

La Presse aujourd'hui

Quelles présences sur le web ?

Quels modèles économiques ?

Qu'est-ce qu'une information ?

The image shows a video player interface. At the top left is the 'arte HD' logo. At the top right is a 'Partager' (Share) button. The main title 'L'INFORMATION' is displayed in large, white, 3D-style letters against a dark teal background. Below this, the episode title '1/ QU'EST-CE QU'UNE INFORMATION ?' is shown in large, bold, teal letters on a white background. The video player controls at the bottom include a progress bar with a playhead, a play button, a volume icon, and a settings icon. The text 'Journal Junior' is partially visible in the bottom left, and 'L'information, c'est quoi ? (1/5)' is shown below the play button. The 'CLEM' logo is visible in the bottom right corner.

arte HD

Partager

L'INFORMATION

1/ QU'EST-CE QU'UNE INFORMATION ?

02:01

Journal Junior

L'information, c'est quoi ? (1/5)

CLEM



Une information, C'EST...

un message fondé sur des faits vérifiés

Elle peut prendre différentes formes :

TEXTE

texte | son | vidéo | photo



C'est quoi, une information ?

Une information, CE N'EST PAS...

un simple témoignage

Quelqu'un est témoin de quelque chose et en parle aux médias (journal, radio, Internet...)

Ce n'est pas encore une information : la personne peut se tromper ou mentir.



une opinion

Une personne donne son avis sur l'actualité : cette opinion **ne suffit pas pour être une information**.



un communiqué

Il provient d'une entreprise ou d'un homme politique. Ce communiqué **peut contenir une information**, mais il est orienté car le but est d'influencer l'opinion des gens.



une publicité

Elle est **conçue pour convaincre** les gens d'acheter quelque chose. Le message n'est pas neutre, **ce n'est donc pas une information**.



Une FAUSSE information est une histoire inventée,
que l'on présente comme une information pour faire croire que c'est vraiment arrivé.

Presse en ligne ou pure players ?

Déclinaison et enrichissement de la version papier

The screenshot shows the Le Monde website homepage. At the top, there's a navigation bar with the Le Monde logo, a 'Se connecter' button, and a 'S'abonner' button. Below this is a horizontal menu with categories: ACTUALITÉS, ÉCONOMIE, VIDÉOS, OPINIONS, CULTURE, M LE MAG, and SERVICES. A row of featured articles follows, including 'Etsi-Uusi Howard Schultz inquiète les anti-Trump', '800 kg de viande avariée polonaise en France', 'Un chantier de réformes de la recherche lancé', 'Prostitution: la pénalisation des clients conforme', and 'Les chantiers de la nouvelle présidente de la CHIL'. The main headline is 'L'opposition dénonce « le sentiment de surpuissance » de Benalla et Macron, après de nouvelles révélations', accompanied by a photo of Emmanuel Macron and Alexandre Benalla. Other articles include 'Le mythe du nucléaire pour sauver le climat' and 'ANALYSE: Allan Kaval'.

The screenshot shows the L'Obs website homepage. The navigation bar includes the L'Obs logo and a search icon. The main menu lists: POLITIQUE, MONDE, ÉCONOMIE, CULTURE, OPINIONS, DÉBATS, TENDANCES, VIDÉOS, and PHOTOS. A 'M'identifier' button and a 'Je m'abonne' button are also visible. The main content area features a large photo of a person in a dark coat standing in a hallway, with the headline 'Violences sexuelles : à Bruxelles, les victimes'. To the right, there's a 'FIL INFO' section with a list of news items: '10:10 Viande avariée polonaise: près de 800 kilos retrouvés en France dans 9 entreprises', '09:30 Panne électrique à Paris-Montparnasse: retour à la normale du trafic', '09:12 Nuteilla, Ricard, Coca... Pourquoi leur prix augmente ce 1er février', and '08:30 Agriculture, 80 km/h, commerces qui ferment: grand débat version très rurale pour Philippe'.

Pure players (uniquement en ligne)

The screenshot shows the Mediapart website homepage. At the top, there's a promotional banner for Mediapart: 'Découvrez Mediapart : profitez d'une période d'essai de 15 jours pour 1€ seulement' with a 'J'en profite' button. The navigation bar includes 'Français', 'English', 'Español', 'Abonnement', 'Connexion', and 'Nous suivre'. The main menu lists: Français, English, Español, Abonnement, Connexion, Nous suivre. The main headline is 'Affaire M', accompanied by a photo of Emmanuel Macron and Alexandre Benalla. Below this, there's a 'HUFFPOST' logo and a navigation bar with categories: POLITIQUE, ÉCONOMIE, INTERNATIONAL, CULTURE, LE BON LIEN, C'EST LA VIE, LE HUFFPLAY, PLUS. The main headline is 'FACTURE SALÉE', accompanied by a photo of a grocery store aisle. Below this, there's a 'BETA atlantico' logo and a navigation bar with categories: EN DIRECT, DÉCRYPTAGES, PÉPITES, DOSSIERS, RENDEZ-VOUS, ATLANTICO-LIGHT, VIDÉOS, PODCASTS. The main headline is 'Flash-actu', accompanied by a photo of Donald Trump.

Les plus d'une édition en ligne ?

✓ Multimédia : complémentarité texte / son / image fixe ou animée



✓ Hypermédia : consultation facilitée par les liens hypertextes



✓ Temporalité : rediffusion, consultation à la demande



✓ Accès direct aux sources



✓ Nomadisme



⇒ *Adaptation aux nouveaux usages*

S'adapter aux nouveaux usages

Se décliner en applis :



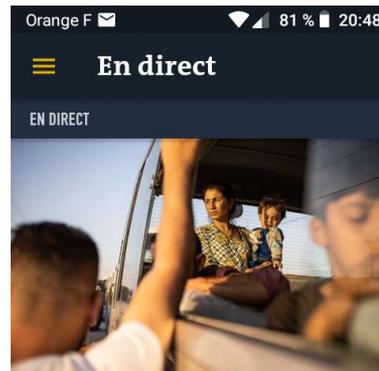
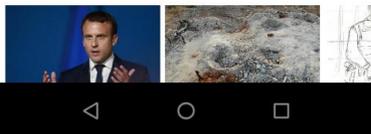
A la une

Plus >



L'actu en continu

Plus >



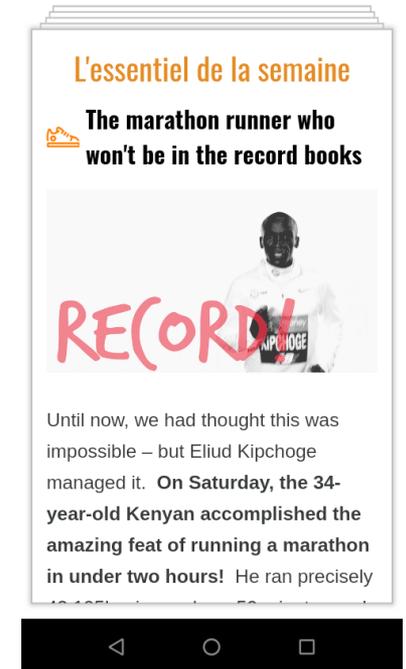
Sur les ruines des rêves kurdes

SÉLECTION DE LA RÉDACTION

Le président chilien confirme la levée de l'état d'urgence



E-sport : G2 sera la seule équipe européenne



S'adapter aux nouveaux usages

Etre présent sur les réseaux sociaux :



Le Monde



L'Equipe



Paris Match



S'adapter aux nouveaux usages

Brut.

*Maintenant, partout. (...)
100% vidéo, 100% digital.*

*Sur tous les réseaux
sociaux.*

Pas de voix off.

Live et entretiens.



@brutofficial

S'adapter aux nouveaux usages



Regarder. Comprendre.

Partager.

*Raconte et décrypte en images
les histoires qui font l'actualité.*

*Celles qui vous touchent et qui
vous inspirent, celles qui vous
rendent curieux et qui vous
connectent aux autres. Ici.*

Maintenant.



@Loopsidernews

S'adapter aux nouveaux usages



**Konbini[®]
news**

Proposer des reportages
de terrain sur des sujets
originaux.



@konbininews



Modèle économique : Gratuit ou payant ?

Gratuit ?

- ⇒ Publicité / Marketing
- ⇒ Partenariats medias
- ⇒ Données personnelles



Brut.



*Si c'est gratuit...
c'est toi
le produit !*

⇒ Impôts (service public)



Payant ?

- ⇒ Abonnements
- ⇒ Impôts (financement presse)



Le Canard enchaîné
Journal satirique paraissant le mercredi





Modèle économique : Gratuit ou payant ?

Directive européenne sur les droits d'auteur (26/3/19)



- **Article 15**

Permet aux médias et éditeurs de presse de se faire rémunérer par les plateformes numériques qui diffusent des extraits d'articles accompagnés d'un lien (Google, Facebook).

- **Article 17**

Vise à renforcer le respect droit d'auteur des œuvres diffusées sur les plateformes (Youtube) : doivent signer des accords avec les ayants droit pour diffuser des contenus protégés par le droit d'auteur, mais aussi faire en sorte que ces contenus n'apparaissent pas, s'il n'y a pas d'accord .

Consignes

Télécharger un appli de presse sur son smartphone

- Give me 5
- La VDN
- Franceinfo

S'abonner à un éditeur d'information sur Snapchat ou Instagram :

- Le Monde
- Brut
- Konbini news
- ...