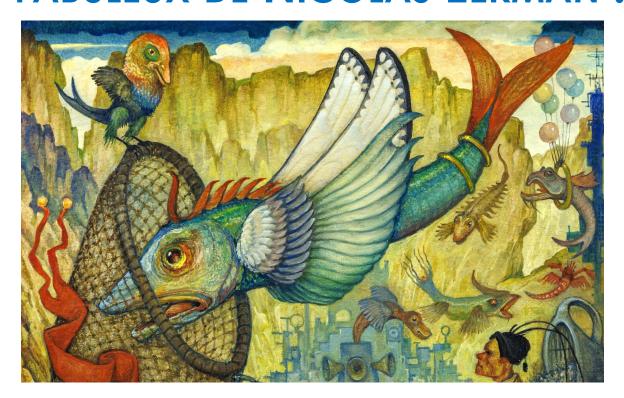
## 🔷 🔷 🗮 Musée | de | Flandre

## PLONGEZ DANS LE MONDE FABULEUX DE NICOLAS EEKMAN!



## Une épopée de fin d'année!



Né à Bruxelles en 1889, Nicolas Eekman s'est battu toute sa vie contre les principaux courants de l'art contemporain du début du 20<sup>e</sup> siècle, en premier lieu l'abstraction. Lui qui ne conçoit pas l'art sans visage humain, restera profondément ancré dans la réalité. L'originalité de son art réside en particulier dans sa réinterprétation des chefsd'œuvre des maîtres anciens tels Jérôme Bosch et Pieter Bruegel l'Ancien ou de son contemporain James Ensor. Traversé par de multiples influences, Nicolas Eekman a su tracer sa voie et inventer un univers onirique, un véritable éloge au fabuleux et au fantastique.

Le musée de Flandre a imaginé plusieurs parcours sur-mesure destinés à faire découvrir aux élèves, de la TPS à la Terminale, cet artiste méconnu du 20° siècle.

Les maternelles suivront Nestor le petit singe dans la visite-atelier « Nestor cherche un ami » et découvriront les animaux réels et imaginaires qui peuplent les œuvres de Nicolas Eekman. Les primaires pénètreront « Dans la tête du fabuleux Nicolas Eekman » à travers ses portraits tantôt réalistes, tantôt fantastiques, tantôt satiriques pour saisir les particularités de l'univers de Nicolas Eekman. Enfin avec « A contre courant : un artiste en rupture », les collégiens et les lycéens plongeront au cœur de cette première moitié du 20e siècle riche en expérimentations artistiques pour saisir toute l'originalité de l'art de Nicolas Eekman.