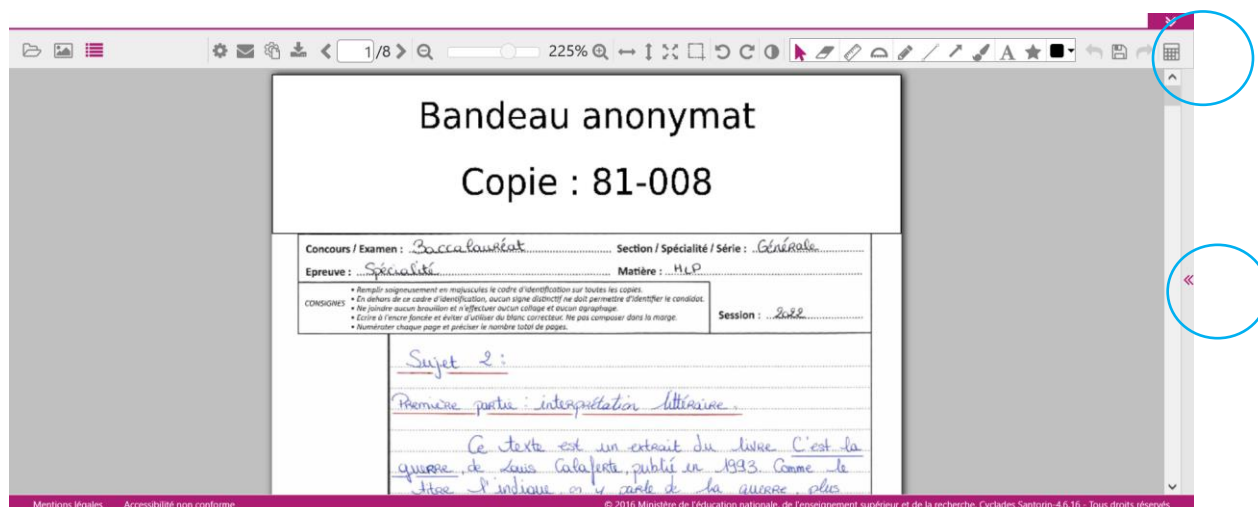


HLP, CORRECTION PARTAGÉE SAISIR LA NOTE ET L'APPRECIATION

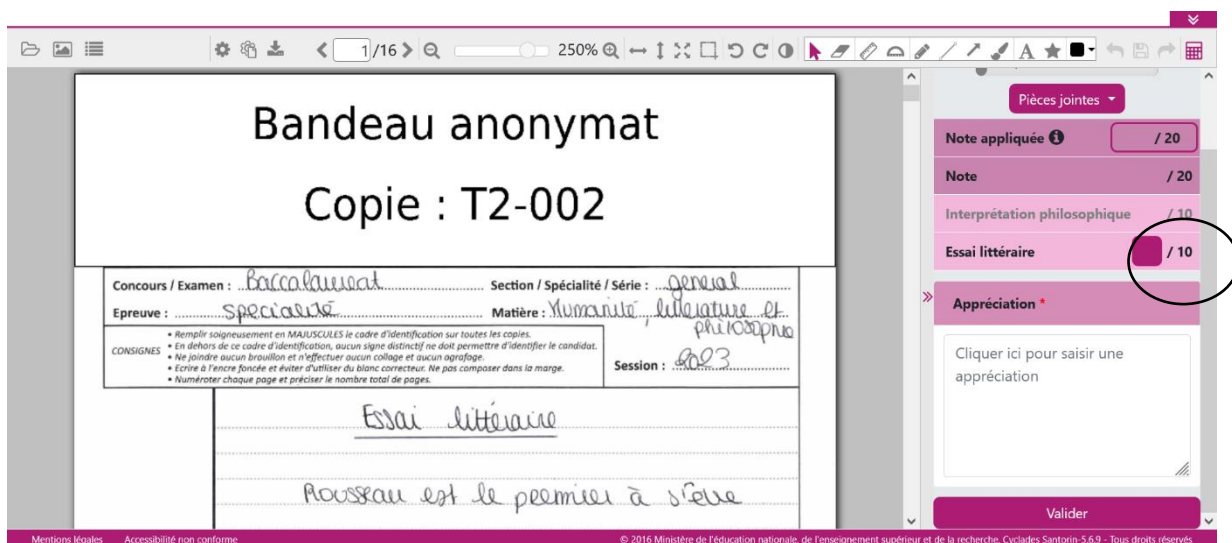
Session 2023

SAISIR LA NOTE/10 DANS LE PAVÉ DE NOTATION

Copie ouverte, ouvrir le pavé de notation (icône calculatrice ou chevron à droite) :



Le champ « Note appliquée /20 » ne peut être saisi directement. Cliquer sur la case rouge correspondant à l'exercice à évaluer : dans l'exemple présenté, le correcteur de lettres sélectionne « interprétation littéraire ». La note /20 n'apparaît qu'une fois que les deux correcteurs ont saisi leur note /10.



Cliquer sur la case rosée fait apparaître le pavé de notes : sélectionner la note retenue.

REMARQUE : Le pavé de notation sur Santorin est configuré *par défaut pour toutes les disciplines* et permet une notation au quart de point. **Cette possibilité technique est sans lien avec les objectifs et les pratiques pédagogiques de l'enseignement de spécialité HLP.**

HLP, CORRECTION PARTAGEE SAISIR LA NOTE ET L'APPRECIATION

Session 2023

The screenshot shows a digital workspace for grading. On the left, there are two panels of handwritten text in French. The top panel discusses the 'petites interventions' and the 'mobilisation générale' in a story. The bottom panel discusses the narrator's perspective. On the right, there is a grid for grading with values from 0 to 10.00 in increments of 0.25. Below the grid, there is a section for 'Deuxième partie : Essai ... / 10' and an 'Appréciation' field. At the bottom, there is a footer with legal mentions and copyright information for the Ministry of National Education.

En ce qui concerne "Humanités, littérature, philosophie" il n'y a pas de barème par exercices ou points de compétences, mais une proposition de paliers de notation, qui s'entendent par points entiers. **Il est demandé de noter chaque partie /10 directement en points entiers.** A défaut la note finale s'arrondit dans tous les cas au point supérieur.

The screenshot shows a digital workspace for grading. On the left, there is a copy of an exam paper titled 'Bandeau anonymat Copie : T1-001'. The paper contains handwritten information about the exam: 'Concours / Examen : Baccaoulat', 'Section / Spécialité / Série : Général', 'Epreuve : HLP - Enseignement de spécialité', and 'Matière : HLP - Littérature'. Below this, there are instructions for candidates and a handwritten answer starting with 'Dans sa lettre du Voyant adressée à son éditeur...'. On the right, there is a summary of the grading: 'Note appliquée 20 / 20', 'Note (9) / 20', 'Interprétation Littéraire 9 / 10', and 'Essai philosophique / 10'. Below this, there is an 'Appréciation' field and a 'Valider' button. At the bottom, there is a footer with legal mentions and copyright information for the Ministry of National Education.

POINTS D'ATTENTION :

Quand les deux cases correspondant aux deux parties sont accessibles aux deux correcteurs, chacun veille à saisir la note/10 dans la partie qui le concerne.

HLP, CORRECTION PARTAGÉE
SAISIR LA NOTE ET L'APPRECIATION

Session 2023

SAISIR L'APPRECIATION

Attention : les deux correcteurs se partagent le champ de l'appréciation.

IL EST RECOMMANDÉ EN CAS D'ÉQUIVOQUE ET POUR LA BONNE INFORMATION DU CANDIDAT DE FAIRE PRÉCÉDER L'APPRECIATION DE LA MENTION DE LA DISCIPLINE DU CORRECTEUR (« Littérature : » / « Philosophie : »)

The screenshot displays a digital workspace for grading. On the left, a document with handwritten French text is visible. The text reads: "Vient et d'ailleurs en un grand succès avec les 'Confessions'. La littérature est-elle propre à chacun? Nous voyons en premier temps que oui, elle permet de déchiffrer 'l'alphabet [...] de notre moi', et en second temps que non elle ne permet pas forcément de déchiffrer 'l'alphabet [...] de notre moi'. Pour commencer, la littérature". On the right, a sidebar contains a grading panel. It lists 'Note appliquée' (20/20), 'Note' (20/20), 'Interprétation philosophique' (10/10), and 'Essai littéraire' (10/10). Below this is an 'Appréciation' section with two entries: 'Littérature : Effort pour prendre en compte la question...' and 'Philosophie : La réponse à la question prend appui sur des'. A 'Valider' button is at the bottom of the sidebar. The interface includes a toolbar at the top and a footer with legal notices and copyright information.

PENSER À BIEN VALIDER TOUTE MODIFICATION AVANT DE QUITTER LA PAGE.

Les notes et appréciations sont modifiables à tout moment jusqu'au verrouillage du lot. Avant de verrouiller le lot, les deux correcteurs binômes s'informent de la fin effective de leurs corrections par le canal de messagerie dédié à leur lot. (Cf. « Entrer en contact avec son binôme »).

En cas d'anomalie, le signaler aux coordonnateurs et faire remonter le numéro de lot et de copie :
berengere.clement@ac-lille.fr, bertrand-cf.denis@ac-lille.fr