

LILI KELLER-ROSENBERG UNE VIE UNE VOIX

Déportée enfant,
elle a survécu
avec ses frères



« LILI KELLER-ROSENBERG, UNE VIE, UNE VOIX » UNE SÉRIE VIDÉO LA VOIX DU NORD

LA
VOIX
DU
NORD

LE PITCH

C'est un témoignage bouleversant que livre Lili Keller-Rosenberg. Déportée enfant, revenue seule des camps avec ses deux petits-frères, elle est désormais la dernière rescapée de la Shoah encore vivante du Nord – Pas-de-Calais.

Une voix pour une vie. La diction parfaite, l'émotion ceinturée de retenue, même au moment des souvenirs les plus atroces, la force irradie des paroles de Lili Keller-Rosenberg.

C'est autour de cette voix, celle d'une femme extraordinaire, que s'écrit cette série vidéo réalisée par Elsa Grenouillet, un nécessaire devoir de mémoire.

Son enfance, l'arrestation, les camps puis le difficile retour. Son histoire est une leçon de courage. Un rappel aussi que le danger est toujours d'actualité. Alors, inlassablement, elle témoigne auprès de la jeune génération, tels les élèves du lycée professionnel d'Arras que cette série suit aussi au long cours.

Une question cruciale émerge : comment transmettre la mémoire de la Shoah ? Pour tenter de répondre à cette question, cette série vidéo confronte deux générations. Et s'interroge : que deviendra la parole des anciens déportés une fois que ceux-ci auront tous disparu ? Comment tisser un lien avec les jeunes générations, ses « petits messagers » comme les a baptisés Lili ?

LE MOT DE LA RÉALISATRICE

👉 Tous ceux qui ont rencontré Lili Keller-Rosenberg ont été marqués par son histoire mais aussi par son aura. Ce fut mon cas lors d'une première rencontre dans le cadre de mon travail en tant que journaliste à La Voix du Nord. La réalisation de cette série vidéo permet de garder à tout jamais une trace de ce témoignage si précieux. Et d'interroger aussi le devoir de mémoire et la transmission de cette mémoire aux jeunes générations. Comme le souhaite Lili, c'est à cette jeunesse de prendre la parole et de partager son témoignage. 📢

UNE PRODUCTION



AVEC LE SOUTIEN DE



LE FORMAT

La série vidéo se compose de huit épisodes diffusés le **4 octobre** sur le **site internet de La Voix du Nord**.

Elle est construite autour du témoignage chronologique de Lili mais aussi du projet des lycéens arrageois sur la déportation.



LA
VOIX
DU
NORD

Voici l'intitulé des 8 épisodes :

1 - L'enfance

👉 Je ne savais même pas ce que signifiait le fait d'être juif 👉

2 - L'arrestation et l'arrivée à Ravensbrück

👉 Nous avons voyagé cinq jours, sans manger, sans boire 👉

3 - La vie au camp de Ravensbrück

👉 Nous vivions comme des ombres 👉

4 - Le devoir de mémoire

👉 On souffre, on meurt de faim 👉

5 - L'enfer du camp de Bergen-Belsen

👉 Les nouveau-nés étaient noyés dans des seaux d'eau froide 👉

6 - La libération du camp et le chemin du retour

👉 Nous sommes rentrés en wagons à bestiaux, c'était plus que ce que l'on pouvait supporter 👉

7 - La vie en France au retour des camps

👉 Trois enfants qui rentrent seuls des camps, c'était vraiment exceptionnel 👉

8 - Une vie de témoignages auprès des jeunes

👉 Quand il n'y aura plus de déporté, ce seront ces jeunes, mes petits messagers, qui parleront 👉

SCANNEZ CE QR CODE POUR DÉCOUVRIR LA BANDE ANNONCE

Pour toute interview, contacter Elsa Grenouillet, réalisatrice de la série vidéo...

egrenouillet@lavoixdunord.fr

06 31 30 98 55



UNE PRODUCTION



AVEC LE SOUTIEN DE



LE FORMAT

La série vidéo se compose de huit épisodes diffusés le **4 octobre** sur le **site internet de La Voix du Nord**.

Elle est construite autour du témoignage chronologique de Lili mais aussi du projet des lycéens arrageois sur la déportation.



LA
VOIX
DU
NORD

Voici l'intitulé des 8 épisodes :

L'enfance

"Je ne savais même pas ce que signifiait le fait d'être juif"

L'arrestation et l'arrivée à Ravensbrück

"Nous avons voyagé cinq jours, sans manger, sans boire"

La vie au camp de Ravensbrück

"Nous vivions comme des ombres"

Le devoir de mémoire

"On souffre, on meurt de faim"

L'enfer du camp de Bergen-Belsen

"Les nouveau-nés étaient noyés dans des seaux d'eau froide"

La libération du camp et le chemin du retour

"Nous sommes rentrés en wagons à bestiaux, c'était plus que ce que l'on pouvait supporter"

La vie en France au retour des camps

"Trois enfants qui rentrent seuls des camps, c'était vraiment exceptionnel"

Une vie de témoignages auprès des jeunes

"Quand il n'y aura plus de déporté, ce seront ces jeunes, mes petits messagers, qui parleront"

SCANNEZ CE QR CODE POUR DÉCOUVRIR LA BANDE ANNONCE

Pour toute interview, contactez Elsa Grenouillet, réalisatrice de la série vidéo :

egrenouillet@lavoixdunord.fr

06 31 30 98 55



UNE PRODUCTION



AVEC LE SOUTIEN DE



LE FORMAT

La série vidéo se compose de huit épisodes diffusés le **4 octobre** sur le **site internet de La Voix du Nord**.

Elle est construite autour du témoignage chronologique de Lili mais aussi du projet des lycéens arrageois sur la déportation.



LA
VOIX
DU
NORD

Voici l'intitulé des 8 épisodes :

L'enfance

"Je ne savais même pas ce que signifiait le fait d'être juif"

L'arrestation et l'arrivée à Ravensbrück

"Nous avons voyagé cinq jours, sans manger, sans boire"

La vie au camp de Ravensbrück

"Nous vivions comme des ombres"

Le devoir de mémoire

"On souffre, on meurt de faim"

L'enfer du camp de Bergen-Belsen

"Les nouveau-nés étaient noyés dans des seaux d'eau froide"

La libération du camp et le chemin du retour

"Nous sommes rentrés en wagons à bestiaux, c'était plus que ce que l'on pouvait supporter"

La vie en France au retour des camps

"Trois enfants qui rentrent seuls des camps, c'était vraiment exceptionnel"

Une vie de témoignages auprès des jeunes

"Quand il n'y aura plus de déporté, ce seront ces jeunes, mes petits messagers, qui parleront"

SCANNEZ CE QR CODE POUR DÉCOUVRIR LA BANDE ANNONCE

Pour toute interview, contacter Elsa Grenouillet, réalisatrice de la série vidéo...

egrenouillet@lavoixdunord.fr

06 31 30 98 55



UNE PRODUCTION



AVEC LE SOUTIEN DE



LILI **KELLER-ROSENBERG** UNE VIE UNE VOIX

Déportée enfant,
elle a survécu
avec ses frères

UNE PRODUCTION



AVEC LE SOUTIEN DE

