

 	<b>Bac pro Accompagnement, Soins &amp; Services à la Personne – option Structure</b>	Session 20.....
	<b>Grille d'évaluation en Contrôle en cours de formation</b>	Etablissement :
	<b>E32 – Projet d'animation Evaluation en Entreprise</b>	Date : ...../...../..... Nom du candidat :

Identification de la structure :

FONCTIONS	COMPETENCES EVALUEES Indicateurs d'évaluation	APPRECIATIONS				Barèmes
		TB	B	P	I	
A – Communication Relation	<b>C 1.1.1</b> Organiser les conditions matérielles de l'accueil Prise en compte des ressources et contraintes liées à la personne, à l'environnement professionnel Organisation des conditions d'accueil respectant la confidentialité, la convivialité, le confort, et la sécurité de la personne et de son entourage					/4
	<b>C 1.1.2</b> Créer une situation d'échange, favoriser le dialogue, l'expression de la personne, la coopération de la famille et de l'entourage Respect des règles déontologiques Adaptation de la tenue et de l'attitude Qualité de l'écoute, de l'expression, du questionnement, de la reformulation si nécessaire					/5
	<b>C 1.1.3</b> Analyser la demande Identification de la demande Pertinence du questionnement Détermination des priorités, de l'urgence					/4
	<b>C 1.1.4</b> Adapter sa réponse aux différentes situations dont situations de conflit et d'urgence Prise en compte de l'attitude et des comportements de la personne Langage et comportement adaptés à la situation et au public Pertinence et rapidité de la réponse Satisfaction de la personne					/4
	<b>C 1.1.5</b> Orienter les personnes vers les professionnels, les services, les partenaires compétents Identification des services ou partenaires Prise en compte des missions des différents services ou partenaires Pertinence de l'orientation dans la limite de ses compétences					/2
C3 – Réalisation	<b>C 3.4.3</b> Concevoir un projet d'animation Identification des ressources, des partenaires Respect des contraintes Formalisation des étapes du projet Réalisme et faisabilité du projet Prise en compte des aspirations, souhaits des personnes et de son entourage Mise en place d'actions de communication autour du projet					/8
	<b>C 3.4.4</b> Conduire et évaluer un projet d'animation Pertinence des critères Objectivité du bilan Proposition de remédiations adaptées Activités gérées au quotidien et adaptations aux situations nouvelles					/5
	<b>C 3.4.6</b> Conduire et évaluer une activité collective (vie quotidienne, activité motrice, d'éveil, de maintien de l'autonomie, de loisirs) Respect des besoins et des souhaits, des potentialités et de la créativité des membres du groupe Respect du confort et de la sécurité, des règles de vie collective Stimulation, valorisation et sollicitation de tous les participants Mesure des écarts par rapport aux objectifs fixés Satisfaction de la personne Formulation de pistes d'amélioration si nécessaire					/8
<b>TOTAL</b>						<b>/40</b>

Nom et signature du jury professionnel	Nom et signature du jury professeur	Proposition de note pour E32  <b>/ 40</b>
--	-------------------------------------	---

NB : toute note inférieure à 16/40 ou supérieure à 32/40 devra être justifiée au verso