Expression écrite : pistes de réflexion pour développer la production écrite. Quel sens donner à la page blanche ? Comment désinhiber face à la page blanche ? Relation entre lecture et écriture, dédramatiser l'écrit, penser-repenser le statut de l'erreur.</p> <p><b>Contenu</b> Qu'induisent le format et les attentes des nouvelles épreuves en termes de pratiques pédagogiques ? Réflexion sur le choix des sujets supports d'évaluation. Comment optimiser l'harmonisation au sein des équipes ? Exemples de mises en œuvre de l'entraînement à la CO, à l'EE. Analyses de copies d'élèves sur les exercices de CO et d'EE. Revenir sur l'analyse des attendus de l'épreuve. Positionnement de l'élève sur la grille. De ce qui est compris à ce qui est écrit ; comment l'écrit de l'élève rend compte de son niveau de compréhension ? Quel impact de la nature du support sur la qualité de la restitution ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Entraîner et évaluer la CE et l'EO	Module 75911
<p><b>Public</b> Professeurs d'espagnol de lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Compréhension orale : pistes de réflexion pour développer les stratégies de l'accès au sens d'une piste audio ou d'une vidéo. Les différents niveaux de compréhension : globale, fine, discrimination auditive, rapport son/images pour les supports vidéo. Comment entraîner et évaluer ces différents degrés ? Quelle évaluation formative pour la CO ? Quelles doivent être les attentes au regard de la grille d'aide à l'évaluation dans le cadre de l'évaluation de l'E3C ? Expression écrite : pistes de réflexion pour développer la production écrite. Quel sens donner à la page blanche ? Comment désinhiber face à la page blanche ? Relation entre lecture et écriture, dédramatiser l'écrit, penser-repenser le statut de l'erreur.</p> <p><b>Contenu</b> Qu'induisent le format et les attentes des nouvelles épreuves de CE et d'EO en termes de pratiques pédagogiques ? Revenir sur l'analyse des attendus de l'épreuve. Positionnement de l'élève sur la grille. Exemples de mise en œuvre de l'entraînement à la CE. Lecture, compréhension et restitution comment articuler ces trois phases de la communication dans le cadre de la classe ? Exemples d'activités pour augmenter l'exposition des élèves à la lecture. Exemples d'activités pour consolider les capacités à restituer le sens dans la langue cible. Analyses de copies d'élèves sur les exercices de CE.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>

## ESP\_ - ESPAGNOL

## Formation de formateurs en espagnol

Identifiant 20A0090759

Formation de formateurs en espagnol	Module 75389
<b>Public</b> Formateurs d'espagnol.	<b>Durée</b> 18 h
<b>Objectifs</b> Développer une culture commune au sein de l'équipe de formateurs d'espagnol.	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Développer des outils de formation permettant d'accompagner les différentes évolutions du métier.	<b>Type</b> Obligatoire
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée par trimestre.	<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

## Certification PRAP 2S

Identifiant 20A0090310

certification PRAP 2S	Module	74393
<p><b>Public</b> Enseignants de STMS Personnel infirmier</p> <p><b>Objectifs</b> Maitriser les compétences permettant de se situer en tant qu'acteur de prévention des risques liés à l'activité physique dans un environnement de travail, d'analyser des situations de travail en s'appuyant sur le fonctionnement du corps humain, d'identifier les différentes atteintes à la santé susceptibles d'être encourues et de participer à la maîtrise des risques.</p> <p><b>Contenu</b> Guide technique PRAP 2S Activités dirigées et pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	
maintien et actualisation des compétences du formateur PRAP 2S	Module	74395
<p><b>Public</b> Enseignants formateurs PRAP 2S ayant les capacités physiques nécessaires pour effectuer les techniques de manutentions manuelles inscrites au programme.</p> <p><b>Objectifs</b> Maintenir et actualiser les compétences permettant de former les élèves à la prévention des risques liés à l'activité physique dans les secteurs sanitaire, social et de leur délivrer une attestation éditée par l'INRS.</p> <p><b>Contenu</b> Documents pédagogiques élaborés par l'INRS Manuel de formateurs de formateurs PRAP 2S Activités dirigées et pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs.</p>	<p><b>Durée</b> 21 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
Acquisition des compétences du formateur PRAP 2S	Module	74394
<p><b>Public</b> Enseignants titulaires du certificat PRAP 2S ayant les capacités physiques nécessaires pour effectuer les techniques de manutentions manuelles inscrites au programme.</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir les compétences permettant de former les élèves à la prévention des risques liés à l'activité physique dans les secteurs sanitaire, social et de leur délivrer une attestation éditée par l'INRS.</p> <p><b>Contenu</b> Documents pédagogiques élaborés par l'INRS Manuel de formateurs de formateurs PRAP 2S Activités dirigées et pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 42 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

## Certification PRAP IBC

Identifiant 20A0090309

formation preparant a la certification prap ibc	Module	74390
<p><b>Public</b> Enseignants de STI, de Biotechnologies, d'EPS, autres Personnel infirmier</p> <p><b>Objectifs</b> Maitriser les compétences permettant de se situer en tant qu'acteur de prévention des risques liés à l'activité physique dans un environnement de travail, d'analyser des situations de travail en s'appuyant sur le fonctionnement du corps humain, d'identifier les différentes atteintes à la santé susceptibles d'être encourues et de participer à la maitrise des risques.</p> <p><b>Contenu</b> Guide technique PRAP IBC Activités dirigées et pratiques</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son evolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 14 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
acquisition des competences du formateur PRAP IBC	Module	74391
<p><b>Public</b> Enseignants titulaires du certificat PRAP IBC ayant les capacités physiques nécessaires pour effectuer les techniques de manutentions manuelles inscrites au programme. La constitution d'une équipe pluridisciplinaire est fortement conseillée.</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir les compétences permettant de former les élèves à la prévention des risques liés à l'activité physique dans les secteurs industrie, bâtiment, commerce et de leur délivrer une attestation éditée par l'INRS.</p> <p><b>Contenu</b> Documents pédagogiques élaborés par l'INRS Manuel de formateur de formateurs PRAP IBC Activités dirigées et pratiques</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son evolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 35 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
maintien et actualisation des competences du formateur PRAP IBC	Module	74392
<p><b>Public</b> Enseignants formateurs PRAP IBC ayant les capacités physiques nécessaires pour effectuer les techniques de manutentions manuelles inscrites au programme. La constitution d'une équipe pluridisciplinaire est fortement conseillée.</p> <p><b>Objectifs</b> Maintenir et actualiser les compétences permettant de former les élèves à la prévention des risques liés à l'activité physique dans les secteurs industrie, bâtiment, commerce et de leur délivrer une attestation éditée par l'INRS.</p> <p><b>Contenu</b> Documents pédagogiques élaborés par l'INRS Manuel de formateurs de formateurs PRAP IBC Activités dirigées et pratiques</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son evolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 21 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Pre-requis en prevention des risq. prof.

Identifiant 20A0090312

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

pre-requis en prevention des risques professionnels

Module 74400

### Public

Les professeurs de l'enseignement professionnel. Les Formateurs de Sauvetage Secourisme du Travail ou de Prévention des Risques liés à l'Activité Physique ou CACES ou Prévention des Risques Electriques ou Prévention des risques liés au Travail en Hauteur.

### Objectifs

Transférer les compétences en Santé et Sécurité au Travail inscrites dans les référentiels des diplômés. Maitriser l'approche par les risques. S'approprier la démarche ergonomique et l'analyse d'accident. Intégrer la ES&ST dans sa pédagogie.

### Contenu

Domaine de compétences 1 : Comprendre les enjeux de l'ES&ST (Enseignement de la Santé et Sécurité au Travail. Enjeux humains, sociaux, juridiques, économiques. statistiques, coûts.

Domaine de compétences 2 : S'approprier la démarche d'analyse des risques professionnels

:

Approches par le risque, par l'activité, par l'accident.

Proposer des actions de prévention

et les prioriser. Visiter une entreprise et analyser une situation réelle de travail.

Domaine de compétences 3 : Intégrer la S&St dans sa pédagogie : transférer en direction

des apprenants (élèves/ apprentis).

### Orientation

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

### Modalités

La demi-journée passée en entreprise se déroulera, si possible la matinée du 3ème jour de formation. L'après-midi de cette 3ème journée se déroulera dans le lycée d'accueil.

### Durée

24 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Obligatoire

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

HORS PRIORITES ACADEMIQUES



## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

**filiere auto prev des risq prof. prevention des risques professionnels dans le secteur automobile**

**Module 74401**

### Public

Les professeurs de l'enseignement professionnel et de Préventions Santé Environnement de la filière Automobile .

### Objectifs

Pour la filière automobile , Transférer les compétences en Santé et Sécurité au Travail inscrites dans les référentiels des diplômés. Maitriser l'approche par les risques.  
S'approprier la démarche ergonomique et l'analyse d'accident.  
Intégrer la ES&ST dans sa pédagogie.

### Contenu

Domaine de compétences 1 : Comprendre les enjeux de l'ES&ST (Enseignement de la Santé et Sécurité au Travail. Enjeux humains, sociaux, juridiques, économiques. statistiques, coûts.  
Domaine de compétences 2 : S'approprier la démarche d'analyse des risques professionnels :  
Approches par le risque, par l'activité, par l'accident.  
Proposer des actions de prévention et les prioriser. Visiter une entreprise et analyser une situation réelle de travail.  
Domaine de compétences 3 : Intégrer la S&St dans sa pédagogie : transférer en direction des apprenants (élèves/ apprentis).

### Orientation

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

### Modalités

La demi-journée passée en entreprise se déroulera, si possible la matinée du 3ème jour de formation. L'après-midi de cette 3ème journée se déroulera dans le lycée d'accueil.

### Durée

24 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Obligatoire

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

**filierre aide a domicile prev des risq prof. prevention des risques professionnels dans le secteur aide a domicile**

**Module 74397**

### Public

Les professeurs de l'enseignement professionnel et de Préventions Santé Environnement de la filière AIDE à DOMICILE.

### Objectifs

Pour la filière AIDE à DOMICILE , Transférer les compétences en Santé et Sécurité au Travail inscrites dans les référentiels des diplômés. Maitriser l'approche par les risques. S'approprier la démarche ergonomique et l'analyse d'accident. Intégrer la ES&ST dans sa pédagogie.

### Contenu

Domaine de compétences 1 : Comprendre les enjeux de l'ES&ST (Enseignement de la Santé et Sécurité au Travail. Enjeux humains, sociaux, juridiques, économiques. statistiques, coûts.

Domaine de compétences 2 : S'approprier la démarche d'analyse des risques professionnels :

Approches par le risque, par l'activité, par l'accident. Proposer des actions de prévention

et les prioriser. Visiter une entreprise et analyser une situation réelle de travail.

Domaine de compétences 3 : Intégrer la S&St dans sa pédagogie : transférer en direction des

apprenants (élèves/ apprentis).

### Orientation

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

### Modalités

La demi-journée passée en entreprise se déroulera, si possible la matinée du 3ème jour de formation. L'après-midi de cette 3ème journée se déroulera dans le lycée d'accueil.

### Durée

24 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Obligatoire

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**partie theorique pre-requis en prp prevention des risques professionnels**

**Module 74398**

### Public

Les professeurs de l'enseignement professionnel et Les Formateurs de Sauvetage Secourisme du Travail ou de Prévention des Risques liés à l'Activité Physique ou CACES ou Prévention des Risques Electriques ou Prévention des risques liés au Travail en Hauteur.

### Objectifs

Transférer les compétences en Santé et Sécurité au Travail inscrites dans les référentiels des diplômés. Maitriser l'approche par les risques. S'approprier la démarche ergonomique et l'analyse d'accident. Intégrer la ES&ST dans sa pédagogie.

### Contenu

Domaine de compétences 1 : Comprendre les enjeux de l'ES&ST (Enseignement de la Santé et Sécurité au Travail. Enjeux humains, sociaux, juridiques, économiques. statistiques, coûts.

Domaine de compétences 2 : S'approprier la démarche d'analyse des risques professionnels :

Approches par le risque, par l'activité, par l'accident. Proposer des actions de prévention

et les prioriser. Domaine de compétences 3 : Intégrer la S&St dans sa pédagogie :

transférer en direction des apprenants (élèves/ apprentis).

### Orientation

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

### Modalités

Animation simple

### Durée

12 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Obligatoire

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

<b>application en entreprise : pre-requis en prp prevention des risques professionnels</b>	<b>Module 74399</b>
<p><b>Public</b> Les professeurs de l'enseignement professionnel. Les Formateurs de Sauvetage Secourisme du Travail ou de Prévention des Risques liés à l'Activité Physique ou CACES ou Prévention des Risques Électriques ou Prévention des risques liés au Travail en Hauteur.</p> <p><b>Objectifs</b> Analyser une situation de travail réelle, en entreprise. Proposer et hiérarchiser des solutions. (Ce module est la suite du module Partie Théorique ,Pré-requis en PRP )</p> <p><b>Contenu</b> Visiter en entreprise Analyser une situation de travail réelle: identifier une situation dangereuse et les risques associés (processus d'apparition d'un dommage) Proposer des solutions. Hiérarchiser les mesures de prévention et de protection. Restitution.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Animation simple.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>tutoprev, logistique prev des risq prof. prevention des risques professionnels dans le secteur logistique</b>	<b>Module 74402</b>
<p><b>Public</b> Les professeurs de l'enseignement professionnel et de Préventions Santé Environnement de la filière LOGISTIQUE. Mme Marie-Agnès SERRANO est l'inspectrice référente.</p> <p><b>Objectifs</b> Pour la filière LOGISTIQUE, Transférer les compétences en Santé et Sécurité au Travail inscrites dans les référentiels des diplômes. Maîtriser l'approche par les risques. S'approprier la démarche ergonomique et l'analyse d'accident. Intégrer la ES&amp;ST dans sa pédagogie. Utiliser l'outil TUTOPREV</p> <p><b>Contenu</b> Domaine de compétences 1 : Comprendre les enjeux de l'ES&amp;ST (Enseignement de la Santé et Sécurité au Travail. Enjeux humains, sociaux, juridiques, économiques. statistiques, coûts. Domaine de compétences 2 : S'approprier la démarche d'analyse des risques professionnels : Approches par le risque, par l'activité, par l'accident. Proposer des actions de prévention et les prioriser. Visiter une entreprise et analyser une situation réelle de travail. Domaine de compétences 3 : Intégrer la S&amp;St dans sa pédagogie : transférer en direction des apprenants (élèves/ apprentis). Utiliser l'outil TUTOPREV</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ESST - ENSEIGNEMENT SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL

### Seminaires des formateurs de formateurs

Identifiant 20A0090315

séminaire de formateurs de formateurs ESST	Module 74406
<b>Public</b> Formateurs de formateurs PRE SST PRAP R408 ESST	<b>Durée</b> 6 h
<b>Objectifs</b> Préparer les formations ESST	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Bilan des formations	<b>Type</b> Obligatoire
<b>Orientation</b> Etre accompagne dans son evolution professionnelle	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> en présence de formateurs	<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

## Connaitre et comprendre les mécanismes favorisant l'apprentissage

Identifiant 20A0090583

## Le jeu: un outil pédagogique

Module 74999

**Public**

Enseignants du premier et du second degré, de toutes les disciplines

**Objectifs**

Pourquoi est on plus motivé quand on joue?

Comment intégrer le jeu à sa pédagogie?

Nous apprendrons à utiliser le jeu ou ses ressorts motivationnels pour répondre aux besoins des élèves : apprendre, communiquer, se sociabiliser, mémoriser.

**Contenu**

1ère journée:Après un bref apport théorique sur les spécificités du jeu (règles claires, défis, gains, mises en scènes...) nous manipulerons rapidement des jeux simples et de plateaux afin de voir ensemble comment leurs caractéristiques peuvent être transposées dans des finalités pédagogiques.

2nde journée : dans un espace adapté nous nous nous intéresserons aux champs pédagogiques qu'ouvrent les jeux liés aux nouvelles technologies

3ème journée : Nous mutualiserons les expériences menées dans vos classes suite aux deux premières journées

Formateurs : Philippe Turbelin et David Lannoote

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 journées non consécutives

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Faire mémoriser tous les élèves, c'est possible !

Module 75000

**Public**

Enseignants toutes disciplines, école, collège, lycée, lycée professionnel

**Objectifs**

Comprendre le fonctionnement des mémoires pour optimiser ce que nous demandons à nos élèves de mémoriser. Tenir compte de la diversité des élèves dans leur capacité à mémoriser à long terme (l'acquisition, le traitement, l'organisation du processus de rappel et la restitution des informations).

Mieux comprendre la mémoire de travail, son fonctionnement et les leviers pédagogiques.

**Contenu**

Apports des sciences cognitives (dont neurosciences). Mise en situation. Prise en main d'outils (notamment numériques). Accompagner les élèves dans toutes les pistes de mémorisation : un cours facile à mémoriser, des moyens mnémotechniques, une gestion efficace dans le temps : encodage, réactivation.

Formatrices : Corinne O'miel et Odile Kaddeche

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

mise en situation, échanges de pratiques, travaux de groupes, apports théoriques.

3 jours consécutifs

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Comment booster la motivation des élèves ?	Module 75001
<p><b>Public</b> Enseignants et CPE.</p> <p><b>Objectifs</b> Les élèves manifestent différentes formes apparentes de manque de motivation : attendre la correction sans s'impliquer, ne pas noter le cours, ne pas participer, ... Il s'agira de comprendre et de savoir mobiliser les différents ressorts de la motivation.</p> <p><b>Contenu</b> Appréhender les sentiments d'appartenance, de compétence et d'autonomie comme leviers de la motivation, tout en tenant compte de la diversité des élèves. Acquérir des outils pour aider les élèves à restaurer ou cultiver une bonne estime de soi propice aux apprentissages et à la réussite scolaire. Diverses approches seront utilisées, en particulier celles des neurosciences et de la psychologie positive. Formatrices : Sylvie Stanescu et Anne Debailleul</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours non consécutifs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Comment engager et maintenir l'attention des élèves ?	Module 75002
<p><b>Public</b> Enseignants de collège, LGT et lycée professionnel.</p> <p><b>Objectifs</b> Face au manque d'attention et aux bavardages en classe, mieux comprendre comment engager et maintenir l'attention des élèves afin d'optimiser les apprentissages.</p> <p><b>Contenu</b> Installer une ambiance de classe propice à la concentration. Veiller au rythme et aux formes des activités. Prendre en compte la diversité des élèves. Diverses approches seront utilisées, en particulier celle des neurosciences. Formatrices : Sylvie Stanescu et Anne Debailleul</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois jours non consécutifs.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Comprendre vite et s'en souvenir longtemps		Module 75003
<p><b>Public</b> professeurs 1er et 2nd degré</p> <p><b>Objectifs</b> Prise en compte de la diversité des stratégies des élèves pour apprendre, comprendre, mémoriser et ainsi faire face à leurs difficultés. Prise de connaissance et expérimentation du fonctionnement naturel et ultra-performant du cerveau pour: - comprendre vite, beaucoup et simplement n'importe quel concept de n'importe quelle matière. - réaliser une véritable gravure dans le cerveau des informations à se souvenir pour longtemps. - réussir à modifier simplement ses pratiques professionnelles.</p> <p><b>Contenu</b> Progression d'intégration de ces 2 outils dans les séquences d'enseignement en 5 ÉTAPES. Accorder une place de plus en plus importante à l'élève dans le TRI des informations de chaque séquence. Amener l'élève à être de plus en plus autonome dans la sélection des informations. Accorder des moments de réactivation mentale différenciés. Passer de faire recopier à une prise de note performante. Cartographier les préparations de cours et les séquences. Accorder un temps de visualisation à chaque cours. Accorder un temps de cartographie à chaque cours. Mettre en place la cartographie PROGRESSIVE au fur et à mesure des cours des séquences. Proposer des idées de visualisation à chaque cours. formateur : Thierry Wattiaux</p> <p>Formateur : Thierry Wattiaux</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours non consécutifs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
Etre attentif, ça s'apprend !		Module 75004
<p><b>Public</b> Enseignants - Tout enseignant engagé dans des démarches innovantes ou qui souhaite enrichir ses pratiques pour mieux enseigner et guider les élèves vers la réussite.</p> <p><b>Objectifs</b> comprendre ce qu'est l'attention. Trouver les clés pour optimiser les compétences attentionnelles. Analyser quels sont les facteurs qui déclenchent les déficits d'attention des élèves et comment y remédier. Connaître le fonctionnement de l'attention dans les mécanismes d'apprentissage. Aider les élèves à développer leur attention dans toutes les disciplines.</p> <p><b>Contenu</b> Les neurosciences permettent de voir comment s'organise un cerveau qui apprend grâce à l'imagerie cérébrale et comment un élève sélectionne les informations, se laisse distraire, rétablit l'équilibre attentionnel. Les troubles de l'attention sont de plus en plus fréquents dans un système où les sollicitations pour accaparer l'attention sont multiples. Apprendre à se servir de son attention est un moyen de rendre l'élève plus efficace et autonome. Au travers de programmes qui ont été expérimentés dans des classes, nous ferons l'expérience de l'attention, de son fonctionnement et des moyens de l'entraîner. Formatrice : Michèle Clery</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**Développer des gestes professionnels ajustés au service de la réussite des élèves**

**Identifiant 20A0090586**

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Corps Voix Présence		Module 75013
<p><b>Public</b> Enseignants toutes disciplines</p> <p><b>Objectifs</b> Développer la qualité de sa présence face à un groupe. Favoriser la maîtrise de sa voix et de son corps en situation d'enseignement pour améliorer la communication et l'écoute. Explorer sa voix comme source de connaissance et d'expression de soi. Relier l'engagement corporel et l'expression vocale. Soutenir la prise de conscience de l'impact psychologique de la qualité vocale et de la posture corporelle. Prendre en compte la dimension émotionnelle de sa relation. Apprendre à communiquer avec aisance, autorité et authenticité.</p> <p><b>Contenu</b> Travail individuel et collectif de mise en situation corporelle et vocale. Exercices favorisant la conscience corporelle basés sur la respiration, la posture, les appuis, la verticalité, l'ouverture, la fluidité, le mouvement dans l'espace. Initier une mobilité plus ample et plus fluide. Exploration vocale à partir de techniques d'harmonisation par la voix. Déploiement de l'identité dans la voix. Relaxation et centration pour explorer le ressenti émotionnel et gérer ses implications en classe. Ressources pour rendre autonome l'apprentissage et permettre un prolongement du stage. Application par la mise en situation à partir d'expériences professionnelles. Transférabilité : aider les élèves à prendre conscience de leur présence aux autres et à eux-mêmes par une attention à la voix, au corps et à l'émotion. Formateurs : M Clery/C Vitrant/intervenant voix MGEN</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 formateurs en coanimation : Michèle Cléry et Catherine Vitrant et en J1, Antonin Dancel, coach vocal intervenant pour la MGEN. Aucune connaissance vocale nécessaire. Tenue souple et confortable. Bien se couvrir. Prévoir un tapis et une couverture. Important : disponibilité les 3 jours obligatoire.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
Comment enseigner plus explicitement pour favoriser la réussite de tous?		Module 75014
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes les disciplines</p> <p><b>Objectifs</b> Cerner les zones de malentendus et d'implicites de l'école. Développer des gestes professionnels qui permettent d'explicitier les contenus et démarches d'enseignement Repérer les causes d'incompréhension et d'échecs des élèves pour les engager dans une démarche d'analyse et de conscientisation. Découvrir certains outils de classe pour travailler l'explicitation. Rendre l'évaluation plus explicite pour les élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Définition et objectifs de l'enseignement explicite. Analyse de pratiques de cours, études de cas, outils de classe pour faire conscientiser à l'élève les stratégies nécessaires à la réussite. Formateurs : Céline Walkowiak</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois journées non consécutives</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>	



## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Reconquérir son autorité : c'est possible !!!	Module 75015
<p><b>Public</b> Enseignants de collège, LGT , LP, SEGPA .</p> <p><b>Objectifs</b> Je me sens mieux avec mes élèves et mes élèves se sentent mieux avec moi. L'autorité n'est pas naturelle, elle se gagne en manipulant les outils suivants: connaître le fonctionnement des adolescents, savoir poser dans sa classe un cadre acceptable et accepté,savoir créer ou renforcer le lien avec les élèves et leur famille, savoir éviter les conflits stupides qui détruisent l'autorité,utiliser une pédagogie et une évaluation qui motive et qui fait sens pour l'élève.</p> <p><b>Contenu</b> S'approprier les réponses aux questions suivantes: qu'est ce qu'un adolescent ? Comment construire un cadre efficace dans ma classe ? D'où vient l'autorité? Comment éviter les conflits stupides? Quelles sont les punitions adaptées à mes objectifs ? Comment utiliser la stratégie du gagnant/gagnant? Comment apaiser la relation avec mes élèves et prendre du plaisir à être avec eux? Quels sont les choix éducatifs et pédagogiques qui font gagner en autorité et ceux qui me font perdre en autorité? Formateur : Philippe Turbelin</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées non consécutives</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
En finir avec les mauvaises notes !!	Module 75016
<p><b>Public</b> Enseignants de collège, LGT,LP, SEGPA</p> <p><b>Objectifs</b> Les mauvais résultats à répétition découragent et démotivent les élèves. Mettre en place une évaluation qui permet à chaque élève de se sentir valorisé sans renoncer pour autant à nos exigences d'enseignement, c'est possible!! Tout le monde sort gagnant de cette démarche, l'école, les élèves mais aussi les enseignants.</p> <p><b>Contenu</b> Après une brève approche sur la philosophie liée à l'évaluation positive, nous découvrirons et manipulerons par des mises en situation les méthodes d'évaluation positive: évaluation par contrat de confiance, évaluation par compétences, évaluation par objectif. Une seconde journée (environ un mois après la première) nous permettra de mesurer les effets de l'évaluation positive dans vos classes puis nous poursuivrons le stage par un moment de formation sur les activités pédagogiques associées à ce type d'évaluation. Formateurs : Philippe Turbelin et Delphine Hude</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées espacées d'un mois.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Comment favoriser l'autonomie des élèves ?	Module 75017
<p><b>Public</b> Enseignants et CPE</p> <p><b>Objectifs</b> Nous sommes souvent surpris par le manque d'autonomie de certains élèves, que ce soit pour accomplir des tâches déjà connues ou pour prendre de nouvelles initiatives. Nous analyserons différentes postures adéquates pour favoriser la construction de l'autonomie des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Prendre conscience de son style et de ses postures professionnelles majoritaires. Suivant la situation, contrôler l'avancée de la tâche, aider les élèves à surmonter un obstacle, les autoriser à expérimenter dans les chemins qu'ils choisissent Parvenir à combiner de manière efficace différentes postures. Diverses approches seront utilisées, en particulier celles de l'analyse transactionnelle et de la programmation neurolinguistique. Coanimation Laurence Membré et Sylvie Stanescu</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Travaux de groupe, apports théoriques, échanges de pratiques et mises en situation. Trois jours non consécutifs.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Comment créer les conditions d'un climat scolaire favorable aux apprentissages ?	Module 75018
<p><b>Public</b> Enseignants toutes disciplines</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en place un climat de classe bienveillant pour une meilleure réussite des élèves</p> <p><b>Contenu</b> Déconstruire des représentations. Découvrir les apports des neurosciences éducatives en matière de réussite et de bien-être. Activer et développer les compétences psycho-sociales (comprendre l'autre, coopérer, écouter, résoudre les conflits) pour améliorer le climat relationnel au sein de la classe. Apprendre à identifier les émotions, les sentiments et les besoins (avec des outils transférables dans la relation avec les parents et les partenaires de travail) et savoir les utiliser / Analyse réflexive de pratiques et échanges de pratiques. Formatrices: Cindy SEDE; Valérie BEAUMONT et Florence MORAND</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

<p><b>pratiquer la classe inversée, quelles opportunités, quelles limites ?</b></p>	<p><b>Module 75019</b></p>
<p><b>Public</b> enseignants de collège, lycée général et technique ou professionnel, néotitulaires.</p> <p><b>Objectifs</b> Intégrer la classe inversée dans sa pédagogie pour que l'élève soit davantage acteur et maître de sa formation.</p> <p><b>Contenu</b> Comprendre ce qu'apporte la classe inversée dans la formation de l'élève. Associer l'élève à l'élaboration des apprentissages par l'application de scénarios valorisant son travail. Articuler classe inversée et évaluation motivante, vecteur du travail personnel. Montrer les limites de la classe inversée: savoir choisir les thèmes du programme qui s'y prêtent, les bons outils ( numériques ou classiques) supports et construire le plan de travail. Formateur : Christian Watté</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours séparés de 45 jours, pour laisser le temps de s'approprier les apports de la formation et permettre d'expérimenter des situations en classe.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>Pédagogies coopératives - leviers d'accrochage scolaire</b></p>	<p><b>Module 75020</b></p>
<p><b>Public</b> enseignants du premier et du second degrés</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir et savoir utiliser les pédagogies coopératives</p> <p><b>Contenu</b> Développer des pratiques de pédagogies coopératives au sein de ses classes. Ces pratiques peuvent être des leviers d'accrochage scolaire car elles créent du lien social. Elles développent les apprentissages entre pairs et évitent l'isolement au sein de la classe. Les pédagogies coopératives s'insèrent donc dans une réflexion menée sur les liens qui existent entre accrochage/décrochage et climat scolaire, échec scolaire et sens donné aux apprentissages. Il s'agira donc aussi de former les professeurs à l'identification de leurs gestes professionnels par le biais des analyses réflexives. Formatrice : Sophie Nilson</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>
<p><b>Prendre en compte les élèves dans leur diversité et développer leurs capacités de réussir</b></p>	<p><b>Identifiant 20A0090597</b></p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

<b>Intégrer l'enseignement de l'oral dans les pratiques quotidiennes de la classe</b>	<b>Module 75039</b>
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes les disciplines</p> <p><b>Objectifs</b> Faire une place à la parole de l'élève. Découvrir les spécificités de l'oral. Développer des pratiques de classe qui favorisent l'apprentissage des différentes prises de parole attendues. Développer des gestes professionnels qui favorisent l'intégration de l'oral dans les démarches réflexives des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Comprendre les spécificités de l'oral. L'oral à apprendre, l'oral pour apprendre - la place de l'oral dans la classe, l'oral pour apprendre (étude de cas), les oraux à apprendre (débat, acte de parole, exposés, mise en voix, interview) le statut de l'erreur dans la parole de l'élève, l'évaluation de l'oral, la question de l'écoute. Formatrice : Céline Walkowiak</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées non consécutives</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>
<b>Prévenir le décrochage scolaire au sein de la classe</b>	<b>Module 75040</b>
<p><b>Public</b> Enseignants de toutes les disciplines</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre les mécanismes du décrochage scolaire. Enclencher une réflexion sur les pratiques de classe et leur rôle dans l'implication et la formation des élèves. Développer la persévérance. Repenser les pratiques d'évaluation vers une évaluation plus formative et motivante.</p> <p><b>Contenu</b> Cerner la notion de décrochage - introduire l'idée de différenciation au sein de la classe - développer les pratiques qui favorisent l'implication des élèves (travail collaboratif, projet, AP, interdisciplinarité) repenser les pratiques d'évaluation. formateurs : Céline Walkowiak, Francis Blanquart et Aline Chudy</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées non consécutives</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>
<b>Comment utiliser la personnalité et la créativité des élèves au sein de la classe ?</b>	<b>Module 75041</b>
<p><b>Public</b> Enseignants toutes disciplines</p> <p><b>Objectifs</b> Prendre l'élève dans sa globalité pour valoriser sa créativité et son potentiel en classe Améliorer le climat de classe pour une meilleure réussite et un meilleur bien-être</p> <p><b>Contenu</b> Compétences psycho-sociales. Pratiques pédagogiques permettant de révéler des compétences psycho-sociales et savoir-faire extra-scolaire. Diversifier ses approches  Formatrice : Valérie Beaumont</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Apports théoriques et pratiques</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

<b>Comment développer un travail personnel de qualité chez l'élève ?</b>	<b>Module 75042</b>
<p><b>Public</b> Tous les enseignants de collège et de lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Mieux comprendre à quels moments et à quelles conditions le travail personnel de l'élève peut devenir efficace.</p> <p><b>Contenu</b> Distinguer travail de la classe et travail personnel de l'élève. Analyser les moments et les modalités possibles d'un travail personnel efficace. Quel type de travail demander en classe et à la maison, pendant combien de temps?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Face au harcèlement : comprendre et agir</b>	<b>Module 75043</b>
<p><b>Public</b> Public intercatégoriel</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre le harcèlement au sein de notre société et plus particulièrement au sein de nos établissements scolaires. Repérer, prévenir et agir.</p> <p><b>Contenu</b> Les différentes formes de harcèlement, les profils de harceleurs et de harcelés. Comment mettre en place une politique de prévention ? Comment repérer une situation de harcèlement ? Comment accompagner les harcelés et les harceleurs ? Quelle attitude face aux parents ? Propositions d'outils à mettre en oeuvre en classe permettant de prévenir le harcèlement. Formatrices : Corinne O'Miel, Catherine Vitrant</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Travaux de groupe, mutualisation et prise en main de supports variés. 3 jours non consécutifs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>
<b>Elèves perdus, provocateurs, passifs...Comment</b>	<b>Module 75044</b>
<p><b>Public</b> Enseignants, CPE, assistants de service social, AVS, COP, documentalistes, infirmiers et tout personnel de l'équipe éducative.</p> <p><b>Objectifs</b> Comment mieux accompagner les élèves en difficulté scolaire, en favorisant des relations de confiance et de bienveillance?</p> <p><b>Contenu</b> Qu'entend-on par difficulté scolaire? A quels signes être attentifs? Des pistes pour intervenir auprès des élèves, en groupe ou en individuel. Formatrices : Sylvie Stanescu et Anne Debailleul</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois jours non consécutifs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Je ne comprends plus mes élèves , que faire ?	Module 75045
<p><b>Public</b> intercatégoriel</p> <p><b>Objectifs</b> Mieux comprendre le fonctionnement des adolescents Mieux communiquer avec les adolescents. Comprendre les changements culturels et sociaux auxquels nous devons faire face. Prévenir et gérer les conflits Prendre plaisir à communiquer avec les adolescents Comprendre l'absence de motivation.</p> <p><b>Contenu</b> Le cerveau d'un adolescent à la lumière de la psychologie et des neurosciences. Quels rites dans notre société ? Des outils pour mieux communiquer. Des outils pour prévenir et gérer les conflits. Formatrice : Catherine Vitrant</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>
Les émotions, au travail !	Module 75046
<p><b>Public</b> Enseignants et tout personnel de la communauté éducative.</p> <p><b>Objectifs</b> Apprendre à reconnaître ses émotions, les sentir, les explorer. Comprendre leur rôle dans nos relations professionnelles Développer sa capacité à comprendre les émotions et à les accueillir Sensibiliser aux liens entre les émotions et l'histoire familiale, culturelle et sociale.</p> <p><b>Contenu</b> Temps de pratique expérientielle pour identifier et explorer les émotions de base qui déclenchent nos comportements et comprendre leur impact dans les relations interpersonnelles, entre adultes et entre adultes et adolescents. Reconnaître le rôle des émotions dans la naissance des conflits, dans la relation empathique et développer sa capacité à ajuster son comportement aux situations délicates.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Temps d'expérimentations, de réflexion en groupe, mutualisation, apports théoriques. Pratiques psychocorporelles, analyse de situations apportées par les collègues par des exercices, écriture personnelle, expérimentation d'outils. Apports théoriques pour apporter des éclairages</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

## Pratiquer le collectif

Identifiant 20A0090605

## Une coopération efficace avec les parents : c'est possible !

Module 75060

**Public**

Enseignants toutes disciplines, école, collège, lycée, lycée professionnel

**Objectifs**

Être capable de recevoir les parents afin de mettre en place une coopération positive pour une meilleure compréhension et une meilleure prise en charge de l'élève. Savoir mener un entretien. Développer une écoute active. Recevoir et utiliser des informations qui permettront un travail d'équipe efficace autour de l'élève.

**Contenu**

Travailler avec l'autorité parentale : quelle démarche pour rencontrer les parents ? Comment mener un entretien pour qu'il soit efficace ? Que faire au-delà de l'entretien ? Apports théoriques sur les notions de fonctions parentales et leurs carences. Les retentissements sur la structuration et le comportement d'un enfant.

Formatrices : Corinne O'miel et Marie Andrée Vanhove

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Alternance de travaux de groupes et d'apports théoriques  
2 jours non consécutifs

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Comment animer des réunions plus efficaces ?

Identifiant 20A0090606

## Comment animer des réunions plus efficaces ?

Module 75061

**Public**

Public intercatégoriel

**Objectifs**

Développer ses compétences pour animer des réunions plus efficaces et plus satisfaisantes

**Contenu**

Techniques et conseils pratiques pour préparer, animer et conclure des réunions efficaces Formateur : Valérie Beaumont

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités****Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

## formation de formateurs du groupe EXER

Identifiant 20A0090246

Formation de formateurs du groupe EXER	Module	74195
<p><b>Public</b> formateurs du groupe EXER</p> <p><b>Objectifs</b> mutualiser les pratiques</p> <p><b>Contenu</b> Formation de formateurs</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Développer son bien être au travail

Identifiant 20A0090613

Outils de bien être au service des enseignants et de leurs élèves	Module	75072
<p><b>Public</b> Enseignants et non-enseignants dans les établissements du premier et du second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Installer et tenir sa posture d'enseignant - apprendre à réguler son stress - affirmer sa posture- apprendre à poser son cadre - répondre aux besoins de l'enseignant et des élèves - analyser ses pratiques.</p> <p><b>Contenu</b> Pratiquer des exercices simples de relaxation et de respiration inspirés de la sophrologie. Découvrir les postures de l'enseignant/des élèves: Développer sa qualité de présence aux élèves pour développer leur qualité de présence au cours. Développer l'estime de soi. Pyramide des besoins selon l'âge. les outils en réponses aux besoins. La 3ème journée pourrait avoir lieu durant les vacances de printemps Formatrices : Florence MORAND et Cindy SEDE</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Cette formation se déroulera en partie pendant les périodes de vacances scolaires, selon le calendrier prévisionnel suivant : - première semaine des vacances de printemps 2021 (6 h) Les conditions et modalités d'attribution de l'allocation de formation correspondante sont précisées sur les catalogues et le site académique.</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>



## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

Quand mon corps s'en mêle ou s'emmêle...	Module 75073
<p><b>Public</b> Tout public de la communauté éducative</p> <p><b>Objectifs</b> - prendre soin de cet outil qu'est mon corps - conscientiser l'importance de mon corps dans mes relations aux autres - identifier comment il impacte et est impacté par les contacts extérieurs - développer une posture corporelle et émotionnelle plus ajustée</p> <p><b>Contenu</b> Les maux...ou les mots...du corps: j'en ai plein le dos , ça m'énerve, je rougis encore quand je parle , ah, cette boule au ventre quand je rentre en classe! Mon corps me parle. Est-ce que je l'entends? Est-ce que je l'écoute? Et comment j'y réponds ou pas? Formatrices : Marie Gaëlle Marco et Anne Debailleul</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Apports théoriques, expression corporelle et exploration du mouvement, techniques de respiration et de relaxation. Accueillir ses émotions dans un corps apaisé. Communication Non Violente, Analyse Transactionnelle, Assertivité...Travail individuel et collectif. Partages d'expériences. Des outils simples et efficaces, transférables avec les élèves.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>
Métier Rêvé, Métier réel	Module 75074
<p><b>Public</b> enseignant du second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre pourquoi on a choisi ce métier Prendre conscience de ses projections Construire son identité professionnelle Concilier désir et réalité concrète du métier d'enseignant Prendre conscience de ses sources de stress et les gérer Développer ses capacités à rebondir et à prendre du recul.</p> <p><b>Contenu</b> Travail sur les représentations liées à son travail. Techniques pour gérer son stress et le prévenir Des outils pour mieux exprimer ses besoins Techniques d'assertivité</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours consécutifs + 1 jour</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>

**EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT****Créativité, culture, bien être: prendre plaisir à enseigner****Module 75075****Public**

Tout enseignant qui souhaite engager un changement dans ses pratiques. Tout membre de la communauté éducative et pédagogique : enseignant, cpe, assistant d'éducation, personnel soignant, assistante sociale

**Objectifs**

Eveil des perceptions sensorielles. Reconnaissance et prise en compte de la force des émotions comme énergie créatrice et amorce de changements. La place du corps dans le processus créatif et les relations professionnelles : posture, respiration, lâcher-prise, énergétisation, résistances et élans. Se libérer des blocages, des résistances, des croyances limitantes. Mettre à profit son potentiel créatif pour développer ses capacités d'adaptation et de changements dans des situations professionnelles. Temps d'exploration et d'émergence par de nombreux exercices de créativité. Apports théoriques. Une partie de la formation sera en immersion dans un musée.

**Contenu**

Eveil des perceptions sensorielles. Reconnaissance et prise en compte de la force des émotions comme énergie créatrice et amorce de changements. La place du corps dans le processus créatif et les relations professionnelles : posture, respiration, lâcher-prise, énergétisation, résistances et élans. Se libérer des blocages, des résistances, des croyances limitantes. Mettre à profit son potentiel créatif pour développer ses capacités d'adaptation et de changements dans des situations professionnelles. Temps d'exploration et d'émergence par de nombreux exercices de créativité. Apports théoriques. Une partie de la formation sera en contact avec des œuvres picturales, au musée. Une journée pendant les vacances d'hiver : lundi 22 février 2021

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Cette formation se déroulera en partie pendant les périodes de vacances scolaires, selon le calendrier prévisionnel suivant :

- Lundi 22 février 2021(6h)

Les conditions et modalités d'attribution de l'allocation de formation correspondante sont précisées sur les catalogues et le site académique.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE

## GBLP - GENIE INDUSTRIE BOIS LP

### Organisation et mise en œuvre du Chef d'œuvre

Identifiant 20A0090180

#### Préparer et animer une séquence de chef d'œuvre

Module 74069

##### Public

Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier

##### Objectifs

Mettre en œuvre une séquence de chef d'œuvre

##### Contenu

Préparer et animer une séquence de chef d'œuvre

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Matériels adaptés à la formation.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Tracer, balancement et calcul d'escalier. Recherche de vraie grandeur et angle de corroyage

Identifiant 20A0090181

#### Tracer, balancement et calcul d'escalier Recherche de vraie grandeur et angle de corroyage

Module 74070

##### Public

Enseignant issu de la filière Bois. Pas de niveau ni prérequis particulier

##### Objectifs

Acquérir des compétences techniques dans le tracer des escaliers

##### Contenu

Calculer un escalier

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Matériels adaptés à la formation.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Facultatif

##### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## GBLP - GENIE INDUSTRIE BOIS LP

### Conduite de TP sur la CN notion de base

Identifiant 20A0090182

Conduite de TP sur la CN notion de base		Module	74071
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Bois. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir des compétences techniques dans la conduite d'une commande numérique</p> <p><b>Contenu</b> Utiliser la commande numérique en TP</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

### DAO, FAO, CN, outils numériques

Identifiant 20A0090183

DAO, FAO, CN, outils numériques		Module	74072
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Bois. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir des compétences techniques en DAO</p> <p><b>Contenu</b> Mette en œuvre les outils numérique de la filière Bois</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## GCLP - GENIE CIVIL EN LYCEE PROFESSIONNEL

### Régulation des installations énergétiques

Identifiant 20A0090189

#### La Régulation des installations énergétiques

Module 74090

##### Public

Enseignant issu de la filière ÉTÉ. Pas de niveau ni prérequis particulier

##### Objectifs

Acquérir des compétences techniques en régulation d'une installation énergétique.  
Régulation des installations énergétiques

##### Contenu

Identifier les éléments constitutifs et leurs fonctions.  
Réaliser une installation, effectuer mise en service et des opérations de maintenance sur l'installation.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Matériels adaptés à la formation.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Facultatif

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Installations utilisant le Froid

Identifiant 20A0090190

#### Les installations utilisant le Froid - Fluides frigorigènes

Module 74091

##### Public

Enseignant issu de la filière ÉTÉ. Pas de niveau ni prérequis particulier.

##### Objectifs

Acquérir des compétences techniques en Manipulation des fluides frigorigènes.  
Installations utilisant le Froid.

##### Contenu

Identifier les éléments constitutifs et leurs fonctions.  
Réaliser une installation, effectuer mise en service et des opérations de maintenance sur l'installation.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Matériels adaptés à la formation.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Facultatif

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## GCLP - GENIE CIVIL EN LYCEE PROFESSIONNEL

## Se former au BIM

Identifiant 20A0090191

## Se former au BIM

Module 74092

**Public**

Enseignant issu de la filière ÉTÉ. Pas de niveau ni prérequis particulier.

**Objectifs**

Le BIM (Building information modeling) dans la filière ÉTÉ. Se former au BIM.

**Contenu**

Mettre en œuvre le BIM. Utiliser le BIM dans la formation des apprenants de la filière ÉTÉ.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Matériels adaptés à la formation.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Électricité dans les installations énergétiques

Identifiant 20A0090192

## L'électricité dans les installations énergétiques.

Module 74093

**Public**

Enseignant issu de la filière ÉTÉ. Pas de niveau ni prérequis particulier.

**Objectifs**

Acquérir des compétences techniques en installations électriques dans le domaine énergétiques. Electricité dans les installations énergétiques.

**Contenu**

Identifier les éléments constitutifs et leurs fonctions.  
Réaliser une installation, effectuer mise en service et des opérations de maintenance sur l'installation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Matériels adaptés à la formation.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## GCLP - GENIE CIVIL EN LYCEE PROFESSIONNEL

## Famille des métiers TBEE/TBAA/TGT

Identifiant 20A0090193

famille des métiers tbee/tbaa/tgt	Module 74094
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en oeuvre de la Famille des métiers TBEE/TBAA/TGT</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir et Mettre en oeuvre une progression pédagogique pour la Famille des métiers TBEE/TBAA/TGT</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Famille des métiers et maquette numérique

Identifiant 20A0090194

Famille des métiers et maquette numérique	Module 74095
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les compétences relatives à la conception, l'exploitation de la maquette numérique et le processus BIM.</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir et exploiter la maquette numérique et le processus BIM.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## GCLP - GENIE CIVIL EN LYCEE PROFESSIONNEL

## Maquette numérique et BIM

Identifiant 20A0090195

Maquette numérique et BIM	Module	74096
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Gros œuvre et Couverture. Pas de niveau ni prérequis particulier.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les compétences relatives à la conception, l'exploitation de la maquette numérique et le processus BIM.</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir et exploiter la maquette numérique et le processus BIM.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Maquette numérique et BIM

Identifiant 20A0090196

Maquette numérique et BIM	Module	74097
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière finition. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Exploiter des logiciels de modélisation BIM dans la filière finition</p> <p><b>Contenu</b> Répondre aux questions techniques des stagiaires sur la mise en œuvre du logiciel Revit, visionneuse BIMVISIO, etc.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	



## GCLP - GENIE CIVIL EN LYCEE PROFESSIONNEL

### Enseigner la finition en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

Identifiant 20A0090197

Enseigner la finition en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

Module 74098

#### Public

Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier

#### Objectifs

Être capable de définir une organisation des enseignements de la finition dans la 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

#### Contenu

Être capable de définir une organisation des enseignements de la finition dans la 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Matériels adaptés à la formation.

#### Durée

6 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Enseigner la plâtrerie, le carrelage en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

Identifiant 20A0090198

Enseigner la plâtrerie, le carrelage en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

Module 74099

#### Public

Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier

#### Objectifs

Être capable de définir une organisation des enseignements de la plâtrerie et carrelage dans la 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

#### Contenu

Être capable de définir une organisation des enseignements de la plâtrerie et du carrelage dans la 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Matériels adaptés à la formation.

#### Durée

6 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**GELP - GENIE ELECTRIQUE, ELECTRONIQUE EN LP****Le protocole de communication KNX dans les systèmes numériques.****Identifiant** 20A0090199**Le protocole de communication KNX dans les systèmes numériques.****Module** 74102**Public**

Enseignant issu de la filière Électronique. Pas de niveau ni prérequis particulier.

**Objectifs**

Acquérir des compétences techniques en KNX

**Contenu**Identifier les éléments constitutifs d'une installation en KNX.  
Paramétrer un système KNX.**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Matériels adaptés à la formation.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES**Élaborer une stratégie pédagogique pour le Bac Pro SN****Identifiant** 20A0090200**Élaborer une stratégie pédagogique pour le Bac Pro SN.****Module** 74103**Public**

Enseignant issu de la filière Électronique. Pas de niveau ni prérequis particulier

**Objectifs**

Mettre en œuvre une stratégie pédagogique en bac pro SN.

**Contenu**

Construire une progression pédagogique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Matériels adaptés à la formation.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**GELP - GENIE ELECTRIQUE, ELECTRONIQUE EN LP****Mettre en œuvre les évaluations certificatives du bac pro SN****Identifiant** 20A0090201

<b>mettre en oeuvre les évaluations certificatives du bac pro sn.</b>		<b>Module</b>	<b>74107</b>
<b>Public</b> Enseignant issu de la filière Électronique. Pas de niveau ni prérequis particulier.		<b>Durée</b>	6 h
<b>Objectifs</b> Mettre en oeuvre les évaluations certificatives en bac pro SN.		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Mettre en cohérence les procédures et les contenus d'évaluation en CCF du baccalauréat SN option RISC. Réflexion et partage d'expériences concernant les sujets d'évaluations certificatives.		<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

**Production de ressources académique MELEC/BIM****Identifiant** 20A0090202

<b>Production de ressources académique MELEC/BIM</b>		<b>Module</b>	<b>74108</b>
<b>Public</b> PD		<b>Durée</b>	18 h
<b>Objectifs</b> Comprendre le BIM, utiliser le logiciel REVIT, concevoir des ressources communes à destination des professeurs d'électrotechnique, famille des métiers		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Manipulation du logiciel REVIT, production de plans électrique sous REVIT (ville MELEC),		<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 1 module avec 3 groupes		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## GELP - GENIE ELECTRIQUE, ELECTRONIQUE EN LP

## Réaliser le retrofit d'un système industriel

Identifiant 20A0090209

Réaliser le retrofit d'un système industriel	Module 74118
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Mise en conformité d'un système existant</p> <p><b>Contenu</b> Démonter, décâbler un système et le ré équiper de nouvelles technologies (can open, nouveaux variateurs de vitesse, moteur Brushless, transgerbeur)</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 module et 2 groupes Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Mettre en œuvre l'évaluation formative, certificative, l'entretien individuel en Bac MELEC, Chef d'Œuvre, EPC

Identifiant 20A0090210

Mettre en œuvre l'évaluation formative, certificative, l'entretien individuel en Bac MELEC, Chef d'Œuvre, EPC	Module 74119
<p><b>Public</b> PV</p> <p><b>Objectifs</b> Utilisation de l'outil informatique pour répondre aux évaluations par compétences, aux PFMP, au Chef d'Œuvre</p> <p><b>Contenu</b> Manipuler l'outil informatique mise à disposition pour répondre aux exigences du référentiel BAC Melec CAP Pro Electricien EPC, PFMP, Chef d'Œuvre</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 1 groupe</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## GELP - GENIE ELECTRIQUE, ELECTRONIQUE EN LP

### Mise en œuvre de technologie connectée

Identifiant 20A0090211

Mise en œuvre de technologie connectée	Module 74120
<p><b>Public</b> PV</p> <p><b>Objectifs</b> Utiliser, comprendre les installations connectées Matériel LEGRAND</p> <p><b>Contenu</b> Paramétrer des installations avec les nouvelles technologies, MyHOME Play, KNX, portier vidéo, Netatmo</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 1 groupe</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Mise en œuvre d'une application KNX Simple Niveau Débutant

Identifiant 20A0090212

Mise en œuvre d'une application KNX Simple Niveau Débutant	Module 74121
<p><b>Public</b> PV</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en œuvre un système KNX simple pour la gestion des espaces, connecter un contrôleur IP pour un pilotage complet d'un bâtiment</p> <p><b>Contenu</b> Accéder au système KNX grâce à la simplification de paramétrage par econfigure KNX Lite</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 1 groupe</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## GILP - GENIE INDUSTRIEL EN LP

## TVP - Enseigner en STI - Chef d'œuvre et co-intervention

Identifiant 20A0090214

TVP - Enseigner en STI - Chef d'œuvre et co-intervention	Module	74127
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Être capable de mettre en œuvre les dispositifs de la transformation de la voie professionnelle</p> <p><b>Contenu</b> Être capable de mettre en œuvre le chef d'œuvre et la co-intervention</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## TVP - Enseigner en STI - Famille métiers

Identifiant 20A0090215

TVP - Enseigner en STI - Famille métiers	Module	74128
<p><b>Public</b> Enseignant issu de la filière Famille métiers. Pas de niveau ni prérequis particulier</p> <p><b>Objectifs</b> Être capable de mettre en œuvre les dispositifs de la transformation de la voie professionnelle</p> <p><b>Contenu</b> Être capable de mettre en œuvre les familles de métiers en STI</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## GILP - GENIE INDUSTRIEL EN LP

## Stratégie pédagogique en maintenance des véhicules.

Identifiant 20A0090216

Stratégie pédagogique en maintenance des véhicules.	Module 74129
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en œuvre une stratégie pédagogique actuelle en maintenance des véhicules.</p> <p><b>Contenu</b> Analyser un référentiel Construire son plan de formation, une séquence, une séance, une évaluation qualitative</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Evaluer par compétences en Bac Pro CTRM

Identifiant 20A0090217

Evaluer par compétences en Bac Pro CTRM	Module 74130
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Etre capable d'utiliser le numérique pour former, évaluer et rendre autonome les élèves en Bac Pro CTRM</p> <p><b>Contenu</b> Les outils du numérique (matériels et logiciels) Comment utiliser le numérique dans l'évaluation par compétences en Bac Pro CTRM Développer des exemples d'activités</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## GILP - GENIE INDUSTRIEL EN LP

## Stratégie pédagogique en réparation des carrosseries

Identifiant 20A0090218

Stratégie pédagogique en réparation des carrosseries	Module	74132
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en œuvre une stratégie pédagogique actuelle en réparation des carrosseries..</p> <p><b>Contenu</b> Analyser un référentiel Construire son plan de formation, une séquence, une séance, une évaluation qualitative</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 1 jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Stratégie pédagogique en Bac Pro MMV

Identifiant 20A0090219

Stratégie pédagogique en Bac Pro MMV	Module	74133
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Stratégie pédagogique commune en Bac Pro Métiers de la mode - Vêtements</p> <p><b>Contenu</b> Acquérir et mettre à niveau des compétences didactiques et pédagogiques au service d'une démarche de projet</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module et 1 jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	



**GILP - GENIE INDUSTRIEL EN LP****Stratégie pédagogique en Bac Pro MMV****Identifiant 20A0090220**

Logiciels professionnels en MMV	Module 74134
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Mise en œuvre des logiciels professionnels LECTRA en CAO et DAO</p> <p><b>Contenu</b> Maitriser les logiciels professionnels de CAO Modaris - MarkerManager - MakerMaking - JustPrint et le logiciel de DAO Kaledo. Appréhender l'usage de ces outils dans les pratiques pédagogiques de la classe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Enseignant issu de la filière . Pas de niveau ni prérequis particulier 1 module et 1 et jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## GMLP - GENIE MECANIQUE EN LP

## Nouveau Bac Pro MSPC

Identifiant 20A0090221

Elaborer une stratégie pédagogique pour le Bac Pro MSPC		Module	74135
<b>Public</b> PD	<b>Objectifs</b> Etre capable d'élaborer une stratégie pédagogique pour le nouveau Bac Pro MSPC  <b>Contenu</b> Construire une progression pédagogique  <b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro  <b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 3 modules de 1 jour	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
		<b>Type</b> Obligatoire	
		<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné	
		<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	

## Compétences Techniques en réseaux informatique industriel

Identifiant 20A0090222

Les réseaux informatique industriel		Module	74136
<b>Public</b> PV	<b>Objectifs</b> Acquérir des compétences techniques en réseau informatique industriel  <b>Contenu</b> Réaliser des activités pratiques sur les réseaux informatique industriel  <b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro  <b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 1 module de 1 jour	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
		<b>Type</b> Obligatoire	
		<b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire	
		<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	

## GMLP - GENIE MECANIQUE EN LP

## Enseigner en mode projet dans la filière chaudronnerie

Identifiant 20A0090223

Enseigner en mode projet dans la filière	chaudronnerie	Module	74137
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Etre capable de définir une organisation des enseignements en mode PROJET tel que défini dans les nouveaux référentiel de la filière chaudronnerie.</p> <p><b>Contenu</b> Organiser les enseignements en mode PROJET dans la filière chaudronnerie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Matériels adaptés à la formation. 2 modules de 1 jour</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## La Maintenance sur site dans la filière chaudronnerie

Identifiant 20A0090228

La Maintenance sur site dans la filière	chaudronnerie	Module	74157
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Etre capable de définir une organisation des enseignements de la maintenance sur site tel que défini dans le nouveaux référentiel du Bac Pro TCI</p> <p><b>Contenu</b> Etre capable de définir une organisation des enseignements de la maintenance sur site tel que défini dans le nouveaux référentiel du Bac Pro TCI</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Enseignant issu de la filière . Pas de niveau ni prérequis particulier 1 module de 1 jour</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## GMLP - GENIE MECANIQUE EN LP

## Enseigner en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

Identifiant 20A0090229

Enseigner en 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

Module 74158

**Public**

PD

**Objectifs**

Etre capable de définir une organisation des enseignements de la métallerie dans la 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

**Contenu**

Etre capable de définir une organisation des enseignements de la métallerie dans la 2nd famille des métiers construction durable, du bâtiment et des travaux publics

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Enseignant issu de la filière . Pas de niveau ni prérequis particulier  
2 modules  
de 1 jour

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## S'approprier les modalités pédagogiques de la TVP

Identifiant 20A0090231

S'approprier les modalités pédagogiques de la TVP

Module 74161

**Public**

PD

**Objectifs**

Développer le chef d'œuvre en productique et réfléchir à la mise en place pédagogique des familles de métiers

**Contenu**

Etre capable de mettre en œuvre le chef d'œuvre et la famille métiers

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Enseignant issu de la filière . Pas de niveau ni prérequis particulier 1 module de 2 jours

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## GMLP - GENIE MECANIQUE EN LP

### Les outils de simulation virtuelle en construction mécanique

Identifiant 20A0090232

Les outils de simulation virtuelle en construction mécanique	Module 74162
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Les outils de simulation virtuelle en construction mécanique</p> <p><b>Contenu</b> Utiliser les outils de simulation virtuelle en vue de leur exploitation (en statique, cinématique, RDM, )</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Enseignant issu de la filière . Pas de niveau ni prérequis particulier 1 module de 3 jours</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Projet Course en cours

Identifiant 20A0090233

Projet Course en cours	Module 74163
<p><b>Public</b> PD</p> <p><b>Objectifs</b> Projet Course en cours</p> <p><b>Contenu</b> Etre capable d'accompagner les équipes de jeunes sur le projet Course en cours et d'appréhender le logiciel CATIA</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Enseignant issu de la filière . Pas de niveau ni prérequis particulier 1 module de 1 jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

## Conforter la posture de l'enseignant

Identifiant 20A0090091

Conforter sa posture d'enseignant	Module 73885
<p><b>Public</b> Public Désigné</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les différentes dimensions de la présence et de l'autorité, les positions assertives, la disponibilité</p> <p><b>Contenu</b> Données liées au cadre de référence (valeurs, croyances). Données psycho-physiologiques (dont détente, respiration consciente, énergie, émotions,...).</p> <p>Formatrice : Nathalie Gosset</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 fois 2 jours permettant des applications en intersession. Alternance de situations (dont corporelles) à expérimenter et de temps de parole pour réflexion, analyse et mise en relation avec le métier. Apports théoriques brefs</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Aider à la construction du projet professionnel

Identifiant 20A0090664

Construire son projet professionnel	Module 75178
<p><b>Public</b> public intercatégoriel</p> <p><b>Objectifs</b> Construire son projet professionnel par la participation à un atelier de positionnement: recenser ses compétences (savoirs, savoir-faire, savoir-être, savoir agir), ses intérêts, ses motivations, ses capacités, ses lacunes Accroître la confiance en soi en identifiant ses atouts Elaborer un projet professionnel réaliste et argumenté (Re)dynamiser son parcours professionnel (projet de mobilité, évolution de service) Être capable de présenter un projet de mobilité professionnelle</p> <p><b>Contenu</b> Présentation et pratiques de tests, exercices et outils pour valoriser le parcours professionnel Outils de communication afin de mettre en valeur ses atouts Présentation de référentiels et fiches de postes</p> <p><b>Orientation</b> Être accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Organisé avec le concours de l'IRA</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

## Formation des référents handicap de proximité et des relais handicap de bassin

Identifiant 20A0090936

Formation des référents handicap de proximité et des relais handicap de bassin	Module 75916
<p><b>Public</b> Référents handicap de proximité et relais handicap de bassin désignés par une lettre de mission du Recteur (enseignants et personnels administratifs, sociaux, d'inspection et de direction)</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les compétences des référents handicap de proximité en termes d'aide à la mise en place de projets locaux (actions de sensibilisation) sur cette problématique d'inclusion des personnes en situation de handicap</p> <p><b>Contenu</b> - Appropriation des ressources académiques - Apport de connaissances sur les typologies de handicap - Accompagnement des équipes pour la mise en œuvre de projets locaux en matière d'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Alternance de séquences théoriques et pratiques</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

## Approfondir les savoirs et renouveler les démarches en histoire-géographie

Identifiant 20A0090546

## Jouer pour apprendre en histoire géographie

Module 74898

**Public**

Professeurs d'histoire-géographie de collège et de lycée.

**Objectifs**

Comprendre l'intérêt du jeu pour améliorer les apprentissages des élèves.

**Contenu**

Mise en évidence des plus-values de l'utilisation du ressort ludique en cours d'histoire-géographie.  
Le jeu comme moyen de travailler les compétences des élèves.  
Présentation de différentes formes de jeux (jeux de plateau, escape games, jeux de rôle, jeux sérieux numériques, quizz) avec exemples développés.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées en présence de l'inspecteur et de formateurs  
Deux journées avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Géopolitique de la France dans le monde

Module 74899

**Public**

Enseignants d'histoire géographique

**Objectifs**

Montrer l'importance nouvelle de la dimension géopolitique en liaison avec l'enseignement de défense dans les programmes d'histoire, de géographie et d'enseignement moral et civique notamment en troisième, première et terminale. En s'appuyant sur la diversité des ressources, des programmes et des niveaux d'enseignement, proposer des mises en œuvre adaptées au niveau des élèves.

**Contenu**

Visite sur site. Mises au point scientifiques. Présentation de ressources et d'outils. Présentation de mises en œuvre.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées : déplacement sur site, conférences d'intervenants, propositions de mises en œuvre par les formateurs

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

La coupole enjeux de la conquête spatiale	Module 74900
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire-géographie</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondissement et renouvellement des connaissances disciplinaires. Élaboration de pistes pédagogiques.</p> <p><b>Contenu</b> La Coupole propose une série de conférences sur les enjeux de la conquête spatiale d'hier à aujourd'hui. Elles aborderont les enjeux géopolitiques et militaires de la conquête spatiale depuis la Guerre Froide, ainsi que les nouveaux acteurs de la conquête (la Chine notamment, mais aussi des acteurs privés). Ces apports permettront d'enrichir l'approche des programmes d'histoire-géographie de troisième et de terminale, notamment, mais pas exclusivement, les programmes d'HGGSP (dynamiques des puissances internationales, nouveaux espaces de conquête).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Enseignants d'histoire-géographie Journée en présence de l'inspecteur, apports théoriques, propositions pédagogiques</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Rire en histoire: Pourquoi? Comment?	Module 74901
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire géographie</p> <p><b>Objectifs</b> Ce stage vise à faciliter l'enseignement de l'histoire en convoquant l'humour et le rire. Il vise à proposer des exploitations pédagogiques de supports humoristiques et à s'interroger plus largement sur les apports du rire en classe (à la fois sur le plan disciplinaire et sur celui de la gestion de classe).</p> <p><b>Contenu</b> Parfois sous-estimé, l'humour constitue un puissant adjuvant pédagogique pour l'enseignant soucieux de « faire passer » aux élèves des études complexes et de stimuler ces derniers. A partir d'une réflexion sur l'utilisation de l'humour en cours d'histoire, les formateurs présenteront des séquences pédagogiques construites autour de supports humoristiques utilisables en classe. Ils montreront comment l'humour peut aider les élèves à comprendre mieux les situations étudiées et dynamiser le cours. Ils réfléchiront également avec les stagiaires aux limites de l'exercice et envisageront notamment les moyens de pallier « l'humour infâme ».</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation par les formateurs en présence de l'inspecteur. Mises au point scientifiques et pédagogiques. Présentation de ressources et d'outils permettant le renouvellement des pratiques et des démarches.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Enseigner la révolution française	Module 74902
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire géographie</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre aux enseignants de mettre en œuvre les chapitres relatifs à la Révolution française au collège et au lycée (actualiser les connaissances, proposer et réfléchir sur des mises en œuvre pédagogiques, indiquer des ressources pour l'enseignement de la Révolution française).</p> <p><b>Contenu</b> Enseigner la Révolution française n'est pas chose aisée. Quelles connaissances et clés de compréhension un élève doit-il maîtriser au collège puis au lycée? Quels cheminements et outils adopter? Quelle place réserver à l'événement et à l'acteur? A partir de quelques apports sur l'historiographie des questions les plus délicates (la Terreur par exemple) et sur la présentation de propositions de mises en œuvre, il s'agit de donner les repères et les moyens de mettre en œuvre concrètement les cours sur la Révolution française.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation par les formateurs. Mises au point scientifiques et pédagogiques. Présentation de ressources et d'outils permettant le renouvellement des pratiques et des démarches.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
De Périclès à Trump: peuples, démocraties	Module 74903
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire géographie</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre l'évolution de la relation peuples / démocraties en proposant des définitions contextualisées de ces termes, sans essentialisation. Apporter des ressources et des connaissances sur ces questions, pour l'enseignement de spécialité de lycée mais aussi pour l'enseignement commun au collège et au lycée. Enrichir la compréhension des recompositions politiques actuellement en cours pour faciliter la prise en charge de la formation civique des élèves par les professeurs et les aider à comprendre le monde contemporain.</p> <p><b>Contenu</b> Les termes « peuple » et « démocratie » sont régulièrement utilisés avec les élèves, dès la classe de 6ème et jusqu'en terminale. Entre essentialisation et mots-valises, il y a un risque d'exposer les élèves à des anachronismes qui les empêchent de comprendre le monde contemporain. Le stage vise à clarifier ces termes et leur relation, en les réinscrivant dans une perspective d'histoire longue. Il cherche également à donner aux professeurs des pistes leur permettant de mettre en œuvre des séquences pédagogiques s'y rapportant.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs et de l'inspecteur</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Enseigner la mer	Module 74904
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire géographie.</p> <p><b>Objectifs</b> Revisiter les programmes disciplinaires de collège et de lycée autour d'une entrée : la mer, qui interroge tant les programmes de géographie que d'histoire et, par ailleurs, autorise de nombreux croisements interdisciplinaires.</p> <p><b>Contenu</b> Les programmes de collège et de lycée invitent à enseigner la géographie des mers et des océans en lien avec les concepts de mondialisation (approche des territoires dans la mondialisation) et de puissance. En histoire, les mondialisations successives, et donc la projection territoriale, sur les mers et les océans, des aires de puissances, sont au cœur des programmes. Une mise au point scientifique autour des principaux enjeux de ces questions: de géographie, de géographie politique, de géostratégie, sera le préalable à la présentation de transpositions didactiques et pédagogiques autorisées par les nombreuses entrées des programmes de collège et les nouveaux programmes de lycée.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs et de l'inspecteur. Mise au point scientifique autour de la nouvelle édition de « Enseigner la mer » (Tristan Lecoq, Florence Smits), puis proposition de séances pédagogiques présentant les démarches d'enseignement possibles.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Enseigner une histoire mixte	Module 74905
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire géographie</p> <p><b>Objectifs</b> Pourquoi et comment donner à voir femmes et hommes dans l'histoire et dans les sociétés contemporaines ? La réflexion didactique montrera le bénéfice de cette approche pour l'acquisition des compétences disciplinaires comme pour la construction des parcours des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Les programmes du collège confortent l'introduction d'une perspective de genre dans l'enseignement de l'histoire, dont le prolongement dans les nouveaux programmes de lycée doit être éclairé et outillé. La formation vise à saisir cette dynamique, reflet d'une exigence plus vaste d'éducation à l'égalité filles-garçons. Une présentation des renouvellements historiographiques, des démarches des historiens, et des enjeux de cette dynamique sera le préalable à une réflexion sur les outils et démarches spécifiques à cette approche dans le cadre des programmes de collège et de lycée et à une présentation de propositions de séances/séquences.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs et de l'inspectrice Alternance de mises au point scientifiques (histoire des femmes et du genre), de présentations de propositions de séquences, de réflexion collective et d'échanges de pratiques autour des démarches d'enseignement.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Analyser un document en histoire	Module 74906
<p><b>Public</b> Enseignants d'histoire géographique.</p> <p><b>Objectifs</b> Réfléchir aux approches en classe pour travailler la compréhension et l'analyse de tout type de document en Histoire, développer l'esprit critique et l'autonomie de l'élève face au travail sur document.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de séquences interrogeant les places possibles du document en cours. Constitution de repères de progressivité pour accompagner les élèves dans la maîtrise de l'analyse de document et préparer les élèves aux attendus des épreuves finales (notamment DNB), en particulier en matière d'analyse d'un texte long. Réflexion sur la place de l'analyse de document en Histoire dans la liaison collège/lycée et dans la préparation des E3C.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de l'inspecteur et des formateurs. Mises au point scientifiques et pédagogiques. Présentation de ressources et d'outils permettant le renouvellement des pratiques et des démarches.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Enseigner la spécialité HGGSP	Module 74907
<p><b>Public</b> Formation à destination des professeurs de lycée ayant en charge l'enseignement de la spécialité Histoire-Géographie Géopolitique Sciences Politiques en classe de Première et/ou en classe de Terminale.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner la mise en œuvre des programmes d'un enseignement nouveau en lycée. Favoriser la pluralité des approches (historique, géographique, géopolitique et politiste) des grands thèmes du programme. Impulser des démarches pédagogiques innovantes.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de séquences interrogeant la place des jalons dans le traitement des axes. Articulation du programme de Première et celui de terminale : comment penser une progressivité au-delà des thèmes? Réflexion sur la place des examens en terminale : écrit et oral. Echanges de pratiques pédagogiques, adaptées aux capacités visées.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des inspecteurs et des formateurs. Mises au point scientifiques et pédagogiques. Présentation de ressources et d'outils permettant la mise en œuvre d'un enseignement nouveau, faisant l'objet d'une évaluation possible en E3C, en grand oral et en examen terminal.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Piloter les projets académiques</b>	<b>Identifiant 20A0090559</b>

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

<b>Groupe lycée: produire des ressources</b>		<b>Module</b>	<b>74941</b>
<b>Public</b> Professeurs désignés par l'inspection.	<b>Durée</b> 24 h	<b>Modalité</b> Présentiel	<b>Type</b> Facultatif
<b>Objectifs</b> Réfléchir à la progressivité des apprentissages dans le cadre des programmes de lycée. Bâtir et diffuser des propositions pédagogiques (sites académiques...) notamment, pour l'enseignement moral et civique.	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné		
<b>Contenu</b> Mises au point scientifiques. Réflexions sur la mise en œuvre des capacités et méthodes, dans le cadre des thèmes des programmes, de l'évaluation et de ses enjeux.			
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro			
<b>Modalités</b> 4 journées en présence des formateurs. Apport scientifiques et didactiques. Productions de séquences et de mises en œuvre. Sujets d'évaluation.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Groupe collège: produire des ressources</b>		<b>Module</b>	<b>74942</b>
<b>Public</b> Enseignants désignés par l'inspecteur.	<b>Durée</b> 30 h	<b>Modalité</b> Présentiel	<b>Type</b> Facultatif
<b>Objectifs</b> Bâtir et diffuser des propositions pédagogiques (sites académiques, référencement EduBases...).	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné		
<b>Contenu</b> Mises au point scientifiques. Réflexions sur la mise en œuvre des compétences travaillées dans le cadre des thèmes des programmes.			
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro			
<b>Modalités</b> 5 journées			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Groupe numérique Numalille histoire géographie</b>		<b>Module</b>	<b>74943</b>
<b>Public</b> Une dizaine de professeurs d'HEG de collège et lycée : experts du numérique mais aussi volontaires désireux d'approfondir leurs connaissances. Composition hétérogène qui vise une diffusion large des travaux.	<b>Durée</b> 30 h	<b>Modalité</b> Présentiel	<b>Type</b> Facultatif
<b>Objectifs</b> Groupe de production et d'accompagnement à l'auto-formation au numérique des collègues en histoire géographie	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné		
<b>Contenu</b> Créer un réseau de formateurs, personnes ressources pour l'accompagnement des collègues dans leur formation, voire leur autoformation au numérique (productions pour le site académique, participation à des événements type MOOC, publication Numalille HG).			
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro			
<b>Modalités</b> Cinq journées de réunion en présentiel. Suivi et poursuite des échanges sur une plateforme professionnelle Coordination des actions, échanges des pratiques, réflexions sur les moyens de favoriser l'intégration du numérique dans les pratiques quotidiennes en histoire géographie			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

<b>Groupe de réflexion expérimentations numériques en histoire géographie</b>		<b>Module</b> 74944
<p><b>Public</b> Professeurs d'histoire-géographie de collège et de lycée : des « experts » du numérique mais aussi « volontaires » désireux d'approfondir leur connaissance du numérique éducatif. Cette composition hétérogène du groupe vise une diffusion large des travaux axés sur des pratiques simples et transférables</p> <p><b>Objectifs</b> Construire une expertise et des ressources pour la formation et l'accompagnement des enseignants.</p> <p><b>Contenu</b> Développement d'une expertise par l'expérimentation. Co-création de contenus pédagogiques.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées en présentiel. Suivi et poursuite des échanges sur une plateforme professionnelle. Coordination des actions, échanges des pratiques.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	
<b>Ecole inclusive en Histoire géographie au collège et lycée général et technologique</b>		<b>Module</b> 74945
<p><b>Public</b> Professeur d'histoire-géographie de collège et LGT désignés par l'inspection</p> <p><b>Objectifs</b> Prendre en compte la diversité des élèves pour traiter les programmes d'histoire-géographie dans le cadre de l'école inclusive. Bâtir et diffuser des propositions pédagogiques. Préparer une action de formation.</p> <p><b>Contenu</b> Apports théoriques sur l'école inclusive. Réflexions sur la prise en compte des besoins éducatifs particuliers dans la mise en œuvre des programmes d'histoire-géographie au collège et au lycée GT, dans le cadre des situations d'apprentissage et d'évaluation. Elaboration d'outils didactiques et pédagogiques adaptés dans le cadre de l'enseignement de l'histoire-géographie</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation à public désigné (enseignants désignés par l'inspection). Formation en présentiel en présence de l'inspecteur.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>	
<b>Groupe renouveler l'enseignement de la géographie</b>		<b>Module</b> 74946
<p><b>Public</b> Enseignants désignés par l'inspection</p> <p><b>Objectifs</b> Renouveler l'enseignement de la géographie</p> <p><b>Contenu</b> Renouveler l'enseignement de la géographie</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de l'inspectrice.</p>	<p><b>Durée</b> 15 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

<p><b>Groupe de réflexion sur l'évaluation des E3C</b></p> <p><b>Public</b> Animé par l'inspecteur, le groupe réunira 6 à 8 professeurs d'Histoire-géographie pendant 3 demi-journées.</p> <p><b>Objectifs</b> Le groupe de travail a pour objectif de réfléchir à l'évaluation des E3C. Comment évaluer? Comment tenir compte de la progressivité? Comment replacer les E3C dans l'ensemble de la formation des élèves de lycée? Comment articuler l'évaluation des E3C et le contrôle continu? Comment faire progresser les élèves entre les différentes épreuves?</p> <p><b>Contenu</b> Le groupe de travail se réunira 3 fois par an, avec pour objectif la production de contenus, notamment un vademecum de l'évaluation des E3C et des propositions de grilles d'évaluation à partir des capacités, présentes dans les programmes.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de l'inspecteur.</p>	<p><b>Module</b> 74947</p> <p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>Groupe apprentissages - savoirs disciplinaires</b></p> <p><b>Public</b> Enseignants désignés par l'inspection.</p> <p><b>Objectifs</b> Réunir les formateurs associés aux différents stages. organiser une montée en compétences. Développer les outils de formations.</p> <p><b>Contenu</b> Ateliers d'échanges de pratiques, formalisation de projets divers</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs et de l'inspecteur.</p>	<p><b>Module</b> 74948</p> <p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<p><b>Regards croisés lycée - enseignement supérieur</b></p> <p><b>Public</b> Professeurs de lycées d'histoire-géographie désignés par l'inspection.</p> <p><b>Objectifs</b> Mieux préparer les élèves des lycées à l'enseignement supérieur par la confrontation des pratiques professionnelles.</p> <p><b>Contenu</b> Observations croisées de cours d'histoire-géographie suivies d'analyses réflexives et de préconisations d'orientation.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Echanges de pratiques professionnelles Déplacement à l'université de Lille Accueil de professeurs du supérieur en classe Réunion d'analyse des observations</p>	<p><b>Module</b> 74949</p> <p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## HEG\_ - HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Pilotage CAPES interne	Module 74950
<p><b>Public</b> enseignants désignés par l'inspection</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser la formation écrite et orale des épreuves du CAPES interne</p> <p><b>Contenu</b> Élaboration du plan de formation. Réflexions sur les contenus de formation, répartition des interventions</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> EN PRESENTIEL</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Pilotage agrégation interne	Module 74951
<p><b>Public</b> Enseignants désignés par l'inspection</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser la formation écrite et orale des épreuves de l'agrégation interne d'HEG</p> <p><b>Contenu</b> Élaboration du plan de formation. Réflexions sur les contenus de formation, répartition des interventions</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Mémoire et commémoration

Identifiant 20A0090445

Voyage à Auschwitz-Birkenau	Module 74687
<p><b>Public</b> Public désigné. Professeurs de collège et de lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Retour sur le déplacement en Pologne (Cracovie et Auschwitz-Birkenau).</p> <p><b>Contenu</b> Journée de formation qui prend place après le déplacement en Pologne et la découverte du complexe concentrationnaire d'Auschwitz-Birkenau. Différentes interventions d'historiens du Mémorial de la Shoah porteront sur l'enseignement de la Shoah.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Mémoire et commémoration : Guerre d'Algérie et Mémoires

Identifiant 20A0090448

Guerre d'Algérie : enseignement et mémoires.	Module 74705
<p><b>Public</b> Professeurs de collège et de lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Présenter les enjeux pédagogiques de l'enseignement des mémoires de la guerre d'indépendance algérienne.</p> <p><b>Contenu</b> État des lieux des connaissances et de l'historiographie. Appréhender la guerre d'Algérie et ses mémoires dans une approche interdisciplinaire à travers la bande dessinée, la littérature, le cinéma Mise en évidence des enjeux de mémoire. Focale sur la spécificité locale des Hauts-de-France dans la guerre d'Algérie. Présentation de ressources pédagogiques pour enseigner la guerre d'Algérie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Proposer une évaluation efficiente et différente

Identifiant 20A0090497

Proposer une évaluation efficiente et différente		Module	74790
<p><b>Public</b> Enseignants de LP</p> <p><b>Objectifs</b> Échanges de pratiques, identification des freins, leviers, démarches et méthodologies qui fonctionnent, besoins (outils ?), pourquoi modifier les pratiques (constat d'échec).</p> <p><b>Contenu</b> 1) L'esprit de l'approche par compétences : place de l'évaluation et l'auto-évaluation, comprendre l'évaluation, les critères, carnet de bord, fiche de bilan de compétences, positionnement et l'intérêt du positionnement, c'est ce qui traduit la compétence et après on peut en déduire une note. 2) L'importance du travail en équipe comment construire ensemble et développer les compétences sur un cycle de formation. L'outil de suivi des compétences, éléments de formation (présentation des outils). 3) La communication envers les élèves et les parents.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

### formation intervenants OEPRE

Identifiant 20A0090501

Formation intervenants OEPRE (ouvrir l'école aux parents pour la réussite)		Module	74797
<p><b>Public</b> Personnel 1er et second degré</p> <p><b>Objectifs</b> L'opération vise à favoriser l'intégration des parents d'élèves, primo-arrivants, immigrés ou étrangers hors UE, en les impliquant dans la scolarité de leur enfant.</p> <p><b>Contenu</b> acquisition des fondamentaux de langue française, des valeurs de la République, connaissance des attendus de l'Ecole</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Les enjeux de l'océan : depuis la Manche jusqu'à l'océan mondial

Identifiant 20A0090508

#### Les enjeux de l'océan : depuis la Manche jusqu'à l'océan mondial

Module 74821

##### Public

Enseignants de lycée et collège, toutes disciplines.

##### Objectifs

Ressources halieutiques : appréhender les enjeux écologiques et sociétaux des activités de pêche du port de Boulogne-sur-Mer. Océan et climat : comprendre par l'expérimentation le rôle majeur de l'océan dans la régulation du climat. La Haute Mer : réaliser l'importance d'instaurer une gouvernance pour les générations futures.

##### Contenu

Lors de la première journée, nous effectuerons dans la matinée une visite du port pour découvrir les aménagements du territoire et quelques aspects historiques. L'après-midi sera consacrée à la présentation d'une campagne scientifique locale en mer à bord de la Thalassa, suivie d'une visite. Lors de la deuxième journée, en salle de travaux pratiques il s'agira de présenter les conséquences locales du changement climatique, de comprendre les interactions globales entre océan et climat à travers des manipulations ré exploitables en classe et enfin d'appréhender les enjeux de la Haute Mer. Les deux journées s'appuieront sur la visite des espaces de Nausicaà en relation avec les thématiques abordées.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Architecture et enjeux climatiques

Identifiant 20A0090509

#### Architecture et enjeux climatiques

Module 74822

##### Public

Enseignants de collège et lycée de toutes les disciplines, personnels des CIO, CPE

##### Objectifs

Comprendre le lien entre climat et espaces bâtis et non bâtis à l'échelle du paysage, de l'urbanisme et de l'architecture (notamment l'habitat). En quoi la prise en compte du climat demeure un enjeu essentiel pour la Qualité du cadre de vie ? Comment l'architecture et l'urbanisme doivent répondre à ces enjeux ? Quelles sont les interactions entre passé, présent et avenir ?

##### Contenu

Les stagiaires s'interrogeront sur les moyens d'agir à différents niveaux par rapport à leurs cadres de vie et à leurs pratiques. Ils s'appuieront sur différents constats (élévation du niveau de la mer, des températures, disparition programmée des énergies fossiles) et aborderont différents concepts tels que la sobriété énergétique et la frugalité heureuse. Des professionnels présenteront une démarche qui permet de concevoir un projet adapté à ces enjeux actuels. Les journées s'articuleront autour de temps de visites (Pas-de-Calais et agglomération lilloise), d'apports théoriques, de témoignages. Le stage servira de ressource pour compléter le parcours avenir des élèves. Il permettra également de travailler en interdisciplinarité sur des projets pédagogiques.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Promouvoir l'esprit de Défense et de Citoyenneté

Identifiant 20A0090511

#### Créer ou développer un atelier-défense

Module 74824

##### Public

Les personnels enseignants, les personnels d'éducation et d'encadrement qui souhaitent s'engager dans la démarche ou la développer.

##### Objectifs

Il s'agit de monter avec les élèves, les personnels de toutes les catégories et les partenaires de l'Ecole un projet s'intégrant dans l'enseignement de Défense. Les objectifs sont à la fois de promouvoir l'esprit de Défense dans une perspective citoyenne auprès des acteurs de la communauté éducative et de proposer des pistes pédagogiques innovantes. L'ensemble a vocation à s'insérer dans le projet de l'établissement.

##### Contenu

Le stage se déroule en trois temps: des conférences en lien avec l'esprit de défense, une visite d'un site en lien avec la thématique et un temps d'échanges sur les pratiques communes pour créer ou animer un atelier-défense.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Journée de l'enseignement de l'informatique et de l'algorithmique

Identifiant 20A0090512

#### Journée de l'enseignement de l'informatique et de l'algorithmique

Module 74825

##### Public

Les enseignants de maths du collège et du lycée. Les enseignants de technologie au collège.

##### Objectifs

Ces journées à destination de tous les enseignants de l'informatique, au lycée comme au collège, visent à approfondir certaines thématiques liées au numérique, l'informatique, et leur didactique. L'objectif est aussi de favoriser le lien avec les enseignants/chercheurs d'informatique du supérieur.

##### Contenu

Conférences et ateliers. Deux ou trois conférences données par des enseignants/chercheurs de l'Université de Lille et Inria permettent d'aborder des sujets généraux de l'informatique. Des ateliers permettent de présenter et de participer à des activités pratiques. Il s'agit de répondre au besoin de formation des enseignants suite à l'introduction de l'enseignement de l'informatique dans le second degré dans le cadre de la spécialité Informatique et sciences du numérique, ISN en terminale, ou dans les programmes de mathématiques et technologie au collège. Informations à <http://jeia.fil.univ-lille1.fr>

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

.

##### Durée

6 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

## Formation des formateurs en apprentissage

Identifiant 20A0090513

adapter sa pédagogie aux spécificités de l'alternance		Module	74826
<b>Public</b>	Les nouveaux professeurs intervenant dans les UFA du CFA académique	<b>Durée</b>	12 h
<b>Objectifs</b>	Connaître l'évolution de l'apprentissage au niveau régional et su sein du CFA académique Appréhender l'apprenti dans son unicité Maitriser les bases de l'alternance Élaborer une séquence de formation par approche comparative entre le statut scolaire et le dispositif de formation par alternance.	<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b>	Adapter sa pédagogie aux spécificités de l'alternance	<b>Type</b>	Facultatif
<b>Orientation</b>	P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b>	.	<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

animer l'équipe pédagogique des formateurs en apprentissage dans le cadre de la formation initiale sous statut apprenti (fisa)		Module	74827
<b>Public</b>	Les formateurs principaux intervenant dans les UFA du CFA	<b>Durée</b>	12 h
<b>Objectifs</b>	Connaître l'organisation de l'accompagnement pédagogique en apprentissage Connaître la répartition des missions entre les différents acteurs de l'UFA et/ou entreprise Définir le rôle et les missions du formateur principal Identifier l'ensemble des ac	<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b>	Animer l'équipe pédagogique des formateurs en apprentissage dans le cadre de la formation initiale sous statut apprenti (FISA)	<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b>	P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b>	.		

## Construire un projet Math/Techno informatique et programmation

Identifiant 20A0090533

Construire un projet Math/Techno informatique et programmation		Module	74864
<b>Public</b>	Pour chacun des 12 collèges : - un professeur de Mathématiques - - un professeur de Technologie	<b>Durée</b>	12 h
<b>Objectifs</b>	Amener les équipes de mathématiques et Technologie à travailler ensemble des projets communs autour de l'objet commun d'enseignement que constitue l'informatique et programmation .	<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b>	Analyse des deux programmes et identification des convergences/divergences. Travail en équipe constituées d'établissements identifiés. (1 représentant de chaque discipline).Elaboration de mini projets interdisciplinaires autour de supports communs, Construction d'évaluations communes, ....	<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b>	P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b>	.	<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

## Développer les enseignements aéronautiques

Identifiant 20A0090534

Histoire et culture de l'aéronautique et spatiale		Module	74865
<p><b>Public</b> Interdisciplinaire - Public désigné - Formateurs BIA et CAEA titulaires du CAEA des académies de Lille et d'Amiens</p> <p><b>Objectifs</b> Des précurseurs aux pionniers - Etude des aéronefs et des engins spatiaux</p> <p><b>Contenu</b> Visite de l'aéroport d'Albert, des Avions Anciens d'Albert, du musée de l'Epopée et de l'industrie aéronautique d'Albert.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
Les enjeux économiques et les évolutions de l'aéronautique et spatiale		Module	74866
<p><b>Public</b> Interdisciplinaire - Public désigné - Formateurs BIA et CAEA titulaires du CAEA</p> <p><b>Objectifs</b> Découverte de la mécanique des fluides dans le cadre de l'optimisation des transports et des coûts énergétiques</p> <p><b>Contenu</b> Bilan BIA et CAEA session 2019 ; Accueil des nouveaux titulaires du CAEA ; Visite de l'ONERA (Office National d'Etudes et de Recherches Aérospatiales) à Lille - Conférence de Franklin DEVAUX sur la mission faite avec le Catalina qui a servi dès octobre 95 de régie volante et d'appareil d'exploration en Afrique à la fameuse émission de télévision animé par Nicolas Hulot Opération Okavango .</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

## Enseignement d'histoire des arts

Identifiant 20A0090535

Histoire des arts au collège	Module 74867
<p><b>Public</b> Enseignants de collège. Professeurs de toutes disciplines, y compris professeurs documentalistes.</p> <p><b>Objectifs</b> Partager les pratiques et s'emparer des évolutions de l'HDA pour inscrire son enseignement dans une continuité du collège au lycée.</p> <p><b>Contenu</b> Apports culturels et démarches pédagogiques au service de l'enseignement transversal d'histoire des arts au collège. Liens avec les disciplines et l'épreuve du DNB.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Enseignement de l'HDA au lycée	Module 74868
<p><b>Public</b> Enseignants de lycée en charge des enseignements optionnels et de spécialité.</p> <p><b>Objectifs</b> Maîtriser l'évolution de l'enseignement de l'HDA dans le cadre de la réforme du lycée. S'approprier les critères d'évaluation des nouvelles épreuves du baccalauréat en spécialité et en option HDA. Recevoir des apports culturels sur la nouvelle thématique nationale.</p> <p><b>Contenu</b> Apports culturels et pédagogiques au service des enseignements optionnels et de spécialité au lycée. Partage d'expériences.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Pédagogie interdisciplinaire en PSE

Identifiant 20A0090537

Pédagogie interdisciplinaire en PSE	Module 74872
<p><b>Public</b> Enseignants Lettres-langue et PLP BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir des projets partagés entre les enseignements professionnels et généraux (PSE et langues vivantes) autour de thèmes du programme de PSE</p> <p><b>Contenu</b> Présentation et valorisation de projets co- construits dans le cadre de l'enseignement de LV et de PSE</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

## Mise en œuvre de la co-intervention MPC - EP

Identifiant 20A0090539

<b>Mise en œuvre co-intervention en Bac pro MEIEEC</b>		<b>Module</b> 74874
<p><b>Public</b> Enseignants de MPC et EP enseignant en bac pro MEIEEC</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs dans la mise en œuvre d'une modalité d'enseignement : la co-intervention</p> <p><b>Contenu</b> Accompagner les professeurs afin qu'ils acquièrent un degré d'expertise didactique leur permettant de parvenir de manière pertinente à adapter leurs pratiques à la co-intervention. Expliquer ce qu'est et ce que n'est pas la co-intervention, comment l'appréhender. Identifier les situations qui permettent de construire des apprentissages attendus à la fois dans le programme et dans le référentiel. Fournir une méthodologie possible de mise en œuvre éclairée par un ou des exemples. Réfléchir au continuum à établir entre ce qui est mené en co-intervention et la séquence propre à chaque discipline.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<b>Mise en œuvre co-intervention en Bac pro TU</b>		<b>Module</b> 74875
<p><b>Public</b> Enseignants en MPC et EP ayant en charge des élèves de bac pro TU</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs dans la mise en œuvre d'une modalité d'enseignement : la co-intervention</p> <p><b>Contenu</b> Accompagner les professeurs afin qu'ils acquièrent un degré d'expertise didactique leur permettant de parvenir de manière pertinente à adapter leurs pratiques à la co-intervention. Expliquer ce qu'est et ce que n'est pas la co-intervention, comment l'appréhender. Identifier les situations qui permettent de construire des apprentissages attendus à la fois dans le programme et dans le référentiel. Fournir une méthodologie possible de mise en œuvre éclairée par un ou des exemples. Réfléchir au continuum à établir entre ce qui est mené en co-intervention et la séquence propre à chaque discipline.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<b>Mise en œuvre co-intervention en Bac pro filière énergétique</b>		<b>Module</b> 74876
<p><b>Public</b> Enseignant de MPC et EP ayant en charge des élèves de bac pro dans la filière énergétique</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs dans la mise en œuvre d'une modalité d'enseignement : la co-intervention</p> <p><b>Contenu</b> Accompagner les professeurs afin qu'ils acquièrent un degré d'expertise didactique leur permettant de parvenir de manière pertinente à adapter leurs pratiques à la co-intervention. Expliquer ce qu'est et ce que n'est pas la co-intervention, comment l'appréhender. Identifier les situations qui permettent de construire des apprentissages attendus à la fois dans le programme et dans le référentiel. Fournir une méthodologie possible de mise en œuvre éclairée par un ou des exemples. Réfléchir au continuum à établir entre ce qui est mené en co-intervention et la séquence propre à chaque discipline.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

Mise en œuvre co-intervention en Bac pro HPS	Module	74877
<p><b>Public</b> Enseignants en MPC et EP ayant en charge des élèves de bac pro HPS</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs dans la mise en œuvre d'une modalité d'enseignement : la co intervention</p> <p><b>Contenu</b> Accompagner les professeurs afin qu'ils acquièrent un degré d'expertise didactique leur permettant de parvenir de manière pertinente à adapter leurs pratiques à la co-intervention. Expliquer ce qu'est et ce que n'est pas la co-intervention, comment l'appréhender. Identifier les situations qui permettent de construire des apprentissages attendus à la fois dans le programme et dans le référentiel. Fournir une méthodologie possible de mise en œuvre éclairée par un ou des exemples. Réfléchir au continuum à établir entre ce qui est mené en co intervention et la séquence propre à chaque discipline.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## Mettre en œuvre les enseignements 3 PM

Identifiant 20A0090541

Mettre en œuvre les enseignements de 3ème prépa métiers	Module	74879
<p><b>Public</b> PLP qui enseignent dans les classes de 3ème prépa pro (lettres-histoire, mathématiques-sciences, langues, enseignement professionnel, arts appliqués), documentaliste</p> <p><b>Objectifs</b> - permettre aux professeurs de 3PP de donner davantage sens à leurs enseignements et d'accompagner leurs élèves dans leur progression. - construire des séquences articulant socle et programme par la mise en œuvre de projets. - construire des outils pour l'évaluation des progrès et des acquis des élèves</p> <p><b>Contenu</b> Comment s'appuyer sur le projet de classe pour donner du sens aux enseignements ? Comment articuler son enseignement avec la sécurisation des parcours des élèves ? Accompagnement des professeurs dans leur réflexion sur l'évaluation et une orientation choisie. Présentation de supports pour permettre la mise en œuvre d'une pédagogie de projet construite en équipe pluridisciplinaire 3PM.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ASSURER LA REUSSITE EN EDUCATION PRIORITAIRE</p>	

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Développer l'approche historique dans l'enseignement scientifique commun en physique chimie

Identifiant 20A0090542

L'histoire des sciences pour enrichir nos enseignements, développer des compétences générales par la pratique de la réflexion scientifique

Module 74880

#### Public

Professeur de physique -chimie , de mathématiques et de SVT de lycée uniquement

#### Objectifs

L'enseignement scientifique du tronc commun comprend un ensemble de thématiques -une longue histoire de la matière

-le soleil, notre source d'énergie

-la terre un astre singulier

-sons et musique, porteurs d'informations

Chaque thème met en perspective une approche historique, les enjeux et sont source de débats scientifiques.

Montrer que la science n'est pas faite de vérités révélées intangibles, mais de questionnements, de recherches et de réponses qui évoluent et s'enrichissent avec le temps Montrer comment la science procède et comment depuis quatre siècles il y a eu séparation entre le « croire » et le « savoir ».

#### Contenu

Recherche et apports de sources en histoire des sciences. Les écueils de l'histoire des sciences (le mépris pour les théories « fausses », le regard a posteriori, l'approche anecdotique, la propagation des mythes, ) De l'histoire des sciences pour quoi faire ? (stimuler la curiosité et susciter des vocations, changer le regard sur la science et ceux qui la font, questionner la démarche scientifique et le rôle de l'expérimentation, faciliter l'appropriation des connaissances scientifiques en retraçant leur genèse.)

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

.

#### Durée

6 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Les nouveaux programmes et enseignements en voie techno et post bac

Identifiant 20A0090554

<b>Accompagnement du nouvel enseignement de sciences physiques en BTS électrotechnique.</b>		<b>Module</b> 74931
<b>Public</b> Uniquement les professeurs enseignant en BTS électrotechnique	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> L'objectif est de permettre la continuité pédagogique entre le pré-bac et le post bac.	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> Dans un premier temps, une information sera donnée sur les enjeux du nouveau programme. Dans un second temps, un travail de formation sera mis en place autour de la continuité pédagogique avec la classe de terminale et la classe de première BTS électrotechnique. Un troisième temps portera sur l'évaluation en classe de BTS	<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		
<b>Modalités</b> .		
<b>Enseigner PCM : Physique chimie et mathématiques en série technologique STI2D ou STL SPCL.</b>		<b>Module</b> 74932
<b>Public</b> Les professeurs de physique chimie et de mathématiques de serie technologiques.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> Travailler en coopération avec les mathématiques et la physique chimie.	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> Formation interdisciplinaire avec les enseignants de physiques chimie et de mathématiques.	<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		
<b>Modalités</b> .		

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### HLP - Programme de Terminale construire évaluer et harmoniser un enseignement à 2 disciplines

Identifiant 20A0090558

Humanités, Lettres, Philosophie, construire les enseignements en interdisciplinarité

Module 74940

#### Public

Professeurs en charge de HLP

#### Objectifs

On s'attachera à préciser l'ensemble des finalités de cet enseignement de spécialité ainsi que les modalités de son évaluation.

#### Contenu

Séquences d'enseignement, ateliers de correction.

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

.

#### Durée

9 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### La logique pluridisciplinaire

Identifiant 20A0090560

Séminaire STEM en STI2D

Module 74952

#### Public

Professeurs de SII, de Physique-Chimie et de Mathématiques qui interviendront en BAC STI2D.

#### Objectifs

Donner l'envie d'apprendre les STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics). Relier les expériences en classe aux applications du monde réel. Proposer aux élèves un mode d'apprentissage différent qui encourage la résolution de problèmes difficile afin de donner du sens aux enseignements.

#### Contenu

Choisir une orientation STEM (Sciences, Technologie, Ingénierie et Mathématiques) par une approche pluridisciplinaire. Le programme STEM en bac STI2D qui se distingue par un environnement pédagogique adapté. L'approche STEM au cœur du processus d'apprentissage.

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Présentiel.

#### Durée

6 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### Appréhender l'enseignement de DGEMC dans la réforme du baccalauréat : nouveaux thèmes et nouveaux enjeux

Identifiant 20A0090562

Appréhender l'enseignement de DGEMC dans le cadre du nouveau programme

Module 74954

#### Public

Enseignants de DGEMC de l'Académie

#### Objectifs

- Transmettre les nouveaux contenus -
- Proposer des scénarios de mise en oeuvre -
- Apporter des pistes de réflexion sur l'évaluation

#### Contenu

- Apporter les connaissances nécessaires à la mise en œuvre du programme
- donner des pistes de travail pour la réalisation de séquences
- Cerner les modalités de l'évaluation et les outils pour l'appréhender

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

.

#### Durée

18 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Obligatoire

#### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

#### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

Adaptation à l'évolution du référentiel du BTS  
Électrotechnique

Identifiant 20A0090564

Séminaire « Adaptation à l'évolution du référentiel du BTS ELECTROTECHNIQUE »		Module	74958
<p><b>Public</b> Professeurs de SII, de physique, d'anglais et de mathématiques qui interviennent en BTS Electrotechnique.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les évolutions didactiques engendrées par la rénovation du référentiel du BTS ELECTROTECHNIQUE.</p> <p><b>Contenu</b> L'action de formation proposera aux enseignants qui interviennent en BTS Électrotechnique des pistes et des exemples de pratiques afin d'adapter leurs enseignements aux évolutions du référentiel du diplôme.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> SECURISER LES PARCOURS DES ELEVES EN BTS</p>	
Préparation du séminaire « Adaptation à l'évolution du référentiel du BTS ELECTROTECHNIQUE »		Module	75816
<p><b>Public</b> Professeurs de SII, de physique, d'anglais et de mathématiques qui interviendront dans le cadre du séminaire « Adaptation à l'évolution du référentiel du BTS ELECTROTECHNIQUE » .</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les évolutions didactiques engendrées par la rénovation du référentiel du BTS ELECTROTECHNIQUE.</p> <p><b>Contenu</b> Mettre en place l'action de formation qui proposera aux enseignants qui interviennent en BTS Electrotechnique des pistes et des exemples de pratiques afin d'adapter leurs enseignements aux évolutions du référentiel du diplôme.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Préparation du séminaire &amp;#8211; 3 journées.</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> SECURISER LES PARCOURS DES ELEVES EN BTS</p>	

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### développer l'enseignement scientifique

**Identifiant** 20A0090561

**Approche interdisciplinaire de l'enseignement scientifique formation de formateur**

**Module** 74953

**Public**  
formateurs

**Durée**  
12 h

**Objectifs**  
FOFO

**Modalité**  
Présentiel

**Contenu**  
FOFO de préparation à la journée Journée académique de l'enseignement scientifique a Lilliad

**Type**  
Obligatoire

**Orientation**  
P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Inscription**  
Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Modalités**  
.

**Priorité académique**  
HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## INNO - INNOVATION - SEPIA

## Coopération et innovation pédagogique

Identifiant 20A0090396

## Coopération et innovation pédagogique, apprendre et agir ensemble.

Module 74607

**Public**

Enseignants du second degré (collèges et lycées) de toutes disciplines, directeurs d'école, chefs d'établissement impliqués dans des projets suivis par le Sépia.

**Objectifs**

Analyser les modalités de mise en place de différentes formes de pratiques coopératives à différentes échelles, les impacts positifs, mais aussi les freins, voire les limites.

**Contenu**

Après une analyse de projets validés par le SEPIA et portant sur la mise en place de pratiques coopératives à différentes échelles (la classe, l'établissement, un réseau d'établissements), les participants mutualiseront leurs idées afin de produire des ressources diffusables pour favoriser la mise en place de pratiques coopératives au service la réussite des élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

PD

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## mettre en oeuvre et évaluer un projet innovant.

Identifiant 20A0090397

## mettre en oeuvre et évaluer un projet innovant

Module 74608

**Public**

Enseignants du second degré (collèges et lycées) de toutes disciplines, et directeurs d'écoles impliqués dans des projets déposés auprès du SEPIA.

**Objectifs**

Réflexion et échanges autour des notions d'innovation pédagogique et de développement professionnel. Échanges de pratiques entre enseignants porteurs de projets suivis par le SEPIA, permettant de confronter et analyser des pratiques pédagogiques pour faire émerger des activités innovantes.

Analyser l'impact d'un projet. Mise en œuvre et évaluation de projets innovants.

**Contenu**

En prenant appui sur de leurs propres pratiques pédagogiques mais également sur d'autres projets suivis par le Sépia, les participants seront amenés à échanger et réfléchir à la notion d'innovation pédagogique. La confrontation et l'analyse de leurs pratiques permettra de faire émerger des activités innovantes qu'ils souhaitent concevoir et mettre en œuvre au sein de leur établissement. Un temps particulier sera consacré à la notion d'autoévaluation de projet afin de dégager des critères communs invariants.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## INNO - INNOVATION - SEPIA

## Innovation pédagogique et inclusion

Identifiant 20A0090400

Innovation pédagogique et inclusion	Module 74612
<p><b>Public</b> Enseignants du 2nd degré de toutes les disciplines et directeurs d'école menant des projets suivis par le SEPIA et visant à mieux prendre en compte les élèves à besoins éducatifs particuliers.</p> <p><b>Objectifs</b> A partir de l'analyse de projets innovants suivis par le SEPIA, faire émerger les démarches favorisant l'inclusion et les progrès des élèves à besoins éducatifs particuliers, ainsi que l'évolution des pratiques pédagogiques. Identifier des réponses possibles aux besoins à partir d'études de situations. S'interroger sur les conditions de transférabilité de ces démarches et produire des ressources à diffuser, sur lesquelles d'autres équipes pourront s'appuyer.</p> <p><b>Contenu</b> Après avoir mis en évidence, à travers l'analyse de projets suivis par le SEPIA, les liens entre innovation pédagogique et inclusion, des échanges, mutualisations et analyses de pratiques amèneront les enseignants à faire émerger des pratiques et activités innovantes afin de répondre au mieux aux besoins de leurs élèves. Cette formation permettra d'identifier des ressources et partenaires sur lesquels prendre appui pour faciliter l'inclusion, mais aussi de produire des ressources à destination d'autres équipes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

## Innover pour développer des compétences orales

Identifiant 20A0090402

Innover pour développer des compétences orales	Module 74614
<p><b>Public</b> Enseignants du second degré (collèges et lycées) de toutes disciplines, et directeurs d'école, impliqués dans la mise en œuvre de projets innovants suivis par le SEPIA.</p> <p><b>Objectifs</b> A travers l'échange de pratiques, faire émerger les activités innovantes proposées par les équipes afin d'améliorer la maîtrise des compétences orales et la capacité d'éloquence des élèves. Production de ressources pour le portail SEPIA du site académique.</p> <p><b>Contenu</b> En prenant appui sur une analyse de projets validés par le SEPIA faire émerger les activités innovantes proposées en école et en établissement pour favoriser le développement des compétences orales et la capacité d'éloquence des élèves, les participants seront invités à produire des ressources dont d'autres équipes pourront s'emparer. Une attention particulière sera accordée aux démarches innovantes mises en œuvre pour préparer progressivement les épreuves orales des examens (oral du DNB, « grand oral » du baccalauréat, présentations orales liées au chef d'œuvre).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

## Débuter en UPE2A

Identifiant 20A0090696

Débuter en UPE2A	Module 75241
<p><b>Public</b> Enseignant-e-s qui débutent en UPE2A</p> <p><b>Objectifs</b> Être capable d'organiser un dispositif souple d'inclusion en fonction des différents profils d'élèves allophones: accueillir, évaluer et inclure.</p> <p><b>Contenu</b> Définition du public. Introduction en Français Langue Seconde (FLS) et Français de scolarisation (FLSco). Langue orale et écrite. Construction de séquences et séances. Programmation et évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour: 6h; 2 jours consécutifs: 12h; 2 jours consécutifs: 12h; 1 jour: 6h</p>	<p><b>Durée</b> 36 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

## Habilitation DELF

Identifiant 20A0090697

Habilitation des examinateurs correcteurs du DELF scolaire	Module 75243
<p><b>Public</b> Enseignant-e-s en UPE2A qui peuvent candidater, public désigné</p> <p><b>Objectifs</b> Etre capable de certifier des compétences langagières en référence au Cadre Européen Commun de Référence aux Langues(CECRL), du niveau A1 au B1.</p> <p><b>Contenu</b> Etudes des différents niveaux du CECRL. Présentation du DELF A1, A2 et B1, analyse des descripteurs et des grilles d'évaluation. Etude et correction d'épreuves. Réflexion sur le comportement de l'examineur-correcteur. Modalités d'organisation du DELF.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours de 6h</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>
Réhabilitation DELF	Module 75244
<p><b>Public</b> Enseignant-e-s habilité-e-s qui doivent renouveler leur habilitation.</p> <p><b>Objectifs</b> Renouvellement de l'habilitation d'examineur - correcteur du DELF scolaire (A1 à B1)</p> <p><b>Contenu</b> Mise à jour des connaissances sur le CRCRL et sur les compétences évaluées par le DELF scolaire (A1 à B1).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 x 6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## Scolariser les EANA en dispositifs spécifiques

Identifiant 20A0090698

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

Enseigner la lecture écriture à des élèves allophones non scolarisés antérieurement (NSA)	Module 75245
<p><b>Public</b> Public désigné. Public interdegré. Enseignant-e-s en charge de dispositifs spécifiques. UPE2A</p> <p><b>Objectifs</b> Développer de nouvelles compétences professionnelles en lien avec l'enseignement/apprentissage de la lecture-écriture auprès d'élèves allophones de niveau scolaire équivalent ou inférieur à celui du cycle 2.</p> <p><b>Contenu</b> Principes théoriques de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Spécificités de la lecture et de l'écriture en Français Langue Seconde (FLS). Stratégies de remédiation en production d'écrits, utilisation des TICE, méthodes et outils pour la classe ordinaire. Présentation de l'outil Entrer dans la lecture .</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours de stage de 6h</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>
Travailler le lexique en UPE2A	Module 75246
<p><b>Public</b> Enseignant-e-s en UPE2A. Public interdegré. Public désigné.</p> <p><b>Objectifs</b> Apprendre à construire un apprentissage cohérent du lexique. Développer les stratégies d'apprentissage du lexique en UPE2A.</p> <p><b>Contenu</b> Choix didactiques: le critère de la fréquence, l'organisation en réseaux, la catégorisation. Élaboration de séances de classe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour /6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

Enseigner les Mathématiques les élèves allophones non ou peu scolarisés antérieurement (NSA ou PSA).		Module	75247
<p><b>Public</b> Enseignants d'UPE2A. Public désigné, interdegré</p> <p><b>Objectifs</b> Développer de nouvelles compétences professionnelles en lien avec l'apprentissage des Mathématiques auprès d'élèves allophones dont le niveau est équivalent ou inférieur à celui attendu en cycle 2.</p> <p><b>Contenu</b> Etude de différentes évaluations en mathématiques permettant de mieux cerner les compétences à développer pour les EANA, NSA ou PSA. Approfondir les connaissances sur les compétences à développer en mathématiques au cycle 2 notamment pour la construction du nombre. Place de la manipulation et du jeu pour l'apprentissage des Mathématiques. Le lexique en Maths, spécificité pour les EANA. Présentations d'activités et d'outils.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour/6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>		
Enseigner la grammaire à l'oral et à l'écrit en UPE2A		Module	75248
<p><b>Public</b> Enseignants d' UPE2A. Public désigné. Interdegré</p> <p><b>Objectifs</b> Identifier les principales caractéristiques et difficultés des structures de la langue française. Être capable de proposer une progression grammaticale qui tienne compte des objectifs de communication. Mettre en place les activités qui permettent d'observer, de comprendre et de pratiquer la langue et ses structures, à l'oral comme à l'écrit.</p> <p><b>Contenu</b> Les structures de la langue française, en comparaison avec la grammaire d'autres langues. Situations de communication, actes de langage et grammaire. Activités de classe : grammaire de l'oral et de l'écrit.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>		

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

Enseigner la littérature en UPE2A		Module	75249
<p><b>Public</b> Enseignants d'UPE2A. Public désigné. Interdégré</p> <p><b>Objectifs</b> Renforcer ses connaissances en littérature jeunesse pour travailler la littérature en UPE2A. Être capable de choisir des supports littéraires adaptés pour créer des séances d'apprentissage à partir de ces supports.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de supports pour enseigner la littérature en UPE2A en fonction des profils d'élève. Présentation de séances à partir de la littérature jeunesse. Élaboration de séquences.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour de stage</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>	

## Enseigner le FLS en soutien scolaire à l'école élémentaire

Identifiant 20A0090699

Enseigner le FLS à des EANA isolés ou en petit groupe		Module	75250
<p><b>Public</b> Enseignant-e-s en école élémentaire qui assurent le soutien individualisé d'un ou plusieurs élèves allophones (HSE)</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre les différents profils des élèves allophones nouvellement arrivés (EANA): parcours scolaires, langues d'origine, compétences en langue française et en Disciplines Non Linguistiques(DNL). Déterminer des objectifs linguistiques prioritaires.</p> <p><b>Contenu</b> Construction d'un parcours individualisé d'apprentissage de la langue française pour chaque élève en fonction de ses besoins repérés par l'évaluation. Construire des séances pour travailler l'expression, à l'oral et à l'écrit en cours de soutien individuel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h en présentiel et 3h à distance</p>		<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>	

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

## Enseigner le FLS en soutien scolaire dans le second degré

Identifiant 20A0090701

Enseigner le FLS à des EANA isolés ou en petit groupe dans le second degré	Module 75253
<p><b>Public</b> Enseignants du second degré qui assurent le soutien individuel dans le second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Comprendre les différents profils des élèves allophones nouvellement arrivés (EANA): parcours scolaires, langues d'origine, compétences en langue française et en Disciplines Non Linguistiques (DNL). Déterminer des objectifs linguistiques prioritaires.</p> <p><b>Contenu</b> Construction d'un parcours individualisé d'apprentissage de la langue française pour chaque élève en fonction de ses besoins repérés par l'évaluation. Construire des séances pour travailler l'expression, à l'oral et à l'écrit en cours de soutien individuel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour 6h par groupe</p>	<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## Séminaire CASNAV

Identifiant 20A0090706

Séminaire CASNAV	Module 75268
<p><b>Public</b> Enseignant-e-s d'UPE2A de l'académie. Public désigné. Interdegré</p> <p><b>Objectifs</b> Harmoniser la prise en charge des EANA</p> <p><b>Contenu</b> Réflexions autour du plurilinguisme et l'interculturel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3h de conférences et 3h d'ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

## Scolariser les EFIV

Identifiant 20A0090707

Scolariser les EFIV	Module 75269
<p><b>Public</b> Public désigné. Enseignants en classe élémentaire qui accueillent des EFIV</p> <p><b>Objectifs</b> Mieux connaître les spécificités des EFIV pour pouvoir prendre en compte les besoins particuliers de ces élèves et les aider à entrer dans la lecture -écriture en contexte de scolarité discontinue.</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des difficultés du passage de l'oral à l'écrit. Présentations d'outils de remédiation en classe ordinaire et en soutien individuel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h en présentiel par groupe et 3h à distance</p>	<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## Scolariser les EANA au lycée professionnel

Identifiant 20A0090709

Scolariser les EANA en lycée professionnel	Module 75273
<p><b>Public</b> Enseignants de lycée dans les disciplines professionnelles qui accueillent des EANA.</p> <p><b>Objectifs</b> Connaître les différents profils d'Élèves Allophones Nouvellement Arrivés (EANA), savoir prendre en compte les besoins spécifiques de ces élèves dans les disciplines d'enseignement professionnel.</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des profils scolaires et linguistiques des EANA. Etude de cas. Création d'outils pédagogiques adaptés. Liens avec les cours de soutien linguistiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour/6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>



## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

**Élaborer des ressources pour les Élèves Allophones  
Nouvellement Arrivés (EANA) non scolarisés antérieurement  
(NSA).**

Identifiant 20A0090710

Renforcer les pratiques enseignantes auprès des EANA	Module 75274
<p><b>Public</b> Enseignants d'UPE2A, enseignants des disciplines enseignées dans le second degré.</p> <p><b>Objectifs</b> Être en mesure d'informer et de conseiller les enseignants qui accueillent des élèves allophones en classe ordinaire, favoriser l'inclusion des EANA. Élaborer et diffuser des ressources pour les EANA NSA.</p> <p><b>Contenu</b> Élaboration d'outils pour aider les enseignants des différentes disciplines à inclure les EANA en classe ordinaire.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours/ 6h soit 18h</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

**Scolariser des EANA à l'école élémentaire**

Identifiant 20A0090713

Scolariser des EANA en classe ordinaire à l'école élémentaire	Module 75278
<p><b>Public</b> Enseignants de classe ordinaire en école élémentaire qui accueillent des Élèves Allophones Nouvellement Arrivés.</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les connaissances relatives aux EANA pour favoriser l'accueil et l'inclusion de ces élèves en classe ordinaire.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation des textes officiels sur l'accueil des EANA et des dispositifs institutionnels d'accompagnement linguistique. Apports de connaissances relatives au public concerné. Présentation de stratégies d'aide à l'inclusion et de ressources en FLS. Présentation d'activités à mettre en place en classe ordinaire pour répondre aux besoins particuliers des EANA.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h en présentiel et 3h à distance</p>	<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS</p>

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

## Scolariser des EANA au collège

Identifiant 20A0090715

## Scolariser les EANA en classe ordinaire au collège

Module 75281

**Public**

Enseignants de collège qui accueillent des EANA en classe ordinaire. Public volontaire

**Objectifs**

Comprendre les différents profils des Élèves Allophones Nouvellement Arrivés (EANA) : parcours scolaire, langue d'origine, compétences en langue française et en Disciplines Non Linguistiques (DNL). Identifier les compétences à développer en classe ordinaire. Construire des outils adaptés en français et en DNL. Mettre en place une évaluation adaptée.

**Contenu**

Étude de cas. Démarches spécifiques, construction d'outils et conception d'activités adaptées aux EANA . Réflexion sur les critères d'évaluation à l'oral et à l'écrit.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

6h en présentiel et 3h à distance

**Durée**

9 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS

## Scolariser des EANA au lycée

Identifiant 20A0090717

## Scolariser des EANA en classe ordinaire au LYCÉE

Module 75284

**Public**

Enseignants de Lycée général ou professionnel qui accueillent des EANA en classe ordinaire.

**Objectifs**

Comprendre les différents profils des Élèves Allophones Nouvellement Arrivés (EANA) : parcours scolaire, langue d'origine, compétences en langue française et en Disciplines Non Linguistiques (DNL). Identifier les compétences à développer en classe ordinaire. Construire des outils adaptés en français et en DNL. Mettre en place une évaluation adaptée.

**Contenu**

Étude de cas. Démarches spécifiques, construction d'outils et conception d'activités adaptées aux EANA . Réflexion sur les critères d'évaluation à l'oral et à l'écrit.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

6h en présentiel et 3h à distance

**Durée**

9 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS

## INT\_ - INTEGRATION DES ENFANTS MIGRANTS CASNAV

## Scolariser des EANA à l'école maternelle

Identifiant 20A0090718

## Scolariser les EANA à l'école maternelle

Module 75286

**Public**

Enseignants à l'école maternelle qui accueillent des élèves allophones.

**Objectifs**

Mieux connaître les spécificités des Élèves Allophones Nouvellement Arrivés pour favoriser l'inclusion de ces élèves en classe ordinaire.

**Contenu**

Présentation des textes officiels et des ressources. Renforcement des connaissances relatives au public concerné. Analyse des stratégies qui facilitent l'inclusion. Présentation d'activités et d'outils pour répondre aux besoins particuliers de ces élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

6h en présentiel

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
FRANCAIS

## ITA\_ - ITALIEN

## Journée académique de l'italien

Identifiant 20A0090329

Journée académique de l'italien	Module 74474
<p><b>Public</b> L'ensemble des professeurs d'italien de l'académie de Lille</p> <p><b>Objectifs</b> Échanger sur les pratiques disciplinaires et les questions liées à la mise en œuvre du programme. Renforcer les connaissances culturelles. Apporter des réponses aux questions des enseignants sur l'évolution du métier.</p> <p><b>Contenu</b> Les professeurs d'italien dans l'académie de Lille étant souvent isolés dans leurs établissements, il est nécessaire qu'ils aient l'occasion de se rencontrer pour travailler ensemble et échanger. L'ensemble des professeurs d'italien sont donc désignés pour participer à cette formation, ils ont ainsi l'occasion d'exprimer des besoins en termes de contenus et d'outils. Une demi-journée sera consacrée à cet échange et l'autre demi-journée à une conférence permettant de renforcer les connaissances culturelles de chacun.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée (6h) en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Utilisation des TICE en cours d'italien

Identifiant 20A0090371

Utilisation des TICE en cours d'italien	Module 74544
<p><b>Public</b> Ce module s'adresse à un public d'enseignants d'italien dans le but d'approfondir ses connaissances et les potentialités pédagogiques des outils numériques.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les connaissances et les compétences dans l'utilisation des outils numériques à disposition de l'enseignant afin de mieux prendre en compte l'hétérogénéité des élèves .</p> <p><b>Contenu</b> Maîtriser les outils numériques et les mettre au service de notre enseignement afin de proposer un parcours adapté aux besoins de chaque élève. Mettre en place des démarches diversifiées dans le but de faire progresser les élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée (6h) en présentiel + travail en distanciel asynchrone estimé à 3h</p>	<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## ITA\_ - ITALIEN

## De la compréhension à la reformulation

Identifiant 20A0090372

De la compréhension à la reformulation	Module 74546
<p><b>Public</b> Ce module s'adresse à un public volontaire d'enseignants d'italien</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en place des démarches diversifiées pour faire progresser les élèves. Mutualiser, échanger. Permettre l'élève de s'approprier un document et explorer les différentes modalités de restitution. Lui permettre de développer ses compétences.</p> <p><b>Contenu</b> Trouver des stratégies de compréhension en prenant en compte la diversité des élèves afin de l'accompagner dans la reformulation en échangeant sur les pratiques de chacun. Concevoir des activités qui permettent d'accompagner l'élève en tenant compte de l'hétérogénéité.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Formation de formateurs

Identifiant 20A0090323

Formation de formateurs	Module 74448
<p><b>Public</b> Formateurs de l'académie de Lille en italien</p> <p><b>Objectifs</b> Maîtriser les priorités des programmes. Avoir une attitude réflexive sur nos choix en matière de contenus de stage.</p> <p><b>Contenu</b> Maitriser les contenus des programmes de langues en vigueur. Connaitre les modalités d'évaluation, analyser et justifier ses choix en matière d'objectifs de formations. Constituer une banque de supports et de techniques transférables. Recenser les besoins de formations exprimés sur le terrain et apporter des réponses adaptées. Faire évoluer les contenus des formations en fonction des besoins. Harmoniser les pratiques d'animation de stages.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée de présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## LAIC - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

## Comprendre pour agir

Identifiant 20A0090203

## Le complotisme: comprendre pour agir

Module 74117

**Public**

Enseignants du collège et du lycée, toutes disciplines confondues

**Objectifs**

La formation vise à comprendre le phénomène complotiste de façon à agir pour éduquer l'esprit critique des élèves.

Il s'agit dans un premier temps de connaître les évolutions (de Barruel à nos jours) et les ressorts du complotisme (ressorts psychologiques, stratégies communicationnelles, manipulation de l'image...).

Ces éléments permettent ensuite de partager des pistes d'action concrètes au sein des classes. Un temps d'atelier permet d'envisager la mise en œuvre concrète des pistes proposées.

**Contenu**

La formation vise à comprendre le phénomène complotiste de façon à agir pour éduquer l'esprit critique des élèves.

Il s'agit dans un premier temps de connaître les évolutions (de Barruel à nos jours) et les ressorts du complotisme (ressorts psychologiques, stratégies communicationnelles, manipulation de l'image...).

Ces éléments permettent ensuite de partager des pistes d'action concrètes au sein des classes autour de l'éducation à l'image et à l'information, de l'identification et du traitement des arguments complotistes, de l'explicitation des pratiques professionnelles (autour de Darwin par exemple).

Les apports sont restitués dans le cadre des missions de l'Ecole en matière d'éducation de l'esprit critique, de façon à bien cerner et conforter le rôle des enseignants.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Animation par les 7 formateurs avec répartition en 3 groupes

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## LAIC - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

La laïcité à l'école: faire face aux atteintes	Module 74267
<p><b>Public</b> Personnels de l'Education Nationale</p> <p><b>Objectifs</b> Caractériser les atteintes à la laïcité et aux valeurs de la République Envisager les moyens de faire face aux atteintes à la laïcité</p> <p><b>Contenu</b> La formation vise à comprendre les atteintes à la laïcité et aux valeurs de la République: quelles formes prennent-elles? Quelles sont les enjeux qu'elles soulèvent?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation par les 7 formateurs avec répartition en 3 groupes Mise au point théorique suivie d'études de cas concrets.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Enseigner les questions vives en histoire-géographie	Module 74283
<p><b>Public</b> Enseignants en histoire-géographie</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir des connaissances disciplinaires pour permettre une approche critique des questions socialement vives dans un cadre laïque.</p> <p><b>Contenu</b> Aborder les enjeux des questions socialement vives en histoire et en géographie. Apporter des connaissances et des ressources permettant la prise en charge de ces enseignements à partir de quelques exemples de questions vives. Proposer des ressources et des démarches pédagogiques adaptées au niveau des élèves. Echanger autour des supports pédagogiques et des situations complexes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées en présence de l'inspecteur Apports théoriques Propositions pédagogiques Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LAIC - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

Histoire des génocides du XXe siècle	Module 74295
<p><b>Public</b> Professeurs de collège et lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Faire le point sur l'enseignement de l'histoire de la Shoah et des génocides du XXe siècle. Armer scientifiquement les professeurs pour mieux lutter contre le racisme, l'antisémitisme et le négationnisme.</p> <p><b>Contenu</b> Mise au point sur: Les notions juridiques de génocide et de crime contre l'humanité Les génocides arméniens Les politiques de persécution et d'assassinat perpétrées par l'Allemagne nazie Le massacre de Srebrenica Les crimes de masse du régime Khmer Rouge au Cambodge Le génocide des Tsutis au Rwanda</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées en présence du référent académique mémoire et citoyenneté et de spécialistes des génocides.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Enseigner les faits religieux en histoire-géographie: approche et outils	Module 74296
<p><b>Public</b> Priorité aux professeurs d'histoire-géographie. Ce stage pourra être ouvert aux collègues intéressés par ces questions en fonction des places disponibles.</p> <p><b>Objectifs</b> Réfléchir à la mise en oeuvre concrète de nos enseignements dans un cadre laïque réinterrogé, à partir des questions aux programmes. Apporter des ressources et des connaissances sur ces questions. Réfléchir aux progressions possibles.</p> <p><b>Contenu</b> Les questions abordées en histoire et en géographie touchent souvent les faits religieux. Les interventions viseront à interroger le sens, les conditions, les démarches et les moyens d'un enseignement laïque des faits religieux en histoire-géographie (Quel vocabulaire? Quels outils? Quelles démarches? etc...).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage réalisé en présentiel Mises au point scientifiques et pédagogiques</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## LAIC - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

## Développer et mutualiser des ressources

Identifiant 20A0090272

Groupes d'échange de pratiques en EMC		Module	74271
<b>Public</b> Personnels de l'Education nationale	<b>Objectifs</b> Confronter les pratiques pédagogiques en EMC pour construire des propositions utilisables en classe et publiables sur le site EMC de l'académie	<b>Durée</b> 60 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Réunions d'échanges de pratiques et formalisation d'une proposition de mise en œuvre des programmes	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Réunions Animation par les formateurs			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

Groupe de production de vidéos sur la laïcité		Module	74273
<b>Public</b> Membres du groupe de travail Laïcité	<b>Objectifs</b> Le groupe de travail a la mission de réaliser des capsules vidéos sur la laïcité, utilisables en formation initiale et continue, mais aussi par les personnels.	<b>Durée</b> 60 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Réalisation de ressources vidéos (du scénario à la réalisation pratique)	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Animation par les formateurs			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

Comité éditorial du site EMC		Module	74274
<b>Public</b> Membres du groupe de travail laïcité	<b>Objectifs</b> Le groupe de travail est en charge de la réalisation et de l'expertise de ressources publiables sur le site EMC de l'académie de Lille.	<b>Durée</b> 42 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Analyse des propositions repérées débouchant sur une proposition de validation à l'IA-IPR ou de modifications adressées à l'auteur	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Animation par les formateurs			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## LAIC - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

### Préparer le concours national de la résistance et de la déportation

Identifiant 20A0090592

Préparer le concours national de la Résistance et de la Déportation	Module 75031
<p><b>Public</b> Public Désigné Professeurs de collège et lycée engagés dans le travail préparatoire du concours national de la Résistance et de la Déportation.</p> <p><b>Objectifs</b> Aider les enseignants à préparer leurs élèves au concours national de la Résistance et de la Déportation.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation du concours et mise au point scientifique. Présentation des ressources nationales et locales. Aide aux enseignants qui préparent le concours avec leurs élèves pour la première fois. Mise en place d'un espace d'échanges de pratiques avec des collègues ayant une expérience du concours.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présence du référent académique mémoire et citoyenneté et de formateurs Ateliers en coanimation Apports théoriques Echanges de pratiques</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LALP - LETTRES ANGLAIS EN LP

## Nouveau programme de langue au LP

Identifiant 20A0090326

Nouveau programme : le profil linguistique	Module 74465
<p><b>Public</b> Professeurs de lettres-anglais en lycée professionnel</p> <p><b>Objectifs</b> Faciliter la préparation des enseignements, favoriser l'implication et l'autonomie des élèves, évaluer pour les apprentissages.</p> <p><b>Contenu</b> Apports pratiques et théoriques : l'intérêt du profil linguistique pour le professeur et pour les élèves, exemple d'outils et de mise en œuvre, ateliers de co-construction d'outils de suivi des classes et des élèves</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Nouveau programme : pédagogie de la mise en situation active	Module 74466
<p><b>Public</b> Professeurs de lettres-anglais en lycée professionnel</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir des mises en situation favorables à l'implication des élèves et aux progrès dans les deux contextes d'utilisation de la langue. Concevoir une échelle de descripteurs et construire progressivement la capacité à collaborer en anglais.</p> <p><b>Contenu</b> Apports théoriques et pratiques sur la motivation des élèves (besoins fondamentaux à prendre en compte, impacts sur les modèles pédagogiques), sur la notion de mise en situation. Principes directeurs pour concevoir les séquences, exemples de projets menés en lycée professionnel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 25 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LALP - LETTRES ANGLAIS EN LP

## Nouveau programme de langue au LP

Identifiant 20A0090327

L'autonomie des élèves en anglais au LP		Module	74467
<p><b>Public</b> Professeurs de lettres-anglais</p> <p><b>Objectifs</b> Prendre appui sur le nouveau programme de langue vivante au lycée professionnel pour renforcer l'autonomie des élèves</p> <p><b>Contenu</b> Apports théoriques et pratiques sur les besoins fondamentaux des élèves et leur rôle dans un cours de langue vivante. Ateliers de production.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation d'une journée pour 1 groupe de 15 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## Formation de formateurs LALP

Identifiant 20A0090325

Formation de formateurs LALP		Module	74464
<p><b>Public</b> Formateurs LALP</p> <p><b>Objectifs</b> Mutualiser les pratiques pédagogiques et didactiques en relation avec les thèmes abordés dans les différent modules à animer, acquérir des techniques d'animation adaptées aux contenus envisagés.</p> <p><b>Contenu</b> Apports pratiques et théoriques sur les modèles andragogiques. Bilan du PAF 2019-2020, ateliers de conception et de réflexion centrés sur les thématiques retenues pour les stages et organisés selon des techniques transférables à la formation des enseignants, préparation de la mise en ligne des supports de formation publiables sur le site disciplinaire, réflexion sur les orientations du PAF 2021-2022</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de deux jours pour 1 groupe de 15 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## LANC - LANGUES ANCIENNES

## Formation de bassins en LCA : liaisons collège-lycée

Identifiant 20A0090524

LCA formation de bassin : liaison collège-lycée		Module 74847
<p><b>Public</b> Professeurs de lycée et collège de latin et de grec, lettres classiques ou lettres modernes en charge du latin et du grec ancien.</p> <p><b>Objectifs</b> Prendre contact et organiser des actions inter-niveaux en collège et lycée. Mettre en commun des ressources. Organiser des actions communes.</p> <p><b>Contenu</b> Présentations de ressources pour le collège et le lycée. Mettre en relation les professeurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

LCA formation de bassin : liaison collège-lycée		Module 74848
<p><b>Public</b> Professeurs de lycée et collège de latin et de grec, lettres classiques ou lettres modernes en charge du latin et du grec ancien.</p> <p><b>Objectifs</b> Prendre contact et organiser des actions inter-niveaux en collège et lycée. Mettre en commun des ressources. Organiser des actions communes.</p> <p><b>Contenu</b> Présentations de ressources pour le collège et le lycée. Mettre en relation les professeurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel pour la prise de contact et les échanges.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LANC - LANGUES ANCIENNES

## Approfondir, développer, mettre en oeuvre ses pratiques en Langues anciennes

Identifiant 20A0090525

## Repenser l'apprentissage du vocabulaire en langues anciennes

Module 74849

**Public**

Professeurs de lettres modernes et classiques enseignant le latin et le grec.

**Objectifs**

Réfléchir et développer des pratiques efficaces et utiles pour l'enrichissement du vocabulaire et du lexique en langues anciennes. Renouveler et diversifier sa didactique en cours et améliorer les connaissances en vocabulaire des élèves.

**Contenu**

Stage qui a pour but de remettre en place des pratiques utiles et efficaces d'apprentissage du vocabulaire et du lexique en langues anciennes mais aussi l'étymologie et le travail sur les mots en français. Mise en place de stratégies et d'outils pour favoriser l'apprentissage du lexique en langues anciennes et diversifier les approches (Outils informatiques, cartes, fiches, jeux....).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Journée de stage avec des propositions, des ateliers et des échanges de pratiques.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## LCA et besoins particuliers

Module 74850

**Public**

Professeurs de lettres classiques et modernes enseignant le latin et le grec.

**Objectifs**

Adapter les pratiques pédagogiques pour favoriser l'apprentissage des élèves; besoin de dispositifs particuliers. Réfléchir sur une différenciation pédagogique. Enrichir ses pratiques. Inscrire l'acquisition des compétences dans un parcours personnalisé; Mettre les élèves en relation et faire du latin un véritable levier pour ces élèves.

**Contenu**

De plus en plus d'élèves présentant des troubles des apprentissages ou des dys suivent l'enseignement du latin. Il n'est pas toujours aisé d'adapter son enseignement à ces élèves. Au cours de la journée, nous vous proposons d'apporter un apport théorique sur les spécificités cognitives de ces élèves puis nous présenterons des exemples de pratiques différenciées et adaptées afin de mieux prendre en compte ces élèves et leurs besoins particuliers. Nous proposerons des pistes de réflexion pour créer un parcours de formation personnalisé dans l'apprentissage du latin au cycle 4.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage en présentiel et travaux de groupes.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## LANC - LANGUES ANCIENNES

## Nouveaux programmes

Identifiant 20A0090526

Programmes terminale	Module	74851
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres Classiques en charge de l'enseignement du latin et/ou du grec en classe de Terminale.</p> <p><b>Objectifs</b> Présentation de séquences pédagogiques (latin et grec) et d'activités d'évaluation, en spécialité comme en option facultative.</p> <p><b>Contenu</b> Présentation de progressions annuelles et de séquences pédagogiques. Analyse en particulier d'objets d'étude, en lien avec les oeuvres au programme en Terminale. Perspectives d'enseignement conjoint des cours d'option facultative et de spécialité LLCA. Réflexion sur les nouvelles pratiques d'évaluation de l'enseignement optionnel, dans le cadre du contrôle continu.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation en présentiel, pour favoriser l'échange</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Langues anciennes, interrogations actuelles

Identifiant 20A0090528

Favoriser l'oral : l'éloquence aujourd'hui	Module	74855
<p><b>Public</b> Professeurs de collège et de lycée enseignant la littérature, le grec ou le latin.</p> <p><b>Objectifs</b> Lire et analyser des discours de l'Antiquité en classe ; Faire progresser les élèves dans leur pratique de l'oral et développer leur confiance en eux lors de leurs prises de parole ; Transmettre les savoir-faire et les pratiques de l'Antiquité gréco-romaine en matière de discours et leurs réactualisations contemporaines.</p> <p><b>Contenu</b> Synthèse des pratiques de l'oral dans l'Antiquité et de leur réactualisation dans la réflexion sur les outils de communication contemporains (coaching oratoire, types psychologiques de Jung). Présentation d'activités pédagogiques menées en classes de collèges et de lycées. Réflexion commune sur la présence de l'oral et son évaluation dans les programmes de lycées et de collège (oral du DNB, grand oral du bac). Ateliers de travail à destination des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois intervenants : professeurs de collèges et de lycées dont une spécialiste.</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LANC - LANGUES ANCIENNES

Les langues anciennes au LAM	Module 74856
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres classiques, modernes ou arts plastiques.</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en lien les langues anciennes et l'art moderne. Préparer une sortie culturelle et travailler en interdisciplinarité. Préparer le PEAC, l'oral du DNB et le grand oral. Analyser et exploiter les sources antiques dans les arts modernes et bruts.</p> <p><b>Contenu</b> Journée de stage en lien avec le LAM de Villeneuve d'Ascq. Alternance de contenus scientifiques, didactiques et de propositions pédagogiques. Formation proposée par un professeur de LCA et un professeur d'Arts plastiques. Cette formation permettra aussi d'échanger et de mutualiser des ressources, entre stagiaires et avec les formateurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage présentiel au LAM pour cette formation.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Dire l'amour : des textes antiques au cinéma	Module 74857
<p><b>Public</b> Professeurs de lettres classiques et modernes en lycée et collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir ses connaissances en cultures antiques sur la thématique de l'amour (lettre, poésie, philosophie). Renforcer les liens entre le programme de Langues anciennes au collège et au lycée. Varier les approches d'un même thème.</p> <p><b>Contenu</b> Il s'agit de renforcer et consolider les liens entre les programmes de latin et de grec et ceux de français en collège (Dire l'amour) et en Lycée (La Princesse de Clèves, Phèdre, Le Rouge et le Noir, Alcools...). Montrer et analyser les liens entre la passion amoureuse dans l'antiquité et sa représentation dans les oeuvres modernes (littérature, peinture, sculpture....) Mettre en oeuvre le PEAC, favoriser les travaux interdisciplinaires, l'appropriation des oeuvres et diversifier les écrits.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel pour favoriser les échanges de supports et de pratiques.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## LANC - LANGUES ANCIENNES

## Formation de formateurs du groupe LANC

Identifiant 20A0090529

Formation de formateurs LANC	Module	74858
<p><b>Public</b> Formateurs en LANC.</p> <p><b>Objectifs</b> Préparer et faire le bilan des formations en lanc.</p> <p><b>Contenu</b> Préparer et faire le bilan des formations en LANC.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Formation de formateurs en LANC	Module	74859
<p><b>Public</b> Formateurs du groupe LANC.</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser, préparer, animer et faire le bilan des formations en LANC.</p> <p><b>Contenu</b> Organiser, préparer, animer et faire le bilan des formations en LANC.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LELP - LETTRES ESPAGNOL LP

## Concevoir des projets en espagnol en LP : les indispensables !

Identifiant 20A0090547

## L'espagnol au service des chefs-d'oeuvre

Module 74909

**Public**

Professeurs contractuels qui enseignent l'espagnol en LP et professeurs de Lettres-Espagnol certifiés enseignant en LP dans l'Académie de Lille

**Objectifs**

Accompagner les collègues dans la conception de projet en espagnol au lycée professionnel.

**Contenu**

Intégrer la pédagogie de projet interdisciplinaire dans l'optique de la transformation du lycée professionnel. Apprendre à aligner les compétences des disciplines professionnelles et générales vers la réalisation du chef d'œuvre.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation de 3 journées pour 1 groupe de 25 stagiaires

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Ludique et numérique en espagnol au LP

Identifiant 20A0090797

## Ludique et numérique en espagnol au LP

Module 75482

**Public**

Professeurs de lettres-espagnol en lycée professionnel

**Objectifs**

- familiariser les professeurs d'espagnol de LP avec l'approche ludique et l'usage du numérique
- présenter divers outils ludiques et numériques innovants et exploitables en espagnol au LP
- adapter ses pratiques d'enseignement aux élèves de LP en passant notamment par l'approche ludique et le numérique
- être capable d'allier le ludique et le numérique au sein des activités mises en place en cours d'espagnol, au LP

**Contenu**

Développer les activités langagières autour du numérique et du ludique

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation de 2 jours pour 1 groupe de 25 stagiaires

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER LES  
COMPETENCES EN  
LANGUES  
ETRANGERES

## LELP - LETTRES ESPAGNOL LP

## Formation de formateurs LELP

Identifiant 20A0090545

Formation de Formateurs LELP	Module 74908
<p><b>Public</b> Formateurs</p> <p><b>Objectifs</b> Savoir construire une action de formation. Assurer sa mission d'animateur en s'appuyant sur ses points forts. S'approprier les méthodes et outils pédagogiques. Rendre compte de lectures de recherche en didactique et partager les apports théoriques + échanges de pratique. Construire une culture commune avec les formateurs d'espagnol (voie générale) sur les thèmes transversaux qui correspondent aux priorités académiques et nationales (3PP, pédagogie de projet, liaison Bac Pro/BTS).</p> <p><b>Contenu</b> Mutualiser les pratiques pédagogiques et didactiques en relation avec les thèmes abordés dans les différents modules à animer, acquérir des techniques d'animation adaptées aux contenus envisagés.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 2 jours pour 1 groupe de 9 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LET\_ - LETTRES

## Enseigner HLP quand on est professeur de Lettres en première

Identifiant 20A0090591

Les pouvoirs de la parole	Module 75029
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en Lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances universitaires fondamentales et construire une histoire de la parole de l'Antiquité au Moyen Âge. S'approprier les axes d'études indiqués par les textes officiels. S'approprier une nouvelle pratique de l'enseignement littéraire, en relation avec l'interrogation philosophique. Construire un enseignement de spécialité efficace, porteur et utile pour nos élèves, notamment dans la perspective de l'enseignement supérieur.</p> <p><b>Contenu</b> Contextualisation et propos général : définitions et usages de la parole, de l'Antiquité au Moyen Âge (distinction entre logos et mythos, contextes de la création et de la prise de parole, conditions de la transcription de la parole). Lecture, analyse et problématisations possibles des instructions officielles. Proposition de séquences pédagogiques : l'angle littéraire sera privilégié, mais des ouvertures sur la philosophie seront envisagées ainsi que des activités interdisciplinaires. Création de ressources : lecture, compréhension et exploitation de la bibliographie indicative fournie dans les instructions officielles. Réflexion sur les pratiques de classe et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Les représentations du monde	Module 75030
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances fondamentales pour étudier avec les élèves le thème des représentations du monde. Construire un enseignement de spécialité efficace en relation avec l'interrogation philosophique.</p> <p><b>Contenu</b> Les enseignants seront invités à réfléchir à la place des lettres dans l'enseignement de spécialité en particulier dans la construction de la culture humaniste. Ils interrogeront les diverses manières de se représenter le monde de la Renaissance aux Lumières. On questionnera en particulier les liens entre lecture de textes littéraires, histoire des arts et interrogation philosophique : quel nouveau monde s'ouvre aux hommes à partir de la Renaissance ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LET\_ - LETTRES

## Enseigner HLP quand on est professeur de Lettres en Terminale

Identifiant 20A0090593

La recherche de soi	Module 75032
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en Lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances fondamentales pour étudier le thème de la recherche de soi avec les élèves. Construire un enseignement de spécialité efficace en relation avec l'interrogation philosophique.</p> <p><b>Contenu</b> Contextualisation et propos général. Lecture, analyse et problématisations possibles des instructions officielles. Proposition de séquences pédagogiques : l'angle littéraire sera privilégié, mais des ouvertures sur la philosophie seront envisagées ainsi que des activités interdisciplinaires. Création de ressources : lecture, compréhension et exploitation de la bibliographie indicative fournie dans les instructions officielles. Réflexion sur les pratiques de classe et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
L'humanité en question	Module 75033
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances fondamentales pour étudier avec les élèves le thème de l'humanité en question. Construire un enseignement de spécialité efficace en relation avec l'interrogation philosophique. Elaborer une progression porteuse de sens qui mène les élèves vers une réelle appropriation du savoir.</p> <p><b>Contenu</b> Contextualiser, problématiser l'Homme du XXe siècle d'un point de vue littéraire. Interroger les ruptures et le rôle de l'Art dans le rejet de l'ordre établi, en particulier le mouvement Dada et le Surréalisme, au lendemain de la 1ère guerre mondiale. Questionner la bestialité de l'homme à travers de nouvelles formes littéraires et artistiques. Ouvrir vers une réflexion philosophique. Proposer des scénarios, des séquences et des mises en activité pour les élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LET\_ - LETTRES

## Mise en oeuvre du programme de lycée

Identifiant 20A0090595

## Préparer l'élève à l'EAF - écrit et oral

Module 75036

**Public**

Professeurs de Lettres en lycée.

**Objectifs**

Réflexion, mutualisation et échanges sur la place de la lecture et de la littérature dans le cursus en amont de l'EAF. Comment aider l'élève à s'engager dans ses lectures, à s'appropriier les oeuvres, à s'engager dans ses écrits ?

**Contenu**

Favoriser la réussite des élèves en impulsant des pratiques communes de préparation et d'évaluation à l'examen.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Étude de la langue au lycée

Module 75037

**Public**

Professeurs de Lettres en lycée.

**Objectifs**

Dans le cadre de la réforme des programmes du lycée, réfléchir à la mise en oeuvre de l'enseignement de la grammaire (modalités, objectifs, sens) en articulation avec l'étude des textes, la lecture et l'écriture.

**Contenu**

Le stage alternera réflexions théoriques, présentation d'exemples concrets de mise en oeuvre et ateliers pédagogiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentiel

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## LET\_ - LETTRES

## Étudier les nouvelles oeuvres au programme de lycée

Identifiant 20A0090620

Étudier la nouvelle oeuvre 1 en Première		Module	75086
<p><b>Public</b> Public désigné</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances fondamentales pour étudier l'oeuvre ; propositions de démarches d'enseignement.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage répondra à plusieurs questions essentielles : comment concevoir le projet d'étude d'une oeuvre intégrale ? Comment choisir les extraits à expliquer en classe ? Comment développer une étude synthétique des oeuvres ? Quels savoirs transmettre ? Comment les transmettre ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
Étudier la nouvelle oeuvre 2 en Première		Module	75087
<p><b>Public</b> Public désigné.</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances fondamentales pour étudier l'oeuvre ; propositions de démarches d'enseignement.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage répondra à plusieurs questions essentielles : comment concevoir le projet d'étude d'une oeuvre intégrale ? Comment choisir les extraits à expliquer en classe ? Comment développer une étude synthétique des oeuvres ? Quels savoirs transmettre ? Comment les transmettre ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
Étudier la nouvelle oeuvre 3 en Première		Module	75088
<p><b>Public</b> Public désigné.</p> <p><b>Objectifs</b> Réactiver les connaissances fondamentales pour étudier l'oeuvre ; propositions de démarches d'enseignement.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage répondra à plusieurs questions essentielles : comment concevoir le projet d'étude d'une oeuvre intégrale ? Comment choisir les extraits à expliquer en classe ? Comment développer une étude synthétique des oeuvres ? Quels savoirs transmettre ? Comment les transmettre ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## Mise en oeuvre du programme de collège

Identifiant 20A0090624

## LET\_ - LETTRES

Étudier la langue au collège pour mieux écrire et mieux parler	Module 75092
<p><b>Public</b> Public volontaire</p> <p><b>Objectifs</b> Grammaire, orthographe, lexique : quelles pratiques d'enseignement de la langue au collège ? Quelles démarches ? A quel moment ? Il s'agit de sortir du schéma leçon/exercices pour construire des situations d'enseignement privilégiant des démarches inductives passant par la manipulation (en contexte et hors contexte).</p> <p><b>Contenu</b> Présentation et analyse d'outils et de démarches proposant des approches variées pour enseigner la GRAMMAIRE, l'ORTHOGRAPHE et le LEXIQUE. Comment construire un corpus ? Comment mettre en place un apprentissage raisonné et régulier de la langue ? Comment favoriser l'acquisition du lexique et enrichir les productions des élèves à l'oral et à l'écrit ? Comment entrer dans la conjugaison par la régularité ? Comment évaluer les acquis des élèves en envisageant des formes d'évaluation multiples ? Nous aborderons également l'apport du numérique pour aider les élèves à prendre conscience des mécanismes langagiers : manipulations à partir des productions d'élèves, utilisation d'outils numériques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Comment aider l'élève à fixer ses apprentissages en grammaire ?	Module 75093
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Comment aider l'élève à fixer ses apprentissages en grammaire ?</p> <p><b>Contenu</b> Ce stage propose de réfléchir à la manière de mettre en oeuvre l'étude de la langue au collège pour que les apprentissages prennent sens pour les élèves et que ces derniers parviennent à les fixer de manière durable. Il s'agira de proposer diverses activités à même de favoriser l'acquisition des compétences dans ce domaine pour tous les élèves, quelles que soient leurs difficultés.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Comment travailler le langage oral en classe ?	Module 75094
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Ce stage se propose d'offrir aux enseignants des outils et des pratiques diversifiées et innovantes favorisant l'oral tant en réception qu'en production.</p> <p><b>Contenu</b> Durant ce stage, on se proposera de varier les supports d'études prenant en compte l'oralité et d'en aborder les réceptions possibles dans les séances de cours. Diverses situations d'oral seront envisagées afin de nourrir les séances de lecture et d'écriture. Les modalités de mises en oeuvre d'exercices prenant en compte l'oral seront abordées (le travail de groupes, le brouillon de l'oral, les outils numériques, les rapports entre l'écrit et l'oral) afin de mieux former et de mieux évaluer les élèves tout au long des quatre années de collège.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## LET\_ - LETTRES

Comment différencier dans le cours de français ?	Module 75095
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre à chaque élève de progresser individuellement au sein du groupe classe.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage propose de s'interroger sur les conditions nécessaires aux progrès de chaque élève quelles que soient ses compétences. Le stage permettra de découvrir, de construire et d'échanger des outils favorisant la différenciation et permettant aux élèves en difficulté comme aux excellents élèves de progresser en lecture, en compréhension et expression orale/écrite et en maîtrise de la langue.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Comment aider l'élève à interpréter les textes littéraires ?	Module 75096
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre à l'élève, par des stratégies pédagogiques variées, d'entrer dans un texte littéraire, lui donner l'envie de le lire, de l'expliquer, en lui permettant de construire le sens littéral et littéraire, pour aboutir à une interprétation raisonnée.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage alterne brefs cadrages théoriques et conduites d'études sur des textes : varier les entrées dans le texte, exploiter les réactions des élèves tout au long de la construction du sens, varier les écrits au fil de la séance, rendre les élèves autonomes dans l'élaboration de la trace écrite. Les supports travaillés en groupe permettent un regard réflexif sur les lectures analytiques proposées pour la classe afin de sensibiliser sur les dérives de l'exercice : technicisme, projet de lecture imposé, gestion des interventions des élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Comment accompagner les élèves dans l'étude des oeuvres ?	Module 75097
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Seront abordées les questions liées à la lecture cursive et la lecture intégrale. Comment partager des pratiques de lecture motivantes et des démarches innovantes ? Comment aider les élèves à s'engager dans la lecture et à devenir des lecteurs autonomes ?</p> <p><b>Contenu</b> L'objectif de ce stage est de partager des pratiques de lectures susceptibles de donner et de cultiver le goût de la lecture, de transmettre les connaissances utiles à la compréhension et à l'interprétation des textes littéraires.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LET\_ - LETTRES

Enrichir les écrits des élèves au collège	Module 75098
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Susciter l'envie d'écrire chez tous les élèves. Ecrire pour s'approprier les textes littéraires. Varier les productions au cœur des projets d'étude et dans les séances.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage explore différentes modalités d'écriture dans le quotidien de la classe. Il envisage leur insertion dans les séquences d'enseignement pour permettre aux élèves de mieux entrer dans la lecture et de développer leurs compétences d'écriture. Il s'agit de convoquer naturellement et régulièrement l'écriture sous toutes ses formes (de la prise de notes au texte développé) et dans toutes ses fonctions. On s'attachera à dédramatiser le passage à l'écrit par la fréquence et la diversité des activités afin de favoriser l'entrée des élèves dans une posture décomplexée d'auteur.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Organiser le travail de groupes pour lire, écrire et parler	Module 75099
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre aux élèves de développer leurs compétences de lecture et d'écriture par un travail collaboratif.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage alterne brefs cadrages théoriques et conceptions de projets d'enseignement fondés sur le travail de groupe : construire les groupes, diversifier les activités écrites et orales, stimuler les échanges, les interactions, prévoir les phases de mutualisation au sein des groupes comme au sein de la classe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Enseigner le latin quand on est professeur de lettres modernes - Niveau 2

Identifiant 20A0090633

Enseigner le latin quand on est professeur de Lettres modernes, niveau 2	Module 75113
<p><b>Public</b> Professeurs de Lettres Modernes amenés à prendre en charge des cours de latin.</p> <p><b>Objectifs</b> Donner des outils, des sources et références utilisables pour les enseignants de lettres modernes qui sont amenés à prendre en charge des classes de latin. Accompagner les collègues et leur permettre de s'auto-former.</p> <p><b>Contenu</b> La prise en charge de classes de latin par des lettres modernes est devenue fréquente. Ce stage a pour objet de proposer une première formation et une présentation de différents outils, sources et méthodes pour faciliter la prise en charge d'une classe de latin. Cette formation permettra également de faire le point sur les attendus, les méthodes et les programmes du cours de latin au collège.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LET\_ - LETTRES

## Enseigner en BTS : harmoniser les pratiques

Identifiant 20A0090634

Ecriture en BTS	Module 75114
<p><b>Public</b> Professeurs de lettres enseignant en BTS.</p> <p><b>Objectifs</b> Faire de l'écriture le levier privilégié de l'acquisition d'une culture personnelle et d'une méthodologie de travail efficace en BTS.</p> <p><b>Contenu</b> Articuler les nouvelles pratiques pédagogiques et les exigences institutionnelles. Sensibiliser les professeurs aux pratiques d'écriture innovantes transférables en BTS. Présentation de démarches et d'activités d'écriture. Approfondir le travail mené sur la culture générale.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation en présence des formateurs, présentation magistrale et ateliers participatifs, débats et échanges.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Enseigner en BTS : enjeux et pratiques

Identifiant 20A0090638

Mettre en oeuvre le nouveau thème BTS	Module 75121
<p><b>Public</b> professeurs de lettres ou tous professeurs enseignant la cge en bts ou susceptibles de l'enseigner prochainement (tzt, nouvelle affectation).</p> <p><b>Objectifs</b> Aborder le nouveau thème en BTS : problématiser à partir des instruction du BO, concevoir des séquences, proposer et exploiter des ressources.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexions sur le nouveau thème : problématisation. Analyses de problématiques possibles et éclairage par des intervenants extérieurs. Propositions de ressources et d'activités. Mutualisation de références culturelles. Construction d'une culture commune du BTS.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation en présence des formateurs, présentation magistrale et ateliers participatifs, débats et échanges.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Formation de formateurs

Identifiant 20A0090590

## LET\_ - LETTRES

<b>Conception de la formation académique : collège, lycée</b>		<b>Module</b>	<b>75025</b>
<b>Public</b> Public désigné		<b>Durée</b> 36 h	
<b>Objectifs</b> Cadrage et conception du plan de formation en Lettres.		<b>Modalité</b> Présentiel	
<b>Contenu</b> Cadrage et conception du plan de formation en Lettres.		<b>Type</b> Facultatif	
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné	
<b>Modalités</b> Présentiel			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Formation des coordonnateurs de l'EAF</b>		<b>Module</b>	<b>75026</b>
<b>Public</b> Public désigné		<b>Durée</b> 12 h	
<b>Objectifs</b> Concevoir les documents d'accompagnement académiques des évaluations certificatives. Mutualiser et harmoniser les pratiques des coordonnateurs des épreuves. Réfléchir sur les enjeux de l'évaluation en Lettres.		<b>Modalité</b> Présentiel	
<b>Contenu</b> Concevoir des documents de diffusion et d'harmonisation des pratiques d'évaluation pour les épreuves de Français.		<b>Type</b> Facultatif	
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné	
<b>Modalités</b> Présentiel			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Conception de supports de formation</b>		<b>Module</b>	<b>75027</b>
<b>Public</b> Public désigné		<b>Durée</b> 24 h	
<b>Objectifs</b> Créer et mutualiser des pratiques pour le collège et pour le lycée. Produire des supports de formation. Placer le numérique au service des apprentissages.		<b>Modalité</b> Présentiel	
<b>Contenu</b> Analyse de démarches d'enseignement et conception de supports de formation.		<b>Type</b> Facultatif	
<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné	
<b>Modalités</b> Présentiel			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## LET\_ - LETTRES

Stratégies et contenus de formation en BTS	Module 75028
<p><b>Public</b> Public désigné</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir et alimenter les stages de formation BTS. Echanger et développer des démarches et les pratiques innovantes. Elaboration de ressources.</p> <p><b>Contenu</b> Le groupe de formation produit des ressources en vue d'aider les professeurs intervenant en BTS à aborder les thèmes au programme et élaborer, en année 1 et 2, des cours susceptibles d'aider tous les étudiants à s'approprier leur BTS. Il définit les objectifs et les contenus des stages du PAF. Il rédige le rapport de jury et contribue à l'harmonisation des épreuves de BTS.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## LHLP - LETTRES HISTOIRE GEOGRAPHIE EN LP

## PLP Enseigner l'Histoire-Géographie et l'Enseignement moral et civique en Seconde professionnelle

Identifiant 20A0090412

## Enseigner l'histoire-géographie-EMC en seconde professionnelle : savoirs et mise en œuvre des compétences

Module 74638

**Public**

PLP Lettres-Histoire-Géographie enseignant en CAP et/ou Bac Pro

**Objectifs**

Articulation entre réflexion sur la mise en œuvre des compétences disciplinaires et des capacités liées du programme d'HG-EMC en seconde professionnelle d'une part, et mises au point scientifiques menées par des universitaires d'autre part.

**Contenu**

Dans le contexte de la transformation de la voie professionnelle, les nouveaux programmes d'histoire-géographie-EMC nécessitent une réflexion sur la mise en œuvre des compétences disciplinaires et des capacités liées. Ces compétences sont liées à des contenus dont le renouvellement est propice à des mises au point épistémologiques et didactiques qui seront menées par des intervenants du monde universitaire. L'objectif de cette formation est donc d'articuler la maîtrise des savoirs et leur mise en œuvre pédagogique en classe, répondant aux finalités émancipatrices de l'école.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation d'une journée pour 1 groupe de 27 stagiaires

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## Enseigner le français dans la transformation de la voie professionnelle

Identifiant 20A0090416

## Enseigner le Français dans la Transformation de la Voie Professionnelle

Module 74642

**Public**

PLP Lettres-Histoire-Géographie enseignant en Bac Pro

**Objectifs**

Donner toute sa place au Français dans la TVP : exploitation des tests de positionnement, accompagnement différencié et renforcé des élèves, co-intervention, chef d'œuvre, enseignements disciplinaires, parcours culturel, citoyen, avenir Apports théoriques et réflexions sur les nouveaux enjeux de l'enseignement des Lettres dans le cadre de la Transformation de la Voie Professionnelle. Co-construction de modules et situations d'enseignement

**Contenu**

Apports réflexifs sur des enjeux scientifiques et didactiques nouveaux liés à la transformation de la voie professionnelle. Propositions concrètes d'activité autour du renouvellement de l'enseignement du Français (CAP et BAC PRO) : travail par compétences (notamment liées à l'oral), différenciation, maîtrise de la langue, renouvellement scientifique des objets d'études, nouvelles modalités pédagogiques, programmation sur le cycle Réfléchir l'articulation entre français, accompagnement personnalisé, co-intervention, chef d'œuvre, logiques de cycles et de parcours.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation d'une journée pour 1 groupe de 27 stagiaires

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## LHLP - LETTRES HISTOIRE GEOGRAPHIE EN LP

## PLP Les nouveaux programmes de Lettres-Histoire-Géographie en CAP

Identifiant 20A0090419

Mettre en œuvre les nouveaux programmes de LHG en CAP		Module	74646
<p><b>Public</b> Enseignants de lycée professionnel intervenant dans les classes de CAP.</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir et s'approprier les nouveaux programmes de Lettres et d'histoire-géographie des classes de CAP. La lettre et l'esprit des programmes de Lettres et d'histoire-géographie des classes de CAP, dans le contexte de la transformation de la voie professionnelle, seront exposés. Des activités permettant leur mise en oeuvre seront présentées.</p> <p><b>Contenu</b> Quelles activités mettre en œuvre pour enseigner les nouveaux programmes de Lettres et d'histoire-géographie dans les classes de CAP ? La formation sera l'occasion d'aborder les questions l'explicitation et de différenciation afin de prendre en charge les élèves menant leur préparation au CAP en 1, 2 ou 3 ans.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 3 groupes de 30 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## Groupe de travail : école inclusive et enseignement de l'histoire-géographie en LP

Identifiant 20A0090420

Groupe de travail : école inclusive et enseignement de l'HEG en LP		Module	74647
<p><b>Public</b> PLP Lettres-Histoire-Géographie enseignant en CAP et/ou Bac Pro, ULIS, EREA.</p> <p><b>Objectifs</b> Créer des outils didactiques et pédagogiques permettant la mise en œuvre de l'école inclusive dans les cours d'HG en LP. Apports théoriques sur le handicap, l'école inclusive et la pédagogie universelle. Construction collective d'outils centrés sur les gestes professionnels permettant la prise en compte des élèves à besoins éducatifs particuliers.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion sur les gestes professionnels permettant la prise en compte des élèves à besoins éducatifs particuliers. Élaboration d'outils didactiques et pédagogiques adaptés prenant en compte l'enseignement disciplinaire (tâches complexes, contenus scientifiques, compétences, évaluation) et accompagnement personnalisé, logiques de cycles et de parcours.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 1 groupe de 5 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>		

## LHLP - LETTRES HISTOIRE GEOGRAPHIE EN LP

## Les nouveaux programmes et modalités de certification des Lettres et Histoire-Géographie en Première et Terminale

Identifiant 20A0090421

Les nouveaux programmes et modalités de certification des Lettres et Histoire-Géographie en Première et Terminale Professionnelle	Module 74648
<p><b>Public</b> PLP Lettres-Histoire-Géographie intervenant en classe de première et terminale professionnelles.</p> <p><b>Objectifs</b> Former aux nouveaux programmes de Lettres et Histoire Géographie en Première et Terminale Professionnelles. Former aux nouvelles modalités de certification du Français et de l'Histoire-Géographie en baccalauréat professionnel. La lettre et l'esprit des programmes de première, terminale et des certifications seront exposés dans le contexte de la transformation de la voie professionnelle. Des activités permettant leur mise en œuvre seront présentées. Les stagiaires seront invités à étudier leur transfert à d'autres entrées du programme.</p> <p><b>Contenu</b> Proposition de mises en œuvre de l'enseignement des Lettres et de l'Histoire-Géographie en classes de Première et Terminale Professionnelles en respectant la lettre et l'esprit des nouveaux programmes. Apports réflexifs sur la mise en œuvre des nouveaux programmes en bac pro. Quelles approches du travail par compétences ? Quelles articulations avec les autres enseignements (co-intervention, accompagnement personnalisé, chef d'œuvre, poursuite d'étude) ? Réflexions sur la manière de concevoir et préparer les certifications. Quelles pratiques et quels enjeux pour les nouvelles modalités de certification ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours pour 3 groupes de 30 stagiaires</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Formation de formateurs LHG LP

Identifiant 20A0090408

Enrichir le vivier de formateurs et leurs compétences en lettres-histoire-géographie	Module 74632
<p><b>Public</b> PLP Lettres-Histoire-Géographie désignés par les corps d'inspection</p> <p><b>Objectifs</b> Enrichir le vivier des plp lettres-histoire-géographie assurant des formations. Faire évoluer leurs compétences en lien avec le nouveau plan triennal de formation et notamment les nouveaux enjeux de la formation de proximité. Apports théoriques sur les enjeux et les diverses modalités de mise en œuvre d'une formation en fonction de son échelle. Co-construction de modules et situations de formations.</p> <p><b>Contenu</b> Apports réflexifs sur des enjeux nouveaux liés à la formation, notamment de proximité. Comment articuler les formations autour des priorités suivantes : école inclusive, valeurs de la République, maîtrise de la langue, les liaisons (REP+/LP ; SEGPA/CAP ; BAC PRO/BTS), école bienveillante ?</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation à public désigné Formation en présentiel avec des formateurs, des experts et/ou des inspecteurs.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## MAT\_ - MATHEMATIQUES

### Mathématiques et jeux.

Identifiant 20A0090516

#### Les mathématiques du jeu.

Module 74830

##### Public

Ce stage est ouvert à tous les collègues du secondaire.

La connaissance des jeux cités est inutile. Pour la première journée, le fait de savoir compter jusqu'à treize ou quarante suivant les exercices sera un plus non négligeable.

##### Objectifs

Derrière les jeux classiques se cachent de nombreuses activités mathématiques. Les programmes, rapports et plans récents autour des mathématiques soulignent le rôle important que peut avoir l'utilisation des jeux dans l'enseignement des mathématiques. Le jeu en classe permet un apprentissage dynamique et pertinent des notions importantes du programme tout en permettant de travailler la concentration, la prise de décision, la confiance en soi et le vivre ensemble. La gestion de l'hétérogénéité de nos classes sera aussi régulièrement abordée tout au long des activités proposées.

##### Contenu

La première journée de ce stage sera consacrée aux jeux d'esprit (Bridge, Echecs et Dames). Après une découverte rapide des différents jeux plusieurs activités mettront en « évidence les apports pédagogiques de ces différents jeux. On évoquera les différents types de raisonnement, les probabilités, la recherche et la compréhension d'informations sans oublier le calcul mental et l'algorithmique. La seconde journée sera consacrée aux différents concours existants et à l'étude des travaux réalisés par Ludimaths et le groupe jeux de l'APMEP.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Deux jours de formation avec, dans l'intervalle, échanges de pratiques et expérimentations en classe.

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.

### Mathématiques et pédagogie au collège.

Identifiant 20A0090518

## MAT\_ - MATHEMATIQUES

### Mathématiques pour intelligences multiples.

Module 74832

#### Public

Professeurs de mathématiques en collège.

#### Objectifs

À la lumière des récentes découvertes en neurosciences, en sciences cognitives et en sciences de l'éducation, nous proposerons de diversifier les entrées pour une même notion mathématique, d'offrir des approches variées adaptées aux profils de chacun et en adéquation avec les programmes. Les intelligences sont multiples, devrions-nous l'être aussi ?

#### Contenu

Comment tendre vers la réussite de tous ?  
 Comment permettre à tous de progresser ?  
 Comment maintenir la motivation de chacun ?  
 Peut-être en prenant en compte la diversité des formes d'intelligences ? Une même activité mathématique, un même objectif de découverte d'une notion, peuvent-ils être déclinés, adaptés, transformés afin de répondre au mieux aux mécanismes d'apprentissages les plus pertinents de chaque forme d'intelligence ?  
 Comment intégrer les apports de la neuro-éducation sur les mécanismes d'apprentissage et de mémorisation ?

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Deux jours de formation avec, dans l'intervalle, échanges de pratiques et expérimentations en classe.

#### Durée

12 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Facultatif

#### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

#### Priorité académique

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

Maths à modeler.	Module 74833
<p><b>Public</b> Professeurs de mathématiques en collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Manipulations et expérimentations semblent être des moyens évidents pour entrer de manière active et dynamique dans l'activité mathématique. Pour autant, permettent-elles réellement d'appréhender une notion ou un concept ? Conduisent-elles nécessairement vers de vraies acquisitions ? Pas si certain. Doutes et questions surgissent. Comment faire alors pour que manipuler mène à des apprentissages efficaces ?</p> <p><b>Contenu</b> D'expériences simples, de matériel à manipuler basique et varié, il est possible d'introduire un grand nombre de notions. Manipuler certes... comment faire pour conduire à des manipulations actives et riches d'apprentissages ? Comment accompagner chacun de la manipulation aux apprentissages ? Par quel biais, amener à se questionner, à verbaliser ses procédures à atteindre le concept mathématique sous-jacent, pour comprendre et favoriser la mémorisation ? Le choix du matériel, les modalités de mise en activité, les apports récents des sciences cognitives sont autant de pistes à explorer.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux jours de formation avec, dans l'intervalle, échanges de pratiques et expérimentations en classe.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>

Évolution des programmes de lycée.

Identifiant 20A0090692

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

### Math : raconte-moi ton histoire !

Module 75233

#### Public

Tous professeurs de mathématiques de lycée.

#### Objectifs

Intégrer dans l'activité de la classe les attentes des nouveaux programmes des classes de lycée sur l'histoire des mathématiques.

Exploiter des éléments de contextualisation d'ordre historique, épistémologique ou culturel.

#### Contenu

Les programmes de lycée nous indiquent que l'histoire des mathématiques peut être envisagée comme une source féconde de problèmes clarifiant le sens de certaines notions. Par des bulles historiques, des activités « à la manière de », l'exploitation de textes historiques, nous chercherons à amener les élèves à porter un nouveau regard sur les mathématiques, nous mettrons en avant le rôle des problèmes, des conjectures, des erreurs, de l'expérience. Nous explorerons l'histoire de scientifiques dans la culture de leur époque, l'histoire de leurs idées, des concepts et des théories, l'histoire des obstacles qu'ils ont rencontrés et des ruptures qu'ils ont dépassées.

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Deux jours de formation avec, dans l'intervalle, échanges de pratiques et expérimentations en classe.

#### Durée

12 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Facultatif

#### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

#### Priorité académique

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

### Parcours probabilités au lycée.

Module 75234

#### Public

Tous professeurs de mathématiques de lycée.

#### Objectifs

Appréhender les contenus des nouveaux programmes de lycée en probabilités. Penser le parcours de formation de l'élève, de la seconde aux enseignements de terminale.

#### Contenu

Les nouveaux programmes de lycée proposent un travail expérimental conséquent de simulation d'échantillons, dès la classe de seconde. Cette démarche aboutit en spécialité mathématiques de terminale aux inégalités de concentration et à la loi des grands nombres. Après une présentation du parcours de l'élève, nous explorerons les différentes simulations ainsi que les exemples d'algorithmes présents dans les programmes en utilisant des outils logiciels (Python, tableur, GeoGebra). Les thèmes de l'enseignement optionnel Mathématiques complémentaires s'appuyant sur les probabilités seront également abordés : calculs d'aires, inférence bayésienne, répétition d'expériences indépendantes, échantillonnage et temps d'attente.

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Deux jours de formation avec, dans l'intervalle, échanges de pratiques et expérimentations en classe.

#### Durée

12 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Facultatif

#### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

#### Priorité académique

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

**MAT\_ - MATHÉMATIQUES****Mathématiques et différenciation - Lycée. Évaluation motivante et exigeante au lycée.****Identifiant** 20A0090693**Évaluation motivante et exigeante au lycée.****Module** 75235**Public**

Professeurs de mathématiques de lycée.

**Objectifs**

Travailler la motivation de l'élève (et du professeur) en utilisant des modes d'évaluation variés et ludiques : devoirs maisons à thème, devoirs surveillés différenciés, questions flashes. Pratiquer l'évaluation positive.

**Contenu**

Vous en avez assez de vous battre contre les devoirs maison non rendus, copiés- collés d'internet ou de la copie du voisin, des copies blanches en devoirs surveillés, des élèves totalement démotivés dès le début de l'année ? Alors ce stage est pour vous ! Vous y retrouverez pour vous et vos élèves de la motivation à travers une réflexion autour de l'évaluation. Différentes pistes vous seront proposées : devoirs maison à thème, devoirs surveillés différenciés, évaluation positive (cumul de points, contrat de confiance), auto-évaluation de l'élève.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée de formation en présentiel.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

## Parcours artistique et Mathématiques au Collège.

Identifiant 20A0090694

## Arts &amp; Mathématiques au collège.

Module 75236

**Public**

Professeurs de mathématiques en collège.

**Objectifs**

L'objectif principal sera de développer une culture mathématique et artistique en proposant des thèmes d'activités diversifiés qui puissent être éventuellement travaillés conjointement en arts plastiques, éducation musicale, lettres et mathématiques. Cette approche permettra de valoriser et de développer les compétences de chacun tout en offrant de belles mathématiques.

**Contenu**

De nombreuses notions mathématiques ont de véritables applications dans le monde des arts (littérature, peinture, sculpture, musique, théâtre, art graphique et visuel, cinéma, architecture), les mathématiques ont depuis toujours été au service des arts. Certaines notions mathématiques sont même à l'origine de certains courants artistiques (pavages, typographie, cubisme) et réciproquement. Le but est d'offrir une culture mathématico-artistique, d'enrichir le parcours d'éducation artistique et culturel, en proposant des activités qui puissent rapprocher des disciplines connexes. Un enrichissement mutuel, une motivation renforcée par le biais d'activités mathématiques riches et originales mais aussi une approche pouvant trouver écho auprès d'un plus large profil d'élèves, d'intelligences.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées de formation.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

**MAT\_ - MATHÉMATIQUES****Mathématiques et différenciation, au collège et au lycée.****Identifiant 20A0090704****Différencier et inverser : oser en maths !****Module 75263****Public**

Enseignants de Mathématiques de collège et de lycée

**Objectifs**

Questionner ses pratiques pédagogiques.  
Il s'agit ici de réfléchir sur la différenciation (quand, avec qui, comment), sur le travail collaboratif (en binôme, en îlots, en classe entière), sur le développement des compétences du domaine 2 du socle (organiser son travail personnel, se constituer des outils personnels, ). Des outils tels que Padlet pour le travail collaboratif, EdPuzzle et Camstudio pour la production de vidéos interactives seront présentés.

**Contenu**

Réflexion autour de thèmes tels que la différenciation, la classe inversée, le travail en îlots. Le but de cette formation est de questionner ses pratiques pédagogiques et de trouver des pistes pour les faire évoluer, en s'appuyant, entre autres, sur des outils numériques pour simplifier et accompagner leur mise en œuvre.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours en présentiel et 3h à distance.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.



## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

### Mathématique et travail hors de la classe.

Identifiant 20A0090762

#### Activités personnelles : élève acteur au collège.

Module 75395

##### Public

Enseignants de Mathématiques de collège.

##### Objectifs

Faire évoluer les pratiques concernant le Devoir Maison au collège (les devoirs en temps limité hors de la classe, les épreuves communes et le nouveau DNB). Faire de ces travaux écrits un axe important dans l'acquisition des connaissances, capacités et attitudes de chaque élève.

##### Contenu

Un point sur le devoir à la maison (typologie des exercices : automatismes, tâches à prise d'initiative, recherches documentaires, auto-évaluation) et sur les attendus institutionnels. Mise en œuvre d'un Devoir à la Maison (contrôle sur l'avancement des travaux, les aides apportées aux élèves, débat au sein de la classe). La correction (faire de ce moment un acte d'apprentissage efficace, dynamique permettant à chaque élève de la classe d'évoluer). Présentation d'Épreuves Communes à fil rouge. Évaluation explicite, exigeante, différenciée et porteuse de sens. Faire du devoir à la maison un outil de réussite du devoir surveillé.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

Formation hybride : deux jours en présentiel ; 3h heures en distanciel.

##### Durée

15 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.

### Le numérique pour enseigner et pour apprendre au collège.

Identifiant 20A0090765

#### Maths et imprimante 3D au collège

Module 75400

##### Public

Enseignants de Mathématiques de collège.

##### Objectifs

L'objectif de cette formation est de proposer des utilisations et applications variées d'une imprimante 3D en cours de mathématiques.

##### Contenu

Après une présentation de l'impression 3D et une prise en main de l'outil, réalisations à l'aide de logiciels tels que Geogebra, BlocksCAD, voire FreeCAD. Ces travaux concerneront aussi bien des pièces créées par l'enseignant pour venir étayer une activité pédagogique que des objets réalisés par les élèves dans une activité de projet par exemple.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

2 jours en présentiel et 3h à distance

##### Durée

15 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

Continuer à se former en début de carrière.

Identifiant 20A0090767

Continuer à se former en début de carrière.

Module 75403

### Public

Public Désigné - Dans le cadre du développement des compétences professionnelles formation destinée aux enseignants de mathématiques de collège titularisés en 2015, 2016 et 2017 (T5, T4, T3), n'ayant suivi aucune formation depuis 3 ans.

### Objectifs

Continuer à développer les postures et les pratiques enseignantes en début de carrière par l'apport ciblé de contenus disciplinaires. Consolider les pratiques et les démarches de mise en œuvre des programmes. S'outiller pour s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel. Apprendre à ajuster sa pratique par le retour de terrain. Identifier ses points forts et ses points de progrès.

### Contenu

Introduire des éléments permettant de déclencher des interrogations sur la formation globale de l'élève. A travers un thème d'étude à déterminer : poursuivre l'appropriation des intentions des programmes. Travailler les objectifs d'apprentissage, les stratégies d'étayage, les modalités d'évaluation, le travail autour des automatismes, l'importance de la trace écrite, la place de l'oral, les six compétences mathématiques.

### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

### Modalités

1 jour de formation avec échanges de pratiques et observations croisées d'élèves en activité.

### Durée

6 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Obligatoire

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## MAT\_ - MATHÉMATIQUES

## Évolution des programmes de lycée.

Identifiant 20A0090772

## AutoMathlsons au lycée !

Module 75413

**Public**

Tous professeurs de mathématiques de lycée.

**Objectifs**

Intégrer la pratique d'activités rituelles permettant à l'élève d'acquérir des automatismes, réflexes alors disponibles en situation de résolution de problèmes. Réfléchir à la conception et la mise en œuvre de ces activités.

**Contenu**

En prenant notamment appui sur les attendus de fin de cycle 4 ainsi que sur les capacités inscrites dans les programmes des classes de lycée (voie générale et voie technologique), nous explorerons la pratique d'activités rituelles régulières. L'élaboration de tâches variées (QCM, Vrai/Faux, questions occasionnant une réponse directe) permettra de réfléchir à une progressivité de la formation de l'élève, ainsi qu'aux modalités de mise en œuvre (consignes, organisation du travail, recensement des réponses, correction, reformulation d'éléments clés, remédiation). Cette formation sera aussi l'occasion d'échanger sur les difficultés persistantes chez les élèves et sur le repérage puis l'exploitation des erreurs fréquemment rencontrées.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux jours de formation avec, dans l'intervalle, échanges de pratiques, 3h en distanciel et expérimentations en classe.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## MAT\_ - MATHEMATIQUES

## Mathématiques et Sections de Techniciens Supérieurs.

Identifiant 20A0090774

Enseigner les mathématiques en BTS	Module 75416
<p><b>Public</b> Public Désigné : Professeurs de mathématiques de lycée enseignants en STS.</p> <p><b>Objectifs</b> Comment prendre en compte la diversité des parcours des étudiants des sections industrielles de techniciens supérieurs ? Comment évaluer autrement les étudiants et mettre en oeuvre le contrôle en cours de formation ?</p> <p><b>Contenu</b> Etablir les convergences et différences des programmes des classes des baccalauréats généraux, technologiques et professionnels. Répondre au besoin de fournir aux étudiants les outils nécessaires pour leur permettre de suivre avec profit d'autres enseignements utilisant des savoir-faire mathématiques. Organiser l'usage des calculatrices et logiciels pour résoudre des problèmes. Réfléchir à l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour de 6h en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> SECURISER LES PARCOURS DES ELEVES EN BTS</p>

## Algorithmique au collège niveau 1

Identifiant 20A0090776

L'algorithmique au collège au service des apprentissages - Niveau 1.	Module 75420
<p><b>Public</b> Enseignants de Mathématiques de collège</p> <p><b>Objectifs</b> Intégrer progressivement l'algorithmique au collège comme outil de réflexion et de résolution. Initier les élèves aux principes de base de l'algorithmique afin de faciliter cette pratique au lycée. Prendre en mains le logiciel Scratch. Créer des activités branchées et débranchées.</p> <p><b>Contenu</b> Intégrer progressivement l'algorithmique au collège comme outil de réflexion et de résolution. Initier les élèves aux principes de base de l'algorithmique afin de faciliter cette pratique au lycée. Prendre en mains le logiciel Scratch. Créer des activités branchées et débranchées.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel et 3h à distance.</p>	<p><b>Durée</b> 15 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>

## MAT\_ - MATHEMATIQUES

## Algorithmique au lycée.

Identifiant 20A0090779

## Adoptons le Python dans nos classes !

Module 75427

**Public**

Les professeurs de mathématiques du lycée.

**Objectifs**

Mise en œuvre de l'algorithmique et de la programmation au lycée à l'aide du langage Python.

**Contenu**

Apprendre à utiliser le langage de programmation Python. Ce travail se fera essentiellement sur ordinateur à partir d'activités utilisables dans les classes. Ces activités donneront lieu à une réflexion pédagogique sur leur intérêt et leurs modalités de mise en œuvre dans les classes. Mutualisation de ressources et échange de pratiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation de deux jours en présentiel. Les logiciels sont libres. Un questionnaire d'évaluation des besoins sera envoyé en amont de la 1ère journée de stage.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## Formation formateurs en Mathématiques.

Identifiant 20A0090781

## Formation de formateurs en Maths.

Module 75429

**Public**

Professeurs - Formateurs de Mathématiques

**Objectifs**

Développer les compétences professionnelles du formateur en prenant appui sur le nouveau référentiel de Compétences du Formateur. Renforcer la culture commune auprès de tous les formateurs pour assurer une cohérence dans les actions de formation. Poursuivre la formation aux formations hybrides. Former de nouveaux formateurs qui pourront répondre aux demandes institutionnelles et/ou locales de formation.

**Contenu**

Travail sur le Référentiel de Compétences du Formateur. Présentation de contenus et modalités de formation tant dans le plan à public volontaire que désigné. Travail de groupe de productions académiques de ressources à destination du site disciplinaire.

**Orientation**

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

**Modalités**

Échanges de pratiques, alternance d'apports théoriques et de productions collectives. Le stage intégrera l'utilisation d'outils numériques et l'étude des documents d'accompagnement.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
MATH.

## MDL\_ - MAÎTRISE DE LA LANGUE

## Accompagnement des tuteurs PAPEE bénévoles

Identifiant 20A0090566

Accompagner les tuteurs bénévoles du dispositif PAPEE (Projet académique pour entrer dans l'écrit)

Module 74960

**Public**

Tuteurs bénévoles du dispositif PAPEE

**Objectifs**

Accompagnement des tuteurs bénévoles dans leur rôle de soutien aux apprentissages de la maîtrise de la langue

**Contenu**

Comprendre les enjeux de l'entrée dans l'écrit et de la littératie. Identifier les difficultés entravant l'entrée dans l'écrit des élèves tutorés. Apporter un accompagnement efficace qui consolide les savoirs de base.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 journées en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS

## Accompagner les pratiques réflexives des enseignants dans la maîtrise de la langue

Identifiant 20A0090568

Accompagner les pratiques réflexives des enseignants dans la maîtrise de la langue

Module 74962

**Public**

Enseignants et PerDir désignés dans les établissements ciblés par la mission MDL et prévention de l'illettrisme

**Objectifs**

Actualisation des connaissances sur l'état de la recherche relative à la littératie.

**Contenu**

Interroger la notion d'illettrisme et lire le réel à partir des pratiques de terrain. Concevoir des stratégies d'action en outillant les équipes.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Table ronde de 3h

**Durée**

3 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX FRANCAIS

**MDL\_ - MAÎTRISE DE LA LANGUE****Accompagner les équipes à la prise en main de la valise n° 2 de l'Escape Game****Identifiant** 20A0090569**Accompagner les équipes à la prise en main de la valise n° 2 de l'Escape Game****Module** 74963**Public**

Enseignants dont les établissements sont inscrits dans le dispositif MDL et prévention de l'illettrisme

**Objectifs**

Apporter un accompagnement efficace aux élèves les plus fragiles

**Contenu**

Présentation puis prise en main de l'escape game version 2 créé par l'académie d'Amiens.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 journée en présentiel

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**RENFORCER  
L'ENSEIGNEMENT  
DES FONDAMENTAUX  
FRANCAIS

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

## Accompagner les enseignants T1 et T2 en MPC

Identifiant 20A0090700

Accompagner les enseignants T1 et T2 en MPC.		Module	75252
<b>Public</b> Enseignants T1 et T2 en MPC.	<b>Objectifs</b> Accompagner de manière pertinente les professeurs T1 et T2 en MPC à adapter leurs pratiques pédagogiques (mises en situations et analyses réflexives).	<b>Durée</b> 18 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> J1 : Travailler sur l'amélioration de notre rapport à l'autre dans le cadre de nos cours. Varier l'organisation et l'animation pédagogique, améliorer notre façon d'enseigner en utilisant des techniques théâtrales. J2 : Concevoir une progression pédagogique en mathématiques physique-chimie en articulant les différentes modalités d'enseignement. J3 : Sensibiliser les enseignants aux profils des élèves à besoins éducatifs particuliers.	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> En présence d'un formateur MPC.		<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	

## Automatismes &amp; vocabulaire ensembliste et logique

Identifiant 20A0090739

Automatismes & vocabulaire ensembliste et logique.		Module	75348
<b>Public</b> Enseignants de MPC.	<b>Objectifs</b> Accompagner les enseignants dans la mise en oeuvre de ces deux modules.	<b>Durée</b> 12 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Pourquoi développer des automatismes ? Développer des outils pour construire, entretenir et consolider les automatismes chez les élèves. Comment articuler les automatismes dans le cadre de la bivalence ou de la co-intervention ? Quelles modalités de mise en œuvre ? Comment former les élèves au raisonnement et à la formalisation ? Amener progressivement les élèves à connaître le vocabulaire et les symboles qui interviennent dans le discours logique. Apprendre aux élèves à valider ou infirmer une proposition par l'intermédiaire d'un raisonnement le plus rigoureux possible.	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire
<b>Modalités</b> En présence d'un formateur MPC.		<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES	



## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

## Usage des capteurs en Physique-Chimie

Identifiant 20A0090740

## Acquisition de données avec une carte à microcontrôleur.

Module 75351

**Public**

Enseignants de MPC.

**Objectifs**

Aborder le module électricité du programme de physique-chimie de la voie professionnelle. Prendre des mesures par le biais d'une carte à microcontrôleur. Apprendre à coder par blocs puis avec un langage de programmation propre aux cartes à microcontrôleurs. Créer des ressources mettant en œuvre l'utilisation d'une carte à microcontrôleur couplée à des capteurs.

**Contenu**

Dans une démarche progressive, il s'agit de prendre en main une carte à microcontrôleur (connexion et programmation). La programmation se faisant dans un premier temps d'une façon virtuelle et par le biais de logiciels intuitifs, aucune connaissance pointue en algorithmique ou langage de programmation n'est demandée. La mise en œuvre de cette carte conduira à l'utilisation des capteurs en physique-chimie et l'élaboration d'activités pédagogiques dirigées vers les élèves de bac pro.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de deux formateurs MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Evaluer sans dévaluer

Identifiant 20A0090744

## Évaluer sans dévaluer.

Module 75360

**Public**

Enseignants en MPC.

**Objectifs**

L'objectif est d'amorcer un travail réflexif sur l'évaluation : les enjeux, les principes, les modalités, les finalités, afin de pouvoir :

- prendre en charge l'hétérogénéité des élèves;
- rendre l'élève acteur de ses apprentissages (statut de l'erreur, auto-évaluation, évaluation formatrice);
- amener l'élève à sa réussite (valorisation, certification).

**Contenu**

Etat des lieux de l'existant (occasions ? fréquence ? comment évaluer ? quelles remédiations ?). Faire émerger les perceptions des stagiaires sur la pratique de l'évaluation, Q-sort.  
Les différents types d'évaluations (intérêts et principes) - L'articulation entre la formation et l'évaluation - Principe de l'évaluation par compétences - Importance de la présence de critères/attendus - Quels outils pour évaluer et gérer la progression des compétences ? Comment transformer une correction en un moment d'apprentissage privilégié et motivant ?

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence d'un formateur MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**PREVENIR LE  
DECROCHAGE  
SCOLAIRE

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

## Variabilité de la mesure

Identifiant 20A0090746

Variabilité de la mesure.	Module 75364
<p><b>Public</b> Enseignants en MPC.</p> <p><b>Objectifs</b> Les études scientifiques se fondent sur des grandeurs dont la mesure expérimentale contient des incertitudes. Comment les évaluer dans l'utilisation de capteurs, pour valider les hypothèses et prédire les phénomènes relatifs aux enjeux climatiques ?</p> <p><b>Contenu</b> Exploiter une série de mesures indépendantes d'une grandeur à l'aide de capteurs. Aborder la variable aléatoire et les lois de distribution de probabilité. Différence entre l'erreur aléatoire et l'erreur systématique. Évaluation de type A : incertitude-type (moyenne, écart-type, incertitude type). Évaluation de type B : spécificité des appareils de mesures et des conditions expérimentales. Chiffres significatifs dans la mesure initiale et dans l'incertitude type. Analyse critique entre valeur mesurée et valeur acceptée.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence d'un formateur MPC.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

## Algorithmique et programmation en Python

Identifiant 20A0090750

**La programmation en Python : une réelle plus-value pour les séquences pédagogiques (NIVEAU 1).**

Module 75371

**Public**

Enseignants en MPC.

**Objectifs**

Former les élèves de Bac Pro à l'algorithmique conformément aux nouveaux programmes de mathématiques. S'appuyer sur les compétences acquises au collège dans le domaine de l'algorithmique pour traiter certains points du programme Bac Pro.

**Contenu**

Découvrir les éléments de base de l'algorithmique et de la programmation (variables, événement, séquences d'instructions, boucles, instructions conditionnelles, etc). Utiliser PYTHON pour transcrire et tester des algorithmes. Appliquer les principes élémentaires de l'algorithmique et du codage afin d'étayer les nouveaux programmes.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de deux formateurs MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES**Aller plus loin avec la programmation en Python (NIVEAU 2).**

Module 75372

**Public**

Enseignants en MPC ayant déjà suivi une formation sur PYTHON ou ayant des compétences sur PYTHON.

**Objectifs**

Proposer un prolongement de la formation de niveau 1. Présentation de ressources pédagogiques faisant appel à l'utilisation de scripts Python plus complexes et pouvant faire l'objet d'un processus de différenciation pédagogique positive.

**Contenu**

Rappels sur les bases de la programmation fonctionnelle : tenants et aboutissants. Présentation et utilisation des bibliothèques complémentaires (Numpy, SciPy, Matplotlib). Application à des activités pédagogiques pouvant illustrer les nouveaux programmes. Préparer les élèves à la poursuite d'étude en BTS.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de deux formateurs MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

## Prendre en compte les élèves à besoins éducatifs particuliers en CAP

Identifiant 20A0090752

## Prendre en compte les élèves à B.E.P. en CAP.

Module 75377

**Public**

Enseignants en MPC.

**Objectifs**

L'objectif est d'amorcer un travail réflexif sur l'hétérogénéité des profils d'élèves arrivant en CAP afin de pouvoir appréhender la notion d'école inclusive et ses spécificités. Amorcer une réflexion sur la construction de progression et de séquences pédagogiques permettant la mise en œuvre de la différenciation pédagogique pour faire face à l'hétérogénéité de ces publics. Faire de la co-intervention un atout facilitant la gestion de l'hétérogénéité.

Engager une réflexion sur les modalités d'évaluation (élaboration d'attestation de compétences).

Adapter les contenus mathématiques en fonction du profil des élèves.

**Contenu**

Sensibiliser les enseignants aux profils des élèves à besoins éducatifs particuliers. Présentation des différents plans d'accompagnement, des structures de soutien, et des dispositifs de l'école inclusive. Réflexion sur la prise en charge des élèves provenant des dispositifs de l'école inclusive. Présentation d'outils pédagogiques au service de troubles des fonctions cognitives.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence d'un formateur MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

PREVENIR LE  
DECROCHAGE  
SCOLAIRE

## Enseigner les sciences en 3ème Prépa Métiers

Identifiant 20A0090753

## Enseigner les sciences en 3ème Prépa Métiers.

Module 75378

**Public**

Enseignants de MPC.

**Objectifs**

Mettre en œuvre l'enseignement de physique chimie en articulation avec la technologie et la SVT. Développer la culture scientifique ; contribuer à la construction des parcours ; évaluer le socle commun de connaissances, de compétences et de culture.

**Contenu**

Construction de situations d'apprentissage s'inscrivant dans une approche par compétences. Place du numérique dans l'enseignement de physique-chimie : ENT, animations, vidéos, ExAO, logiciels de traitements de données, etc.

Présentation de séquences, échanges et critiques constructives. Travailler dans le cadre d'une pédagogie de projet en interdisciplinarité (croiser les enseignements).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de deux formateurs MPC et technologie.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

## Les nouveaux programmes de MPC en première professionnelle

Identifiant 20A0090756

## Le nouveau programme de mathématiques en première professionnelle.

Module 75385

**Public**

Enseignants de MPC.

**Objectifs**

Accompagner les enseignants dans la prise en main du nouveau programme de première professionnelle en mathématiques.

**Contenu**

Parcourir le nouveau programme de première professionnelle en mathématiques afin de faire émerger les besoins éventuels de rappels disciplinaires.

Articuler les domaines de connaissances du programme avec les modules mobilisables dans chacun d'eux : Automatismes ; Algorithmique et programmation ; Vocabulaire ensembliste et logique.

Construire une séquence prenant en compte les évolutions et nouveautés du programme.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de deux formateurs MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Les nouveaux programmes de physique chimie en première professionnelle.

Module 75386

**Public**

Enseignants en MPC.

**Objectifs**

Accompagner les enseignants dans la mise en oeuvre des nouveaux programmes de première professionnelle en physique chimie.

**Contenu**

Parcourir les nouveaux programmes spécifiques de première professionnelle en physique-chimie afin de faire émerger les besoins éventuels de rappels disciplinaires.

Articuler les domaines de connaissances du programme avec les domaines transversaux communs à toutes les spécialités. S'approprier le fonctionnement d'une carte à microcontrôleur afin d'intégrer le numérique si celui-ci amène une plus-value pédagogique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de deux formateurs MPC.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## MPC\_ - MATHS PHYSIQUE-CHIMIE EN LP

Tests de positionnement et accompagnement renforcé :  
quelle articulation ?

Identifiant 20A0090757

Tests de positionnement et accompagnement renforcé : quelle articulation ?	Module	75387
<p><b>Public</b> Enseignants en MPC.</p> <p><b>Objectifs</b> Exploitation pédagogique des tests de positionnement, consolidation des acquis des élèves. Construction de supports pour consolider et renforcer les acquis.</p> <p><b>Contenu</b> Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Proposer une méthodologie pour réaliser une analyse didactique des items du test de positionnement en mathématiques à l'entrée en seconde professionnelle. Aider les enseignants à identifier les origines possibles des erreurs commises par leurs élèves et à introduire des éléments de différenciation et de personnalisation dans leur enseignement en classe de seconde professionnelle, et en particulier lors de la consolidation des acquis et de l'accompagnement personnalisé.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence d'un formateur MPC.</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>

## Formation de formateurs en MPC

Identifiant 20A0090758

Formation de formateurs en MPC.	Module	75388
<p><b>Public</b> Formateurs de mathématiques &amp; Physique-chimie.</p> <p><b>Objectifs</b> Organisation et conception de la formation en mathématiques &amp; physique-chimie. Réflexion sur l'organisation des formations académiques.</p> <p><b>Contenu</b> Organisation et conception de la formation en mathématiques &amp; physique-chimie. Réflexion sur l'organisation des formations académiques.</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence d'IEN-EG/ET MPC.</p>		<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## NEER - NÉERLANDAIS

## Enseigner le néerlandais au collège / lycée

Identifiant 20A0090523

Le cinéma en cours de néerlandais	Module 74843
<p><b>Public</b> Enseignants du secondaire (collège, lycée, LP)</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre des composants cinématographiques au service des activités langagières. Utiliser l'extrait filmique, la bande-annonce, le scénario, l'affiche.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion sur l'intérêt culturel en pédagogique des supports. Travaux pratiques à partir d'extraits de films. Production d'activités pour entraîner aux cinq activités langagières. Production d'activités autour du matériel présenté sur le film Sonny Boy.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage en présentiel, fin novembre</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>
Adaptations aux nouveaux programmes	Module 74844
<p><b>Public</b> Enseignants du secondaire (collège, lycée, LP)</p> <p><b>Objectifs</b> Décliner les nouveaux programmes de langues vivantes pour le néerlandais en classe de 2nde, 1ère et Terminale</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des nouvelles notions et de leur articulation avec la progression linguistique et les compétences communicatives</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## NEER - NÉERLANDAIS

Evaluer au lycée	Module 74845
<p><b>Public</b> Enseignants du secondaire (collège, lycée, LP)</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir la méthodologie d'évaluation conforme à la réforme du baccalauréat</p> <p><b>Contenu</b> Analyse des sujets de la BNS (CO, CE, PE) et de l'articulation entre les axes du programme et les compétences à entraîner et à évaluer</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>
L'école inclusive en néerlandais	Module 74846
<p><b>Public</b> Enseignants du secondaire (collège, lycée, LP)</p> <p><b>Objectifs</b> Enseigner le néerlandais aux élèves à besoins éducatifs particuliers en prenant appui sur le principe de l'inclusion</p> <p><b>Contenu</b> Analyse de la situation des élèves à besoins éducatifs particuliers, présentation de techniques et d'activités adaptées. J1 : Présentation : terminologies, comportements, besoins particuliers, analyse de pratiques. J2 : Production d'activités (en groupe) et évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>



## NSI\_ - NUMERIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES

## Formation académique de l'Enseignement numérique et sciences informatiques

Identifiant 20A0090175

Enseignement numérique et sciences informatiques		Module	74060
<b>Public</b> Professeurs en lycée pour les nouveaux enseignants de NSI		<b>Durée</b>	48 h
<b>Objectifs</b> Outiller l'enseignant dans son choix des activités de programmation à proposer aux élèves, en lui donnant une bonne maîtrise des types de données et des méthodes de programmation. Cela permet d'aborder aussi la didactique de la programmation.		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Le contenu de la formation est réparti en cinq blocs. Chaque bloc permet d'apporter à l'enseignant le recul nécessaire sur un ou deux domaines fondamentaux de l'informatique, les relie aux contenus des autres blocs et aborde des questions didactiques et/ou historiques associées.		<b>Type</b>	Facultatif
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 8 jours en présentiel		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## Numérique et Sciences Informatiques

Identifiant 20A0090176

Formation académique de l'Enseignement numérique et sciences informatiques		Module	74061
<b>Public</b> Professeurs en lycée Stagiaires DIU et dispensés.		<b>Durée</b>	36 h
<b>Objectifs</b> ...		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Le contenu de la formation est d'apporter à l'enseignant à l'enseignement par projets des élèves et d'une préparation aux épreuves		<b>Type</b>	Facultatif
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Formation en présentiel et à distance		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## NSI\_ - NUMERIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES

## Modules de formation à l'enseignement du Numérique et Sciences Informatiques

Identifiant 20A0090178

## Formation à l'Enseignement du numérique et des sciences informatiques : Administration système au lycée

Module 74063

**Public**

Professeurs en lycée destinés à l'enseignement de NSI en première et terminale

**Objectifs**

L'objet du stage est d'acquérir une compréhension et quelques savoir-faire d'administration système pour aider la mise en place d'environnements de travail informatique pour les élèves au lycée.

**Contenu**

L'enseignement de NSI exige un environnement de travail informatique. Les enseignants peuvent avoir à aider la mise en place, voire la gestion de cet environnement.

Lors du stage, nous nous familiariserons avec un environnement type Unix (GNU/Linux), découvrirons les commandes de bases, la notion de script shell. Nous étudierons les aspects relatifs à la gestion des utilisateurs, à leurs droits. Nous verrons comment architecturer un réseau et le configurer, comment déployer des services sur un serveur. Nous nous attacherons aussi à comprendre comment un tel environnement peut exister au sein d'un établissement, et en lien avec des services déployés au niveau de l'académie.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

12h en présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Formation à l'Enseignement du numérique et des sciences informatiques : markdown

Module 74084

**Public**

Professeurs en lycée destinés à l'enseignement de NSI en première et terminale

**Objectifs**

Markdown est un format texte très simple permettant de générer des pages web, des fichiers PDF, ou tout autre format. Nous découvrirons Markdown, et pourquoi ce format peut être un bon choix pour la rédaction de documents pédagogiques.

**Contenu**

Markdown est un langage de balisage léger utilisé dans de nombreux contextes, développement informatique et leur documentation, publication technique ou scientifique, etc.

Lors du stage, nous découvrirons la syntaxe du langage, manipulerons les outils permettant de produire des documents dans divers formats (HTML pour la visualisation, PDF pour l'impression, etc.). Nous découvrirons l'usage de Markdown au sein des notebook Jupyter qui sont des documents dynamiques mêlant textes, codes Python, et le résultat de leur exécution. Ces notebook sont particulièrement adaptés à la production de ressources pédagogiques en informatique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

6h en présentiel

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**NSI\_ - NUMERIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES****Formation de formateurs NSI****Identifiant** 20A0090177**Formation de formateurs Numérique et sciences informatiques****Module** 74062**Public**

Formateurs SNT - Professeurs en lycée

**Objectifs**

Former les formateurs NSI aux contenus de la formation NSI (maîtrise des types de données et des méthodes de programmation permettant d'aborder aussi la didactique de la programmation)

**Contenu**

Formation aux domaines fondamentaux de l'informatique, les relie aux contenus des blocs du programme NSI

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

journée en présentiel

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

## Concevoir et administrer un site wordpress

Identifiant 20A0090277

## Concevoir et administrer un site wordpress

Module 74286

**Public**

tout personnel du 1er ou 2nd degré webmestre (ou nouveau webmestre) d'un site wordpress hébergé sur les serveurs académiques.

**Objectifs**

être capable de mettre en oeuvre, d'administrer et d'utiliser wordpress (système de gestion de contenu permettant de créer et de publier des documents en ligne) pour créer un journal de classe, un site d'établissement ou un site de circonscription.

**Contenu**

créer des articles et des pages. gérer les menus. utiliser les widgets et les thèmes. choisir et utiliser les extensions. personnaliser l'apparence de son site wordpress.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

18 heures en présentiel - 1 heure en distanciel synchrone (VIA)

**Durée**

19 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Apprendre et mémoriser par le numérique?

Identifiant 20A0090278

## Apprendre et mémoriser avec et par le numérique?

Module 74287

**Public**

tout enseignant mettant en œuvre les contenus de formation en classe

**Objectifs**

découvrir et réfléchir sur les apports pédagogiques de la carte heuristique en classe et hors de la classe. accompagner au sein d'une plateforme de formation à distance (m@gistère) l'usage des cartes mentales.

**Contenu**

présentation et manipulation des outils de carte mentale. réflexion sur les apports pédagogiques dans l'utilisation des cartes mentales. comment utiliser les cartes mentales en classe de façon collaborative, avec un tbi, l'ent et avec des outils en ligne

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

12h en présentiel - 1h de distanciel synchrone VIA

**Durée**

13 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

**Découvrir le vrai potentiel du VPI découvrir que le VPI est plus qu'un simple vidéoprojecteur et qu'il peut apporter un plus pédagogique dans sa classe**

**Identifiant** 20A0090279

**Découvrir le vrai potentiel du VPI, qu'il est plus qu'un simple vidéoprojecteur et qu'il peut apporter un plus pédagogique dans sa classe**

**Module** 74290

### Public

tout enseignant du second degré souhaitant utiliser un support numérique pour valoriser ses contenus pédagogiques.

### Objectifs

apprendre à utiliser ce nouvel outil numérique afin de rendre ses cours plus attrayants. comprendre et mettre en œuvre dans sa classe les apports pédagogiques de cet outil.

### Contenu

réfléchir sur la manière d'appréhender l'outil par rapport à un vidéoprojecteur. apprendre les principales fonctionnalités de la barre d'outil, du logiciel pour mesurer les possibilités très étendues offertes à la pédagogie. apprendre à adapter ses cours

### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

### Modalités

12h présentiel - 1 h distanciel synchrone (VIA)

### Durée

13 h

### Modalité

Hybride

### Type

Obligatoire

### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Créer des livres, des cahiers numériques (ebook..)**

**Identifiant** 20A0090280

**Créer des livres, des cahiers et des numériques (ebook..)**

**Module** 74291

### Public

tout enseignant du second degré souhaitant utiliser un support numérique pour valoriser ses contenus pédagogiques.

### Objectifs

réfléchir sur la manière d'articuler l'outil numérique ebook pendant ou après la classe pour faciliter l'apprentissage et la compréhension de l'élève.

### Contenu

apprendre à créer des livres numériques simples ou enrichis (audio &#8211; vidéo &#8211; qcm). utilisation des livres numériques selon les supports (ordinateur - ent &#8211; tablettes &#8211; téléphones intelligents), et leur potentiel en classe. implique

### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

### Modalités

12h en présentiel - 1h synchrones à distance

### Durée

13 h

### Modalité

Hybride

### Type

Obligatoire

### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### Découvrir la réalité augmentée

Identifiant 20A0090282

#### Découvrir la réalité augmentée

Module 74294

##### Public

enseignant second degré

##### Objectifs

fournir un double support réel/virtuel à l'activité de l'apprenant stocker et délivrer des informations contextualisées améliorer l'utilisabilité, accroître la motivation

##### Contenu

qrcode / réalité virtuelle / réalité augmentée avec les élèves

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

12h en présentiel - 1h synchrone à distance (VIA)

##### Durée

13 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Utilisation du langage du web (html/css) avec les outils numériques (ENT, site web?)

Identifiant 20A0090295

#### Utilisation du langage du web (html/css) avec les outils numériques (ENT, site web?)

Module 74348

##### Public

tout enseignant du second degré sachant gérer des fichiers et des dossiers dans environnement windows et voulant découvrir le html/css.

##### Objectifs

permettre aux enseignants de découvrir les langages html et css afin de construire des activités pédagogiques qui permettront aux élèves de découvrir le codage informatique dans l'enseignement de l'informatique (SNT).

##### Contenu

découvert des bases des langages html et css pour enrichir des documents numériques, créer des pages html.

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

12h en présentiel - 1h synchrones à distance

##### Durée

13 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### Robonumérique et notions de programmation

Identifiant 20A0090296

Robonumérique et notions de programmation	Module 74349
<p><b>Public</b> enseignants de collège disposant de robots éducatifs</p> <p><b>Objectifs</b> sensibilisation à la robotique éducative</p> <p><b>Contenu</b> comment aborder l'apprentissage du code informatique via l'algorithmie et la robotique. approches interdisciplinaires et collaboratives. logiciels (scratch...) et objets techniques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12 h en présentiel 1 h Distanciel synchrone (VIA)</p>	<p><b>Durée</b> 13 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Jeux sérieux et escape games en classe

Identifiant 20A0090297

Jeux sérieux et escape games en classe	Module 74350
<p><b>Public</b> Enseignants de collège et de lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Comment réaliser, choisir et mettre en oeuvre des jeux sérieux et des escape games avec les élèves dans et hors la classe.</p> <p><b>Contenu</b> Créer et utiliser des jeux sérieux et des escape games pour diversifier sa pédagogie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12 heures en présentiel 1 heure en distanciel synchrone</p>	<p><b>Durée</b> 19 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### Travailler avec ses élèves autrement : La classe inversée

Identifiant 20A0090298

#### Travailler avec ses élèves autrement : La classe inversée

Module 74351

##### Public

tout enseignant du second degré souhaitant utiliser un support numérique pour valoriser ses contenus pédagogiques.

##### Objectifs

découvrir des outils numériques qui permettent d'agir ou de faire agir pédagogiquement en dehors de la classe ou s'essayer à une pédagogie « différente »

##### Contenu

découvrir les outils de l'ent, collaboratifs en ligne, du web 2, tous ces outils qui peuvent apporter pédagogiquement un plus quand on désire que ses élèves travaillent en dehors de la classe, pour les travaux de groupes, des projets, dans l'accompagnement

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

18h en présentiel - 2h synchrones à distance

##### Durée

20 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Utilisation et programmation d'un drone en classe

Identifiant 20A0090299

#### Utilisation pédagogique et programmation d'un drone en classe

Module 74352

##### Public

Tous les professeurs qui utilisent la programmation ou qui veulent utiliser des drones en classe

##### Objectifs

Programmer un objet connecté, utiliser la programmation par blocs, législation sur les drones (formation du citoyen)

##### Contenu

Création d'un programme pour piloter un drone intérieur. Programmation par blocs. Algorithme de vol. Scénario pédagogique dans différentes disciplines.  
- Programmation &#8211; Législation &#8211; Appropriation &#8211;  
Construction de séquences pédagogiques autour du drone

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

12 heures en présentiel  
1 heure distanciel synchrone (VIA)

##### Durée

13 h

##### Modalité

Hybride

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### Utiliser le numérique pour enseigner et évaluer par compétences

Identifiant 20A0090300

#### Utiliser le numérique pour enseigner et évaluer par compétences

Module 74353

##### Public

Professeurs de collège désireux d'utiliser le numérique pour optimiser l'enseignement et l'évaluation par compétences.

##### Objectifs

L'objectif de l'évaluation est de faire progresser les élèves en proposant des rétroactions riches (valorisation des aspects positifs, propositions de pistes de progrès). Quel peut être l'apport du numérique dans l'évaluation des acquis et des progrès chez les élèves ? Que peut-il aider à évaluer ? Comment ? Comment peut-il favoriser la différenciation ?

##### Contenu

Apport d'outils numériques adaptés pour réaliser des évaluations diagnostiques / formatives / sommatives et accompagner l'enseignement par compétences : construction et utilisation d'échelles descriptives, exercices en ligne de type learning apps, formulaires ENT, pickers, devoirs rendus en ligne sur l'ENT, Framapad, SACoche, Quizlet

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

12h en présentiel.  
1h en distanciel synchrone (VIA)

##### Durée

13 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

### Utiliser les EIM (tablettes) en collège

Identifiant 20A0090301

#### Utiliser les EIM (tablettes) en collège

Module 74354

##### Public

enseignants de collèges disposant de tablettes tactiles

##### Objectifs

Favoriser l'individualisation de la pédagogie ;  
Développer l'acquisition par les élèves de compétences numériques ;  
Faciliter l'expression multimédia par les élèves ;  
Renforcer le travail collaboratif ou en réseau des collégiens.

##### Contenu

accompagnement du département concerne des équipements numériques :  
déjà utilisés mais dont le nombre est insuffisant au sein du collège liés aux productions multimédias (dispositifs de prise de son et d'images par exemple) nouveaux au regard de la dotation usuelle et identifiés dans le cadre du projet

##### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

##### Modalités

12h en présentiel

##### Durée

12 h

##### Modalité

Présentiel

##### Type

Obligatoire

##### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

##### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### Utiliser l'ENT ODE et wordpress

Identifiant 20A0090302

Savoir utiliser le nouvel ENT et son wordpress	Module 74355
<p><b>Public</b> administrateurs de l'ent en établissement</p> <p><b>Objectifs</b> acquérir une connaissance et une maîtrise des outils d'administration de l'ENT et du site web</p> <p><b>Contenu</b> Maîtriser les fonctionnalités de l'ent, administrer les usagers, les ressources, les droits et les quotas. Savoir utiliser wordpress pour réaliser le site de l'établissement</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Découvrir la réalité augmentée

Identifiant 20A0090276

Découvrir la réalité augmentée	Module 74285
<p><b>Public</b> enseignant second degré Etablissements équipés de casques virtuels</p> <p><b>Objectifs</b> fournir un double support réel/virtuel à l'activité de l'apprenant stocker et délivrer des informations contextualisées améliorer l'utilisabilité, accroître la motivation</p> <p><b>Contenu</b> qrcode / réalité virtuelle / réalité augmentée avec les élèves</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12h en présentiel - 1h synchrone à distance (VIA)</p>	<p><b>Durée</b> 13 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### Robonumerique et notions de programmation

Identifiant 20A0090208

Robonumerique et notions de programmation	Module 74116
<p><b>Public</b> enseignants de collège disposant de robots éducatifs</p> <p><b>Objectifs</b> sensibilisation à la robotique éducative</p> <p><b>Contenu</b> comment aborder l'apprentissage du code informatique via l'algorithmie et la robotique. approches interdisciplinaires et collaboratives. logiciels (scratch...) et objets techniques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12 h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### La protection des données à caractère personnel

Identifiant 20A0090275

La protection des données à caractère personnel	Module 74281
<p><b>Public</b> Personnels Référents numériques et personnes ressources au numérique</p> <p><b>Objectifs</b> Connaître la réglementation en vigueur et les grands principes à respecter en la matière</p> <p><b>Contenu</b> Présentation générale de la réglementation en matière de protection des données à caractère personnel et de la loi informatique et libertés. Les grands principes à respecter.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Conférence 3H</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

### Formation personne ressource numérique - Formation Hybride

Identifiant 20A0090213

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

Formation personne ressource numérique - Module optionnel (Niveau 1)	Module 74122
<p><b>Public</b> personne en charge du réseau pédagogique de l'établissement</p> <p><b>Objectifs</b> assurer une information/formation des personnes ressources num (prnume) permettant la connaissance et la compréhension de l'infrastructure du réseau informatique pédagogique</p> <p><b>Contenu</b> structure et composants du réseau pédagogique. les systèmes d'exploitation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
Formation personne ressource numérique - Module optionnel à distance (magistere)	Module 74123
<p><b>Public</b> Personnes ressources NUME</p> <p><b>Objectifs</b> Rendre autonome la PRNUME dans ses activités de gestion du réseau informatique pédagogique de son établissement.</p> <p><b>Contenu</b> A l'issue de la formation, La PRNUM sera capable d'assurer les diverses tâches de gestion du réseau informatique pédagogique : intégration des postes WIN 10 et tablettes Android. Il pourra assurer des opérations de maintenance sur le serveur et les postes de son réseau.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6h en présentiel en salle de formation équipée en poste informatique windows 10, avec Accès serveurs KWARTZ / Serveurs et Tablettes Android à disposition des formations</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
@ formation personne ressource numérique - Module obligatoire	Module 74124
<p><b>Public</b> Personnes ressources NUME (PRNUME) désignées par les chefs d'établissement</p> <p><b>Objectifs</b> Assurer une gestion efficace et optimisée du réseau informatique pédagogique. Utilisation des fonctionnalités avancées et sécurisation.</p> <p><b>Contenu</b> @ FORMATION PERSONNE RESSOURCE NUM. - Module obligatoire (niveau 2)</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 12h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

Formation personne ressource numérique - Module optionnel à distance (magistère)		Module	74125
<b>Public</b> ..		<b>Durée</b>	3 h
<b>Objectifs</b> Parcours M@gistère dédié aux stagiaires nécessitant une remise à niveau avant de poursuivre les autres modules de cette formation, mais aussi aux autres stagiaires désirant disposer des ressources utilisées en présentiel.		<b>Modalité</b>	À distance
<b>Contenu</b> Structure et composants du réseau. Notions de base.		<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 3h à distance asynchrone		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## Formation de formateur au nouvel ENT

Identifiant 20A0090204

Formation de formateurs		Module	74111
<b>Public</b> Formateurs Administrateurs de I ENT		<b>Durée</b>	6 h
<b>Objectifs</b> Acquérir une connaissance et une maîtrise des outils d administration de I ENT.		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> Savoir Administrer I ENT de son établissement		<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b> Etre accompagné dans son evolution professionnelle		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 6 heures en présentiel		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## Administrer l'ENT savoirs numériques ODE

Identifiant 20A0090207

Administrer l'ENT		Module	74115
<b>Public</b> administrateurs de l'ent en établissement		<b>Durée</b>	12 h
<b>Objectifs</b> acquérir une connaissance et une maîtrise des outils d'administration de l'ENT (ODE)		<b>Modalité</b>	Présentiel
<b>Contenu</b> maîtriser les fonctionnalités de l'ent, administrer les usagers, les ressources, les droits et les quotas.		<b>Type</b>	Obligatoire
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro		<b>Inscription</b>	Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 12h en présentiel		<b>Priorité académique</b>	HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## OEEI - OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

## Euroscol 2020-2021

Identifiant 20A0090652

Euroscol 2020-2021	Module 75144
<p><b>Public</b> Personnels d'écoles ou d'établissements scolaires labellisés Euroscol</p> <p><b>Objectifs</b> Valorisation et diffusion des résultats Erasmus+ entre écoles et établissements scolaires labellisés Euroscol.</p> <p><b>Contenu</b> Bonnes pratiques d'ouverture et d'attractivité européennes et internationales dès l'école et jusqu'au BTS.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## CertiLingua

Identifiant 20A0090654

Parcours européens en lycée et label CertiLingua: formations et lancement annuel	Module 75147
<p><b>Public</b> Tandems de cadre professeur ou de professeurs. Professeurs de LVE ou de DNL, personnels de direction impliqués dans le développement du label CertiLingua.</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser les parcours des élèves en lycée à la faveur de la labellisation CertiLingua.</p> <p><b>Contenu</b> Adapter les pratiques pédagogiques et d'évaluation (associant pleinement les élèves) pour donner du sens aux apprentissages et recréer le désir d'apprendre.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## OEEI - OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

Parcours européens en lycée et label CertiLingua: : bilan à mi-parcours	Module 75148
<p><b>Public</b> Tandems de cadre professeur ou de professeurs. Professeurs de LVE ou de DNL, personnels de direction impliqués dans le développement du label CertiLingua.</p> <p><b>Objectifs</b> Bilan à mi-parcours.</p> <p><b>Contenu</b> Construire un parcours européen pluriannuel. Fédérer les équipes autour de la labellisation CertiLingua et accompagner les candidats CertiLingua.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>
Parcours européens en lycée et label CertiLingua: harmonisation des modalités d'évaluation.	Module 75149
<p><b>Public</b> Tandems de cadre professeur ou de professeurs. Professeurs de LVE ou de DNL, personnels de direction impliqués dans le développement du label CertiLingua.</p> <p><b>Objectifs</b> Evaluer les parcours des élèves en lycée à la faveur de la labellisation CertLingua.</p> <p><b>Contenu</b> Evaluer et valider les mémoires d'élèves et élaborer les pistes d'amélioration du dispositif.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>
Erasmus +	Identifiant 20A0090662

## OEEI - OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

Information sur la mobilité Erasmus+	Module 75171
<p><b>Public</b> Tandem cadre-professeur ou professeurs venant d'une école ou d'un EPLE qui dépose un premier projet Erasmus + en 2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser, adapter et mieux diversifier les parcours des élèves en fédérant l'équipe éducative autour d'un projet commun transversal et européen qui implique l'usage collaboratif du numérique et une adaptation des pratiques pédagogiques.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage se construira sur le bilan partagé d'expériences diverses de projets européens chez les stagiaires et sur le développement européen plus ou moins avancé de leur établissement. Il comportera une formation à la programmation européenne Erasmus +, à ses spécificités, à ses opportunités et à ses risques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Information sur le partenariat stratégique Erasmus+	Module 75172
<p><b>Public</b> Binômes de cadre-professeur ou professeurs programmant le dépôt d'un projet de partenariat Erasmus + en 2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Apprendre à bien concevoir un partenariat stratégique Erasmus+ pour bien le mettre en oeuvre.</p> <p><b>Contenu</b> Apprendre à développer la pertinence d'un projet de partenariat, la qualité de sa conception et de sa mise en œuvre, la coopération entre partenaires, l'impact et la diffusion du projet stratégique d'échanges de bonnes pratiques ou de développement d'innovations.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Information sur la charte Erasmus+ (formation et accompagnement)	Module 75173
<p><b>Public</b> Enseignants en STS et personnels de direction</p> <p><b>Objectifs</b> Encourager à l'élaboration du dossier de demande de charte ERASMUS+ pour les établissements avec STS.</p> <p><b>Contenu</b> Formation et accompagnement des équipes en charge des STS à la rédaction Erasmus+ pour l'enseignement supérieur (ECHE), préalable et obligatoire à la participation aux actions du programme Erasmus+: Action clé 1: mobilité des individus à des fins d'apprentissage pour les étudiants et les personnels / Action clé 2:coopération pour l'innovation et les bonnes pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>



## OEEI - OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

<b>Candidature à la mobilité Erasmus+</b>	<b>Module</b> 75174
<p><b>Public</b> Tandems cadre-professeur ou professeurs venant d'une école ou d'un EPLE, qui dépose un premier projet Erasmus + en 2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser, adapter et mieux diversifier les parcours des élèves en fédérant l'équipe éducative autour d'un projet commun transversal et européen qui implique l'usage collaboratif du numérique et une adaptation des pratiques pédagogiques.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage se construira sur le bilan partage de d'expériences diverses de projets européens chez les stagiaires et sur le développement européen plus ou moins avancé de leur établissement. Il comportera une formation à la programmation européenne Erasmus+, à ses spécificités, à ses opportunités et à ses risques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
<b>Candidature au partenariat stratégique Erasmus+</b>	<b>Module</b> 75175
<p><b>Public</b> Binômes de cadre-professeur ou de professeurs programmant le dépôt d'un projet de partenariat Erasmus + en 2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Apprendre à bien concevoir un partenariat stratégique Erasmus+ pour bien le mettre en oeuvre.</p> <p><b>Contenu</b> Apprendre à développer la pertinence d'un projet de partenariat, la qualité de sa conception et sa mise en œuvre, la coopération entre partenaires, l'impact et la diffusion du projet stratégique d'échanges de bonnes pratiques ou de développement d'innovations.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
<b>Candidature à la charte Erasmus+</b>	<b>Module</b> 75176
<p><b>Public</b> Enseignants en STS et personnels de direction</p> <p><b>Objectifs</b> Faciliter l'écriture du dossier de demande de charte ERASMUS+ pour les établissements avec STS.</p> <p><b>Contenu</b> Formation des équipes intéressées en charge des STS à la conception de la charte Erasmus + pour l'enseignement supérieur (ECHE), préalable et obligatoire à la participation aux actions du programme Erasmus + : Action clé 1 : Mobilité des individus à des fins d'apprentissage pour les étudiants et les personnels. Action clé 2 : Coopération pour l'innovation et les bonnes pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## OEEI - OUVERTURE EUROPEENNE ET INTERNATIONALE

## Ouverture européenne dès l'école

Identifiant 20A0090666

Ouverture européenne dès l'école	Module 75181
<p><b>Public</b> Conseillers pédagogiques, professeurs des écoles et inspecteurs de circonscription pour le 1er degré.</p> <p><b>Objectifs</b> Organiser, adapter et mieux diversifier les parcours des élèves du primaire en fédérant l'équipe éducative autour d'un projet transversal et européen favorable aux apprentissages interculturels qui implique une évolution des pratiques pédagogiques.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage se construira sur l'impact de mobilités transnationales de personnels éducatifs sur les pratiques éducatives pédagogiques et didactiques. Il intégrera une présentation de l'immersion dès l'école au Canada. Il comprendra un volet sur la coopération éducative en Erasmus+.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## Ecole, Europe, citoyenneté

Identifiant 20A0090667

Ecole, europe et citoyenneté	Module 75182
<p><b>Public</b> Professeurs et professeurs documentalistes</p> <p><b>Objectifs</b> Développer les compétences spécifiques des professeurs et professeurs documentalistes pour l'ouverture européenne à la faveur d'une action pédagogique en lien avec la mobilité formatrice et accompagnée citoyenneté/employabilité.</p> <p><b>Contenu</b> Formation aux différentes actions et programmes européens proposés aux établissements en faveur de l'OEI.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Stage de 3h</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

## Formes de l'enseignement philosophique

Identifiant 20A0090572

<b>Dissertation et explication de texte. 3</b>		<b>Module</b> 74973
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie en classes terminales.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les méthodes et les attendus de la leçon, applicable dans le cours de philosophie, et de l'explication de texte.</p> <p><b>Contenu</b> Séances de travail sur sujets et leçons avec reprise des formateurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs.</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Dissertation et explication de texte. 4</b>		<b>Module</b> 74974
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie en classes terminales.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les méthodes et les attendus de la leçon et de l'explication de texte.</p> <p><b>Contenu</b> Exposés commentés, reprise, consultation de ressources.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Leçons et travaux sur textes préparés et présentés par les stagiaires.</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Leçon et explication de texte : exercice oral 1</b>		<b>Module</b> 74975
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie en classes terminales.</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre du dispositif dédié, permettre aux stagiaires de s'exercer à la prise de parole organisée et raisonnée dans le cadre de la leçon de philosophie.</p> <p><b>Contenu</b> Séances d'entraînement sur sujets de leçons avec reprises.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs.</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

<b>Leçon et explication de texte : exercice oral 2</b>	<b>Module</b> 74976
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie</p> <p><b>Objectifs</b> Dans le cadre du dispositif dédié, permettre aux stagiaires de s'exercer à la prise de parole organisée et raisonnée dans le cadre de la leçon de philosophie.</p> <p><b>Contenu</b> Séances d'entraînement sur sujets de leçons avec reprises.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une demi-journée en présence de formateurs.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Dissertation et explication de texte. 1</b>	<b>Module</b> 74977
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie en classes terminales.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les méthodes et les attendus de la leçon, applicable dans le cours de philosophie, et de l'explication de texte.</p> <p><b>Contenu</b> Séances de travail sur sujets et leçons avec reprise des formateurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence d'un formateur.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Dissertation et explication de texte. 2</b>	<b>Module</b> 74978
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie en classes terminales.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir les méthodes et les attendus de la leçon, applicables en cours, et de l'explication de texte</p> <p><b>Contenu</b> Séances de travail sur sujets et leçons avec reprise des formateurs.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence d'un formateur.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

## Didactique de la philosophie

Identifiant 20A0090573

Travailler en philosophie à partir d'un film		Module	74979
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie.</p> <p><b>Objectifs</b> Permettre à des enseignants en philosophie d'aborder les notions de bonheur, devoir, justice, liberté, conscience, à partir de l'étude précise de séquences d'un film de Michael Mann : Collatéral.</p> <p><b>Contenu</b> Qu'est-ce qu'une vie bonne ? Le film de Michael Mann apparaît comme une véritable expérience de pensée, à partir de laquelle se trouve posée une réflexion sur ce en quoi peut consister une vie bonne: la poursuite personnelle du bonheur, la réalisation d'un bien conçu comme moral... Le stage proposera une construction de cours à partir de l'analyse du film.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée. Projections d'extraits du film étudié.</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Usage des repères en philosophie</b></p> <p><b>Public</b> Professeurs de philosophie</p> <p><b>Objectifs</b> On s'attachera à l'occasion de cette journée de formation à déterminer ou préciser l'usage qu'il convient de faire des repères du programme et particulièrement de ceux qui y ont été récemment ajoutés.</p> <p><b>Contenu</b> Le programme de philosophie est un programme de notions et d'auteurs dont la mise en oeuvre s'appuie sur des repères. On travaillera à articuler ces différentes dimensions dans la construction de séquences de cours.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs.</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	<p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

## Penser le religieux, entre expérience et critique

Identifiant 20A0090574

## Penser le religieux, entre expérience et critique (1) : Ludwig Feuerbach et William James

Module 74981

**Public**

Professeurs de philosophie

**Objectifs**

Ce stage inaugure une série pluriennale de formations consacrée à une notion du programme et visant à articuler cette notion à des auteurs du corpus.

**Contenu**

Profitant de l'entrée au programme de nombreux auteurs qui ont placé au coeur de leur réflexion la problématique religieuse, notre volonté est de développer une familiarité avec leurs oeuvres tout en les confrontant. Tous en effet ont été placés face à la question de savoir s'il faut voir en la religion un symptôme ou si au contraire il faut prendre au sérieux les expériences auxquelles elle donne lieu.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage présentiel adossé à un parcours M@gistère asynchrone.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Gilbert Simondon

Identifiant 20A0090575

## La pensée de Gilbert Simondon

Module 74983

**Public**

Professeurs de philosophie.

**Objectifs**

Etudier un auteur nouvellement inscrit au programme de terminale et les usages qui peuvent en être fait dans le cadre du cours.

**Contenu**

Longtemps confidentielle, la lecture de Simondon se démocratise et révèle le caractère déterminant de son influence dans de nombreuses oeuvres (Deleuze, Stiegler, Aspe...). Son inscription au programme de terminale nous donnera l'occasion d'examiner la manière dont cette pensée bouscule l'hylémorphisme au profit d'une pensée de l'individuation en devenir.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentiel adossé à un parcours M@gistère asynchrone.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

Hans Jonas

Identifiant 20A0090576

**Le Principe Responsabilité de Hans Jonas**

Module 74985

**Public**

Professeurs de philosophie.

**Objectifs**

En reprenant les grandes thèses de cet ouvrage majeur du XXème siècle, on s'attachera à y articuler les problèmes de philosophie morale et les questions contemporaines relatives à la maîtrise technique.

**Contenu**

Avec la technique moderne, l'essence de l'agir humain s'est transformée. La nature, soumise aux interventions cumulatives du Prométhée déchainé est devenue vulnérable. la situation est critique. Devant une agression d'une telle ampleur, la morale traditionnelle est devenue obsolète. Jonas montre en particulier qu'elle ne permet pas de penser l'idée d'une responsabilité à venir. Comment se sentir responsable des effets de la technique moderne face aux générations futures? Quelle reformulation Jonas propose-t-il de l'éthique?

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentiel enrichi par un parcours M@gistère.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

Augustin Confessions Livre X

Identifiant 20A0090577

**Lecture suivie du livre X des Confessions d'Augustin.**

Module 74987

**Public**

Professeurs de philosophie

**Objectifs**

Etudier dans la perspective d'un traitement en cours de notions telles que temps et mémoire, conscience, connaissance, raison, désir, bonheur, un livre dont on s'attachera à restituer l'unité.

**Contenu**

Il s'agit d'examiner le problème de l'unité du livre qui développe une analyse de la mémoire et une analyse du désir de concupiscence. Pour ce faire nous examinerons les deux dimensions et formulerons des hypothèses sur leurs liens.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage prolongé par un parcours M@gistère asynchrone.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## PHI\_ - PHILOSOPHIE

## Tout art est-il politique ?

Identifiant 20A0090578

## Tout art est-il politique ?

Module 74989

## Public

Professeurs de philosophie et d'arts plastiques

## Objectifs

On s'attachera à penser les articulations entre ces deux grands domaines de la philosophie que sont la politique et l'esthétique. On s'interrogera en particulier sur l'intérêt et la pertinence d'un art engagé.

## Contenu

Comment penser les rapports du politique et de l'art ? Sont-ils d'exclusion réciproque ou d'interaction ? Dans cette seconde hypothèse, ces liens sont-ils féconds ou nuisent-ils à l'art au point de l'altérer, voire de le dénaturer ? Quelle place l'art accorde-t-il au politique ?

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Conférences et visites des collections.

## Durée

9 h

## Modalité

Hybride

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Le Sublime de Longin et de Burke

Identifiant 20A0090579

## Le sublime de Longin et de Burke

Module 74991

## Public

Professeurs de philosophie

## Objectifs

Travailler un corpus théorique pertinent dans un cours sur l'art comme dans celui consacré aux pouvoirs de la parole en spécialité HLP.

## Contenu

Nous proposons de présenter dans une première journée le sublime théorisé par Longin. La distinction qu'il opère entre le sublime et le style sublime de la rhétorique permet d'aborder la question de l'art de la parole et de la parole inspirée.

Dans une seconde journée, nous travaillerons sur la philosophie de Burke qui opère une coupure radicale entre beau et sublime, ce dernier étant de l'ordre du terrible et provoquant un dessaisissement du sujet.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Stage prolongé par un parcours asynchrone.

## Durée

15 h

## Modalité

Hybride

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## PHI\_ - PHILOSOPHIE

## Walter Benjamin et le concept d'histoire

Identifiant 20A0090580

## Walter Benjamin. Sur le concept d'histoire

Module 74993

**Public**

Professeurs de philosophie

**Objectifs**

Etudier une oeuvre et un corpus majeur du XXème siècle dans la perspective d'un usage en cours et d'une lecture suivie avec les élèves.

**Contenu**

Ce stage inaugurerait une série pluriannuelle de formations sur les philosophies de l'histoire au XXème siècle.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage présentiel adossé à un parcours M@gistère.

**Durée**

15 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Elizabeth Anscombe - Connaissance, intention, morale

Identifiant 20A0090581

## Anscombe - Philosophie de l'esprit et philosophie morale

Module 74995

**Public**

Professeurs de philosophie

**Objectifs**

On s'attachera particulièrement à exposer les grands problèmes qui travaillent cette oeuvre anglo-saxonne et les distinctions comme les concepts qui la structurent.

**Contenu**

Ce stage d'une journée développera une présentation générale de la philosophie d'E. Anscombe

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage prolongé par un parcours M@gistère asynchrone.

**Durée**

9 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## PIO\_ - PERSONNELS D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

## WISC V : troubles des apprentissages

Identifiant 20A0090429

WISC V : Troubles des apprentissages	Module 74659
<p><b>Public</b> Psychologues de l'ÉDUCATION NATIONALE du 2nd degré (EDO). La formation est ouverte aux psyEN EDO n'ayant pas suivi la formation en 2019-2020.</p> <p><b>Objectifs</b> Approfondir son analyse du Wisc V par rapport aux troubles des apprentissages et aux pathologies.</p> <p><b>Contenu</b> Analyse et interprétation de profils au WISC V en rapport avec des hypothèses de troubles des apprentissages et d'autres pathologies.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation hybride : 1J présentiel + 1J à distance</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## Le psy EN EDO et le parcours de l'élève

Identifiant 20A0090432

Le psy EN EDO et le parcours de l'élève	Module 74666
<p><b>Public</b> Psy EN EDO, Directeurs de CIO</p> <p><b>Objectifs</b> Place du psy EN EDO au sein des nouvelles modalités du baccalauréat.</p> <p><b>Contenu</b> Comment appréhender la réforme du lycée et les enjeux de l'orientation aujourd'hui ? Quelles nouvelles pratiques au sein du CIO, des établissements et du territoire ?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## PIO\_ - PERSONNELS D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

## Gestion des situations de crise et de suicide

Identifiant 20A0090439

Gestion de crise	Module 74676
<p><b>Public</b> Psychologues de L'EDUCATION NATIONALE du 2nd degré(EDO)</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir des connaissances pratiques permettant d'apporter un soutien aux élèves et aux équipes éducatives face à une situation de crise.</p> <p><b>Contenu</b> Comment intervenir en tant que PSY EN dans la gestion de crise. Mise en situation et cas concrets.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 Jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>
Gestion spécifique du suicide	Module 74677
<p><b>Public</b> Psychologues de L'EDUCATION NATIONALE DU 2nd degré(EDO)</p> <p><b>Objectifs</b> Acquérir des connaissances pratiques permettant d'apporter un soutien aux élèves et aux équipes éducatives face au suicide.</p> <p><b>Contenu</b> Comment intervenir en tant que PSY EN dans la gestion du suicide. Mise en situation et cas concrets.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 Jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>

## PIO\_ - PERSONNELS D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

## Connaissance de soi - Approche pratique

Identifiant 20A0090457

Connaissance de soi - Approche pratique	Module 74717
<p><b>Public</b> Psychologues de l'éducation nationale 2nd degré (spécialité EDCOSP éducation, développement et conseil en orientation scolaire et professionnelle)</p> <p><b>Objectifs</b> Découvrir et savoir utiliser des outils permettant de travailler la connaissance de soi des jeunes qui souhaitent bénéficier d'un accompagnement dans l'élaboration de leur projet d'avenir</p> <p><b>Contenu</b> Présentation et utilisation d'outils grâce à des études de cas</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 heures en présentiel et 3 heures à distance</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> FAVORISER UNE ORIENTATION REFLECHIE ET VOULUE</p>

## Lutte contre le décrochage scolaire

Identifiant 20A0090458

Lutte contre le décrochage	Module 74719
<p><b>Public</b> Psychologues de l'Education nationale spécialité EDO, Directeurs de CIO</p> <p><b>Objectifs</b> Il s'agit de développer les compétences des acteurs dans la prévention et la lutte contre le décrochage scolaire.</p> <p><b>Contenu</b> Approche théorique. Approche pratique : comment le psy EN peut accompagner dans sa pratique les jeunes en risque de décrochage ou ayant décroché.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>

## PIO\_ - PERSONNELS D'INFORMATION ET D'ORIENTATION

**Accompagnement des élèves avec Troubles du Spectre Autistique**

Identifiant 20A0090460

Accompagnement des élèves avec Troubles du Spectre Autistique	Module 74721
<p><b>Public</b> Psychologues de L'EDUCATION NATIONALE du 2nd degré(EDO)</p> <p><b>Objectifs</b> Réactualiser ses connaissances sur les Troubles du Spectre Autistique et leurs conséquences sur la scolarité.</p> <p><b>Contenu</b> Apports théoriques sur les TSA, leur fonctionnement cognitif (Analyse de profils WISC), partenariat avec les structures de dépistage, de diagnostic et de suivi (CRA, SESSAD). Articulation avec les scolarité (ULSA, ULIS).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 Jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

**Climat scolaire**

Identifiant 20A0090461

Psy EN EDO et climat scolaire	Module 74722
<p><b>Public</b> Psy EN EDO (2nd degré)</p> <p><b>Objectifs</b> Contribuer à la mise en oeuvre d'un climat scolaire favorable. Contribuer à améliorer le bien-être des élèves et des personnels.</p> <p><b>Contenu</b> Comprendre, diagnostiquer et agir. Développer les pratiques des psy EN EDO pour la prise en charge de situations complexes de dynamique de classe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

**Stage Disciplinaire HEG pour les DU à mi temps et temps pleins : Approfondissements didactiques en Histoire-géographie.**

Identifiant 20A0090921

**Approfondissements didactiques pour les DU à mi temps en histoire-géographie et enseignement moral et civique.**

Module 75881

**Public**

DU Poursuivre et Conforter à mi temps, en HEG

**Objectifs**

Parcourir quelques points didactiques pour compléter la formation des DU et proposer des objets de formation en adéquation avec les besoins

**Contenu**

Après identification des besoins, les formateurs seront en mesure d'adapter leurs propositions et d'aborder divers objets de formation, parmi lesquels :

- la définition des objectifs d'apprentissage, progression et progressivité des apprentissages.
- les traces écrites, le travail des élèves et son évaluation.
- enjeux actuels : intégration du numérique et des parcours (en particulier citoyen et PEAC)

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence des formateurs académiques d'histoire géographique

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Approfondissements didactiques pour les DU à temps plein en histoire géographique et enseignement moral et civique.**

Module 75882

**Public**

DU Enrichir à temps plein, en HEG

**Objectifs**

Parcourir quelques points didactiques pour compléter la formation des DU et proposer des objets de formation en adéquation avec les besoins.

**Contenu**

Après identification des besoins, les formateurs seront en mesure d'adapter leurs propositions et d'aborder divers objets de formation, parmi lesquels :

- la définition des objectifs d'apprentissage, progression et progressivité des apprentissages.
- les traces écrites, le travail des élèves et son évaluation.
- enjeux actuels : intégration du numérique et des parcours (en particulier citoyen et PEAC)

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence des formateurs académiques d'histoire géographique.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Accompagner les professeurs fonctionnaires stagiaires DU de Mathématiques**

Identifiant 20A0090922

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Accompagner les professeurs fonctionnaires stagiaires DU de Mathématiques Mi temps	Module 75883
<p><b>Public</b> Professeurs Stagiaires de Mathématiques inscrits en DU Poursuivre et Conforter à MI TEMPS</p> <p><b>Objectifs</b> Faire de ces travaux écrits un axe important dans l'acquisition des compétences de chaque élève sans pour autant constituer une surcharge pour l'élève comme pour l'enseignant. Mettre en lumière la nécessaire articulation entre le travail mené en classe et en dehors de celle-ci. Faire vivre au sein des équipes les Epreuves Communes et la nouvelle Epreuve Scientifique du DNB. Le stage intégrera l'utilisation d'outils numériques.</p> <p><b>Contenu</b> Module 1 : Le travail personnel de l'élève : rendre l'élève acteur. Travail autour des 6 compétences maths. Module 2 : Enseigner/apprendre : quelle posture pour l'enseignant ? La motivation en contexte scolaire. Module 3 : Mieux apprendre pour mieux réussir ; Evaluation positive.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées de 6h</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Accompagner les professeurs fonctionnaires stagiaires DU de Mathématiques temps Pleins	Module 75884
<p><b>Public</b> Professeurs Stagiaires de Mathématiques inscrits en DU Enrichir, à TEMPS PLEINS</p> <p><b>Objectifs</b> Faire de ces travaux écrits un axe important dans l'acquisition des compétences de chaque élève sans pour autant constituer une surcharge pour l'élève comme pour l'enseignant. Mettre en lumière la nécessaire articulation entre le travail mené en classe et en dehors de celle-ci. Faire vivre au sein des équipes les Epreuves Communes et la nouvelle Epreuve Scientifique du DNB. Le stage intégrera l'utilisation d'outils numériques.</p> <p><b>Contenu</b> Module 1 : Le travail personnel de l'élève : rendre l'élève acteur. Travail autour des 6 compétences maths. Module 2 : Enseigner/apprendre : quelle posture pour l'enseignant ? La motivation en contexte scolaire. Module 3 : Mieux apprendre pour mieux réussir ; Evaluation positive.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées de 6h</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

## Stage Disciplinaire EPS pour les DU à mi temps et temps pleins.

Identifiant 20A0090923

Approfondissements didactiques en EPS pour DU à Mi temps.	Module 75885
<p><b>Public</b> DU Poursuivre et Conforter à MI TEMPS en EPS</p> <p><b>Objectifs</b> Optimiser la construction des compétences professionnelles et développement d'une posture réflexive</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir des compétences scolaires intégrant des visées motrices et éducatives (compétences du socle ou compétences méthodologiques et sociales). Cibler les savoirs à enseigner qui permettent de développer ces compétences. Planifier temporellement ces savoirs sur la durée de la séquence d'apprentissage. Concevoir des situations d'apprentissages et d'évaluation en lien avec ces choix.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 J présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Approfondissements didactiques en EPS pour DU à temps plein.	Module 75886
<p><b>Public</b> DU Enrichir à TEMPS PLEINS EPS</p> <p><b>Objectifs</b> Optimiser la construction des compétences professionnelles et développement d'une posture réflexive</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir des compétences scolaires intégrant des visées motrices et éducatives (compétences du socle ou compétences méthodologiques et sociales). Cibler les savoirs à enseigner qui permettent de développer ces compétences. Planifier temporellement ces savoirs sur la durée de la séquence d'apprentissage. Concevoir des situations d'apprentissages et d'évaluation en lien avec ces choix.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées Présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>



## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

## Stage langues vivantes en Inter Langues pour DU

Identifiant 20A0090924

Stage langues vivantes en Inter Langues pour DU à mi temps :  
Accompagnement des stagiaires DU en LVI.

Module 75887

**Public**

stage réservé aux professeurs stagiaires à Mi Temps en DU Poursuivre et Conforter, toutes langues

**Objectifs**

Accompagner les stagiaires DU dans l'acquisition des compétences professionnelles.

**Contenu**

Entraîner aux cinq activités langagières.  
Evaluer les élèves : objectifs, critères, fréquences, modalités,  
TICE : Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques.  
Diversifier les pratiques et les approches pour une meilleure gestion de l'hétérogénéité,  
Construire et mettre en œuvre un projet articulé autour d'une problématique,  
Elaborer et mettre en œuvre un projet interdisciplinaire.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

18h

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

Stage langues vivantes en Inter Langues pour DU Enrichir à temps pleins :  
Accompagnement des stagiaires DU en LVI.

Module 75888

**Public**

stage réservé aux professeurs stagiaires Temps Pleins en DU Enrichir, toutes langues

**Objectifs**

Accompagner les stagiaires DU dans l'acquisition des compétences professionnelles.

**Contenu**

Entraîner aux cinq activités langagières.  
Evaluer les élèves : objectifs, critères, fréquences, modalités,  
TICE : Intégrer le numérique dans les pratiques pédagogiques.  
Diversifier les pratiques et les approches pour une meilleure gestion de l'hétérogénéité.  
Construire et mettre en œuvre un projet articulé autour d'une problématique.  
Elaborer et mettre en œuvre un projet interdisciplinaire

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

18h -

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

Aide à la construction des compétences professionnelles  
d'un professeur stagiaires de SVT pour les DU à Mi Temps et  
temps pleins : Enrichir, Poursuivre et Conforter.

Identifiant 20A0090925

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

**Aide à la construction des compétences professionnelles d'un jeune professeur de SVT en DU à mi temps.**

**Module 75889**

**Public**

stage dédié aux DU de SVT en DU Poursuivre et Conforter à MI TEMPS

**Objectifs**

Ce module permet aux jeunes enseignants de SVT, de continuer à construire leurs compétences professionnelles autour de focales particulières (le numérique, l'ouverture des SVT.)

**Contenu**

Utiliser Le numérique au service des enseignements de SVT : Découvrir comment le numérique apporte des plus-values au cours de SVT en permettant aux élèves de développer des compétences spécifiques.

Réfléchir sur l'utilisation des outils numériques nomades. Intégrer des nouveaux outils numériques dans son enseignement. Faire vivre les enjeux du 21ème siècle dans l'enseignement des SVT : construire des séances d'apprentissage permettant aux élèves d'avoir une réflexion citoyenne et un esprit critique.

Mobiliser Les stratégies pédagogiques en SVT dans les enseignements d'exploration, l'accompagnement personnalisé (collège et lycée) et les enseignements en projet interdisciplinaire : Concevoir des séances permettant de réaliser de véritables projets en interdisciplinarité tout en gardant les spécificités des SVT.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

**Aide à la construction des compétences professionnelles d'un jeune professeur de SVT en DU à temps plein - DU ENRICHIR.**

**Module 75890**

**Public**

stage dédié aux DU de SVT TEMPS PLEINS : DU ENRICHIR

**Objectifs**

Ce module permet aux jeunes enseignants de SVT, de continuer à construire leurs compétences professionnelles autour de focales particulières (le numérique, l'ouverture des SVT.)

**Contenu**

Utiliser Le numérique au service des enseignements de SVT : Découvrir comment le numérique apporte des plus-values au cours de SVT en permettant aux élèves de développer des compétences spécifiques.

Réfléchir sur l'utilisation des outils numériques nomades. Intégrer des nouveaux outils numériques dans son enseignement. Faire vivre les enjeux du 21ème siècle dans l'enseignement des SVT : construire des séances d'apprentissage permettant aux élèves d'avoir une réflexion citoyenne et un esprit critique.

Mobiliser Les stratégies pédagogiques en SVT dans les enseignements d'exploration, l'accompagnement personnalisé (collège et lycée) et les enseignements en projet interdisciplinaire : Concevoir des séances permettant de réaliser de véritables projets en interdisciplinarité tout en gardant les spécificités des SVT.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Formation spécifique des DU Enrichir CPIF : temps pleins**

**Identifiant 20A009026**

**Formation spécifique des DU Enrichir CPIF à temps plein.**

**Module 75891**

**Public**

stag stagiaires INGEN FORM temps plein en DU Enrichir son entrée dans le métier (code disc 0062J).

**Objectifs**

Développement des compétences des stagiaires pour l'information et la formation en établissement

**Contenu**

UE4-UE5 : contexte d'exercice du métier : 12h de formation en étabt organisées par les corps d'inspection.

Travaux dirigés sur la déviance scolaire, méthodologie du dossier réflexif, formation au numérique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Pôle inter-sciences : MSLP, S2I, SPH, STI pour DU**

**Identifiant 20A009027**

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Stage INTER-SCIENCES pour DU Poursuivre et Conforter à mi temps en MSLP, S2I, SPH, STI.

Module 75892

### Public

stage réservé aux professeurs stagiaires à mi temps en DU Poursuivre et Conforter de MSLP, S2I, SPH et STI.

### Objectifs

Ce module a pour objet de développer chez les professeurs stagiaires des compétences d'analyse, d'observation et d'interrogation de leurs pratiques professionnelles.

Il s'appuie sur la mutualisation des expériences antérieures des stagiaires afin d'ancrer la formation sur leurs pratiques et de répondre ainsi à leurs attentes, tout en articulant la théorie et la pratique.

### Contenu

Stage réservé aux professeurs stagiaires en DU Enrichir, Poursuivre et Conforter de MSLP, S2I, SPH, et STI.

L'analyse des pratiques professionnelles est conduite suivant trois thématiques qui correspondent aux trois journées de formation :

- planifier son enseignement et l'inscrire dans le parcours de l'élève,
- former et évaluer les élèves par compétences,
- adapter son enseignement aux spécificités des élèves et des contextes.

### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

### Modalités

3 J en présentiel:

### Durée

18 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Facultatif

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Stage INTER-SCIENCES pour DU Enrichir à temps plein en MSLP, S2I, SPH\_, STI.

Module 75893

### Public

stage réservé aux professeurs stagiaires à Tps plein en DU Enrichir, de MSLP, S2I, SPH et STI.

### Objectifs

Ce module a pour objet de développer chez les professeurs stagiaires des compétences d'analyse, d'observation et d'interrogation de leurs pratiques professionnelles  
Il s'appuie sur la mutualisation des expériences antérieures des stagiaires afin d'ancrer la formation sur leurs pratiques et de répondre ainsi à leurs attentes, tout en articulant la théorie et la pratique

### Contenu

Stage réservé aux professeurs stagiaires en DU Enrichir, Poursuivre et Conforter de MSLP, S2I, SPH, et STI.

L'analyse des pratiques professionnelles est conduite suivant trois thématiques qui correspondent aux trois journées de formation :

- planifier son enseignement et l'inscrire dans le parcours de l'élève,
- former et évaluer les élèves par compétences,
- adapter son enseignement aux spécificités des élèves et des contextes.

### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

### Modalités

3 J en présentiel

### Durée

18 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Facultatif

### Inscription

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

### Priorité académique

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

**Accompagner les professeurs fonctionnaires stagiaires DU de Lettres modernes et classiques : Développer les compétences de l'élève : lecture, écriture et oral.**

Identifiant 20A0090928

**Stage pour DU à mi temps en LETTRES :**
**Accompagner les professeurs stagiaires DU de Lettres dans la conception et la mise en œuvre d'un projet d'enseignement. Développer les compétences de l'élève : lecture, écriture et oral.**

Module 75894

**Public**

Professeurs Stagiaires de Lettres modernes et classiques inscrits en DU Poursuivre et Conforter à MI TEMPS

**Objectifs**

Aider les professeurs stagiaires à concevoir un projet d'enseignement fondé sur les postures de l'élève lecteur et auteur et à le mettre en œuvre par des démarches favorables au développement des compétences de l'élève dans les domaines de la lecture, de l'écriture et de l'oral.

**Contenu**

Travail de réflexion et de conception de séances et séquences d'enseignement. Apports théorique sur les notions de sujet-lecteur, de posture d'auteur, d'enseignement explicite de la compréhension et de l'interprétation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 J

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Stage pour DU à temps Plein en LETTRES : Accompagner les professeurs stagiaires DU de Lettres dans la conception et la mise en œuvre d'un projet d'enseignement. Développer les compétences de l'élève : lecture, écriture et oral**

Module 75895

**Public**

Professeurs Stagiaires de Lettres modernes et classiques inscrits en DU Enrichir, à TEMPS PLEINS

**Objectifs**

Aider les professeurs stagiaires à concevoir un projet d'enseignement fondé sur les postures de l'élève lecteur et auteur et à le mettre en œuvre par des démarches favorables au développement des compétences de l'élève dans les domaines de la lecture, de l'écriture et de l'oral.

**Contenu**

Travail de réflexion et de conception de séances et séquences d'enseignement. Apports théorique sur les notions de sujet-lecteur, de posture d'auteur, d'enseignement explicite de la compréhension et de l'interprétation.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 J

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

## Favoriser la réussite des élèves dès l'entrée dans le métier pour DU en STMS et BSE

Identifiant 20A0090929

Formation en STMS et BSE pour DU à mi temps : - 1 : Stratégie globale de formation ; plan de formation - 2 : l'évaluation des élèves - 3 : Le continuum bac- 3 / bac+ 3 en LP et LT.

Module 75896

**Public**

Enseignants stagiaires à Mi TEMPS en DU  
Poursuivre et Conforter en CAPLP BSE et STMS et  
CAPET BSE et STMS

**Objectifs**

Envisager la démarche pédagogique par les  
compétences professionnelles à acquérir

**Contenu**

Formation co-portée par Mmes Boys et Englebert:

1. A partir des référentiels d'activités professionnelles et des référentiels de compétences, conception de stratégies globales de formation, de plans de formation.
2. L'évaluation des élèves : Analyse de situations d'évaluation, de supports d'évaluation
3. Le continuum bac- 3 / bac+ 3 : Prise en main des référentiels et construction de documents de synthèse des compétences professionnelles des différents champs.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours présentiel

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES  
EVOLUTIONS  
PROFESSIONNELLES

Formation en STMS et BSE pour DU à temps plein : - 1 : Stratégie globale de formation ; plan de formation - 2 : l'évaluation des élèves - 3 : Le continuum bac- 3 / bac+ 3 en LP et LT.

Module 75897

**Public**

Enseignants stagiaires à tps plein en DU  
Enrichir, en CAPLP BSE et STMS et CAPET BSE et  
STMS

**Objectifs**

Envisager la démarche pédagogique par les  
compétences professionnelles à acquérir

**Contenu**

Formation co-portée par Mmes Boys et Englebert:

1. A partir des référentiels d'activités professionnelles et des référentiels de compétences, conception de stratégies globales de formation, de plans de formation.
2. L'évaluation des élèves : Analyse de situations d'évaluation, de supports d'évaluation
3. Le continuum bac- 3 / bac+ 3 : Prise en main des référentiels et construction de documents de synthèse des compétences professionnelles des différents champs.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours présentiel

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES  
EVOLUTIONS  
PROFESSIONNELLES

**PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE****Mettre en œuvre le PEAC dans une dynamique d'équipe et de partenariat pour DU.**

Identifiant 20A0090930

**Mettre en œuvre le PEAC pour DU à mi temps. L'enseignement transversal que constitue l'éducation artistique et culturelle (EAC), arts appliqués, arts plastiques, éducation musicale et chant choral et de philosophie.**

Module 75898

**Public**

Cette formation à 18h s'adresse à des professeurs stagiaires d'enseignements artistique à mi temps (arts appliqués, arts plastiques, éducation musicale et chant choral et de philosophie).

**Objectifs**

La formation introduit aux enjeux de l'éducation artistique et culturelle aussi bien sur les aspects institutionnels et opérationnels (partenaires et interlocuteurs, lieux et structures d'accueil, montage d'un projet) que sur le plan pédagogique (objectifs du PEAC, charte et référentiel, compétences visées autour des trois piliers « fréquenter, pratiquer, s'approprier »). Les stagiaires sont initiés à la pédagogie de projet et invités à mobiliser leurs compétences didactiques et disciplinaires respectives dans la construction de situations d'apprentissage investissant les apports de la formation.

**Contenu**

Les trois journées non consécutives se déroulent dans trois lieux d'art et de culture remarquables du territoire de l'académie relevant de divers domaines artistiques. La séquence de formation adopte un plan progressif permettant aux stagiaires de monter en puissance dans l'appropriation du référentiel. L'éducation artistique et culturelle (EAC) répond aux spécificités de ces quatre champs disciplinaires, notamment à travers la notion de parcours.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentiel. Contenus à confirmer :  
Visite et présentation du lieu d'accueil, apport théorique relatif aux notions, aux enjeux et à la didactique du « parcours EAC », ateliers pratiques, groupes de travail.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES



**PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE**

**Mettre en œuvre le PEAC pour DU à temps plein. L'enseignement transversal que constitue l'éducation artistique et culturelle (EAC), arts appliqués, arts plastiques, éducation musicale et chant choral) et de philosophie.**

**Module** 75899

**Public**

Cette formation à 18h s'adresse à des professeurs stagiaires à temps plein d'enseignements artistique (arts appliqués, arts plastiques, éducation musicale et chant choral et de philosophie).

**Objectifs**

La formation introduit aux enjeux de l'éducation artistique et culturelle aussi bien sur les aspects institutionnels et opérationnels (partenaires et interlocuteurs, lieux et structures d'accueil, montage d'un projet) que sur le plan pédagogique (objectifs du PEAC, charte et référentiel, compétences visées autour des trois piliers « fréquenter, pratiquer, s'approprier »). Les stagiaires sont initiés à la pédagogie de projet et invités à mobiliser leurs compétences didactiques et disciplinaires respectives dans la construction de situations d'apprentissage investissant les apports de la formation.

**Contenu**

Les trois journées non consécutives se déroulent dans trois lieux d'art et de culture remarquables du territoire de l'académie relevant de divers domaines artistiques. La séquence de formation adopte un plan progressif permettant aux stagiaires de monter en puissance dans l'appropriation du référentiel. L'éducation artistique et culturelle (EAC) répond aux spécificités de ces quatre champs disciplinaires, notamment à travers la notion de parcours.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Présentiel. Contenus à confirmer :  
Visite et présentation du lieu d'accueil, apport théorique relatif aux notions, aux enjeux et à la didactique du « parcours EAC », ateliers pratiques, groupes de travail.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Module transversal en économie-gestion pour DU en LP et LT**

**Identifiant** 20A0090931

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Module transversal ECO-GESTION pour DU à mi temps en LP et LT	Module 75900
<p><b>Public</b> Professeurs stagiaires en DU Poursuivre et Conforter son entrée dans le métier, à mi temps pour les disciplines de recrutement d'économie-gestion en LP et LT.</p> <p><b>Objectifs</b> Adapter sa pratique pédagogique et son action éducative à la diversité des apprenants. Améliorer la cohérence et la pertinence de l'accompagnement des parcours des apprenants. Les neurosciences au service de la classe.</p> <p><b>Contenu</b> En rappel du cadre institutionnel (Rénovation de la voie professionnelle, du baccalauréat, des référentiels et programmes, plan 2016 «mesures jeunes renforcer le droit à la formation de tous les jeunes », Loi de modernisation sociale 2016 « formation tout au long de la vie », Loi pour la programmation et la refondation de l'école de la République 2013 « le parcours avenir »). J1 : les approches didactiques et pédagogiques par compétences et/ou capacités / par et dans l'expérience. Les blocs de compétences dans les diplômes professionnels tertiaires, la traçabilité, l'historisation des acquis et l'évaluation profilée (du profil provisoire à la certification). J2 : Les liaisons BacPro/BTS, STMG/IUT, accompagnement de parcours dans le cadre de l'expérimentation en Région académique Hauts de France (matinée). Les réponses que peuvent apporter les neurosciences d'un point de vue pédagogique + outils à expérimenter en classe</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation par un formateur (ou un binôme de formateurs selon le nombre de stagiaires)</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Module transversal en ECO-GESTION pour DU à temps plein en LP et LT	Module 75901
<p><b>Public</b> Professeurs stagiaires en DU Enrichir son entrée dans le métier, à temps plein (18 h) pour les disciplines de recrutement d'économie-gestion en LP et LT.</p> <p><b>Objectifs</b> Adapter sa pratique pédagogique et son action éducative à la diversité des apprenants Améliorer la cohérence et la pertinence de l'accompagnement des parcours des apprenants Les neurosciences au service de la classe</p> <p><b>Contenu</b> En rappel du cadre institutionnel (Rénovation de la voie professionnelle, du baccalauréat, des référentiels et programmes, plan 2016 «mesures jeunes renforcer le droit à la formation de tous les jeunes », Loi de modernisation sociale 2016 « formation tout au long de la vie », Loi pour la programmation et la refondation de l'école de la République 2013 « le parcours avenir »). J1 : les approches didactiques et pédagogiques par compétences et/ou capacités / par et dans l'expérience. Les blocs de compétences dans les diplômes professionnels tertiaires, la traçabilité, l'historicisation des acquis et l'évaluation profilée (du profil provisoire à la certification). J2 : Les liaisons BacPro/BTS, STMG/IUT, accompagnement de parcours dans le cadre de l'expérimentation en Région académique Hauts de France (matinée). Les réponses que peuvent apporter les neurosciences d'un point de vue pédagogique + outils à expérimenter en classe</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Animation par un formateur (ou un binôme de formateurs selon le nombre de stagiaires)</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

Module transversal en LHLP pour DU en LP

Identifiant 20A0090932

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Module LHP pour DU en LP à mi-temps	Module 75902
<p><b>Public</b> Professeurs stagiaires en DU Poursuivre et Conforter son entrée dans le métier, à mi temps pour les disciplines de recrutement LHP pour DU en LP à mi-temps.</p> <p><b>Objectifs</b> Adapter sa pratique pédagogique et son action éducative à la diversité des élèves Améliorer la cohérence et la pertinence de l'accompagnement des parcours d'élèves Concevoir et mettre en œuvre des apprentissages scénarisés développant des compétences sociales (collaboration, responsabilisation, affirmation de soi,)</p> <p><b>Contenu</b> En rappel du cadre institutionnel (Plan 2016 «mesures jeunes renforcer le droit à la formation de tous les jeunes », Loi de modernisation sociale 2016 « formation tout au long de la vie », Loi pour la programmation et la refondation de l'école de la République 2013 « le parcours avenir ») : J1 : l'approche par compétences / par et dans l'expérience / blocs de compétences dans les diplômes professionnels tertiaires. J2 : la traçabilité, l'historisation des acquis et l'évaluation profilée (du profil provisoire à la certification). J3 : la liaison BCP/BTS, accompagnement de parcours dans le cadre de l'expérimentation en Région académique Hauts de France.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

Module LHP pour DU en LP à temps plein	Module 75903
<p><b>Public</b> Professeurs stagiaires en DU Enrichir son entrée dans le métier, à temps plein (18 h) pour les disciplines de recrutement LHP pour DU en LP à temps plein en LP.</p> <p><b>Objectifs</b> Adapter sa pratique pédagogique et son action éducative à la diversité des élèves Améliorer la cohérence et la pertinence de l'accompagnement des parcours d'élèves Concevoir et mettre en œuvre des apprentissages scénarisés développant des compétences sociales (collaboration, responsabilisation, affirmation de soi,)</p> <p><b>Contenu</b> En rappel du cadre institutionnel (Plan 2016 « mesures jeunes renforcer le droit à la formation de tous les jeunes », Loi de modernisation sociale 2016 « formation tout au long de la vie », Loi pour la programmation et la refondation de l'école de la République 2013 « le parcours avenir ») : J1 : l'approche par compétences / par et dans l'expérience / blocs de compétences dans les diplômes professionnels tertiaires J2 : la traçabilité, l'historisation des acquis et l'évaluation profilée (du profil provisoire à la certification) J3 : la liaison BCP/BTS, accompagnement de parcours dans le cadre de l'expérimentation en Région académique Hauts de France.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

## Module Bio technologies pour DU

Identifiant 20A0090935

Module Bio technologies pour DU à mi temps	Module 75907
<p><b>Public</b> Professeurs stagiaires en DU Poursuivre et Conforter son entrée dans le métier, à mi temps pour les disciplines de recrutement BBLT pour DU à MI TEMPS.</p> <p><b>Objectifs</b> Adapter sa pratique pédagogique et son action éducative à la diversité des élèves. Améliorer la cohérence et la pertinence de l'accompagnement des parcours d'élèves. Concevoir et mettre en œuvre des apprentissages scénarisés développant des compétences sociales (collaboration, responsabilisation, affirmation de soi,).</p> <p><b>Contenu</b> En rappel du cadre institutionnel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Module Bio technologies pour DU à temps plein	Module 75908
<p><b>Public</b> Professeurs stagiaires en DU Enrichir son entrée dans le métier, à temps plein (18 h) pour les disciplines de recrutement BBLT</p> <p><b>Objectifs</b> Adapter sa pratique pédagogique et son action éducative à la diversité des élèves. Améliorer la cohérence et la pertinence de l'accompagnement des parcours d'élèves. Concevoir et mettre en œuvre des apprentissages scénarisés développant des compétences sociales (collaboration, responsabilisation, affirmation de soi,).</p> <p><b>Contenu</b> En rappel du cadre institutionnel</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> en présence de formateurs</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE

## Formation en DOC pour DU

Identifiant 20A0090933

Accompagnement des stagiaires DU à mi temps en Documentation.	Module 75904
<p><b>Public</b> stage réservé aux professeurs stagiaires à Mi Temps en DU Poursuivre et Conforter en DOC</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les stagiaires DU dans l'acquisition des compétences professionnelles.</p> <p><b>Contenu</b> Public désigné sur 3 journées d'étude soit 3X6 h</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 18h</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Accompagnement des stagiaires DU à temps plein en Documentation.	Module 75905
<p><b>Public</b> stage réservé aux professeurs stagiaires Temps Pleins en DU Enrichir, en DOC</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les stagiaires DU dans l'acquisition des compétences professionnelles.</p> <p><b>Contenu</b> Public désigné sur 3 journées d'étude soit 3X6 h.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 18h</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

**PS2D - PROFESSEURS STAGIAIRES SECOND DEGRE****Formation en SES pour DU****Identifiant** 20A0090934**Accompagnement des stagiaires DU en SES à temps plein.****Module** 75906**Public**

stage réservé aux professeurs stagiaires Temps Pleins en DU Enrichir, en SES.

**Objectifs**

Accompagner les stagiaires DU dans l'acquisition des compétences professionnelles.

**Contenu**

Public désigné sur 3 journées soit 3X6 h

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

18h -

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES



**PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE****Formation de formateurs prévention et secours civiques de niveau 1 PV**

Identifiant 20A0090598

**Formation initiale de formateurs en prévention et secours civiques de niveau 1 PV**

Module 75047

**Public**

Tout personnel de l'académie de Lille relevant de l'éducation Nationale (public collège prioritaire)et titulaire obligatoirement du PSC1 de moins de 3 ans au 15 mars 2021 ou du SST de moins de 2 ans au 15 mars 2021

**Objectifs**

Former des personnels de notre académie à l'enseignement des gestes de secours pour les autoriser à délivrer l'attestation PSC1 aux élèves et au personnel de l'éducation nationale

**Contenu**

Etude des candidatures après réception du dossier complet pour le 29 septembre 2020:  
Envoi par voie postale d'une photo d'identité à Rectorat de Lille - DAFOP - Isabelle Maréchal - 144 rue de bavay - BP 709 - 59033 LILLE CEDEX  
Envoi par mail de la photocopie recto-verso de la pièce d'identité et du certificat PSC1 datant de moins de 3 ans au 15 mars 2021 ou du certificat SST datant de moins de 2 ans au 15 mars 2021 à isabelle.marechal@ac-lille.fr  
Demande et retour par mail de la fiche de renseignements à isabelle.marechal@ac-lille.fr

9 jours de formation pratique et pédagogique.  
Contrôle continu par pôle de compétences et certification en commission sous le contrôle de la Préfecture

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

8 jours de formation non consécutifs sur 2 à 3 mois de janvier à juin, soit 48 heures en présentiel + 6 heures en distanciel (magistère)  
Apports théoriques, pédagogiques spécifiques  
Formation initiale commune de formateurs  
Activités de groupe, jeux de rôle, réalisation de supports  
Obligatoire sur les 9 jours

**Durée**

54 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

FORMER AUX  
GESTES DE PREMIER  
SECOURS

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

## Formation de formateurs prévention et secours civiques de niveau 1 PD

Identifiant 20A0090607

Formation initiale de formateurs en prévention et secours civiques de niveau 1 PD

Module 75062

**Public**

Tout personnel de l'académie de Lille relevant de l'éducation Nationale (public collège prioritaire) et titulaire obligatoirement du PSC1 de moins de 3 ans au 15 mars 2021 ou du SST de moins de 2 ans au 15 mars 2021

**Objectifs**

Former des personnels de notre académie à l'enseignement des gestes de secours pour les autoriser à délivrer l'attestation PSC1 aux élèves et au personnel de l'éducation nationale

**Contenu**

Etude des candidatures après réception du dossier complet pour le 29 septembre 2020:  
Envoi par voie postale d'une photo d'identité à Rectorat de Lille - DAFOP - Isabelle Maréchal - 144 rue de bavay - BP 709 - 59033 LILLE CEDEX  
Envoi par mail de la photocopie recto-verso de la pièce d'identité et du certificat PSC1 datant de moins de 3 ans au 15 mars 2021 ou du certificat SST datant de moins de 2 ans au 15 mars 2021 à [isabelle.marechal@ac-lille.fr](mailto:isabelle.marechal@ac-lille.fr)  
Demande et retour par mail de la fiche de renseignements à [isabelle.marechal@ac-lille.fr](mailto:isabelle.marechal@ac-lille.fr)

9 jours de formation pratique et pédagogique.  
Contrôle continu par pôle de compétences et certification en commission sous le contrôle de la Préfecture

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

8 jours de formation non consécutifs sur 2 à 3 mois de janvier à juin, soit 48 heures en présentiel + 6 heures en distanciel(magistère)  
Apports théoriques, pédagogiques spécifiques  
Formation initiale commune de formateurs  
Activités de groupe, jeux de rôle, réalisation de supports  
Obligatoire sur les 9 jours

**Durée**

54 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

FORMER AUX GESTES DE PREMIER SECOURS

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

### Formation continue de formateurs en prévention et secours civiques de niveau 1

Identifiant 20A0090608

Formation continue de formateurs en prévention et secours civiques de niveau 1	Module 75064
<p><b>Public</b> Formateurs en prévention et secours civiques de niveau 1</p> <p><b>Objectifs</b> Actualiser et valider les compétences des formateurs</p> <p><b>Contenu</b> Travaux de groupe, échanges de pratique, perfectionnement, évaluation</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée, participation obligatoire pour la validation des compétences du formateur</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> FORMER AUX GESTES DE PREMIER SECOURS</p>

### Prévention Secours Civiques niveau 1

Identifiant 20A0090645

Prévention Secours Civiques niveau 1	Module 75135
<p><b>Public</b> De préférence public qui se destine à la formation de formateur ou d'animateur</p> <p><b>Objectifs</b> Attester des personnels en PSC1 et leur permettre d'accéder à la formation de formateur PSC1 et /ou la formation animateur gestes qui sauvent</p> <p><b>Contenu</b> Assurer une protection immédiate, assurer la transmission de l'alerte, réaliser les premiers gestes des secours face à une victime avec une obstruction des voies aériennes; victime d'un saignement abondant; victime inconsciente qui respire; victime en arrêt cardiaque; victime d'un malaise; victime d'un traumatisme</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Le stage se déroulera sur une journée de 7 heures encadrée par un formateur PSC1 ou un formateur de formateur PSC1 Alternance de théorie et de pratique</p>	<p><b>Durée</b> 7 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> FORMER AUX GESTES DE PREMIER SECOURS</p>

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

## Formateur gestes qui sauvent PV - Formation Hybride

Identifiant 20A0090649

## Formateur gestes qui sauvent PV

Module 75140

**Public**

Tout public titulaire du PSC1 de moins de 3ans ou du SST de moins de 2ans

**Objectifs**

Animer des groupes de formation de 2h sur les gestes qui sauvent

**Contenu**

Etude des candidatures après réception du dossier complet pour le 29 septembre 2020:  
Envoi par mail du certificat PSC1 datant de moins de 3 ans au 15 mars 2021 ou du certificat SST datant de moins de 2 ans au 15 mars 2021 à isabelle.marechal@aclille.fr

Etre capable de pratiquer et d'enseigner les gestes qui sauvent

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1h en e-formation

**Durée**

1 h

**Modalité**

À distance

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Formateur gestes qui sauvent PD

Identifiant 20A0090656

## Formateur gestes qui sauvent PD

Module 75151

**Public**

Tout public titulaire du PSC1 de moins de 3ans ou du SST de moins de 2ans

**Objectifs**

Animer des groupes de formation de 2h sur les gestes qui sauvent

**Contenu**

Etude des candidatures après réception du dossier complet pour le 29 septembre 2020:  
Envoi par mail du certificat PSC1 datant de moins de 3 ans au 15 mars 2021 ou du certificat SST datant de moins de 2 ans au 15 mars 2021 à isabelle.marechal@aclille.fr

Etre capable de pratiquer et d'enseigner les gestes qui sauvent

**Orientation**

P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation sur 7h: 6h en présentiel (4 h de théorie et de pratique et 2 h de mise en application)+ 1h de formation à distance  
Alternance de théorie (acquisition des techniques pédagogiques du référentiel de l'éducation nationale) et perfectionnement des pratiques

**Durée**

7 h

**Modalité**

Hybride

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

FORMER AUX GESTES DE PREMIER SECOURS

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

## Sensibilisation aux gestes qui sauvent

Identifiant 20A0090660

## Sensibilisation aux gestes qui sauvent

Module 75164

**Public**

Tous les agents des EPLE

**Objectifs**

Sensibiliser aux gestes de premiers secours pour permettre de devenir le premier maillon de la chaîne de secours et ainsi préserver l'intégrité physique d'une victime en attendant les secours organisés.

**Contenu**

Acquisition des connaissances nécessaires à:  
Assurer la sécurité de soi-même, de la victime ou de toute autre personne et transmettre au service de secours d'urgence, les informations nécessaires à son intervention;  
Réagir face à une hémorragie externe et installer la victime dans une position d'attente adaptée;  
Réagir face à une victime en arrêt cardiaque et utiliser un défibrillateur automatisé externe.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 heures en présentiel  
Formateur de formateur PSC1, ou Formateur PSC1 ou animateur GQS

**Durée**

2 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

FORMER AUX  
GESTES DE PREMIER  
SECOURS

## PSY\_ - PSYCHOLOGUES SCOLAIRES

## Prendre en charge les enfants en difficulté.

Identifiant 20A0090403

## LES ENFANTS A HAUT POTENTIEL

Module 74615

## Public

Psychologues Education Nationale EDA/EDO

## Objectifs

Approfondir et mettre à jour ses connaissances sur les enfants à Haut potentiel intellectuel. Les accompagner ainsi que leurs familles et leurs enseignants.

## Contenu

Les participants bénéficieront d'une formation théorique et d'études de cas concrets afin d'approcher la diversité des profils et la paradoxalement de ces enfants (aptitudes remarquables et échecs scolaires).

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

un groupe de 20 stagiaires sur deux jours consécutifs

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

## CRISES PSYCHOSOCIALES ET VIOLENCES

Module 74616

## Public

Psychologues Education Nationale EDA/EDO

## Objectifs

Apporter un éclairage théorique et proposer des pistes d'actions concrètes au psychologue afin d'anticiper des situations de crises psychosociales et de violence pour lesquelles il est souvent interpellé en tant que personne ressource.

## Contenu

Qu'entend-on par crise psycho sociale en établissement scolaire? Différences avec la crise psychotraumatique et la crise psychopathologique. Elaboration in situ de grilles techniques et d'un protocole d'action permettant d'évaluer correctement la situation puis d'agir efficacement quand le psychologue est confronté à ce type de crise. Cas concrets avec mises en situation et retour sur la pratique lors de la séance en différé.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Deux psychologues intervenant sur 3 jours: deux journées consécutives et une journée différée dans l'année scolaire. Les 3 journées étant à planifier entre janvier et juin 2021.

## Durée

18 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE

## APPROCHE CLINIQUE ET DÉONTOLOGIQUE DU WISC V

Module 74617

## Public

Psychologues Education Nationale EDA/EDO

## Objectifs

Envisager le WISC V dans la perspective globale du bilan psychologique mené avec l'enfant. Le WISC V dans et hors des neuro sciences. Construction d'analyses comparatives.

## Contenu

Articulation entre apports théoriques, dernières études et recherches concernant le WISC V et son utilisation dans la pratique du bilan mené par le Psychologue de l'Education Nationale avec l'enfant. Réflexions quant à la posture professionnelle et éléments d'analyse et d'interprétation. Utilisation et apports de l'outil dans le cadre de profils d'enfants à besoins éducatifs particuliers (EHPI notamment)

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

2 journées consécutives de 6h chacune. Groupe de 20 à 25 Psychologues de l'éducation Nationale maximum, volontaires, inscrit dans le cadre du Plan Académique de formation

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE

## PSY\_ - PSYCHOLOGUES SCOLAIRES

LES FAMILLES A FONCTIONNEMENT PATHOLOGIQUE	Module 74618
<p><b>Public</b> Psychologues Education Nationale EDA/EDO</p> <p><b>Objectifs</b> Apports théoriques, repérage des signes évocateurs, études de cas.</p> <p><b>Contenu</b> Les participants bénéficieront d'une formation théorique et de temps d'analyse des pratiques sur la conduite à tenir et les mots à poser face aux familles à fonctionnement pathologique en général, mais aussi face à la violence dans la famille, violence conjugale et face aux familles incestueuses. Sous l'angle des types de relations que les membres de la famille entretiennent entre eux et à l'extérieur et comment travailler avec ces familles.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Groupe de 20 personnes</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>
L'ENTRETIEN FAMILLE	Module 74619
<p><b>Public</b> Psychologues Education Nationale EDA/EDO</p> <p><b>Objectifs</b> Apport théoriques, réflexion collective et étude de cas.</p> <p><b>Contenu</b> Les participants bénéficieront d'une formation théorique et de temps d'analyse des pratiques sur l'entretien clinique. Les entretiens avec la famille font partie intégrante du bilan psychologique de l'enfant. Il sera question du cadre déontologique et clinique de l'entretien réalisé avec la famille dans la situation particulière de l'Education Nationale. Des analyses de cas permettront aux participants de réfléchir en groupe à leurs pratiques. Le but est d'apporter de nouveaux outils aux stagiaires, consolider leurs bases de travail afin d'apporter une aide la plus adaptée possible à l'enfant/ado.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Groupe de 20 personnes</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>
WPPSI IV : METHODOLOGIE ET PRATIQUE CLINIQUE	Module 74620
<p><b>Public</b> Psychologues EN/EDA 1er degré exclusivement</p> <p><b>Objectifs</b> Utilisation de la WIPPSI IV dans la perspective global du bilan psychologique mené avec l'enfant.</p> <p><b>Contenu</b> Bases théoriques et application de la WIPPSI-IV . Principes de passation et de cotation . Approche clinique . Vignettes cliniques</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée, d'un groupe de 20 personnes</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>

## PSY\_ - PSYCHOLOGUES SCOLAIRES

ATTENTION / MOTIVATION	Module 74621
<p><b>Public</b> Psychologues EN</p> <p><b>Objectifs</b> Intervention du psychologue dans la problématique attentionnelle et motivationnelle (hors troubles).</p> <p><b>Contenu</b> Appréhender les actions du psychologue de l'Education Nationale qui permettent d'accompagner les enseignants et de leur apporter des ressources théoriques et des outils pratiques (aménagements...)</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>
LE SUIVI PSYCHOLOGIQUE A L'ECOLE	Module 74622
<p><b>Public</b> Psychologues EN</p> <p><b>Objectifs</b> La place du suivi psychologique à l'école : quand,pourquoi,comment.</p> <p><b>Contenu</b> Parmi les différents outils du psychologue EN,dans quelles situations faire le choix du suivi psychologique? Comment le mener auprès des enfants et des adolescents? Quelles sont les limites de ce suivi dans le cadre des missions du psy EN?</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> DEVELOPPER ET RENFORCER L'ECOLE INCLUSIVE</p>
ANALYSE DE PRATIQUES PROFESSIONNELLES	Module 74623
<p><b>Public</b> Psychologues Education Nationale EDA/EDO</p> <p><b>Objectifs</b> Bénéficier d'une supervision à partir de situations vécues selon la méthode des groupes de Soutien au Soutien (AGSAS) avec un praticien formé à cette méthode.</p> <p><b>Contenu</b> Les groupes sont formés de 12 personnes volontaires, acceptant un contrat de solidarité, le principe de non-jugement et de non-conflictualité. Le respect absolu des 4 temps de la méthode, l'élève restitué comme personne dans ses espaces, son histoire et son intériorité. Le Soutien au Soutien est un lieu de parole où peuvent se dire les blessures narcissiques du praticien et de l'élève ; c'est un lieu d'intelligibilité de ce qui alimente les conduites qui font problème : c'est un lieu où chacun peut opérer une conscientisation de son mode de fonctionnement professionnel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Quatre journées distancées de 6h.</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PROMOUVOIR LA QUALITE DU CLIMAT SCOLAIRE</p>



## PSY\_ - PSYCHOLOGUES SCOLAIRES

### WISC5 ET REPÉRAGE DES TROUBLES DES APPRENTISSAGES

Module 74624

#### Public

PSY EN EDA exclusivement

#### Objectifs

Approfondir son analyse du WISC V par rapport aux troubles des apprentissages et aux pathologies

#### Contenu

Analyse et interprétation de profils au WISC V en rapport avec des hypothèses de troubles des apprentissages et d'autres pathologies

#### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

#### Modalités

Formation hybride : 1 journée + 1 journée à distance

#### Durée

12 h

#### Modalité

Présentiel

#### Type

Facultatif

#### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

#### Priorité académique

DEVELOPPER ET  
RENFORCER L'ECOLE  
INCLUSIVE

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

### Coordination académique de l'accompagnement personnalisé (CAAP)

Identifiant 20A0090917

Groupe d'analyse de pratique professionnelle	Module	75855
<p><b>Public</b> Professeurs du 1er et du second degré</p> <p><b>Objectifs</b> Analyser des situations rencontrées en classe ou au sein d'un service administratif et dans l'institution pour appréhender autrement le métier d'enseignant. Analyser les différents temps de la situation personnelle et professionnelle afin d'accompagner le parcours engagé au sein du PACD.</p> <p><b>Contenu</b> La difficile rencontre avec le réel scolaire produit des effets qui doivent être pris au sérieux. Les enseignants font souvent l'expérience d'un profond malaise et d'un important sentiment de solitude. Ils ont à soutenir la position de responsable, en travaillant au cœur de problématiques complexes : l'adolescence, l'autorité, la famille, la transmission, l'identité, le rapport au groupe, à l'institution... Venir parler de ce qui se passe dans la classe, faire circuler la parole pour entendre ce que d'autres ont à dire et partagent de ce malaise. Faire la part de ce qui relève d'une position subjective et ce qui relève du collectif, mieux comprendre ce qui se passe pour un adolescent aujourd'hui et ce qui se joue pour lui dans le groupe-classe et dans la relation à l'enseignant... autant de pistes que nous nous proposons d'explorer à travers des ateliers d'analyse de pratique.</p> <p><b>Orientation</b> Être accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Apports théoriques issus de la psychanalyse Ateliers d'analyse de pratique - à partir de supports textuels, documentaires, films - à partir de situations vécues</p> <p>Formatrices : Sophie Dencausse et Virginie Gorin</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	

### Formation des contractuels et accompagnement des personnels nouvellement recrutés en BSLP

Identifiant 20A0090245

Formations des contractuels : analyse des pratiques pédagogiques en BSLP	Module	74192
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels en STMS et BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagnement au plaisir d'enseigner pour favoriser le plaisir d'apprendre.</p> <p><b>Contenu</b> Lecture des référentiels et accompagnement dans la mise en œuvre des enseignements.</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Compléments de formations transversales pour les enseignants contractuels

Identifiant 20A0090335

<b>Améliorer sa gestion de classe</b>	<b>Module</b> 74484
<p><b>Public</b> contractuels nouvellement nommés</p> <p><b>Objectifs</b> donner des clefs pour renforcer la gestion de classe en cours d'année et préparer la rentrée suivante en utilisant son expérience de gestion de classe.</p> <p><b>Contenu</b> Apport théorique sur la connaissance de l'adolescent, sur la sanction, sur la construction d'un cadre, sur le conflit. Mises en évidence des gestes professionnels qui permettent d'améliorer la gestion de classe. Travaux pratiques sous forme de jeux de rôles.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6 heures</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<b>Varié ses méthodes d'enseignement</b>	<b>Module</b> 74485
<p><b>Public</b> contractuels enseignants</p> <p><b>Objectifs</b> Connaitre les différentes techniques d'enseignement et les adapter selon la sociologie des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Les profils cognitifs (les composantes de l'activité mentale, niveaux de conscience, évocations, projet de sens). Les modèles d'enseignement (modèle d'Houssaye « Triangle pédagogique » et modèle d'Altet « Systémique ») Les démarches pédagogiques (inductive, déductive, intuitive, analogique.) L'hétérogénéité des groupes d'élèves (profils et rythme d'apprentissage, besoins et projet d'apprentissage, enseignant comme facilitateur, accompagnateur et médiateur) . La pédagogie différenciée (principe de différenciation, contenus différents, structures d'élèves divers, processus d'apprentissage variés). Des outils pour diversifier ses enseignements-apprentissages (fiche guidance en individuel ou en groupe de besoins, situations-problèmes, élaboration de projet, ateliers méthodologiques, tableau de progression et d'acquisition des élèves, fiche de taxonomie de Bloom révisée).</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 6 HEURES</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Accompagnement des contractuels en AAP

Identifiant 20A0090336

## Accompagnement des personnels enseignants en LP AAP

Module 74486

**Public**

professeurs d'arts appliqués en LP et LGT contractuels débutant dans l'enseignement, ou n'ayant jamais eu de formation. Possibilité de titulaires ou de contractuels repérés en difficulté pédagogique

**Objectifs**

Renforcer connaissances institutionnelles et réglementaires. Élaborer des séquences pédagogiques dans des problématiques d'approche contemporaine du design intégrant programmes d'arts appliqués, filières professionnelles et histoire des arts.

**Contenu**

Textes officiels (missions des enseignants, fonctions des différents corps, inspection, fonctionnement de l'établissement, des services rectoraux, des institutions culturelles). Gestion du groupe classe et des individualités. Programmes d'arts appliqués. Présentation des arts appliqués (domaines du design, articulation avec les filières professionnelles, démarches pédagogiques face aux élèves, aux enseignants). Construction de séquences pédagogiques, de l'histoire des arts. Les séquences proposées seront mises en œuvre dans l'année scolaire et feront l'objet d'un suivi pédagogique. Mise en œuvre du CCF

**Orientation**

P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 journées consécutives; 2 journées à quinze jours d'intervalle

**Durée**

30 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Actualiser les compétences professionnelles en didactique des arts plastiques

Identifiant 20A0090337

Actualiser les compétences professionnelles en didactique des arts plastiques

Module 74488

**Public**

Enseignants CTEN

**Objectifs**

Le stage a pour objectif d'allier l'information et l'usage des textes officiels, d'élargir le partage des connaissances, d'analyser les gestes et pratiques d'enseignement, de développer les compétences professionnelles et d'élaborer de nouveaux outils.

**Contenu**

Le thème abordé est l'oral dans ses diverses approches: l'évaluation formative et la verbalisation, la parole des élèves et l'évaluation diagnostique, la formation à l'esprit critique et l'analyse de la pratique et des œuvres. Le stage propose : une approche du programme d'arts plastiques, l'écriture de séquences. Les textes théoriques viennent étayer les temps de travail en atelier.

**Orientation**

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

**Modalités**

Quatre journées de stage obligatoires.

**Durée**

24 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Formation des nouveaux contractuels en EGLT

Identifiant 20A0090406

Formation des nouveaux contractuels en EGLT

Module 74630

**Public**

Nouveaux contractuels

**Objectifs**

Accompagner les nouveaux contractuels

**Contenu**

Accompagnement dans le métier

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Formation d'une journée pour 2 groupes de 25 stagiaires

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES  
EVOLUTIONS  
PROFESSIONNELLES

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Formation des professeurs contractuels en EMCC

Identifiant 20A0090514

## Accompagnement à l'entrée dans le métier des professeurs contractuels en EMCC

Module 74828

**Public**

Professeurs contractuels n'ayant pas encore reçu la formation statutaire.

**Objectifs**

Construire une posture professionnelle adaptée. Expliciter les attendus de la pédagogie par compétences. Renforcer les compétences pédagogiques et didactiques. Accompagner la prise de responsabilité et l'autonomie concernant l'élaboration de séquences d'enseignement

**Contenu**

Présentation des attendus institutionnels concernant la posture du professeur : obligations et droits. Explication des attendus programmatiques et de la technique d'élaboration des séquences d'enseignement. Présentation et élaboration d'exemples de pédagogie par projet, de travail en interdisciplinarité et de différenciation pédagogique. Renforcement des compétences vocales des professeurs.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Alternance d'apports, de mises en pratique et de retours réflexifs.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Outiller les enseignants contractuels de SVT

Identifiant 20A0090570

Outiller les enseignants contractuels en SVT (niveau 1)	Module 74964
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels de SVT</p> <p><b>Objectifs</b> Identifier les éléments indispensables pour mener et gérer la classe. Repérer les gestes professionnels à mettre en œuvre et les différentes postures des élèves. Mettre en œuvre le socle commun, programmer son enseignement en équipe et préparer une séance. Connaître les différents types d'évaluation et exploiter leurs résultats pour faire progresser au mieux tous les élèves. S'approprier la démarche d'investigation et s'initier à la différenciation pédagogique.</p> <p><b>Contenu</b> Identifier les éléments indispensables pour mener et gérer la classe. Repérer les gestes professionnels à mettre en œuvre et les différentes postures des élèves. Mettre en œuvre le socle commun, programmer son enseignement en équipe et préparer une séance. Connaître les différents types d'évaluation et exploiter leurs résultats pour faire progresser au mieux tous les élèves. S'approprier la démarche d'investigation et s'initier à la différenciation pédagogique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées en présence des formateurs. Ce module sera accompagné d'un module de 12h à distance via la plateforme M@gistere.</p>	<p><b>Durée</b> 30 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## Réussir son entrée dans le métier d'enseignant de physique chimie

Identifiant 20A0090571

Accueillir les personnels nouvellement recrutés en SPH	Module 74966
<p><b>Public</b> Professeurs contractuels débutant dans l'enseignement ou n'ayant jamais eu de formation en physique chimie.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les professeurs contractuels en physique chimie à l'exercice du métier de professeur.</p> <p><b>Contenu</b> Renforcer les connaissances institutionnelles et réglementaires. Élaborer des séquences pédagogiques dans des problématiques d'approche scientifique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Groupe de 20 - 2 journées</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## Formation des contractuels en histoire-géographie

Identifiant 20A0090584

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

Contractuels en cours d'année Journée 1	Module 75007
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels histoire-géographie recrutés pour l'année 2020-2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels recrutés au cours de l'année 2020-2021.</p> <p><b>Contenu</b> Les bases sur le système éducatif. La posture de l'enseignant. La mise en œuvre des programmes. L'approche par compétences. Les démarches en histoire-géographie. Les examens et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Journée en présence des formateurs. Journée avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Contractuels en cours d'année Journée 2	Module 75752
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels histoire-géographie recrutés pour l'année 2020-2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels recrutés au cours de l'année 2020-2021.</p> <p><b>Contenu</b> Les bases sur le système éducatif. La posture de l'enseignant. La mise en œuvre des programmes. L'approche par compétences. Les démarches en histoire-géographie. Les examens et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Journée en présence des formateurs. Journée avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Contractuels en cours d'année Journée 3	Module 75754
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels histoire-géographie recrutés pour l'année 2020-2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels recrutés au cours de l'année 2020-2021.</p> <p><b>Contenu</b> Les bases sur le système éducatif. La posture de l'enseignant. La mise en œuvre des programmes. L'approche par compétences. Les démarches en histoire-géographie. Les examens et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Journée en présence des formateurs. Journée avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>



## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

Formation des Contractuels année 2020-2021 Journée 1	Module 75009
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels histoire-géographie recrutés pour l'année 2020-2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels recrutés pour l'année 2020-2021 et qui n'ont pas bénéficié de formation l'année dernière.</p> <p><b>Contenu</b> Les bases sur le système éducatif. La posture de l'enseignant. La mise en œuvre des programmes. L'approche par compétences. Les démarches en histoire-géographie. Les examens et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présence des formateurs. Une journée avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Formation des Contractuels année 2020-2021 Journée 2	Module 75757
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels histoire-géographie recrutés pour l'année 2020-2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels recrutés pour l'année 2020-2021 et qui n'ont pas bénéficié de formation l'année dernière.</p> <p><b>Contenu</b> Les bases sur le système éducatif. La posture de l'enseignant. La mise en œuvre des programmes. L'approche par compétences. Les démarches en histoire-géographie. Les examens et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présence des formateurs. Une journée avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Formation des Contractuels année 2020-2021 Journée 3	Module 75758
<p><b>Public</b> Enseignants contractuels histoire-géographie recrutés pour l'année 2020-2021.</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels recrutés pour l'année 2020-2021 et qui n'ont pas bénéficié de formation l'année dernière.</p> <p><b>Contenu</b> Les bases sur le système éducatif. La posture de l'enseignant. La mise en œuvre des programmes. L'approche par compétences. Les démarches en histoire-géographie. Les examens et l'évaluation.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présence des formateurs. Une journée avec apports théoriques, propositions pédagogiques et mises en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Enseignants contractuels en philosophie

Identifiant 20A0090585

L'usage des textes en classe de philosophie	Module 75011
<p><b>Public</b> Professeurs en début de carrière, contractuels et -identifiés par l'inspection- stagiaires DU, néo-titulaires...</p> <p><b>Objectifs</b> Le module pédagogique portera sur les multiples usages possibles des textes en classe de philosophie. Il concernera plus particulièrement le contenu des cours, l'étude suivie d'une oeuvre en classe, les textes présentés à l'oral du baccalauréat et l'exercice de l'explication de texte à l'écrit.</p> <p><b>Contenu</b> Le stage sera organisé autour de deux lignes directrices: l'usage concret que l'on peut faire des textes et une réflexion plus théorique concernant les enjeux philosophiques de l'interprétation des textes qui s'inspirera à la fois de l'herméneutique et de l'analyse du discours.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs et de l'IA-IPR de philosophie.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
L'évaluation en philosophie	Module 75012
<p><b>Public</b> Professeurs de philosophie contractuels.</p> <p><b>Objectifs</b> L'évaluation des élèves en philosophie obéit à un certain nombre de règles qui fondent cette pratique professionnelle. On insistera sur la nécessité pour les professeurs de définir des pratiques communes et collégiales en matière de notation et d'usage de l'évaluation dans le déroulement d'une année d'enseignement.</p> <p><b>Contenu</b> On rappellera le cadre institutionnel de l'évaluation des copies au baccalauréat, collégialité construite dans les commissions d'entente et d'harmonisation, équité de la notation, qui intervient au terme d'une année d'apprentissage de la discipline où les exercices dissertation et explication de texte en particulier ont joué un rôle régulier dans la progression de l'élève. On s'attachera donc à expliciter ces deux aspects de l'évaluation soit son rôle dans les pratiques du professeur pour faire progresser ses élèves d'une part et la contribution de la discipline au diplôme du Baccalauréat d'autre part.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence des formateurs et de l'IA-IPR de philosophie</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Formation initiale des CPE contractuels - Formation Hybride

Identifiant 20A0090594

Formation initiale des CPE contractuels	Module	75034
<p><b>Public</b> Public désigné (CPE contractuels - adaptation à l'emploi)</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les éléments du référentiel de compétences professionnelles spécifique des CPE.</p> <p><b>Contenu</b> S'approprier les éléments du référentiel de compétences professionnelles spécifique des CPE.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation hybride : 3 jours en présentiel / 3h en distanciel asynchrone</p>		<p><b>Durée</b> 21 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

Formation initiale des CPE contractuels	Module	75035
<p><b>Public</b> Public désigné (CPE contractuels - adaptation à l'emploi)</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les éléments du référentiel de compétences professionnelles spécifique des CPE.</p> <p><b>Contenu</b> S'approprier les éléments du référentiel de compétences professionnelles spécifique des CPE.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Partie distancielle (3h) de la formation hybride</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> À distance</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Accompagner les professeurs non titulaires en MPC

Identifiant 20A0090596

## Accompagner les professeurs non titulaires en mathématiques physique chimie

Module 75038

**Public**

Enseignants de mathématiques physique chimie non titulaires du CAPLP.

**Objectifs**

Accompagner les professeurs non titulaires en mathématiques physique chimie.

**Contenu**

Accompagner la prise de fonction des enseignants contractuels nouvellement nommés en mathématiques physique chimie. Préparer ses premières heures de cours puis les suivantes. Construction de séquences pédagogiques répondant aux exigences des nouveaux programmes (contenu disciplinaire, co-intervention, chef d'oeuvre, etc) Analyse de pratiques pédagogiques.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence d'un formateur MPC.

**Durée**

24 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## Formation des contractuels en S2I

Identifiant 20A0090567

## Formation des contractuels S2I en lycée

Module 74961

**Public**

Contractuels S2I de lycée

**Objectifs**

Former et professionnaliser les nouveaux enseignants contractuels à la culture en SII.

**Contenu**

Le système éducatif et les enjeux.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours de 6h

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Accompagnement des enseignants contractuels en lettres

Identifiant 20A0090642

L'enseignement des Lettres en collège et en lycée	Module 75132
<p><b>Public</b> Personnels contractuels et vacataire entrant dans le métier.</p> <p><b>Objectifs</b> Comment accompagner les collègues contractuels en considérant les situations individuelles de chacun et les exigences didactiques et pédagogiques de notre matière ? Comment permettre aux collègues contractuels de se former par le prisme de l'engagement contractuel ? Comment se former à tous les aspects de l'enseignement du français ?</p> <p><b>Contenu</b> Proposer aux enseignants de Lettres contractuels et vacataires de bénéficier d'une formation sur tous les aspects de l'enseignement du français et des lettres.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Former les assistants anglophones

Identifiant 20A0090677

Accompagner et former les assistants anglophones au collège et au lycée	Module 75196
<p><b>Public</b> Assistants anglophones nommés en lycée et collège</p> <p><b>Objectifs</b> Etre capable de prendre sa place comme assistant dans notre système éducatif, connaître son rôle: assister l'enseignant. Connaître les objectifs des programmes officiels et les bases de la didactique des langues en France.</p> <p><b>Contenu</b> Présenter les grands axes de l'enseignement des langues en France. Préciser le rôle de chacun des acteurs du système éducatif français. Découvrir comment: entraîner les élèves à l'oral (compréhension et expression)/Construire la compétence sociolinguistique des élèves / Gérer un groupe /Varier les tâches et les adapter au profil des élèves / Aider les enseignants dans l'évaluation des compétences orales des élèves / Constituer une banque de ressources pour l'établissement / S'intégrer dans des projets disciplinaires et/ou interdisciplinaires /Participer à la vie de l'établissement / Transmettre une culture et des codes sociaux.</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Accompagner les nouveaux PsyEN EDO contractuels

Identifiant 20A0090470

Accompagner les nouveaux PsyEN EDO contractuels	Module 74739
<p><b>Public</b> PsyEN EDO contractuels nouvellement nommés</p> <p><b>Objectifs</b> Aider et accompagner les PsyEN nouvellement nommés comme contractuels dans leur prise de fonction</p> <p><b>Contenu</b> Rôles, missions et postures du PsyEN, ressources, questions clés, l'entretien de conseil en orientation, Procédures d'orientation et d'affectation, Accompagnement des parcours de formation des élèves à besoins éducatifs particuliers et réalisation des bilans psychologiques, la politique académique d'orientation et ses enjeux</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journées en présentiel et 1 journée à distance</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## Former les assistants hispanophones

Identifiant 20A0090682

Accueil des Assistants hispanophones	Module 75207
<p><b>Public</b> Assistants hispanophones nommés au 1er octobre.</p> <p><b>Objectifs</b> Présentation du système scolaire français pour une meilleure adaptation. Proposition de documents et pistes pédagogiques. Mise en cohérence des activités spécifiques avec les contenus proposés par le professeur. Accompagner les assistants dans leur travail de préparation des activités de classe.</p> <p><b>Contenu</b> Réflexion sur le rôle de l'assistant par la mise en pratique d'activités de français langue étrangère et transposition de ces mêmes activités pour la classe.</p> <p><b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours consécutifs au tout début du contrat.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

<b>Accompagnement pédagogique des Assistants hispanophones</b>		<b>Module</b>	<b>75208</b>
<b>Public</b> Assistants hispanophones nommés au 1er octobre.	<b>Objectifs</b> Réflexion sur les échecs et les réussites des premières expériences afin d'envisager d'éventuelles remédiations.	<b>Durée</b> 12 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Suivi du travail mené par les assistants dans les établissements. Apporter des réponses aux difficultés rencontrées après quelques semaines de pratique. Lecture du carnet de bord des assistants par les formateurs +conseils.	<b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 2 jours consécutifs à mi-contrat.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Bilan d'activités des Assistants hispanophones</b>		<b>Module</b>	<b>75209</b>
<b>Public</b> Assistants hispanophones nommés au 1er octobre.	<b>Objectifs</b> Bilan des activités menées pendant les 7 mois.	<b>Durée</b> 3 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Faire un bilan du travail mené pendant les 7 mois	<b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 3H à la fin du contrat.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Conférence pour Assistants hispanophones</b>		<b>Module</b>	<b>75210</b>
<b>Public</b> Assistants hispanophones.	<b>Objectifs</b> Mise à disposition de matériel et pistes d'exploitation	<b>Durée</b> 3 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Présentation des différentes ressources utilisables en classe par la Consejería de Educación.	<b>Orientation</b> Se situer dans le système éducatif	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> 1 mercredi après-midi.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Accompagner les personnels vacataires en mathématiques

Identifiant 20A0090683

Accompagner les personnels vacataires en mathématiques	Module 75211
<p><b>Public</b> Professeurs de Mathématiques vacataires.</p> <p><b>Objectifs</b> Apporter tous les éléments indispensables pour l'enseignement des mathématiques.</p> <p><b>Contenu</b> Préparer un cours de mathématiques et gérer sa classe. Concevoir une progression en lien avec les programmes. Choisir un objectif et concevoir une séance. Analyser et évaluer son action en tant que professeurs vacataires. Spécificités de la gestion d'une classe de mathématiques. Intégrer les TICE de manière pertinente. L'évaluation : comment mettre l'évaluation au service des apprentissages. Le stage intégrera l'utilisation d'outils numériques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées de 6 heures en présentiel. Entre ces deux journées, une partie à distance facultative. Échanges possibles avec les formateurs et entre stagiaires (type formation hybride)</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## Former les assistants germanophones

Identifiant 20A0090681

Former les assistants germanophones à leur mission	Module 75206
<p><b>Public</b> Assistant.e.s germanophones</p> <p><b>Objectifs</b> Former les assistants germanophones à leur mission dans et hors la classe.</p> <p><b>Contenu</b> Aider les assistants pour les démarches administratives qu'il leur reste à faire. Proposer des outils didactiques qui leur permettent de mieux exploiter leurs compétences, de les transmettre et de les intégrer aux progressions prévues par le professeur de la classe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 journées en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Néo-contractuels en espagnol

Identifiant 20A0090685

Néo-contractuels en espagnol: savoirs et pratiques pédagogiques		Module	75214
<p><b>Public</b> Professeurs d'espagnol néo-contractuels recrutés en septembre.</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir et mettre en œuvre son enseignement. Faire le bilan de la prise de poste en collège/lycée. Répondre aux questions pédagogiques. Réfléchir à la mise en œuvre des programmes à travers la conception de séquences. Être capable d'adapter son enseignement aux élèves de lycée professionnel et en connaître les différentes filières.</p> <p><b>Contenu</b> Se familiariser avec le système éducatif et connaître les 14 compétences des professeurs. Se préparer à chaque nouvelle prise de poste. Se familiariser avec les nouveaux programmes du collège (cycle 3 et 4) et connaître ceux du lycée (2de et cycle Terminal.) Comprendre les niveaux de compétences fixés par le CECRL. Préparer des séquences et s'adapter à la prise en charge de nouvelles classes. Se sensibiliser à la notion d'entraînement et d'évaluation. Réflexion sur la spécificité de l'enseignement en lycée professionnel. Exemple de séquence possible en lycée professionnel.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> stage en présentiel de 5 jours en octobre-novembre et de 6h à distance.</p>		<p><b>Durée</b> 36 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>	

## Contractuels en espagnol recrutés tardivement

Identifiant 20A0090686

Formation des contractuels en espagnol recrutés tardivement: savoirs et pratiques pédagogiques		Module	75215
<p><b>Public</b> Néo-contractuels recrutés après octobre.</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagner les personnels sans formation dans leur prise de fonction et dans l'exercice de leur mission</p> <p><b>Contenu</b> Explicitation des instructions officielles et des programmes avec des exemples de mise en oeuvre. Elaboration d'une unité thématique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours consécutifs.</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>	

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Professionnalisation des contractuels en allemand

Identifiant 20A0090688

Professionnaliser les contractuels en allemand	Module 75217
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand contractuels en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Renforcer la professionnalisation des contractuels, accompagner la conception et la mise en œuvre de séquence, avoir une meilleure gestion de classe.</p> <p><b>Contenu</b> Ce module permet de renforcer la professionnalisation des contractuels en répondant aux besoins concrets de formation sur les plans pédagogiques et didactiques. Le cas échéant, il peut également permettre de consolider ses compétences linguistiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

Renforcement linguistique des contractuels en allemand	Module 75218
<p><b>Public</b> Professeur.e.s d'allemand contractuels en collège ou en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Assurer une meilleure professionnalisation des professeurs contractuels à travers un module de renforcement linguistique en langue allemande</p> <p><b>Contenu</b> Le stage permettra aux professeurs de renforcer leurs compétences langagières et linguistiques, notamment en expression orale et écrite, pour être en phase avec les attendus de l'enseignement de l'allemand. Il s'appuiera sur un pré-positionnement linguistique et peut être complémentaire de la préparation à un concours.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER LES COMPETENCES EN LANGUES ETRANGERES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Former les contractuels de LV

Identifiant 20A0090702

Former les contractuels de LV	Module 75260
<p><b>Public</b> Professeur.e.s contractuel.le.s de langues</p> <p><b>Objectifs</b> Former les contractuels en interlangue: connaître les bases didactiques de la conception de séquence, de la mise en œuvre dans la classe et de l'évaluation des acquis des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Cette formation interlangue a pour but de passer en revue les incontournables de la didactique des langues vivantes et de la pédagogie pour répondre aux exigences institutionnelles. Sera également abordée la question de la gestion de classe. Ce module interviendra le plus tôt possible dans le parcours des contractuels pour les accompagner dans leur prise de fonction.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## Former les contractuels en anglais - niveau 1

Identifiant 20A0090703

Former les néo contractuels en anglais	Module 75261
<p><b>Public</b> Professeurs d'anglais contractuels débutants en collège et lycée désignés par les corps d'inspection.</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir et mettre en œuvre son enseignement en tant que professeur effectuant des remplacements, courts ou longs. Trouver sa place dans les équipes pédagogiques et asseoir son autorité auprès des élèves. Réfléchir à la mise en œuvre des programmes à travers la conception de séquences.</p> <p><b>Contenu</b> Se familiariser avec le système éducatif et connaître les 14 compétences des professeurs. Se préparer à chaque nouvelle prise de poste, adopter la bonne posture auprès des élèves. Connaître les programmes du collège (cycle 3 et 4) et du lycée (2nde et cycle Terminal.). Comprendre les niveaux de compétences fixés par le CECRL et adopter la démarche actionnelle. Préparer des séquences et s'adapter à la prise en charge de nouvelles classes. Se sensibiliser à la notion d'entraînement et d'évaluation. Prendre connaissance des contenus des concours de l'enseignement et des attentes du jury, plus particulièrement de l'exploitation pédagogique de documents.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Formation de 3 jours en présentiel et 3 heures de formation en distanciel asynchrone</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## REAE - RECONVERSION ET ADAPTATION A L'EMPLOI

## Formation des contractuels enseignant l'arabe

Identifiant 20A0090723

Formation des contractuels enseignant l'arabe	Module 75292
<p><b>Public</b> Contractuels d'arabe</p> <p><b>Objectifs</b> L'arabe langue vivante étrangère : Présentation des déclinaisons et des documents d'accompagnement des programmes de LVE. De la conception d'une séquence à la préparation d'une séance. L'entraînement et l'évaluation des élèves . L'acquisition d'un nouveau système graphique : principes et points de vigilance .LFD (langues à faible diffusion) et rayonnement : importance de la communication et des outils de promotion.</p> <p><b>Contenu</b> L'arabe langue vivante étrangère : Présentation des déclinaisons et des documents d'accompagnement des programmes de LVE. De la conception d'une séquence à la préparation d'une séance. L'entraînement et l'évaluation des élèves . L'acquisition d'un nouveau système graphique : principes et points de vigilance. LFD (langues à faible diffusion) et rayonnement : importance de la communication et des outils de promotion.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours consécutifs en octobre et une journée plus tardive</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

**Percevoir/produire : créer une dynamique d'apprentissage en EMCC**

Identifiant 20A0090382

Percevoir/produire : créer une dynamique d'apprentissage en EMCC

Module 74560

**Public**

Professeurs d'éducation musicale et chant choral en collège et lycée.

**Objectifs**

Comment développer par les activités de production et perception, une pédagogie dynamique d'apprentissage en Education musicale permettant à l'élève d'être au cœur de sa formation ?

**Contenu**

Jour 1 Concevoir, élaborer des outils pédagogiques pour réaliser une séquence. Présentation d'outils pédagogiques concrets afin de motiver, de susciter l'intérêt des élèves dans les activités. Comment réduire le temps de parole de l'enseignant au profit de la mise en activité de l'élève ? Comment amener l'activité d'écoute ? Comment articuler les axes PERCEVOIR/PRODUIRE pour favoriser les apprentissages ? Jour 2 Les stagiaires font un retour d'expérience et mettent en pratique à l'aide d'une classe « témoin » leurs outils créés depuis la première journée. Les stagiaires mutualisent les outils pédagogiques pertinents observés lors de la deuxième journée.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ASSURER LA REUSSITE EN EDUCATION PRIORITAIRE

**Prendre appui sur le référentiel de l'éducation Prioritaire pour s'embarquer dans les apprentissages**

Identifiant 20A0090409

S'embarquer dans les apprentissages

Module 74633

**Public**

Enseignants du 1er et du 2nd degré

**Objectifs**

Comprendre les ressorts de la motivation. Découvrir des dispositifs pour embarquer les élèves dans les apprentissages. Valoriser les acquis. Développer la persévérance scolaire. Prévenir le décrochage dans la classe

**Contenu**

Mise au travail des élèves à travers différents dispositifs de classe (Travaux de groupe, situations-problèmes, pédagogie de projet) - développement de la persévérance - développement de l'autonomie, valoriser les acquis des élèves (rapport à l'erreur et à l'évaluation).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

ASSURER LA REUSSITE EN EDUCATION PRIORITAIRE

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

## Regards pluriels sur le bassin minier

Identifiant 20A0090413

## Regards pluriels sur le bassin minier

Module 74639

**Public**

Tous personnels des collèges d'éducation prioritaire, qu'ils soient ou non implantés dans le bassin minier, intéressés par le sujet.

**Objectifs**

Découvrir ou redécouvrir, sous des angles divers, le bassin minier dans 2 lieux emblématiques, qui mettent l'élève au cœur de leurs projets : le 9-9bis à Oignies et la Cité des Électriciens, récemment inaugurée, à Bruay-La-Buissière.

**Contenu**

Le bassin minier est abordé sous des angles divers : patrimoine, histoire, technique, paysage, musique, danse, vidéo, inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Le 1er jour se déroule au 9-9bis, à Oignies, lieu de ressources, de pratique et exemple de reconversion. Les stagiaires s'immergent dans un projet destiné aux collégiens lors de journées d'intégration, en vivant notamment des ateliers de danse et de musique (aucun prérequis, tenue et chaussures confortables seulement conseillés), avec la Compagnie Niya. Le 2e jour, ils découvrent la Cité des Électriciens, inaugurée en mai 2019, et vivent un atelier sur le thème du Patrimoine mondial. Les enjeux de l'inscription du Bassin minier au Patrimoine mondial de l'UNESCO sont présentés, en s'appuyant en particulier sur les travaux menés par une professeure des écoles du Valenciennois et par une enseignante de lycée.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

ENSEIGNER EN  
CLASSE DEDOUBLEE  
EN EDUCATION PRIO.

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

## Lire la ville, un dispositif de réseau REP+

Identifiant 20A0090552

LIRE LA VILLE, ÉCRITURE DE PROJET	Module 74927
<p><b>Public</b> Personnels des réseaux REP+ du premier et du second degré souhaitant travailler en équipe au sein de leurs établissements et en interdegré, dans ou hors temps scolaire.</p> <p><b>Objectifs</b> Participer au dispositif Lire la ville, proposé aux réseaux REP+. Construire un projet pluridisciplinaire en éducation artistique et culturelle, en partenariat avec des professionnels des villes, des associations locales, des artistes. Vivre une expérience sensible de découverte de l'environnement d'un collègue en réseau REP+.</p> <p><b>Contenu</b> Ce dispositif permet de mettre en place des projets très variés, nourris par la découverte sensible de l'environnement proche. Des intervenants extérieurs, souvent artistes, aident les élèves à s'interroger sur cet environnement, à le comprendre et à s'en saisir. Les projets associent obligatoirement des enseignants du premier et du second degré d'un réseau REP+. Ils contribuent à une pédagogie innovante et à la construction des futurs citoyens. La formation aidera à faire émerger des projets et à les bâtir, grâce à la présence de personnes ressources. Appropriation de l'espace collaboratif Tribu, qui sera utilisé tout au long de l'année comme un espace fédérateur</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ASSURER LA REUSSITE EN EDUCATION PRIORITAIRE</p>

lire la ville, bilan et projet	Module 74928
<p><b>Public</b> Personnels des réseaux REP+ du premier et du second degré ayant travaillé, ou souhaitant travailler en équipe au sein de leurs établissements et en interdegré, dans ou hors temps scolaire.</p> <p><b>Objectifs</b> Participer au dispositif Lire la ville, proposé aux réseaux REP+. Échanger autour de retours d'expériences de l'année scolaire écoulée. Valoriser le projet mené, grâce à l'espace collaboratif Tribu, qui pourra nourrir ADAGE, dans chaque collège et école engagé durant l'année 2020-2021 dans Lire la ville. Réfléchir à un projet Lire la ville, en partenariat avec des professionnels des villes, des associations locales, des artistes, pour l'année scolaire 2021-2022.</p> <p><b>Contenu</b> Ce dispositif permet de mettre en place des projets très variés, nourris par la découverte sensible de l'environnement proche. Des intervenants extérieurs, souvent artistes, aident les élèves à s'interroger sur cet environnement, à le comprendre et à s'en saisir. Les projets associent obligatoirement des enseignants du premier et du second degré d'un réseau REP+. Ils contribuent à une pédagogie innovante et à la construction des futurs citoyens. La formation aidera à faire connaître ces projets, grâce à des retours d'expériences mis en forme ce jour-là, en vue de la restitution de fin d'année, et grâce à une utilisation pertinente de l'espace collaboratif Tribu. Ce travail sera ainsi facilement relié à l'ADAGE de chaque établissement engagé.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> .</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ASSURER LA REUSSITE EN EDUCATION PRIORITAIRE</p>

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

## Projet d'EAC et parcours de l'élève

Identifiant 20A0090937

## Danse et yoga au service du bien être de l'élève

Module 75917

**Public**

Aucun pré-requis nécessaire. Enseignants 1er et 2nd degré, équipes pluridisciplinaires d'un établissement classé REP, CPE, COPSYS, infirmiers et médecins scolaires.

**Objectifs**

Découvrir des outils pour explorer le corps de façon sensible et atteindre le bien-être. Expérimenter comment la danse favorise la créativité dans des contextes variés. S'appuyer sur ces pratiques en situation d'enseignement et en vie scolaire.

**Contenu**

Le stage sera animé par 2 enseignantes dont une spécialisée dans la pratique du Yoga (en relation avec la Recherche sur le Yoga dans l'Education) et par une danseuse interprète. Ces ateliers de pratique seront enrichis par des temps de théorie et de partage d'expériences. Enfin, le stage comprend la découverte d'une structure culturelle pour envisager des projets qui articulent l'accès à l'art et la culture et l'approche sensible du corps.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées en établissement scolaire et au Channel Scène Nationale de Calais. Des interventions en co-animation seront proposées avec les intervenants enseignante EPS formée aux techniques du RYE (professeur de Yoga), une danseuse chorégraphe Lilloise, une enseignante en REP + et une chargée de mission au Channel. Ce module est proposé par IA-IPR EPS Mme Durnerin Florence en charge de la CASEAD.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

ASSURER LA  
REUSSITE EN  
EDUCATION  
PRIORITAIRE



**S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR****projet collaboratif en section de technicien supérieur****Identifiant 20A0090348****l'enseignement de la construction mécanique et de l'industrialisation en bts cpi, cim\_2igméca****Module 74498****Public**

professeur s2i ayant en charge les classes de bts cpi et cim.

**Objectifs**

développer les démarches pédagogiques dans l'enseignement de la construction mécanique et de l'industrialisation en bts cpi et cim - développer la veille technologique en bts cpi et cim (en liaison avec 2igméca).

**Contenu**

les démarches pédagogiques dans l'enseignement de la construction mécanique et de l'industrialisation en bts cpi et cim - la veille technologique en bts cpi et cim. stages en collaboration directe avec 2igméca (ensam).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

stage en présentiel à 2igméca à l'ensam de lille.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## accompagner les équipes pédagogiques par les DDFPT

Identifiant 20A0090349

accompagner les équipes pédagogiques par les DDFPT		Module	74499
<p><b>Public</b> directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques</p> <p><b>Objectifs</b> permettre aux directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques, dans leur pilotage pédagogique, d'aider les équipes à élaborer des stratégies de différenciation pédagogique.</p> <p><b>Contenu</b> module destiné aux ddfpt, dont l'objectif est d'accompagner les équipes dans la mise en oeuvre des modalités d'évaluation des compétences, et de la prise en compte de la spécificité des élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée de 6h. exposés et travail de groupe.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

prévention des risques dans le pilotage des équipes et la gestion d'équipements		Module	74500
<p><b>Public</b> directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques</p> <p><b>Objectifs</b> permettre aux directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques d'appréhender la prévention des risques dans le pilotage des équipes et la gestion des équipements.</p> <p><b>Contenu</b> module destiné aux ddfpt, dont l'objectif est d'appréhender l'intégration et la gestion des équipements à des fins pédagogiques. prendre en compte la prévention des situations à risque liées aux équipements professionnels. acquérir des compétences dans le</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> public désigné en présentiel de 6h, exposés et travail de groupe.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

management et gestion des équipes		Module	74501
<p><b>Public</b> directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques</p> <p><b>Objectifs</b> permettre aux directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques d'appréhender la gestion et le management des équipes.</p> <p><b>Contenu</b> module destiné aux directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques, dont l'objectif est d'appréhender les techniques de gestion et de management des équipes dans la mise en place de projets pédagogiques communes aux équipes de s2i.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> une journée en présentielle de 6h.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## découvrir, utiliser et approfondir ses connaissances avec la technologie arduino/mbot

Identifiant 20A0090350

prendre en main la technologie arduino / mbot (niveau 1)		Module	74507
<p><b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.</p> <p><b>Objectifs</b> appréhender la technologie arduino. prise en main et utilisation basique d'une carte arduino et d'un robot mbot afin de les utiliser en classe.</p> <p><b>Contenu</b> assurer la prise en main de la technologie arduino/mbot. découvrir les usages possibles en classe.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		
approfondir ses connaissances de la technologie arduino / mbot (niveau 2)		Module	74508
<p><b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.</p> <p><b>Objectifs</b> approfondir ses connaissances de la technologie arduino/mbot. maitriser le rfid, le bluetooth et app_inventor afin de construire des séquences et des projets.</p> <p><b>Contenu</b> le dispositif doit permettre d'approfondir ses connaissances de la technologie arduino/mbot. seront développés les usages du bluetooth, du rfid et d'app_inventor afin de construire des séquences et des projets.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## de la modélisation 3d à la réalisation: maitriser les outils.

Identifiant 20A0090351

## de la modélisation à la fabrication (niveau 1)

Module 74509

**Public**

professeurs enseignant en technologie au collège.

**Objectifs**

découvrir les usages d'un modeleur volumique, le prendre en main afin d'assurer la fabrication de pièces à l'aide de l'imprimante 3d ou de la machine à commande numérique.

**Contenu**

prise en main et utilisation d'un modeleur volumique (solidworks, sketchup...). comprendre la chaîne numérique. réaliser une pièce à l'aide d'une imprimante 3d ou d'une machine à commande numérique

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

présentiel de 2 jours

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## concevoir un projet utilisant l'imprimante 3d

Module 74510

**Public**

professeurs enseignant en technologie au collège.

**Objectifs**

approfondir ses connaissances afin de construire un projet utilisant l'impression 3d

**Contenu**

utilisation du modeleur 3d et de l'imprimante 3d. construction d'un projet utilisant l'impression 3d.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

présentiel d'une journée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## informatique et programmation : le bases de la programmation par blocs et comprendre les réseaux

Identifiant 20A0090352

informatique et programmation : les bases de la programmation par blocs.		Module	74511
<b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.	<b>Objectifs</b> maîtriser les bases de la programmation par blocs.	<b>Contenu</b> prendre en main les logiciels usuels (scratch/mblock). structurer la démarche (algorithme, algorithme et codage). utiliser en classe les connaissances acquises.	<b>Durée</b> 6 h
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Modalités</b> présentiel d'une journée		<b>Modalité</b> Présentiel
			<b>Type</b> Facultatif
			<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

architecture d'un réseau.		Module	74512
<b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.	<b>Objectifs</b> comprendre et expliquer la topologie d'un réseau (ip, protocole, routage).	<b>Contenu</b> comprendre et expliquer la topologie d'un réseau (ip, protocole, routage). simuler à l'aide de logiciels le fonctionnement d'un réseau. proposer des activités à mener en classe.	<b>Durée</b> 6 h
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Modalités</b> présentiel d'une journée		<b>Modalité</b> Présentiel
			<b>Type</b> Facultatif
			<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## enseignement de la technologie en territoires

Identifiant 20A0090353

enseignement de la technologie en territoires : zone 1		Module	74513
<b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.	<b>Objectifs</b> faire un état de la discipline technologie. permettre aux enseignants de découvrir les évolutions de la discipline (nouveaux outils, nouveaux supports). impulser la réforme de la formation continue.	<b>Contenu</b> dispositif d'une journée en lycée. état de la discipline. liaison collège - lycée. ateliers	<b>Durée</b> 6 h
<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Modalités</b> présentiel d'une journée		<b>Modalité</b> Présentiel
			<b>Type</b> Obligatoire
			<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

<b>enseignement de la technologie en territoires : zone 2</b>		<b>Module</b>	<b>74514</b>
<b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.	<b>Objectifs</b> faire un état de la discipline technologie. permettre aux enseignants de découvrir les évolutions de la discipline (nouveaux outils, nouveaux supports). impulser la réforme de la formation continue.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> dispositif d'une journée en lycée. état de la discipline. liaison collège - lycée. ateliers	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> présentiel d'une journée			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>enseignement de la technologie en territoires : zone 3</b>		<b>Module</b>	<b>74515</b>
<b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.	<b>Objectifs</b> faire un état de la discipline technologie. permettre aux enseignants de découvrir les évolutions de la discipline (nouveaux outils, nouveaux supports). impulser la réforme de la formation continue.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> dispositif d'une journée en lycée. état de la discipline. liaison collège - lycée. ateliers	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> présentiel d'une journée			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>enseignement de la technologie en territoires : zone 4</b>		<b>Module</b>	<b>74516</b>
<b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.	<b>Objectifs</b> faire un état de la discipline technologie. permettre aux enseignants de découvrir les évolutions de la discipline (nouveaux outils, nouveaux supports). impulser la réforme de la formation continue.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> dispositif d'une journée en lycée. état de la discipline. liaison collège - lycée. ateliers	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> présentiel d'une journée			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

enseignement de la technologie en territoires : zone 5		Module	74517
<p><b>Public</b> professeurs enseignant en technologie au collège.</p> <p><b>Objectifs</b> faire un état de la discipline technologie. permettre aux enseignants de découvrir les évolutions de la discipline (nouveaux outils, nouveaux supports). impulser la réforme de la formation continue</p> <p><b>Contenu</b> dispositif d'une journée en lycée. état de la discipline. liaison collège - lycée. ateliers</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## le travail en modélisation informatique du bâtiment (bim)

Identifiant 20A0090354

le bim en formation comme en certification en bts fed		Module	74518
<p><b>Public</b> enseignants destinés à enseigner en bts fed.</p> <p><b>Objectifs</b> concevoir des séances de formation intégrant le bim</p> <p><b>Contenu</b> exploiter la maquette numérique d'une construction. utiliser des logiciels de cao architecte et ingénieur, logiciels de calcul de structure, de simulation thermique et acoustique, fiche de données produit, etc.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> stage en présentiel des formateurs dans des salles spécialisées bim. apports de connaissances liées à des activités pratiques.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## nouveau lycée général et technologique en si

Identifiant 20A0090355

accompagnement des équipes pédagogiques		Module	74519
<b>Public</b> professeurs de s2i intervenant dans la spécialité si du cycle terminal.	<b>Objectifs</b> appropriation des nouveaux programmes de la réforme du lycée en spécialité « sciences de l'ingénieur » du cycle terminal. création d'outils pédagogiques pour la mise en œuvre des enseignements.	<b>Durée</b> 30 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> présentation des nouveaux enjeux de la réforme et des programmes. la modélisation multiphysique : les asservissements, la modulation et la démodulation, l'intégration du langage python. l'approche projet : le langage de modélisation sysml, la méthode agil	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> cinq journées de 6h en présentiel.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

evolution scientifique et technique		Module	74520
<b>Public</b> professeur s2i intervenant dans la spécialité « sciences de l'ingénieur » en cycle terminal.	<b>Objectifs</b> accéder aux performances théoriques par le biais de simulations.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> le jumeau numérique. l'intelligence artificielle au service de l'homme : l'éthique dans le domaine de la technologie.	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> public désigné en présentiel sur une journée.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## nouveau lycée général et technologique en sti2d

Identifiant 20A0090356

accompagnement des équipes pédagogiques		Module	74521
<b>Public</b> professeurs de s2i intervenant dans les spécialités du bac sti2d.	<b>Objectifs</b> appropriation des nouveaux programmes de la réforme du lycée en spécialités « it, i2d et 2i2d » du bac sti2d. création d'outils pédagogiques pour la mise en œuvre des enseignements.	<b>Durée</b> 24 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> présentation des nouveaux enjeux de la réforme et des programmes. l'acquisition des données physique. la modélisation multiphysique : les asservissements, l'intégration du langage python. l'approche projet : le développement d'un objet connecté, l'approch	<b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> quatre journées de 6h en présentiel.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES



## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## rénovation des bts du champ de la mécanique

Identifiant 20A0090357

## accompagnement de la rénovation des bts du champ de la mécanique

Module 74523

**Public**

enseignants en s2i en lycée en bts cpi, cprp, fonderie, epc des académies de lille et amiens.

**Objectifs**

accompagner les équipes pédagogiques ayant en charge l'enseignement du champ de la mécanique en bts rénovés. adapter sa pédagogie en fonction du public accueilli.

**Contenu**

accompagner les équipes pédagogiques ayant en charge l'enseignement du champ de la mécanique en bts rénovés. production et mutualisation de ressources permettant une mise en place optimisée du champ de la mécanique dans les bts rénovés. adaptation de sa p

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

journée en présentielle. formation en inter académique avec amiens.

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## construire les apprentissages en technologie au cycle 3

Identifiant 20A0090358

## construire les apprentissages en technologie au cycle 3

Module 74525

**Public**

professeurs enseignant en technologie au collège.

**Objectifs**

développer une approche inter-thématique du programme au cycle 3 et appréhender ses spécificités .

**Contenu**

appropriation des spécificités du programme de technologie au cycle 3. approche inter-thématique. construire des séquences et des projets.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

présentiel d'une journée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## préparation aux fonctions de ddfpt

Identifiant 20A0090359

préparation du dossier de candidature et de l'évaluation à l'oral	Module	74524
<p><b>Public</b> enseignants plp, certifié et agrégé (industriel, gestion, hôtellerie, )</p> <p><b>Objectifs</b> susciter de nouvelles candidatures. faire connaître les missions du directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques (ddfpt). préparer tous les enseignants susceptibles de postuler.</p> <p><b>Contenu</b> présentation des missions et du métier de ddfpt. le ddfpt et ses interlocuteurs. protocole de recrutement. préparation du dossier de candidature. préparation à l'oral de recrutement.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> en présence des formateurs (3 jours de formation).</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## formation de formateurs en technologie

Identifiant 20A0090346

formation de formateur en technologie. groupe restreint : j1	Module	74502
<p><b>Public</b> professeurs de technologie associés à la formation</p> <p><b>Objectifs</b> développer les compétences de formations des formateurs. harmoniser et mettre en cohérence les actions de formations au sein des différentes modalités mises en œuvre dans l'académie (stage, tutorat...) ainsi que dans les bassins (centres de formation couv</p> <p><b>Contenu</b> construire les contenus des modules de formation. harmonisation des pratiques et démarches de formation. participation à la définition de la cohérence académique en terme d'appui aux enseignants sur le terrain.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

formation de formateur en technologie. groupe restreint : j2	Module	74503
<p><b>Public</b> professeurs de technologie associés à la formation</p> <p><b>Objectifs</b> développer les compétences de formations des formateurs. harmoniser et mettre en cohérence les actions de formations au sein des différentes modalités mises en œuvre dans l'académie (stage, tutorat...) ainsi que dans les bassins (centres de formation couv</p> <p><b>Contenu</b> construire les contenus des modules de formation. harmonisation des pratiques et démarches de formation. participation à la définition de la cohérence académique en terme d'appui aux enseignants sur le terrain.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

formation de formateur en technologie. groupe restreint : j3	Module 74504
<p><b>Public</b> professeurs de technologie associés à la formation</p> <p><b>Objectifs</b> développer les compétences de formations des formateurs. harmoniser et mettre en cohérence les actions de formations au sein des différentes modalités mises en œuvre dans l'académie (stage, tutorat...) ainsi que dans les bassins (centres de formation couv</p> <p><b>Contenu</b> construire les contenus des modules de formation. harmonisation des pratiques et démarches de formation. participation à la définition de la cohérence académique en terme d'appui aux enseignants sur le terrain.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
formation de formateur en technologie. groupe complet : j1	Module 74505
<p><b>Public</b> professeurs de technologie associés à la formation</p> <p><b>Objectifs</b> développer les compétences de formations des formateurs. harmoniser et mettre en cohérence les actions de formations au sein des différentes modalités mises en œuvre dans l'académie (stage, tutorat...) ainsi que dans les bassins (centres de formation couv</p> <p><b>Contenu</b> construire les contenus des modules de formation. harmonisation des pratiques et démarches de formation. participation à la définition de la cohérence académique en terme d'appui aux enseignants sur le terrain.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
formation de formateur en technologie. groupe complet : j2	Module 74506
<p><b>Public</b> professeurs de technologie associés à la formation</p> <p><b>Objectifs</b> développer les compétences de formations des formateurs. harmoniser et mettre en cohérence les actions de formations au sein des différentes modalités mises en œuvre dans l'académie (stage, tutorat...) ainsi que dans les bassins (centres de formation couv</p> <p><b>Contenu</b> construire les contenus des modules de formation. harmonisation des pratiques et démarches de formation. participation à la définition de la cohérence académique en terme d'appui aux enseignants sur le terrain.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> présentiel d'une journée</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## S2I\_ - SCIENCES INDUSTRIELLES DE L'INGENIEUR

## formation de formateurs en sii

Identifiant 20A0090347

## construction de séquences

Module 74522

**Public**

Formateur enseignant s2i en lycée

**Objectifs**

elaboration de séquences pédagogiques en sii afin d'accompagner les équipes pédagogiques dans la mise en oeuvre de la réforme du lycée général et technologique.

**Contenu**

mise en oeuvre de la réforme du lycée général et technologique : les attendus de la réforme, l'organisation des laboratoires. l'approche design, le jumeau numérique, le langage python, la modélisation multiphysique.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

stage en présentiel des enseignants dans des salles spécialisées. apports de connaissances liées à des activités pratiques.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SES\_ - SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

**Appréhender les nouvelles évaluations et le programme de la classe terminale**

Identifiant 20A0090857

Appréhender les nouvelles évaluations et les programme du cycle terminal	Module 75635
<p><b>Public</b> Enseignants de SES en cycle terminal</p> <p><b>Objectifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- appréhender les nouvelles épreuves</li> <li>- appréhender les nouveaux outils d'évaluation</li> <li>- appréhender les nouvelles notions</li> </ul> <p><b>Contenu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- présentation des nouvelles épreuves</li> <li>- présentation des nouveaux outils d'évaluation</li> <li>- proposer des mise en oeuvres des notions et concepts</li> </ul> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Alternance de présentation et de travaux de groupes</p>	<p><b>Durée</b> 9 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

**Comment expliquer les crises financières et réguler le système financier ?**

Identifiant 20A0090859

Comment expliquer les crises financières ?	Module 75639
<p><b>Public</b> Enseignants de SES du cycle terminal</p> <p><b>Objectifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- appréhender un nouveau thème dans le programme de la classe terminale</li> <li>- proposer des mises en oeuvre possibles</li> </ul> <p><b>Contenu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apporter des connaissances sur le thème</li> <li>- Proposer des activités permettant la mie en oeuvre sur le thème</li> </ul> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Alternance présentation et travaux de groupes</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## SES\_ - SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

Quelle est l'action de l'École sur les destins individuels et sur l'évolution de la société ?

Identifiant 20A0090860

Quelle est l'action de l'école sur les destins individuels ?

Module 75640

### Public

Enseignants de SES dans le cycle terminal

### Objectifs

- transmettre de nouvelles notions et concepts
- proposer de scénarios de mise en oeuvre

### Contenu

- Apporter des connaissances et des éclairages théoriques
- Donner des pistes de mise en oeuvre possibles

### Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

### Modalités

Alternance présentation et travaux de groupes

### Durée

6 h

### Modalité

Présentiel

### Type

Obligatoire

### Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

### Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SMLP - SCIENCES MÉDICO-SOCIALES EN LP

### Vieillessement et vie sociale

Identifiant 20A0090318

Vieillessement et vie sociale		Module 74435
<p><b>Public</b> PLP et enseignants en voie GT</p> <p><b>Objectifs</b> Envisager l'approche sociologique de la place et de la prise en compte des personnes âgées dans le fonctionnement sociétal et appréhender la réponse institutionnelle</p> <p><b>Contenu</b> Analyse de la place des personnes âgées dans la vie sociale</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

### Pédagogie différente avec les élèves

Identifiant 20A0090319

JEU SUPPORT LUDIQUE EN ENSEIGNEMENT		Module 74436
<p><b>Public</b> Tous PLP BSE ou STMS avec des enseignants de la voie GT</p> <p><b>Objectifs</b> Présentation et conception de démarches pédagogiques innovantes mobilisant les supports ludiques</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir et partager des activités pédagogiques diversifiées, innovantes et ludiques</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>	

**SMLP - SCIENCES MÉDICO-SOCIALES EN LP****Enseigner en formation baccalauréat animation enfance et personnes âgées****Identifiant** 20A0090320**Prise en main du nouveau référentiel BCP ANIMATION Enfance et Personnes âgées****Module** 74440**Public**

PLP STMS intervenant en BCP AEPA

**Objectifs**

Approche globale du nouveau référentiel baccalauréat professionnel AEPA afin de construire une stratégie de formation

**Contenu**

Elaborer une stratégie globale de formation intégrant les modalités de formation et l'Evaluation

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## SMLP - SCIENCES MÉDICO-SOCIALES EN LP

## Outils réflexifs au service des parcours élèves

Identifiant 20A0090321

<b>leviers favorisant les apprentissages</b>		<b>Module</b> 74441
<p><b>Public</b> PLP STMS ET PLP BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Créer un environnement propice à la concentration et à la créativité. Encourager la motivation et les réussites (réponses aux besoins de chacun, sentiment de compétence et estime de soi, évaluation positive). Favoriser le bien-être des élèves et des enseignants.</p> <p><b>Contenu</b> Mécanismes d'apprentissage. Différenciation, individualisation, apprentissage par les pairs. Pratiques innovantes (travail en îlots, numérique) Echanges de pratiques, mutualisation d'outils</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>techniques de soins et mesure des constantes</b>		<b>Module</b> 74442
<p><b>Public</b> PLP STMS ET PLP BSE</p> <p><b>Objectifs</b> Enrichir et perfectionner ses pratiques professionnelles</p> <p><b>Contenu</b> Apport de savoirs associés et mises en situations professionnelles</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>COLLABORATION ET CO-INTERVENTION</b>		<b>Module</b> 74443
<p><b>Public</b> Tous PLP BSE ou STMS</p> <p><b>Objectifs</b> Réfléchir en équipes à un plan d'intervention, proposer une démarche et réaliser un support répondant à une mise en situation. Développer une culture commune, au service de l'enseignement.</p> <p><b>Contenu</b> Hackathon ; mutualisation de supports, de démarches et de pratiques pédagogiques</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## SMLP - SCIENCES MÉDICO-SOCIALES EN LP

## Nouveau référentiel DEAS

Identifiant 20A0090322

renovation deas : lien ifas et lp (bac pro assp)		Module	74444
<p><b>Public</b> PLP STMS, formateurs IFAS et BP PP</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier le nouveau référentiel du DEAS et les modalités de recrutement, d'enseignement et d'évaluation, pour accompagner les élèves dans leur choix d'orientation et encourager les réussites</p> <p><b>Contenu</b> Approche globale du nouveau référentiel du DEAS. Modalités de recrutement et d'accompagnement. Mutualisation de pratiques</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection et de formateurs DAFOP</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

renovation deas accompagnement des ifas		Module	74445
<p><b>Public</b> PLP STMS et formateurs IFAS</p> <p><b>Objectifs</b> Elaborer une stratégie globale de formation, intégrant les modalités de formation et d'évaluation. Mutualiser les organisations</p> <p><b>Contenu</b> Travail en équipe. Organisation des apprentissages. Conception d'une démarche innovante pour favoriser l'implication et la réussite des apprenants. Modalités d'évaluation</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence de formateurs DAFOP et du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## Prise en main du PAF par les formateurs

Identifiant 20A0090317

FORMATION DE FORMATEURS		Module	74430
<p><b>Public</b> Formateurs BSE, STMS et ECP</p> <p><b>Objectifs</b> Mettre en œuvre les offres de formation de l'année dans le cadre de la transformation de la voie professionnelles et de la mise en œuvre des nouveaux référentiels</p> <p><b>Contenu</b> Organisation de formations et perspectives de diffusion de supports</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> En présence du corps d'inspection</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>		

## SNT\_ - SCIENCES NUMERIQUES ET TECHNOLOGIES

## Formation aux Sciences Numériques et Technologie

Identifiant 20A0090170

Enseignement Sciences Numériques et Technologie	Module 74055
<p><b>Public</b> Professeurs en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Cette formation vise à découvrir, voire élaborer, des activités d'informatique sans ordinateur permettant d'introduire des notions et concepts de l'informatique. Chacune des activités proposées est en lien avec un des sept thèmes du programme de SNT.</p> <p><b>Contenu</b> L'informatique sans ordinateur propose des activités ludiques variées à base de matériels divers tels des jetons, des dés, des cartes, des balles, des ficelles, etc. Ces activités mènent à la découverte de notions fondamentales de l'informatique. Lors du stage, nous pratiquerons ces activités, découvrirons comment elles éclairent des notions de l'informatique, nous travaillerons de possibles extensions ou prolongements, nous expliciterons les liens avec le programme de SNT. Cette démarche pourra être reproduite, et ces activités utilisées en classe avec les élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 4 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 24 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

Formation aux Sciences Numériques et Technologie -  
Notions algorithmiques et de programmation

Identifiant 20A0090171

Enseignement Sciences Numériques et Technologie - Formation algo/programmation	Module 74056
<p><b>Public</b> Professeurs en lycée</p> <p><b>Objectifs</b> Cette formation vise à introduire les notions de base de la programmation Python et de l'algorithmique nécessaires pour SNT. Cette initiation reposera sur travaux pratiques et des exemples en lien avec les thèmes du programme de SNT.</p> <p><b>Contenu</b> La nécessité d'écrire et développer des programmes informatique est transversale à l'enseignement de SNT qui présente un éventail varié de l'environnement numérique qui nous entoure. L'informatique est la discipline qui étudie et manipule ces informations « numérisées », cette manipulation mettant en œuvre des algorithmes qu'il s'agit ensuite de programmer. Lors du stage, nous développerons de petits programmes Python, en lien avec l'un ou l'autre thème du programme de SNT, découvrirons les bonnes pratiques de programmation. Dans le même esprit, nous définirons des algorithmes simples pour résoudre des problèmes relatifs aux thèmes du programme de SNT. La majorité de ces activités pourra être menée en classe avec les élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 journée en présentiel</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

**SNT\_ - SCIENCES NUMERIQUES ET TECHNOLOGIES****Formation de formateurs Sciences Numériques et Technologie****Identifiant** 20A0090173**Réforme du lycée - Formation de formateurs  
Numérique et sciences informatiques & Enseignement Sciences Numériques  
et Technologie****Module** 74058**Public**

Formateurs SNT - Professeurs en lycée

**Objectifs**

Définir les contenus de la formation SNT

**Contenu**

Formation de formateurs à l'enseignement des Sciences Numériques et Technologie

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

En présentiel

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Non ouvert à  
l'inscription, Public  
désigné**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

Construire des nouvelles compétences numériques -  
Nouveaux programmes

Identifiant 20A0090770

Utiliser la tablette numérique en physique-chimie pour apprendre,  
différencier et construire l'autonomie de l'élève.

Module 75406

**Public**

Professeurs de physique chimie de collège de l'académie de Lille.

**Objectifs**

Prendre en compte les usages du numérique, notamment de la tablette dans son enseignement de physique-chimie pour le collège et construire de nouveaux gestes professionnels. Développer des nouvelles compétences des professeurs pour une meilleure différenciation pédagogique dans de nouvelles modalités d'apprentissages.

Développer ou consolider des gestes professionnels en classe autour du numérique et avoir une action différenciée sur l'élève.

**Contenu**

Illustrer les usages pédagogiques des tablettes numériques au sein de la discipline et impulser des nouvelles pratiques pédagogiques au cœur de la classe et mieux différencier les élèves tout en les faisant coopérer.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées de formation au laboratoire avec mise en application directe. Les deux journées sont espacées de 4 semaines afin d'expérimenter, de faire un retour d'expérience et de répondre mieux aux attentes du groupe de professeurs formés.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

PREVENIR LE  
DECROCHAGE  
SCOLAIRE

Utiliser un microcontrôleur en physique au collège avec les  
élèves.

Module 75407

**Public**

Professeurs de collège et professeurs débutant avec Arduino.

**Objectifs**

Développer des compétences autour de la programmation Arduino ; Scratch au collège pour la physique-chimie.

**Contenu**

Les notions de programmation et d'algorithmique sont utiles aux professeurs afin de mettre en œuvre facilement des expériences et activités expérimentales en physique-chimie qui utilisent Scratch et le module Arduino. Les compétences numériques sont présentes et utiles aux élèves de lycée dans les enseignements de physique-chimie.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

<b>Accompagnement du nouvel enseignement de spécialité de physique-chimie en classe de première.</b>	<b>Module 75408</b>
<p><b>Public</b> Uniquement les professeurs de lycée de physique-chimie.</p> <p><b>Objectifs</b> L'objectif est de permettre la continuité pédagogique puis de monter en compétences pour préparer à la classe de terminale.</p> <p><b>Contenu</b> Dans un premier temps, une information sera donnée sur les enjeux de la réforme du lycée et du nouveau programme de l'enseignement de spécialité de physique-chimie. Dans un second temps, un travail de formation sera mis en place autour de la continuité pédagogique avec le programme de seconde. Un troisième temps portera sur l'évaluation en classe de seconde et en première spécialité.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Modélisation et programmation en Python.</b>	<b>Module 75409</b>
<p><b>Public</b> Uniquement les professeurs de lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> La formation scientifique nécessite la maîtrise d'outils de programmation, de codage et de traitements de données. Les programmes de physique-chimie sont l'occasion d'exploiter ces outils et de développer les compétences des élèves dans ce domaine. Objectif : Dédramatiser la programmation.</p> <p><b>Contenu</b> Maîtrise élémentaire du langage Python ; Utilisation d'un environnement de programmation ; Lecture de code ; Analyse de structure et de fonctionnalité ; Adaptation de code existant. Présentation de ressources, de ses apports didactiques, des difficultés que les enseignants pourraient rencontrer, échanges de pratiques.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
<b>Utiliser un microcontrôleur en physique au lycée avec les élèves.</b>	<b>Module 75410</b>
<p><b>Public</b> Professeurs de lycée et uniquement professeurs débutants avec Arduino.</p> <p><b>Objectifs</b> Développer des compétences autour de la programmation Arduino ; Scratch au lycée pour la physique-chimie.</p> <p><b>Contenu</b> Les notions de programmation et d'algorithmique sont utiles aux professeurs afin de mettre en œuvre facilement des expériences et activités expérimentales en physique-chimie qui utilisent Scratch et le module Arduino. Les compétences numériques sont présentes et utiles aux élèves de lycée dans les enseignements de physique-chimie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

## Nouveaux programmes du lycée présentés au collège

Identifiant 20A0090777

Information de la réforme du Lycée au collège.	Module	75422
<p><b>Public</b> Uniquement les professeurs de collège.</p> <p><b>Objectifs</b> L'objectif de cette journée de formation sera d'informer les professeurs de collège sur les deux points suivants : - les enjeux des nouveaux programmes de physique et de chimie au lycée ; - les continuités pédagogiques et didactiques à mettre en place pour fluidifier le parcours scientifique des élèves.</p> <p><b>Contenu</b> Dans un premier temps, une information sera donnée sur les enjeux de la réforme du lycée et des nouveaux programmes. Explicitation de l'esprit de la réforme du lycée ; Présentation des attentes et objectifs pédagogiques des nouveaux programmes de seconde et première ; Liaisons pédagogiques et didactiques entre les programmes du collège et du lycée ; Comment préparer les élèves au choix d'un parcours scientifique en cycle terminal. Dans un second temps, un travail de formation autour de la continuité pédagogique sur les compétences sera mené. L'objectif est de mettre en correspondance les compétences travaillées du cycle 4 avec les compétences de la démarche scientifique du lycée pour permettre la continuité pédagogique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée de formation en présentiel avec apport de documents. Ce module s'accompagne d'un travail préalable à distance à l'aide de la plateforme M@gistere.</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Hybride</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## Approfondir ses connaissances - Construire son projet professionnel

Identifiant 20A0090784

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

<b>Initiation aux notions de mécanique quantique.</b>		<b>Module 75432</b>
<p><b>Public</b> Professeurs de physique-chimie de lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Ce module présente aux professeurs de physique-chimie de lycée les concepts essentiels de la mécanique quantique, en lien avec les programmes officiels. Il sera aussi utile aux professeurs pour approfondir et consolider leurs connaissances.</p> <p><b>Contenu</b> Le module expose les développements les plus importants de la mécanique quantique dans une perspective historique. Il débute avec les observations des spectres atomiques et moléculaires au XIXème siècle en lien avec la modélisation de la matière et la nécessité de faire évoluer le modèle de l'atome. Il continue avec la quantification par Max Planck des échanges d'énergie entre la matière et le rayonnement et l'introduction de la constante de Planck. L'exposé se poursuit par la présentation de l'effet photoélectrique et son interprétation par Albert Einstein, explication qui lui a valu le prix Nobel de physique en 1921. La dualité onde-matière est discutée autour du concept de longueur d'onde de Louis de Broglie et des expériences de diffraction d'électrons. Enfin le module se termine par l'équation d'onde de Schrödinger et l'interprétation de ses solutions.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>	
<b>Les techniques d'analyses spectroscopiques en physique-chimie pour les enseigner aux élèves de lycée.</b>		<b>Module 75433</b>
<p><b>Public</b> Professeurs de physique-chimie.</p> <p><b>Objectifs</b> Appréhender les techniques d'analyses spectroscopiques en lien avec la modélisation et l'évolution du modèle de l'atome. Un module de formation qui apporte des contenus et compléments mais qui est adossé à une mise en pratique sur les équipements pour réaliser et interpréter des analyses spectroscopiques simples. Cette formation s'adresse aux enseignants souhaitant réactiver leurs connaissances sur le thème de l'analyse spectrale en chimie ou construire des connaissances et compétences pour se préparer aux concours de l'Agrégation.</p> <p><b>Contenu</b> Cette formation s'adresse aux professeurs de physique-chimie souhaitant réactiver leurs connaissances sur le thème de l'analyse spectrale en chimie.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Une journée en présentiel.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>	



## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

**Le premier principe de la thermodynamique : un outil efficace et rigoureux au service de la formation des élèves sur la thématique de l'énergie.****Module 75434****Public**

Professeurs de physique-chimie Collège et Lycée.

**Objectifs**

Mettre en place une réflexion didactique sur les concepts de : CONVERSIONS, TRANSFERTS, SOURCES et FORMES d'énergie de manière efficace et rigoureuse grâce au premier principe de la thermodynamique.

Analyser des activités / cours / exercices tirés des livres du secondaire et en montrer certaines limites. Création de contenu pour les cours/ TP (situations concrètes) pour, et par, les participants.

**Contenu**

On analysera sur le plan didactique des activités tirées des livres du secondaire et on entreverra des modifications par l'exploitation du premier principe de la thermodynamique.

On posera un formalisme et des concepts rigoureux qui seront appuyés par un enseignant du supérieur (mini-conférence). On proposera aux enseignants une bibliographie et un livret où seront résumés les concepts scientifiques et le vocabulaire précis.

Si possible, on pourra créer des contenus pour les cours/ TP (situations concrètes) pour, et par, les participants. Les enseignants se seront réappropriés le premier principe de la thermodynamique et pourront le réinvestir dans des activités/ TP sur des exemples concrets par niveau. Ils pourront ensuite mutualiser leurs travaux sur une plate-forme de partage et continuer ainsi à échanger.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Une journée en présentiel : le matin, les enseignants sont groupés quel que soit le niveau d'enseignement, mais l'après-midi ils sont répartis : Collège/Lycée et par niveaux.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

**Enseigner la Physique et la Chimie par le jeu.****Module 75435****Public**

Professeurs de physique chimie enseignant au collège.

**Objectifs**

Les objectifs sont :

- Faire évoluer les pratiques pédagogiques par une approche différenciée ;
- Mieux connaître les élèves pour une formation plus efficace ;
- Diversifier les approches dans le cadre d'activités en classe s'adressant à tout type de profil.

**Contenu**

Faire prendre conscience à l'enseignant, afin d'optimiser ses démarches, de la diversité des élèves en termes de :

- modes de fonctionnement ;
- de parcours scolaires ;
- d'environnement culturel ;
- de représentations du monde.

Utiliser toutes les formes de jeux pour favoriser l'émergence des acquis de chacun, diagnostiquer les acquis, construire des enseignements adaptés. Créer et/ou faire des jeux en Physique-Chimie dans un but d'apprentissage différencié.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Deux journées en présentiel.

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

**Priorité académique**

PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

## L'Univers et sa mesure : des connaissances en astronomie

Identifiant 20A0090792

## Galaxies et cosmologie.

Module 75461

## Public

Professeur de physique-chimie du second degré.

## Objectifs

L'Observatoire de l'Université de Lille est composé en 2016 de quatre enseignants-chercheurs permanents. L'astronomie est une science qui offre à l'imagination les domaines les plus vastes dans le temps et l'espace, tout en proposant des spectacles d'une grande beauté. L'intérêt des jeunes comme du public adulte se porte naturellement sur les découvertes récentes relatives à l'Univers et il s'accompagne souvent de questions métaphysiques. La place de l'Homme dans l'Univers, son origine et son devenir sont naturellement questionnés dès qu'on aborde un thème d'astronomie et l'engouement des jeunes pour ce domaine s'explique sans doute autant par cet aspect que par les découvertes scientifiques proprement dites.

## Contenu

Le monde des galaxies :

- notre galaxie : contenu stellaire, nébuleuses gazeuses, poussières ; structure : bras spiraux, disque, noyau (trou noir central), halo ;
- environnement proche de notre galaxie : Nuages de Magellan, galaxies naines satellites (ou non), groupe local.

- formation des galaxies et leur classification morphologique.

Initiation à la cosmologie : la relativité générale, par une approche historique et non formaliste - le décalage spectral des astres extragalactiques et l'hypothèse d'expansion de l'Univers (Hubble, Lemaître, le passé de l'Univers dans le cadre d'un modèle FLRW, constante cosmologique et expansion accélérée) par des diagrammes sans équations.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Deux sessions de formation de 3 heures à l'Observatoire de Lille. Attention : ces formations ont lieu en soirée à l'Observatoire de Lille.

## Durée

6 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Phénomènes célestes, temps, calendriers.

Module 75462

## Public

Professeur de physique-chimie du second degré.

## Objectifs

L'Observatoire de l'Université de Lille est composé en 2016 de quatre enseignants-chercheurs permanents. L'astronomie est une science qui offre à l'imagination les domaines les plus vastes dans le temps et l'espace, tout en proposant des spectacles d'une grande beauté.

L'intérêt des jeunes comme du public adulte se porte naturellement sur les découvertes récentes relatives à l'Univers et il s'accompagne souvent de questions métaphysiques. La place de l'Homme dans l'Univers, son origine et son devenir sont naturellement questionnés dès qu'on aborde un thème d'astronomie et l'engouement des jeunes pour ce domaine s'explique sans doute autant par cet aspect que par les découvertes scientifiques proprement dites.

## Contenu

La première partie de ce module est consacrée à la description des phénomènes célestes que l'on peut observer depuis la Terre. On commencera par présenter la forme sous laquelle ces phénomènes sont publiés, c'est à dire les éphémérides. Ces phénomènes sont multiples et variés : mouvements apparents des planètes, éclipses, occultations et autres transits. Dans une seconde partie, on affrontera le problème de la mesure et de la définition du temps, en astronomie mais aussi dans la vie courante.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

Deux sessions de formation de 3 heures à l'Observatoire de Lille. Attention, ces formations ont lieu en soirée à l'Observatoire de Lille.

## Durée

6 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SPH\_ - PHYSIQUE CHIMIE ELECTRICITE

## Aider au développement des compétences professionnelles

Identifiant 20A0090793

<b>Formation de formateurs - Lycée.</b>		<b>Module</b>	<b>75465</b>
<b>Public</b> Professeurs formateurs de lycée.	<b>Objectifs</b> Adapter l'évaluation aux objectifs pédagogiques et aux élèves. Pratiquer une évaluation comme un outil aux apprentissages.	<b>Durée</b> 12 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Evaluer, pour qui, pour quoi et comment ? De l'évaluation sommative à l'auto-évaluation, de nombreuses possibilités pour cibler des objectifs, des compétences et travailler sur la différenciation des publics dans le domaine de la physique-chimie à travers différents types d'activités.	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Deux journées en présentiel en présence des inspecteurs.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Formation de formateurs collège : développer une culture commune autour de l'enseignement de la physique-chimie, la liaison collège-lycée, les nouveaux gestes et postures professionnels.</b>		<b>Module</b>	<b>75466</b>
<b>Public</b> Professeurs formateurs de collège.	<b>Objectifs</b> Fofu collège	<b>Durée</b> 12 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Aider les professeurs de collèges - Renforcer les liaisons inter cycles.	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Deux journées en présentiel en présence des inspecteurs.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES
<b>Développer des outils pour accompagner le changement.</b>		<b>Module</b>	<b>75467</b>
<b>Public</b> Professeurs formateurs de collège ET de lycée.	<b>Objectifs</b> Groupe de productions formateurs académiques et experts.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Groupe de production - formateurs académiques - pour accompagner les enseignants dans les réformes (banque de sujets, algorithmique, parcours hybrides ...).	<b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Une journée en présentiel en présence des inspecteurs.			<b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## Différencier et diversifier en SVT

Identifiant 20A0090663

## Différencier et diversifier en SVT.

Module 75177

**Public**

Enseignants de SVT collège et lycée

**Objectifs**

Diversifier et différencier ses pratiques pédagogiques en SVT. Proposer des outils de diagnostic des besoins, des étayages envisageables à partir d'exemples précis.

**Contenu**

Identifier les besoins des élèves pour permettre une acquisition progressive et adaptée des compétences du socle. Mobiliser différents leviers pour permettre à chaque élève, à besoin particulier ou non de progresser. Concevoir et mettre en œuvre des séquences pédagogiques prenant en compte des stratégies de différenciation pour répondre à l'hétérogénéité des élèves. Responsabiliser l'élève dans l'acquisition de ses compétences. Concevoir une évaluation permettant une rétroaction utile aux élèves et permettant d'adapter son enseignement aux besoins des élèves. Envisager un travail personnel de l'élève hors et dans la classe plus efficace et répondant aux besoins différents des élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**PREVENIR LE  
DECROCHAGE  
SCOLAIRE

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## Contexte local et enjeux planétaires contemporains

Identifiant 20A0090665

## Agrosystèmes et développement durable.

Module 75179

## Public

Enseignants de SVT de lycée.

## Objectifs

Comprendre les conséquences de certaines pratiques agricoles sur la qualité de l'environnement proche. Exploiter les ressources locales. Contribuer à la cartographie numérique de la qualité de l'air et de l'eau de la région. Introduire dans les enseignements les notions de développement durable et élargir les partenariats, exploiter avec les élèves une ferme du Savoir Vert, montrer l'importance de l'acquisition de connaissances et de la mise en œuvre des démarches scientifiques et technologiques pour optimiser la production agricole en minimisant les nuisances à l'environnement.

## Contenu

Utiliser des outils pour dresser un état des lieux de l'environnement proche (l'eau, l'air, le sol, la mer), réalisation sur le terrain (vallée de la Lawe) de relevés biologiques (lichens, macrophytes, microfaune des cours d'eau, microfaune du sol) et chimiques. Détermination en laboratoire du matériel échantillonné. Élaboration d'indices planctoniques (dans le port de Boulogne). Mise à jour et exploitation de la cartographie en ligne de la qualité de l'air, de l'eau, du sol. Visite d'une ferme du Savoir Vert et exploitation des outils proposés.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

3 jours

## Durée

18 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Sciences participatives en SVT.

Module 75180

## Public

Public SVT Collège/Lycée. En particulier pour les professeurs intervenant en classes de sixième, quatrième, troisième, seconde, Terminale S.

## Objectifs

Exploiter des outils et des partenariats pour mesurer les modifications de l'environnement et ses conséquences sur la nature ordinaire, en milieu naturel, urbain, agricole. Motiver les élèves, participer à un projet de recherche, favoriser des projets transdisciplinaires et les partenariats, favoriser les sorties de terrain et le rapport direct au vivant, stimuler le sens de l'observation, utiliser des clés de détermination numériques, utiliser un réseau.

## Contenu

La présentation des partenaires (le MNHN, les fermes du Savoir vert) sera suivie de sorties sur le terrain permettant de conduire des projets en relation avec la biodiversité et la mise en œuvre de différents observatoires (escargots, Sauvages de ma rue, Suivi photographique des insectes pollinisateurs, les indicateurs de l'état d'un milieu à l'échelle d'un paysage, l'indice oligochètes, lichens). Cette initiation permettra de faciliter la participation à des programmes de Sciences participatives avec Vigie-Nature-Ecole et l'Observatoire Agricole de la Biodiversité. Un temps sera consacré à la construction de projets pédagogiques en relation avec les observatoires et les partenaires. Intégration des sciences participatives dans une démarche de développement durable.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

2 jours

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Facultatif

## Inscription

Ouvert à l'inscription, Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Démarches et évaluation constructive en SVT

Identifiant 20A0090668

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Pratiques évaluatives quotidiennes dans la classe au collège.	Module 75183
<p><b>Public</b> Enseignants de SVT de collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir des situations diversifiées d'apprentissage. Pratiquer l'évaluation au fil de l'eau. A partir de situations concrètes d'enseignement disciplinaires (à l'échelle de la séquence, de la séance, du cycle), il s'agira d'envisager comment concevoir et organiser l'évaluation des élèves à différentes échelles de temps, selon des modalités variées et en cohérence avec les apprentissages menés, ainsi que de gérer les résultats de ces évaluations. Au cours de cette formation, la progressivité des compétences du socle commun au cours du cycle 4, en lien avec le caractère spiralaire du programme sera prise en compte.</p> <p><b>Contenu</b> L'évaluation dans sa dimension constructive est envisagée comme un levier d'apprentissage à tous les niveaux d'enseignement. Une aide à la mise en œuvre de l'évaluation au fil de l'eau des compétences doit être proposée en SVT afin d'articuler les pratiques évaluatives «quotidiennes» de classe et les évaluations sommatives et certificatives. Cette évaluation des compétences sera abordée en prenant en compte la progressivité des apprentissages au cours du cycle 4 et le caractère spiralaire des connaissances et compétences associées des programmes.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>
Pratiquer un enseignement dans une logique de cycle.	Module 75184
<p><b>Public</b> Professeur de SVT collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Affiner, revoir ses progressions et programmations dans le but de couvrir les exigences des programmes : développer les compétences du socle commun et faire acquérir les grandes idées des différentes thématiques.</p> <p><b>Contenu</b> Echanger sur ses pratiques. Connaître celles permettant un gain de temps sur certaines parties de programme afin d'assurer la couverture de celui-ci. Identifier les incontournables : compétences à développer obligatoirement en travaillant une partie de programme (dissection, expérimentation...), compétences et connaissances associées à positionner en fin de cycle, répartition harmonieuse des parties de programme sur plusieurs années du cycle afin de revenir régulièrement sur un champ disciplinaire pour l'approfondir, l'enrichir .... Modifier des programmations afin de mieux les adapter à un enseignement spiralaire en vue de faire acquérir les connaissances et compétences attendues en fin de cycle.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Évaluer au fil de l'eau au lycée.	Module 75185
<p><b>Public</b> Enseignants de SVT de lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Concevoir des situations diversifiées d'apprentissage. Pratiquer l'évaluation au fil de l'eau. A partir de situations concrètes d'enseignement disciplinaires (à l'échelle de la séquence, de la séance), il s'agira d'envisager comment concevoir et organiser l'évaluation des élèves à différentes échelles de temps, selon des modalités variées et en cohérence avec les apprentissages menés, ainsi que de gérer les résultats de ces évaluations.</p> <p><b>Contenu</b> L'évaluation dans sa dimension constructive y trouve toute sa place et doit être envisagée comme un levier d'apprentissage à tous les niveaux d'enseignement. Une aide à la mise en œuvre de l'évaluation au fil de l'eau des compétences doit être proposée en SVT afin d'articuler les pratiques évaluatives «quotidiennes» de classe et les évaluations sommatives et certificatives.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> PREVENIR LE DECROCHAGE SCOLAIRE</p>

## Interactions et autonomie de l'élève : comment les accompagner en SVT ?

Identifiant 20A0090669

Organiser l'espace classe pour favoriser interactions et autonomie de l'élève.	Module 75186
<p><b>Public</b> Enseignants en SVT en collège et au lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Ce dispositif vise à comprendre pourquoi et comment favoriser les interactions entre pairs afin de prendre en compte la diversité des élèves, de les mener vers l'autonomie et de développer leurs compétences sociales.</p> <p><b>Contenu</b> Apports sur les modalités et processus permettant la mise en place d'une coopération entre élèves. La réflexion sera poussée sur l'organisation de l'espace physique et temporel de la classe et la place du professeur afin de développer l'autonomie, de favoriser les apprentissages tout en prenant en compte les besoins évolutifs des élèves. Au travers des exemples concrets, les professeurs découvriront ou approfondiront leurs connaissances sur un panel d'innovations pédagogiques et leurs outils (classe inversée, classe accompagnée, classe mutuelle, classe coopérative, etc). L'accompagnement sur la mise en place de situations concrètes, une mutualisation et un retour sur les pratiques, permettra d'envisager les plus-values et les freins identifiés dans les différents projets d'investigation scientifique.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## Actualiser ses connaissances scientifiques : de la recherche à notre enseignement

Identifiant 20A0090672

## Météo et climat : à l'échelle du temps.

Module 75189

**Public**

Enseignants en SVT de collège et de lycée.

**Objectifs**

Actualiser ses connaissances scientifiques sur les phénomènes météorologiques et le climat. Étudier les avancées de la recherche actuelle. Envisager les transpositions pédagogiques en classe.

**Contenu**

La météorologie fait partie des préoccupations de tout un chacun au quotidien ; cependant il existe parfois certaines confusions avec la climatologie. Ainsi, lors de cette formation, une conférence permettra dans un premier temps aux stagiaires d'actualiser leurs connaissances scientifiques sur les phénomènes météorologiques et climatiques. Des chercheurs exposeront ensuite les avancées actuelles de la recherche en sciences de l'atmosphère et du climat ainsi que leurs applications sociétales. Plusieurs temps de travaux en groupe permettront d'envisager une cohérence spiralaire de l'enseignement de cette thématique en collège et lycée ; les stagiaires seront mis en situation autour de nombreuses activités pratiques afin qu'elles intègrent ces démarches scientifiques en classe.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 journée en présentiel en présence de chercheurs

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES



## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## Les SVT et le développement personnel de l'élève

Identifiant 20A0090674

## De l'info aux infox : développer son esprit critique.

Module 75191

**Public**

Enseignants de SVT de collège et de lycée.

**Objectifs**

Comprendre le phénomène des infox et leurs modalités de propagation. Acquérir des repères et clés pour valider ces informations et les utiliser dans nos pratiques pédagogiques. Développer l'esprit critique.

**Contenu**

L'avènement du numérique dans notre quotidien expose la population jeune et adulte à une quantité d'informations qui ne sont pas toujours vérifiées faisant ainsi une large place aux rumeurs et à la désinformation. Les infox ne sont pas simplement de fausses informations mais leur diffusion via différents médias vise avant tout à tromper et désinformer afin d'influencer une opinion. Un travail critique autour d'exemples disciplinaires et sociétaux concrets (reportages vidéo, articles scientifiques, etc) permettra d'élaborer des clés et outils afin d'identifier ces «contrefaçons», utilisant pourtant les codes journalistiques, et ainsi développer notre esprit critique et celui des élèves.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 journée

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## L'oral : un levier au service des apprentissages.

Module 75192

**Public**

Enseignants de SVT collège et lycée.

**Objectifs**

Analyser ses pratiques professionnelles sur l'utilisation de l'oral dans des situations d'enseignement en SVT. Construire et mettre en œuvre des outils pédagogiques et didactiques favorisant ces situations.

**Contenu**

L'oral occupe une place importante dans les pratiques de classe alors même que ce champ est souvent peu investi comme objet d'enseignement. Cette pratique transversale permet aux élèves de développer de nombreuses compétences langagières et se révèle être un levier pour la mémorisation mais également l'estime de soi. Des situations concrètes amèneront les stagiaires à identifier des moments propices à la prise de parole des élèves pouvant donner lieu le cas échéant à une évaluation. L'expertise d'un chercheur en didactique de l'oral apportera un éclairage sur les enjeux forts de son enseignement et au vecteur d'apprentissage qu'il représente. Des outils pédagogiques et didactiques favorisant ces situations d'enseignement seront élaborés et testés.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

1 jour

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## Construire et diversifier les démarches en SVT

Identifiant 20A0090675

## Des démarches différentes pour développer l'autonomie de l'élève.

Module 75193

**Public**

Enseignants de SVT de lycée.

**Objectifs**

Comprendre l'importance des démarches au travers d'exemples concrets et en construire de nouvelles dans le cadre des nouveaux programmes.

**Contenu**

Présentation d'exemples concrets de démarches. Réflexion sur les modalités de leur construction et de leur mise en œuvre (développement de l'autonomie de l'élève, coopération et différenciation). Phases de travail de groupe permettant d'établir des démarches originales sur des thèmes choisis. Seront abordées les démarches expérimentale (différenciation cellulaire et équipement enzymatique/microbiote/immunologie, etc), d'observation au cours d'une sortie (agrosystèmes), historique (théorie cellulaire/structure de l'ADN, de la réplication, des ARN messagers, etc), mais aussi la démarche de modélisation intégrant des modèles 3D (immunologie/géologie), des jeux sérieux (sélection naturelle, dérive génétique, etc) ou des modèles analogiques (zone d'ombre des ondes sismiques, etc).

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

2 jours

**Durée**

12 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire**Priorité académique**HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## L'innovation en SVT : Technologies éducatives

Identifiant 20A0090676

Technologies éducatives.	Module 75194
<p><b>Public</b> Professeurs de SVT collège et lycée ayant les compétences numériques de base (maîtrise des outils de bureautique et du web).</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les nouvelles technologies éducatives pour augmenter l'engagement, la motivation des élèves et leur appétence pour les sciences.</p> <p><b>Contenu</b> Maîtriser la 3D : Préparer, trouver des objets à imprimer (crânes, molécules, coupes de croûte terrestre, etc). Scanner, modéliser des objets pour les rendre imprimables. Réalité virtuelle et augmentée : visite virtuelle d'un lieu, prise de vue en 360°. Programmer facilement des cartes électroniques avec capteurs (Arduino, Microbit). S'initier à un langage de programmation (Python). Modèle numérique analogique et algorithmique. Mise en œuvre d'activités ayant pour objectif de développer les principes de programmation et de codage. Découverte de lieux à caractère innovant pour l'éducation.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 3 jours de formation en présentiel, dans trois établissements innovants différents (deux lycées et un collège). Ateliers de prise en main et de découverte.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Géomédias.	Module 75195
<p><b>Public</b> Professeurs de SVT collège et lycée ayant les compétences numériques de base (maîtrise des outils de bureautique et du web).</p> <p><b>Objectifs</b> S'approprier les nouvelles technologies d'étude, de traitement et de connaissance du terrain pour mieux ancrer les Sciences de la Vie et de la Terre dans le réel.</p> <p><b>Contenu</b> Etude du terrain : photogrammétrie, pilotage de drone et prises de vue aérienne, enquête collective avec SURVEY123 et ArcGIS online, prise de vue en 360° (photosphères). Traitement des données prélevées sur le terrain : reconstitution en 3D d'un site géologique, mise en relation et croisement de données géolocalisées. Connaissance du terrain : nouveaux outils de présentation des données recueillies sur le terrain (OpenStreetMap, Google Earth online), préparation de visites virtuelles à partir de photosphères.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours dont 1/2 journée sur le terrain. Ateliers de prise en mains et de découverte.</p>	<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Ouvert à l'inscription, Public volontaire</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## L'innovation en SVT : Sciences cognitives

Identifiant 20A0090684

## Apport des sciences cognitives pour les SVT

Module 75212

## Public

Professeurs de SVT collège et lycée.

## Objectifs

Cette formation a pour objectif d'impulser des changements de pratique, à la lumière des sciences cognitives, pour renforcer chez les élèves la mémorisation à long terme des notions scientifiques fondamentales et consolider les compétences disciplinaires et socio-psychologiques.

## Contenu

Cette formation hybride permettra de vivre des situations pédagogiques innovantes découlant des apports des sciences cognitives. Il s'agira d'identifier d'abord les «neuromythes» puis les principes de base qui permettront de placer les élèves en situation de classe Renversée, de leur proposer des activités ludiques. Des ateliers permettront la prise en main d'outils et de méthodes de pédagogie active. Des exemples précis en collège et en lycée seront présentés dans chaque situation.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

2 jours de formation en présentiel. Ce module s'accompagne de 6h à distance à l'aide de la plateforme M@gistere.

## Durée

18 h

## Modalité

Hybride

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

## Priorité académique

PREVENIR LE  
DECROCHAGE  
SCOLAIRE

## Jouer pour acquérir des compétences

Identifiant 20A0090687

## Jouer pour acquérir des compétences.

Module 75216

## Public

Enseignants SVT collège et lycée.

## Objectifs

Cette formation a pour objectif de vivre un escape game et d'apprendre à en produire, avec ou sans l'appui du numérique. On s'intéressera également à d'autres jeux sérieux tels que les jeux de rôle ainsi qu'à différentes techniques permettant une évaluation ludique et bienveillante de nos élèves.

## Contenu

L'apprentissage n'est pas un processus linéaire. Il nécessite essais, tâtonnements, erreurs, échecs, etc. Il y a donc pour les élèves un droit à l'erreur qui doit être reconnu et pris en compte. L'escape game permet de faire ce travail sur l'erreur, mais aussi de diversifier, et différencier ses activités. Il fédère, et permet une réelle coopération et collaboration des élèves. Cette formation a pour objectif de vivre un escape game et d'apprendre à en produire, avec ou sans l'appui du numérique. On s'intéressera également à d'autres jeux sérieux tels que les jeux de rôle ainsi qu'à différentes techniques permettant une évaluation ludique et bienveillante de nos élèves.

## Orientation

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

## Modalités

2 jours

## Durée

12 h

## Modalité

Présentiel

## Type

Obligatoire

## Inscription

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

## Priorité académique

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## Développer des pratiques expérimentales nouvelles sur quelques thèmes d'actualité

Identifiant 20A0090690

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

**Enseigner et manipuler le génome et les organismes en SVT au XXIème siècle.****Module 75226****Public**

Stage intercatégoriel. Professeurs de lycée en SVT et personnels de laboratoire. Les binômes professeurs-personnels de laboratoire venant d'un même établissement sont souhaitables mais non obligatoires.

**Objectifs**

Mettre à niveau ses connaissances sur le génome. Former les enseignants de SVT et les personnels de laboratoire à enseigner et à manipuler le génome et divers modèles biologiques dans le cadre des nouveaux programmes.

**Contenu**

Actualiser ses connaissances sur le concept de génome et son évolution (transposons, épigénétique, expression stochastique des gènes, perspectives d'applications dans le domaine médical) / Manipuler sur le génome en classe par amplification par PCR et électrophorèse d'ADN / Découvrir des activités pratiques innovantes sur le vivant dans le cadre des nouveaux programmes (utilisation du ver de Roscoff, du Blob, du microbiote) / Élaborer des scénarii pédagogiques autour de ces activités / Réaliser des élevages au laboratoire.

Les binômes professeurs-personnels de laboratoire venant d'un même établissement sont souhaitables mais non obligatoires.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

Stage de 3 jours en présentiel.

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

**Activités pratiques en SVT cycles 3 et 4.****Module 75227****Public**

Enseignants de SVT de collège et personnels de laboratoire travaillant en collège.

**Objectifs**

Développer certaines compétences du socle par la conception et la mise en œuvre d'activités pratiques intégrées dans une démarche d'investigation.

**Contenu**

Mettre en œuvre de nouvelles activités réalisables en classe et dans le respect des consignes de sécurité, développer les connaissances et compétences des nouveaux programmes des cycles 3 et 4 du collège. Concevoir des séances incluant des activités pratiques (y compris expérimentation assistée par ordinateur), tenant compte de l'hétérogénéité des élèves, dans le cadre d'apprentissage des procédures et de tâches complexes. Utiliser l'outil numérique pour rendre compte de la réalisation et du résultat obtenu (pour la trace écrite). Évaluer les compétences développées lors de la conception et de la réalisation de ces activités ainsi que lors de l'exploitation des résultats obtenus.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

**Des pratiques expérimentales innovantes.****Module 75228****Public**

Enseignants de SVT de lycée et le personnel de laboratoire de l'éducation nationale. Des binômes enseignant-préparateur sont souhaitables mais pas obligatoires.

**Objectifs**

Découvrir et s'approprier des manipulations nouvelles dans le cadre de démarches d'investigation originales pour les nouveaux programmes de lycée. Innover en mutualisant des techniques ou des pistes de nouvelles pratiques.

**Contenu**

Des activités originales seront présentées sur les thèmes des nouveaux programmes de Seconde : microbiote (rôle, traitement antibiotique), différenciation cellulaire (dissection et électrophorèses), sol (EXAO, microscopie), dérive génétique (modélisations), de Première : audition (dissection), enzymologie (EXAO et manipulations diverses) ; de Terminale : métabolisme (EXAO), rôles des hormones pancréatiques et corticosurréaliennes, endosymbioses (utilisation de MEGA X), domestication de la Pomme de terre

Ces nouvelles manipulations seront intégrées dans différentes démarches ou ouvriront des discussions sur leurs places dans la conception des séances. Des échanges de nouvelles pratiques possibles, sur un thème choisi au cours de la deuxième journée, pourront clôturer le stage.

**Orientation**

P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro

**Modalités**

3 jours

**Durée**

18 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Facultatif

**Inscription**

Ouvert à l'inscription,  
Public volontaire

**Priorité académique**

HORS PRIORITES  
ACADEMIQUES

## SVT\_ - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

## Formation de formateurs SVT

Identifiant 20A0090695

Formation de formateurs SVT collège.	Module	75239
<p><b>Public</b> Formateurs de SVT de collège.</p> <p><b>Objectifs</b> Aider les professeurs formateurs à se situer dans le cadre de la refondation pédagogique du collège, à prendre en compte le nouveau cycle CM2-6ème et assurer la continuité pédagogique entre l'école et le collège, à développer des pratiques différenciées adaptées aux besoins des élèves dans le cadre du collège unique, à développer l'usage du numérique au collège.</p> <p><b>Contenu</b> Appropriation des orientations de la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République, mais aussi des axes du Projet Académique. Échanges sur les pratiques pédagogiques. Recherche de pratiques innovantes. Réflexion sur les modalités de mise en œuvre des nouveaux programmes de SVT et du «Socle commun de connaissances de compétences et de culture».</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 2 jours</p>		<p><b>Durée</b> 12 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>
Formation de formateurs SVT lycée.	Module	75240
<p><b>Public</b> Formateurs SVT de lycée.</p> <p><b>Objectifs</b> Aider les professeurs formateurs à se situer dans le cadre de la refondation pédagogique, à inscrire leur action dans l'espace « bac-3, bac+3 » et assurer la continuité entre le socle commun de connaissances, de compétences et de culture et l'enseignement supérieur, à développer des pratiques pédagogiques innovantes.</p> <p><b>Contenu</b> Appropriation des orientations de la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République, mais aussi des axes du Projet Académique. Échanges sur les pratiques pédagogiques. Recherche de pratiques innovantes. Réflexion approfondie sur la mise en œuvre des nouveaux programmes de lycée en SVT et les liens avec les autres temps d'enseignement et dispositifs (TPE, AP, projets, aide à l'orientation).</p> <p><b>Orientation</b> P5 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> 1 journée</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>

## THE\_ - THEATRE

## Le théâtre en option

Identifiant 20A0090651

Le théâtre en option facultative	Module 75142
<p><b>Public</b> Professeurs d'option facultative de théâtre</p> <p><b>Objectifs</b> L'objectif principal est la mise en cohérence des pratiques et l'aide à la mise en oeuvre du thème inscrit au baccalauréat dans le cadre de l'option théâtre facultative de lycée.</p> <p><b>Contenu</b> Les trois journées de formation alterneront entre formation théorique sur le thème du bac et formation sur des exercices pratiques. Le travail de pratique consistera à proposer un renouvellement des exercices. Ce dernier se fera grâce à l'intervention d'un professionnel qui proposera une manière singulière de travailler avec les élèves.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Trois journées dans une structure théâtrale, ce module est proposé par M Fesneau, IA-IPR en charge du dossier théâtre et la CASEAT.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>
Le théâtre en option obligatoire	Module 75143
<p><b>Public</b> Professeurs enseignant la spécialité théâtre</p> <p><b>Objectifs</b> Le stage se propose d'aider les enseignants en option de spécialité à s'approprier l'oeuvre au programme du BAC.</p> <p><b>Contenu</b> Il s'agit de donner aux enseignants d'option obligatoire de théâtre les clés d'analyse, de lecture et de pratique autour de l'oeuvre au programme du BAC. On proposera de jouer et de mettre en scène l'oeuvre à partir de fragments.</p> <p><b>Orientation</b> P2 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Deux journées en structure théâtrale, ce module est proposé par M Fesneau, IA-IPR en charge du dossier théâtre et la CASEAT.</p>	<p><b>Durée</b> 18 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> HORS PRIORITES ACADEMIQUES</p>



## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

## Accueil disciplinaire des professeurs stagiaires mi-temps et temps plein

Identifiant 20A0090844

<b>Journée d'accueil disciplinaire en EPS</b>		<b>Module</b>	<b>75609</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire - Allemand</b>		<b>Module</b>	<b>75583</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>journée d'accueil disciplinaire BBLT</b>		<b>Module</b>	<b>75610</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire LHL P		Module	75611
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>			
Accueil disciplinaire par les tuteurs des stagiaires CPIF		Module	75612
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>		<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>			
Journée d'accueil disciplinaire psy EN		Module	75613
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain des psy EN 1er et 2d degré</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>		<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>			

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire anglais-chinois		Module	75584
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire CPE		Module	75585
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire espagnol - portugais		Module	75586
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire italien		Module	75587
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	
<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>			
Journée d'accueil disciplinaire LVLP		Module	75588
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	
<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>			
Journée d'accueil disciplinaire néerlandais		Module	75589
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	
<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>			

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire philosophie		Module	75590
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire SES		Module	75591
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire arts appliqués LP		Module	75592
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

<b>Journée d'accueil disciplinaire arts plastiques</b>		<b>Module</b>	<b>75593</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire documentation</b>		<b>Module</b>	<b>75594</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire économie gestion hôtellerie en LP</b>		<b>Module</b>	<b>75595</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

<b>Accueil disciplinaire par les tuteurs des stagiaires</b>		<b>Module</b>	<b>75596</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire éducation musicale</b>		<b>Module</b>	<b>75597</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire LSF</b>		<b>Module</b>	<b>75598</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire maths sciences LP		Module	75599
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire S2I		Module	75600
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire STI en LP		Module	75601
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		



## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire biotechnologie lycée et LP		Module	75602
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p>regroupement Lycée - LP</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaires lettres		Module	75603
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		
Journée d'accueil disciplinaire physique/chimie		Module	75604
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>		

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

<b>Journée d'accueil disciplinaire sciences et techniques médicales et biotechnologies LP et LGT</b>		<b>Module</b>	<b>75605</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire SVT</b>		<b>Module</b>	<b>75606</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES
<b>Journée d'accueil disciplinaire histoire-géographie</b>		<b>Module</b>	<b>75607</b>
<b>Public</b> Tuteurs de terrain	<b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.	<b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro	<b>Type</b> Facultatif	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Modalités</b> Ateliers			<b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS ESPE

Journée d'accueil disciplinaire mathématiques		Module	75608
<p><b>Public</b> Tuteurs de terrain</p> <p><b>Objectifs</b> Enclencher l'entrée dans le métier dès la rentrée pour ces stagiaires.</p> <p><b>Contenu</b> Collaborer avec les inspections pour une harmonisation de l'accompagnement des stagiaires.</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Facultatif</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	
		<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>	

## Dispositif d'accueil institutionnel des professeurs stagiaires mi-temps et temps pleins

Identifiant 20A0090845

Accompagnement de l'entrée dans le métier des enseignants du 2nd degré (socle commun et culture commune)		Module	75614
<p><b>Public</b> IEN, IPR, collaborateurs Dafop</p> <p><b>Objectifs</b> Entrer dans le métier et adaptation à l'emploi.</p> <p><b>Contenu</b> Continuum FI et FC Accueil institutionnel des professeurs stagiaires mi-temps et temps pleins</p> <p><b>Orientation</b> P1 - se perfectionner et adapter les pratiques pro</p> <p><b>Modalités</b> Présentiel Accueil institutionnel août 2020 Dates et lieux non connus à ce jour</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>	
		<p><b>Priorité académique</b> ACCOMPAGNER LES EVOLUTIONS PROFESSIONNELLES</p>	

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

## Plan Mathématique : Formation des référents maths RMC du PAS DE CALAIS : Journées académiques déclinées au niveau départemental.

Identifiant 20A0090496

<b>Plan Mathématique : Journée académique 1 : Pas de Calais : Mathématiques et numérique</b>		<b>Module</b> 74779
<p><b>Public</b> Formateurs académiques 1er degré : RMC du PdeC : 83</p> <p><b>Objectifs</b> - Renforcer et consolider les connaissances didactiques des formateurs en mathématiques - Donner une culture mathématique académique commune aux formateurs - Outiller les formateurs pour élaborer des actions de formation et accompagner les équipes enseignantes</p> <p><b>Contenu</b> Formation de formateurs : Thématique 1 : Mathématiques et numérique</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
<b>Plan Mathématique : Journée académique 2 : Pas de Calais : Développer les savoirs disciplinaires et didactiques en géométrie</b>		<b>Module</b> 74785
<p><b>Public</b> Formateurs académiques 1er degré : RMC : PdeC : 83</p> <p><b>Objectifs</b> - Renforcer et consolider les connaissances didactiques des formateurs en mathématiques - Donner une culture mathématique académique commune aux formateurs - Outiller les formateurs pour élaborer des actions de formation et accompagner les équipes enseignantes</p> <p><b>Contenu</b> Formation de formateurs : Thématique 2 : Développer les savoirs disciplinaires et didactiques en géométrie</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> 6h</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p>	<p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p>
		<b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

**Plan Mathématique : Journée académique 3 : Pas de Calais : Développer les savoirs disciplinaires et didactiques en géométrie. Comment accompagner les enseignants ?**

**Module** 74786

**Public**

Formateurs académiques 1er degré : RMC du PdeC : 83

**Objectifs**

- Renforcer et consolider les connaissances didactiques des formateurs en mathématiques
- Donner une culture mathématique académique commune aux formateurs
- Outiller les formateurs pour élaborer des actions de formation et accompagner les équipes enseignantes

**Contenu**

Formation de formateurs : J3 : Développer les savoirs disciplinaires et didactiques en géométrie. Comment accompagner les enseignants ?

**Orientation**

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

**Modalités**

6h

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.

**Plan Mathématique : Journée académique 4 : Pas de Calais : Pratiques inclusives en mathématiques**

**Module** 74787

**Public**

Formateurs académiques 1er degré : RMC : PdeC : 83

**Objectifs**

- Renforcer et consolider les connaissances didactiques des formateurs en mathématiques
- Donner une culture mathématique académique commune aux formateurs
- Outiller les formateurs pour élaborer des actions de formation et accompagner les équipes enseignantes

**Contenu**

Formation de formateurs : J4 : Pratiques inclusives en mathématiques

**Orientation**

Etre accompagnée dans son évolution professionnelle

**Modalités**

6h

**Durée**

6 h

**Modalité**

Présentiel

**Type**

Obligatoire

**Inscription**

Non ouvert à l'inscription, Public désigné

**Priorité académique**

RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

<b>Plan Mathématique : Journée académique J5 : Pas de Calais : Enseigner les techniques opératoires</b>		<b>Module</b> 74788
<b>Public</b> Formateurs académiques 1er degré : RMC : PdeC : 83	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> - Renforcer et consolider les connaissances didactiques des formateurs en mathématiques - Donner une culture mathématique académique commune aux formateurs - Outiller les formateurs pour élaborer des actions de formation et accompagner les équipes enseignantes	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> Formation de formateurs : J 5 : enseigner les techniques opératoires	<b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.	
<b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle		
<b>Modalités</b> 6h		
<b>Plan Mathématique : Journée académique 6 : Pas de Calais : Réponse aux besoins dans les bassins</b>		<b>Module</b> 74789
<b>Public</b> Formateurs académiques 1er degré : RMC : PdeC : 83	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> - Renforcer et consolider les connaissances didactiques des formateurs en mathématiques - Donner une culture mathématique académique commune aux formateurs - Outiller les formateurs pour élaborer des actions de formation et accompagner les équipes enseignantes	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> Formation de formateurs : J6 : Réponse aux besoins dans les bassins	<b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.	
<b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle		
<b>Modalités</b> 6h		

Plan de formation Mathématiques - NORD

Identifiant 20A0090876

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

<b>Plan mathématiques : J1 Nord : Séminaire académique - La géométrie</b>		<b>Module</b> 75684
<b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription PEMF Départementaux de Mathématiques du Nord Inspectrices/teurs de l'Education Nationale	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> La géométrie du cycle 1 au cycle 3	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> Permettre à chaque RMC et PEMF Dép Maths de repenser la géométrie sur toute la scolarité de l'élève.	<b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.	
<b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle		
<b>Modalités</b> Conférences et ateliers de réflexion		
<b>Plan mathématiques : J2 Nord : Séminaire académique - La manipulation en maternelle</b>		<b>Module</b> 75685
<b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription PEMF Dép de Mathématiques Nord Inspectrices/teurs de l'Education Nationale	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> L'enseignement des mathématiques à l'école maternelle	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> De l'analyse des ressources aux pratiques des enseignants : quelles sont les fonctions de la manipulation au cycle 1 ?	<b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.	
<b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle		
<b>Modalités</b> Conférences et ateliers de réflexion		
<b>Plan mathématiques : J3 Nord : Séminaire académique - La numération</b>		<b>Module</b> 75686
<b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription PEMF Dép Mathématiques Nord Inspectrices/teurs de l'Education Nationale	<b>Durée</b> 6 h	<b>Modalité</b> Présentiel
<b>Objectifs</b> La numération de position	<b>Type</b> Obligatoire	<b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné
<b>Contenu</b> Comprendre l'importance de cette numération de position du cycle 1 au cycle 3.	<b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.	
<b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle		
<b>Modalités</b> Conférences et ateliers de réflexion		

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

Plan mathématiques : J4 Nord : Accompagnement des RMC : Plan d'Action Annuel.	Module 75687
<p><b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription. PEMF Dép Mathématiques du Nord</p> <p><b>Objectifs</b> Accueil des nouveaux RMC Réunion de rentrée</p> <p><b>Contenu</b> Décrire les missions du RMC. Présenter le plan de formation de l'année à venir et des ressources disponibles.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Conférences et ateliers de mutualisation</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>
Plan mathématiques : J5 Nord : Pratiques innovantes - Le Bridge	Module 75688
<p><b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription. PEMF Dép Mathématiques Nord</p> <p><b>Objectifs</b> Le Bridge: la numération par le jeu</p> <p><b>Contenu</b> Apprendre en jouant et en manipulant</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Alternance de présentiel et d'activités de groupe.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>
Plan mathématiques : J6 Nord : Réponses aux besoins	Module 75689
<p><b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription. PEMF Dép Mathématiques Nord</p> <p><b>Objectifs</b> Accompagnement de proximité</p> <p><b>Contenu</b> Répondre aux besoins des RMC par des apports didactiques et pédagogiques en fonction des différents contextes d'exercice.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers de réflexion et de mutualisation</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>



## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

<b>Plan mathématiques : J7 Nord : Travaux de l'IREM</b>	<b>Module</b> 75690
<p><b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription. PEMF Dép Mathématiques Nord</p> <p><b>Objectifs</b> Restitution des travaux de l'année du groupe de travail IREM</p> <p><b>Contenu</b> Se nourrir des travaux d'autrui en les testant sur le terrain et en se les appropriant.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers de présentation et de mise en activité.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>
<b>Plan mathématiques : J8 Nord : Les ressources Mathématiques</b>	<b>Module</b> 75691
<p><b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription. PEMF Dép Mathématiques nord</p> <p><b>Objectifs</b> Présentation et mutualisation des ressources produites par la mission Mathématiques du Nord</p> <p><b>Contenu</b> Mutualiser pour mieux se former.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Ateliers de présentation</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>
<b>Plan mathématiques : J9 Nord : La recherche en Mathématiques</b>	<b>Module</b> 75692
<p><b>Public</b> Réfèrent/es Mathématiques de circonscription. PEMF Dép Mathématiques Nord</p> <p><b>Objectifs</b> Les apports de la recherche dans le domaine des Mathématiques.</p> <p><b>Contenu</b> Eclairer quelques pratiques professionnelles grâce aux apports récents de la recherche en didactique des mathématiques.</p> <p><b>Orientation</b> Etre accompagnée dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Conférence et atelier de réflexion.</p>	<p><b>Durée</b> 6 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>

## VITO - MATHEMATIQUE - PLAN VILLANI-TOROSSIAN

Plan mathématiques : J10 NORD : GROUPE DE TRAVAIL IREM	Module 75693
<p><b>Public</b> RMC CPC PEMF Mathématiques PEMF du Nord</p> <p><b>Objectifs</b> Groupe de travail IREM</p> <p><b>Contenu</b> Concevoir des scénarios d'enseignement des mathématiques et des outils de formation sous l'impulsion des travaux de l'IREM.</p> <p><b>Orientation</b> Être accompagné dans son évolution professionnelle</p> <p><b>Modalités</b> Alternance de présentiels et d'activités de groupe.</p>	<p><b>Durée</b> 3 h</p> <p><b>Modalité</b> Présentiel</p> <p><b>Type</b> Obligatoire</p> <hr/> <p><b>Inscription</b> Non ouvert à l'inscription, Public désigné</p> <hr/> <p><b>Priorité académique</b> RENFORCER L'ENSEIGNEMENT DES FONDAMENTAUX MATH.</p>