



LES 150 ANS 1874 → 2024 DE L'IMPRESSIONNISME

Avec le musée d'Orsay

Le 15 avril 1874, au 35 Boulevard des Capucines, ouvrait la première exposition impressionniste. Au printemps 2024, le musée d'Orsay, qui abrite la plus vaste collection au monde d'œuvres de ce mouvement, célèbre ce 150e anniversaire en grand : en conviant son public à se replonger dans cette exposition qui changea à jamais le cours de l'histoire de l'art, et en prêtant nombre de ses chefs-d'œuvre à travers toute la France.

Dans la métropole de Lille, 3 musées vous convient à un printemps impressionniste.



« Les Enfants impressionnistes du musée d'Orsay »
du 17 février au 26 mai 2024.

Enseignante missionnée DRAEAC : Sandrine Gorez-Brienne



sandrine.gorez@ac-lille.fr

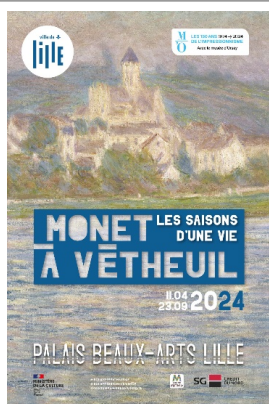


« Peindre la nature, paysages impressionnistes du musée d'Orsay »
du 16 mars au 24 juin 2024.

Enseignante missionnée DRAEAC : Emmanuelle Lavall



emmanuelle.lavall@ac-lille.fr



« Les Saisons d'une vie : Claude Monet à Vétheuil »
du 11 avril au 23 septembre 2024.

Enseignants missionnés DRAEAC : Delphine Waras, Mickael Vanquickelberge

delphine.waras@ac-lille.fr



mickael.vanquickelber@ac-lille.fr

Conseillères pédagogiques en arts plastiques: bassin de Roubaix Tourcoing: Marie-France Matteredne



m-france.matteredne@ac-lille.fr

bassin de Lille: Claire GAILLARD



claire.gaillard1@ac-lille.fr