

## Thème 4 : Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques

Les ressources ici présentées ont été produites ou rassemblées dans le cadre travail mené depuis 2019-2020 en collaboration avec la Mission Bassin Minier, des professeurs d'histoire-géographie missionnés par la DAAC auprès du Centre Historique Minier de Lewarde et de la Mission Bassin Minier, et des professeurs du Groupe Lycée (groupe de production de ressources).

Ces ressources sont de diverses natures : articles scientifiques, synthèses, scénarios pédagogiques, dossiers documentaires... Elles peuvent être utiles aux professeurs pour concevoir leur projet, cerner des problématiques et enjeux, enrichir leur approche des jalons ou trouver des exemples complémentaires à ceux-ci, permettant ainsi de les mettre en perspective. Certaines de ces ressources peuvent également être utilisées par les élèves dans le cadre de recherches, exposés, fiches de lecture, débats, jeux de rôles, préparation du Grand Oral... : elles sont signalées par la mention « ACCESSIBLE ELEVE\* »

Les ressources produites dans ce cadre par la Mission Bassin Minier, d'une grande richesse et directement exploitables par les professeurs de l'enseignement de spécialité HGGSP, sont rassemblées sur le site de la Mission [sur sa page « Médiation »](#). Elles sont ici présentées au sein des autres propositions du groupe de travail, dans un ordre qui correspond à celui du programme.

Ressources	Auteurs	Nature du document et usages possibles
<b>Thème 4 : Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques</b>		
<a href="#">Quelle programmation possible pour prendre en charge le thème 4 ?</a>	Agnès Baron (lycée Jessé de Forest d'Avesnes-sur-Helpe), Sandrine Béraud (lycée Darchicourt d'Hénin-Beaumont, missionnée auprès de la Mission Bassin Minier), Julien Crombet (professeur d'histoire-géographie au lycée Montebello de Lille), Olivier Mathieu (lycée Henri Darras de Liévin)	Programmation Une proposition de découpage horaire du thème articulée autour d'un choix de situations
<b>Introduction</b>		
<a href="#">Introduire le thème 4 par le cas d'Abou Simbel</a>	Agnès Baron (lycée Jessé de Forest d'Avesnes-sur-Helpe), Sandrine Béraud (lycée Darchicourt d'Hénin-Beaumont, missionnée auprès de la Mission Bassin Minier), Julien Crombet (professeur d'histoire-géographie au lycée Montebello de Lille), Olivier Mathieu (lycée Henri Darras de Liévin)	Scénario pédagogique Une proposition visant à introduire l'étude du thème par l'exemple d'Abou Simbel
<ul style="list-style-type: none"> <li>La construction et l'élargissement de la notion de patrimoine : de la transmission entre individus à l'héritage au profit de l'humanité</li> </ul>		
<a href="#">Un historique de la notion de patrimoine</a> , HALshs, 2015	Article de Thibault le Hégarat, docteur en histoire contemporaine	Article scientifique : une ressource synthétique pour comprendre comment la notion de patrimoine se complexifie progressivement pour passer DU patrimoine AUX patrimoines
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le « patrimoine mondial » de l'Unesco : une construction des États et de la communauté internationale, de plus en plus diversifiée mais spatialement concentrée</li> </ul>		
<a href="#">Ressources sur l'UNESCO et sur la Convention du patrimoine mondial</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Sitographie rassemblant des ressources sur l'UNESCO et la Convention du patrimoine mondial (sites officiels, articles, textes fondateurs, liste et carte, communication institutionnelle, outils synthétiques...)

		ACCESSIBLE ELEVES*
« <a href="#">L'invention du patrimoine mondial</a> », article des Cahiers de l'Histoire, 2002	Michel Batisse, ancien sous-directeur général de l'UNESCO pour les sciences, et Gérard BOLLA, ancien Sous-Directeur général de l'UNESCO pour la culture Une fiche rédigée par Agnès Baron, Sandrine Béraud, Julien Crombet, Olivier Mathieu, professeurs d'histoire-géographie	Fiche de lecture : une ressource synthétique pour comprendre la naissance du patrimoine mondial de l'UNESCO
<b>Axe 1 : Usages sociaux et politiques du patrimoine</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 1 : Réaménager la mémoire. Les usages du château de Versailles de l'empire à nos jours</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 2 : Conflits de mémoire. Les frises du Parthénon depuis le XIXe siècle</li> </ul>		
<b>Axe 2 : Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 1 : Urbanisation, développement économique et préservation du patrimoine. Paris entre protection et nouvel urbanisme</li> </ul>		
<a href="#">Bordeaux, Port de la Lune (France) et son inscription sur la Liste du patrimoine mondial</a> : un conflit résolu entre urbanisation et préservation du patrimoine	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Articles, dossiers documentaires : identification d'exemples complémentaires hors-jalons ACCESSIBLE ELEVES*
<a href="#">Le retrait de la vallée de l'Elbe à Dresde (Allemagne) de la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO</a> : un exemple de conflit entre urbanisation et préservation du patrimoine		
<a href="#">Liverpool-Port marchand (Royaume-Uni) et son inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO</a> : un conflit accru entre urbanisation et préservation du patrimoine		
<a href="#">Le retrait du sanctuaire de l'oryx arabe (Oman) de la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO</a> : un conflit entre développement économique et patrimoine naturel		
<a href="#">Le monastère de Batalha (Portugal)</a> : les enjeux de la patrimonialisation		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 2 : La destruction, la protection et la restauration du patrimoine, enjeu géopolitique. La question patrimoniale au Mali</li> </ul>		
<a href="#">Lieu de naissance de Jésus</a> : l'église de la Nativité et la route et la route de pèlerinage, Bethléem (Palestine) et son	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Articles, dossiers documentaires : identification d'exemples complémentaires hors-jalons permettant de travailler sur les enjeux géopolitiques

inscription sur la Liste du patrimoine mondial en 2012 : une illustration du conflit israélo-palestinien		liés à la conservation / destruction du patrimoine ACCESSIBLE ELEVES*
<a href="#">Les sites de la révolution industrielle Meiji au Japon et leur inscription sur la Liste du patrimoine mondial en 2015</a> : le patrimoine comme support de conflits mémoriels et de tensions géopolitiques	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	
<a href="#">Le Temple de Preah Vihear au Cambodge et son inscription sur la Liste du patrimoine mondial en 2008</a> : le patrimoine comme une source de revendication de propriété territoriale	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 3 : Le tourisme culture, entre valorisation et protection. Venise, entre valorisation touristique et protection du patrimoine</li> </ul>		
<p><b>Objet de travail conclusif : La France et le patrimoine, des actions majeures de valorisation et de protection</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 1 : La gestion du patrimoine français : évolutions d'une politique publique</li> </ul>		
Proposition de mise en œuvre du jalon 1 : <a href="#">la gestion du patrimoine français : évolutions d'une politique publique</a>	Agnès Baron (lycée Jessé de Forest d'Avesnes-sur-Helpe), Sandrine Béraud (lycée Darchicourt d'Hénin-Beaumont, missionnée auprès de la Mission Bassin Minier), Julien Crombet (professeur d'histoire-géographie au lycée Montebello de Lille), Olivier Mathieu (lycée Henri Darras de Liévin)	Un scénario pédagogique et des ressources pour prendre en charge le jalon 1. Documents d'accroche, dossier documentaire, travaux d'élèves et article de synthèse.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 2 : La patrimonialisation, entre héritage culturel et reconversion. Le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais</li> </ul>		
Proposition de mise en œuvre du jalon 2 : <a href="#">La patrimonialisation, entre héritage culturel et reconversion. Le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais</a>	Jessica Dos Santos, professeure d'histoire-géographie au lycée Pasteur de Somain, missionnée auprès du Centre Historique Minier de Lewarde	Un scénario pédagogique et des ressources pour prendre en charge le jalon 2. Une proposition de démarche de type « activité puzzle », recherche documentaire guidée par une sitographie, production d'une synthèse collaborative et restitution orale.
<a href="#">Portrait du Bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour comprendre la notion de « Bassin Minier »
<a href="#">Les patrimoines miniers du Bassin du Nord et du Pas-de-Calais</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour comprendre la diversité du patrimoine minier
<a href="#">La patrimonialisation dans le Bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour comprendre la patrimonialisation progressive de l'héritage minier

<a href="#">La reconversion des sites patrimoniaux dans le Bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour saisir la diversité des formes de reconversion à travers des exemples emblématiques ACCESSIBLE ELEVES*
<a href="#">Bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais et tourisme</a>	Catherine O'Miel, directrice d'études, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour comprendre la mise en tourisme du Bassin Minier ACCESSIBLE ELEVES*
<a href="#">Quatre jeux de rôle sur la patrimonialisation dans le Bassin minier du Nord et du Pas-de-Calais</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Scénarios des jeux de rôles et ressources documentaires : des idées pour faire débattre les élèves autour des enjeux de préservation, reconversion, patrimonialisation ACCESSIBLE ELEVES* Cette proposition ne constitue pas une leçon transposable telle quelle en classe.
<a href="#">La candidature et l'inscription du Bassin minier au Patrimoine mondial 2002-2012</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour comprendre les étapes de l'inscription du Bassin Minier sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO ACCESSIBLE ELEVES*
<a href="#">L'inscription du Bassin minier au Patrimoine mondial : fondamentaux et valeurs</a>	Marie Patou, chargée de mission Patrimoine-Education, Mission Bassin Minier	Article et documents : une ressource synthétique pour comprendre le sens l'inscription du Bassin Minier sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO ACCESSIBLE ELEVES*
<a href="#">Le ré-usage, une condition nécessaire de la patrimonialisation ?</a>	Jessica Dos Santos, professeure d'histoire-géographie au lycée Pasteur de Somain, missionnée auprès du Centre Historique Minier de Lewarde	Article : une ressource synthétique pour enrichir l'approche de la notion de patrimonialisation ACCESSIBLE ELEVES*
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jalon 3 : Le patrimoine, facteur de rayonnement culturel de la France dans le monde et objet d'action diplomatique (un exemple de patrimoine immatériel : le repas gastronomique des Français)</li> </ul>		
<a href="#">Le repas gastronomique des Français</a>	Agnès Baron (lycée Jessé de Forest d'Avesnes-sur-Helpe), Sandrine Béraud (lycée Darchicourt d'Hénin-Beaumont, missionnée auprès de la Mission Bassin Minier), Julien Crombet (professeur d'histoire-géographie au lycée Montebello de Lille), Olivier Mathieu (lycée Henri Darras de Liévin)	Un scénario pédagogique et des ressources permettant de prendre en charge le jalon consacré au repas gastronomique des Français

\* Ressources utilisables dans le cadre de recherches, exposés, fiches de lecture, préparation du Grand Oral...