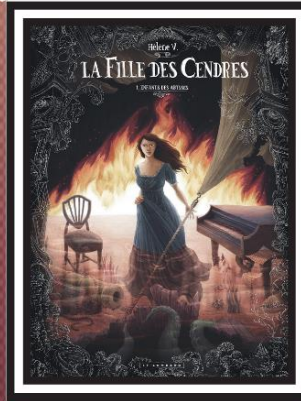
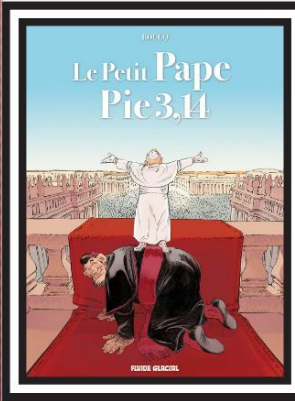
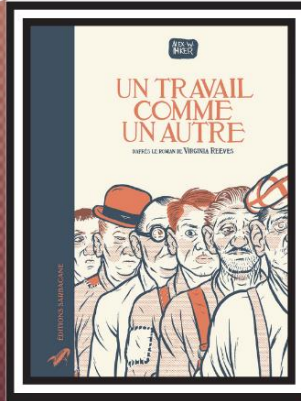
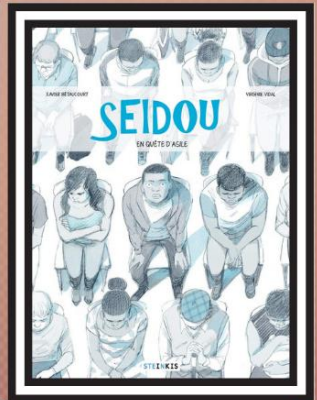
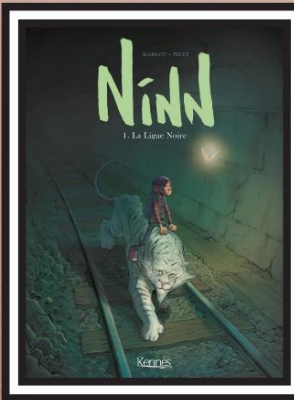
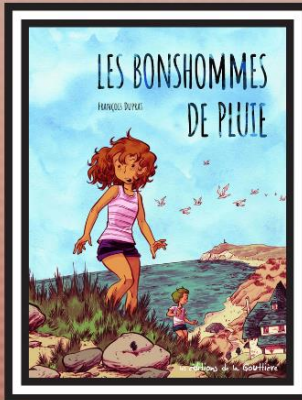


# PBDLP

PRIX **BD** DES LYCÉES PROFESSIONNELS

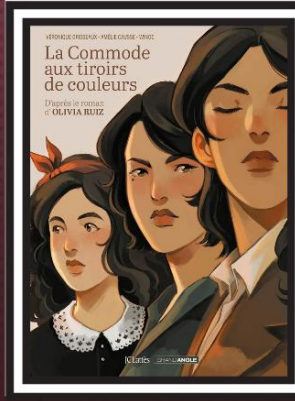
LA SÉLECTION OFFICIELLE 2022 - 2023



ORGANISÉ PAR LE CLUB BD ET MANGA

Irène JOLIOT-CURIE

LYCÉE PROFESSIONNEL



EN PARTENARIAT AVEC



## Prix BD des Lycées professionnels 2<sup>e</sup> Edition 2022/2023

Le « Prix BD des Lycées professionnels » est organisé par le Club BD-Manga du LP Irène Joliot-Curie de la ville de Oignies. Il est ouvert à tous les élèves et toutes les classes des lycées d'enseignement professionnel de l'Académie de Lille. L'évènement est organisé en partenariat avec la librairie Cap Nord d'Arras et le podcast Le Bulleur.

Cette deuxième édition est consacrée aux talents de notre région : « Les auteurs et illustrateurs des Hauts-de-France ».

La participation au PBDLP est totalement gratuite. L'établissement participant s'engage à acquérir la sélection de bandes dessinées à ses frais. Des auteurs/illustrateurs interviendront lors de la remise des prix qui aura lieu lors des journées de la BD du LP Irène Joliot-Curie. Ces interventions seront gratuites pour les classes participantes. L'intervention d'un auteur est envisageable dans vos établissements mais aux frais de celui-ci. Rapprochez-vous des organisateurs pour les détails si jamais vous êtes intéressés.

Les élèves s'engagent à lire la sélection de bandes dessinées et mangas proposée et doivent élire leur album préféré au titre de meilleur album. Ils pourront également voter pour le meilleur scénario, le meilleur dessin et la meilleure couverture. Une grille d'évaluation de chaque album sera fournie par le comité de pilotage. Les bulletins de vote seront envoyés ultérieurement et à remettre ensuite aux organisateurs. Les lecteurs les plus prolifiques pourront gagner des bandes dessinées, des mangas ou des comics.

Chaque établissement participant élabore son projet dans le cadre du Prix BD des Lycées professionnels, selon des modalités propres à l'établissement. L'objectif principal est développer le goût de la lecture chez les jeunes et de les emmener vers des œuvres qu'ils ne liraient pas forcément d'eux-mêmes.

Parallèlement au prix de lecture, des concours dessin sont proposés par les organisateurs. Un concours libre et un à thème. Ils sont ouverts à tous les élèves participant au Prix BD. Les gagnants remporteront des dessins originaux, des dédicaces et des Bd dédicacées.

Il n'y a pas de date limite pour l'inscription. Les votes et les dessins devront être rendus pour une date butoir qui vous sera fournie ultérieurement (avril-mai). La restitution des résultats aura lieu à l'occasion des 48H de la BD 2023. Une journée avec ateliers dessins, débats et exposition sera organisée au sein du LP Irène Joliot-Curie et à laquelle vous serez conviés.

➤ La sélection pour cette 2<sup>e</sup> édition est la suivante :

- « Un travail comme un autre » d'Alex W. Inker
- « Ogres » tome 1 de Mig
- « Seidou en quête d'asile » de Virginie Vidal et Xavier Betaucourt
- « Le petit pape Pie 3 14 » de François Boucq
- « Ninn » tome 1 de Jean-Michel Darlot et Johan Pilet
- « Les bonhommes de pluie » de François Duprat
- « The Kong Crew », tome 1 d'Eric Herenguel
- « La fille des cendres » tome 1 d'Hélène V
- « La commode aux tiroirs de couleurs » de Winoc Devos, Véronique Grisseaux et Amélie Causse

Pour plus de facilité, vous pouvez vous procurer la sélection complète chez notre partenaire Cap Nord, 4 rue des balances, Arras ou [capnordlib@canalbd.net](mailto:capnordlib@canalbd.net) (valeur de la sélection : 131,30 euros)

**Inscriptions et renseignements :**

Florent Thorel : [Florent.Thorel@ac-lille.fr](mailto:Florent.Thorel@ac-lille.fr)

Eddy Maniette : [eddy-Axel.maniette@ac-lille.fr](mailto:eddy-Axel.maniette@ac-lille.fr)

[Fiche d'inscription](#)